صحيح الخبار أ عَمَّا فِي بَالِد العَرَبَ مِنَ الآثار

تأليف الشبخ مِحمَّدب*غَبالتعدبْن*ببيعـُّد

الجزءالأول

مقدّمة الطبعة الشانية

حَظِيَت أَبَرُهِيَةُ العَرْبَيَةُ بُآهُ تِمَامِ الْبَاحِثِينَ وَالدَّارِسِينَ إِذَ أَنْهَا مَنْبَعُ الفَصَاحَة وَمَصَدَّ (الإلهام لِكَتْ يَرِمِنَ الشُعَرَاءِ ٱلذَيْتَ وَقَفُوا عَلَى أَطَلَالِهِا وَنَاجَوا شِعَابِهَا وَوِدِيَانَهَا وَجِنَالُهَا ، وَخَلَّدُوا فِي شِعْ هِبِم كَشِيرا مِن مَعَالِها .

غَيْرَأَتَّ كَثِيرًا مِنْمَا كُنْبَهُ الْاقدِمُونَ عَنْهَا كَانَ لَا يَغْلُو مِن نَقْص بالإضافَة إلَى الأوهام البَعْتَة التِي عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ

لِذَا فِعنِدَمَا قَامَ وَالدِي - رَحِمَهُ الله - باصَدَاركِنَاب صَحِيحُ الْاَخبَادِ عَا فَي بِلَاد العَرَبِ مِنَ الآثار " ذَلِكَ الكِنَاب الذِي اعتَمَدَ فِيهِ فَي تَحدِيد و المواضع - بالإضافة إلى المؤلفين الثَّفِين الثَّفِيات - عَلَى الدِّراسَة المَسَدَانِيَّة وَذَهب فِي التَّحقيق بعَيدًا مِمَّا كُلَفه الكَثِيرَ مِنَ الجَهْدِ وَهُوَ جَهد لا أَسْتَرسِل فِي الْحَديث عَنهُ وابَّمَا أَدْعُ الْحديث عَنهُ لِغَيري .

أَقَول: لِلنَهِ الذي سَارَعَلَيهِ المؤلّفِ رَحِيمَهُ الله اسْتُقِبل الكِتَابُ مِن القراءِ بتَشجيع وَاقِبَ الرَّفِ اللهُ السَّتَةُ المَطَبُوعَةُ وَتُوالَت عَلَيْنا وَاقِبَ الرَّكِينَ المَكِينَةُ المَطَبُوعَةُ وَتُوالَت عَلَيْنا الطَّلِبَاتُ مِنَ القَدْرَاءِ الكَوامِ الآقِتِنَاءِ نُسَخ مِنهُ مِيمًا أَضُطرَّنَا إلى إعطاءِ الكَمْيَةِ القَلِيلَةِ التِي كُنَا قَد احتَفظنا بِهَا المُنفسُنا ثُمَّ لَمُ نَجَدِدُ أَخِيرًا بُدًا مِنَ الاعتِدُاد.

وَلَقَدَكَاتَ ذَلِكَ الإِقْبَالُ الذِي نَعَتَرُّ بِهِ وَالتَشْجِيعُ الذِي نَشَكَرُهُ وَنُقَدِّرُهُ خَيرَ ثُمَن تَقَاضَاهُ مُؤَلِّفِ الكِتَابِ مُقَابِلَ مَا بَذَلَهُ مِنْ جِهُود فِى تأليفِهِ .

مُنْذُ ذَلَكَ لَحِينَ عَقَدُتُ آلعَنُمَ عَلَى أَنْ أَعِيدَ طَبُعَ الكِتَابِ تَلبَيَهَ لِرَعُبَدَةِ ٱلقُدُّرَاء الكِرَام وَوَلْيتُ أَنْ يُسْزَوَّدَ بِخِسَرَائِطَ جُعْرَافِيَّةٍ تَحْدَدُ المُواضِعَ الهَامَّة ٱلتِي يَتَنَاوَلُهَا بِجَانِبِ بَعضِ الإِضَافَاتِ الْأَخْدَى لِيَكُونَ النَعْنُعُ أَعَدَةً والفَائِدَةُ أَشْدَلَ وَأَحْثَبَر.

وَلَكِنَّ ظُرُوفًا دِرَاستَّية - آنَذاك - وَطَبيعَةَ ٱلعَـمَل - بَعَـدَ ذَلكَ حَالًابَيْنِي وَبَيْن

مَا أُنْ مِنْ وَوَجَدْتُ أَنَيْ إَمَامَ أَحَدِ أَمْدَيْنَ :

فإمَّا أَنْ أَوْجَلَ صُدُورَ الطَّبِعَةِ الشَّانِيَةِ حَتَى ٱسْتِكَالَ مِا نَوَّهُتَّ عَنْهُ وَهَذَا قَدَيْكُونُ سَبَبًا فِي تَتَأْخُتُرِهِا بِعَضَ الوَقت ، وَإِمَّا أَنْ نَعُيدَ طَبِّعَ الكِتَابِكَأَ هُو عَلَى أَن يُنَفَّذَ ما ارتَأْيَتُه مِن إضَافَاتِ فِي الطَبِعَةِ الشَّالِثَة .

وَأَحَيْرا وَأَمَامَ آهِ يَهَامِ جَكَلاَلَةِ المَلِكِ المَعَظَّم - حَفِظَ الله - باعِادَة طَيْع الكِيَّاب، وأمام الإهتمام الكَبَير مِنْ صَاحِب السُنوّ المَلَي الأمير سَلمَانَ بْنَ عَبد العَزَبِرْ أَمير مِنطقة الرَّيَام الإهتمام الكَبَير مَنْ صَاحِب السُنوّ المَلكِي الأمير سَلمَانَ بْنَ عَبد العَزبِرْ أَمير مِنطقة الرِّياض بذلك واستجابة للإلحاح المُتواصِل مِن القُدَّاء الكَرَام لَمُ نَجَد بُدَّا مِن الإسْرَاع فِي عَلَيْهِ الكِتَابِ كَمَا هُوَ .

وَإِنَّنِي إِذَ أَضَعُ الكِتَابَ فِي طَبَعَتِهِ الثَّانِيةَ بَيْنَ يَدَي القَّارِئَ الكَرَمَ لَأُجَدِّهُ الوَعَدَ بتَنفيذِ مَا نَوَهَتُ عَنهُ مِن إِضَافَاتٍ فِي الطَبعَةِ الثَّالِثَة - إِنُ شَاءَ الله - شَكَرًا لِلْفَتْرَاءِ الكَرَامَ اهْتِهَامَهُمُ وَتَشْجِيعَهُم ، وَالله وَلِيتُ التَوفِيق.

عبدالله بزمجيتد بزبيلهد



الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وأصحابه والتابعين...

فإن من فضل الله على الإنسان العالم جعل تراثه العلمي للمعرفة الإنسانية والاستفادة البشرية مابقي للعلم طالب ينشد المعرفة ويطلب الفائدة العلمية، وذلك ما هو حاصل والحمد لله بالنسبة إلى مؤلفات والدى - رحمه الله -.

ولما كان الطلب قد تزايد على كتاب [صحيح الأخبار] عما في بلاد العرب من الآثار] بخاصة ومؤلفات الوالد بعامة.

ولما كانت جميع طبعات [صحيح الأخبار] قد نفذت، والطلب متصل بإلحاح، فقد عزمت على إعادة نشر هذه المؤلفات بادئًا بهذا السفر الجليل [صحيح الأخبار].

وتمتاز هذه الطبعة الرابعة بخروجها في خمسة أجزاء على النحو الذي كان في الطبعة الأولى التي أشرف عليها المؤلف نفسه - رحمه الله - وكانت أجزائه في الطبعتين الثانية والثالثة مجموعة في مجلدين وجعلها في خمسة مما يبسر الأمر على القارئ.

وإني لأرجو من الله العون والتسديد، وأن يكون نشر هذا الكتاب مدعاة لأن يدعو القارئ الله بالرحمة والمغفرة لمؤلف هذا الكتاب النافع الفريد في بابه، وأن ينالني من طيب الدعاء ما يكون هونًا لي في هذه الدار، وزخرًا في الدار الأخرى.

وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب

عبدالله بن محمد بن بليهد



مقدمة الناشر

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. وبعد.

فإن من المعلوم لدي كل مثقف أن الشيخ محمد بن عبدالله بن بليهد كان أوّل من اهتم بتحديد الأماكن والبقاع في جزيرة العرب في عصرها الحديث.

وأنه أوّل من طبق ما ورد من الأماكن والبقاع في الشعر العربي على أماكنها محدد بحدودها، مع بيان ما ناله منها شيء من تغيير، أو تحريف، مبينًا ما وهم فيه الأقدمون كال(منى) الواردة في معلقة لبيد، وكا (عسيب) الوارد في قول إمرى القيس:

ومزايا أخرى اتسمت بها مؤلفاته، ومنها هذا الكتاب [صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار] الأمر الذي جعل الباحثين يقبلون عليه حتى نفدت طبعاته التلاث، فصار لـزامًا علي - وأنا ابن من خدم تراث الشيخ ابن بليهد - أن أتبنى نشر هـ ذا السفر الجليل بأمرًا وإذن من ابنه، الشيخ عبدالله بن محمد بن بليهد.

وكل مانرجوه أن نكون وفقنا لخدمة بلادنا من طريق خدمة تراث علمائها الذي خدموا به هذه البلاد موطنًا وفكرًا، وذلك بعض من حقهم وحق الوطن علينا. أعاننا الله بالتوفيق والسداد وإصلاح الأعمال والأفعال والأقوال.

وفناشر

أَحْمَدُ الله تعالى على نَمْانه ، وأصلى وأسلم على خارِم أنبيانه ، وعلى آله وأصحابه وأحِبَّا أه . أما بعد ؛ فإن الدوافع التي أثارت همتى إلى تصنيف هذا الكتاب ، والاصطبار على ما بذلت من جَمْد فى تحقيق مباحثه ، واحتمال المَنَاء الْمُضْنى والنَّصَب المبرَّح فى سبيله ؛ ترجع إلى ثلاثة أمور :

أولها : أنه قد كان من سَوَالف الأقضية أنْ ساقر مولاي حضرة صاحب السُّمُو الملكي الأميرُ المعظم فيصل آل سُمُود نائبُ مولاي حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم عبد المرز رز آل سعود ووزير خارجية الملكة السعودية ، إلى أمر يكالحضور مؤتمرسان فرانسيسكو في عام ١٩٤٥ الميلادي وهناك تشرف بالسلام على سموه كثيرٌ من رجالات الأدب العربي في الْمَهْجَر ، ولما آنسوا من سموه صفاتِ العربي النبيل والحرصَ الشديد على مفاخر العرب وما تُرهم أُ بْدُوْا السموه ـ حفظه الله ! ــ مايشعرون به من حاجة مُلحَّة إلى معرفة ماورد في الأشعار الجاهلية _ وخاصــة المعلقات _ من الأودية والجبال والمياء والتلول والرمال والرياض والبلدان العامرة والدارسة، ومعرفة ما يقى منها إلى يوم الناس هذا على اسمه الأول ، وما اعترى اسمه شيء من التغير ، وذكروا أن في هذه المعرفة . عوناً الأديب الذي يتمرَّسُ بدراسة آثار أولئك الشعراء الخالدة آثارُهم، الباقية على الدهر أسماؤهم. وإنما دعام إلى إبداء هذه الرغية ما أدركوه من أن دراسية البيئة الطبيعية التي عاش فها الشاعر أو الأديبُ أحَدُ العوامل التي تُعين على فَهُم شخصيته ، وعلى تَهَسُ بعض دواعي القول الذي فاض على نسانه ، ثم ماقد يجر ذلك _ إذا ما وغُل الباحثون في الاستقصاء والتتبع ــ من معرفة شيء من خصائص لغات القبائل المُحتلفة ولهجاتها ، فإن لم يؤد هذا إلى تمييز تام بين لغات القبائل فقد يؤدى إلى نوع من التمييز يَهُون في سبيله بذلُ الجهد والوقت والمال ، و إن بدا اليومَ هذا بعيدً لمنال فسيظهر لتنابع الجهود ميسوراً قريب الْجَكَى ، إن شاء الله ، و إن لم يتيسر بادى. الأمر التمييز بين لمات القبائل المحتنفة في مفرداتها وتراكيمها جميعاً فلن يعدم البحث الدائب الظفر بأحد هذين ، ولو أن علماءنا الأوائل _ رحمهم الله ! ــ قد جملوا بعض عنايتهم مصروفاً إلى بيان ما كان من المفردات من المة قوم دون قوم الحكان ذلك أقرب إليهم وأدنى إلى الْيُسْر ، ذلك بأنهم كانوا يشافهون القبائل العربية في مساكنها؛ ولو أنهم فعلوا لـكانوا قداً سُدُوا يداً إلى العربية مشكورة، ولـكناً قد حصلنا على مغنم أي مغنم ، ولـكنهم لم يبالوا ذلك ولم يَحْمُلوا به ؛ إذ كان أعظم وكدهم أن يجمعوا المفردات العربية ، غير عابثين بمن تـكلم بها ، فاجتمع لنا تراث عظيم ، لـكنه كبات اللؤلؤ الغالية القيمة ، لا يضمها نظام ، ولا يؤلف بين ماتشابه منها ثم ينخله فيميزه أنواعاً وفصائل عرفان جوهري بارع ، وليس من المعقول عند أحد أن تكون هذه الـكثرة الفائقة الحـد من المترادفات والأضداد ، وهذه الأنواع الـكثيرة من الاشتقاق والقلب والإبدال من المة قبيلة واحدة . والله سبحانه المستمان .

ومن النقص الملموس في الأدب العربي أن تبقى مجهولة تلك الأماكن التى انطاغت فيها قرائح أولئك الشعراء، وأن تظل مغمورة هذه الأجواء التى سَبَحَتْ فيها أُخْيِلَتُهم، وسلس لهم فيها قياد القول، وتفجرت بين هضابها ووديانها ينابيع البيان من أفواههم، هذه الأماكن التى تكوئ البيئة الطبيعية التى دَرَجَ فيها العربي الأول: يُنكاغم كُشَبانها، ويضرب في صحاريها الفسيحة، ويستظل بسيائها الصافية، ويهتدى بنجومها الزاهرة، راضياً بذلك، قرير العين به، صابراً على مايكابد من شَظَف العيش وقلة وجوه الاكتساب، مكتفياً بأنه يعيش في منازل آبائه وأجداده وفيها عجالس أنسهم، ومَسَارِح لهوهم، ومُعْترك حروبهم، وفيها نواديهم التى كانوا يتنافرون فيها ويتفاخرون.

من النقص المموس في الأدب العربي أن تبقى تلك الأماكن مجمولة ، وما فيها مكان إلا له في كريات تهز مشاعر العربي الصميم ، وتبعث في نفسه ألواناً من البُطُولة والمفامرة والإفدام ؛ لأنها تقترن بمجد العرب وحضارتهم وافتهم وآدابهم ، والعرب هم أولئك الذين نزل كتاب الله تعالى بلغتهم ، و بعث أشرف الخلق صلى الله عليه وسلم من أنفسهم ، فطافوا بأرجاء العالم المعروف لهم يومئذ ، يحملون مشاعل النور رُسُلا الإنسانية ، وزعماء للإصلاح في مختلف نواحي الحياة ، بما أوحى البهم دينهم وما حباهم الله به من فطرة صافيه ، ومنطق عَذْب ، وقوة دائبة يُباركها الإخلاص في نشر ذلك المبدأ السّامي العظيم ، حتى دانت لهم المشّارق والمفارب ، وأحدثوا ذلك التطور الخطير في نشر ذلك المبدأ السّامي العظيم ، حتى دانت لهم المشّارق والمفارب ، وأحدثوا ذلك التطور الخطير المفاجىء في العقيدة ، والتفكير ، والاجتماع . قال عطاء بن أبي رباح فقيه الحجاز ، لما وفد على سليان بن عبد الملك : «ياأمير المؤمنين ، إن أهل الحجاز و نجد هم أصل العرب ، ومادّة الإسلام ، سليان بن عبد الملك : «ياأمير المؤمنين ، إن أهل الحجاز و نجد هم أصل العرب ، ومادّة الإسلام ،

دُوَّخُوا الجِبابرة ، وفتحوا الأمصار ، وأعز الله بهم الإسلام ، وأحِبُّ أن تضع صدقاتهم فى فقرائهم » فأعطاه ذلك .

و إذا كنا نعتبر الآثار المادية شواهد ناطقة على ماؤصلت إليه الأمم من تقدم في الصناعة ، والدوق ، ومقاييس الحياة ، فيجدر بنا أن ننقب عن البيئات الطبيعية _ بقدر الإمكان _ بل نشاهدها عِيانًا _ إذا استطعنا ذلك _ لنقف على مَدَى ماأثر في الفكر العربي في تلك العصور ، ولنكشف تلك المساتير المغلقة ؛ فلا تظل مطوية على تعاقب الأجيال ، فقد نجد في دراسة تلك البيئات ومشاهدتها واستيحائها ثروة فكرية لا يقدر قدرها ، ومثل علما ، الفكر كمثل علما الطبيعة والافتصاد ، يجد كل واحد منهما بغيته في بحثها ، ألم تر إلى الجزيرة العربية نفسيها في المصر الحاضر وقد اكتشف في أحشائها من معادن مطمورة لفتت إليها الأنظار بمد أن كانت المصر الناحية الاقتصادية أدنى اهتام .

وقد اَنْتَجَابَ مولاى سمو الأمير فَيصل لرغبة أولئك الأدباء المهجر بين ، فأمر _ حفظه الله ! _ أن أكتب ، أو جبل ، أو واد ، أو كثيب ، أن كتب في هذا الموضوع _ على صعو بنه _ مبيناً كل ماء ، أو جبل ، أو واد ، أو كثيب ، وأبين مع ذلك ماكان منها باقياً باسمه القديم إلى اليوم ، وما تغيّر اسمه ؛ لكثرة تجوالى في نجد ، وفراستى معالمها وآثارها دراسة وافية ، وفي المثل السائر « قَتَلَ كُلَّ أَرْض خَبيرُهَا » .

على أني لم أكتف بمعلوماتى الخاصة ، فقد أنشأت أسفارا جديدة ؛ حُبًا في الوقوف على الحقيقة ، إلى بلاد مختلفة منها « الشَّمراء » وهى بلدة متوسطة فى عالية نجد ، يختلف إليها الأعراب من كل ناحية . و بلغ بى الأمر _ إذا اشتبه عَلَى موضع لم أذهب إليه _ أن أرسل بعض الأعراب الذين يَمْرفون البقاع فى بلاد العرب إلى المسكان الذي أنحرى وجوده فيه ، ليبحثوا عنه و يأتونى بالخبر ، فأبذل لهم الجوائز لقاء تعبهم . وأضرب لذلك مثلا واحداً ، فقد أشكل على اسم « راكس » الخبر ، فأبذل لهم الجوائز لقاء تعبهم . وأضرب لذلك مثلا واحداً ، فقد أشكل على اسم « راكس » معروف بهذا الاسم إلى عصرنا هذا ، فطلبت من بعض الأعراب أن يبحث عن ذلك ، وحددت أنه الأرض التي تحرّيت وجوده فيها ؛ فوكب راحلته ، و بعد شهر من ذلك وصل إلى فأخبرنى أنه وجد جبلاً اسود ، قرب وادى الرمة _ كا حَدّدت فى هذا الكتاب _ وحوله كثيب من الرّمل وجد جبلاً اسود ، قرب وادى الرمة _ كا حَدّدت فى هذا الكتاب _ وحوله كثيب من الرّمل ، وراكس ؛ هو الجبل .

الأم الثانى: أنى رأيت كثيراً من الباحثين في الأدب والتاريخ _ حينا يتعرضون للـكلام على مواضع جزيرة العرب _ يُخطئون في تحديد بعض تلك المواضع . وعُذْرُم في ذلك واضح ؟

لأنهم يُمَوِّلُونَ على المماجم العربيَّة القديمة ، وتلك المماجم _ مع احترامى لمؤلفيها ، واعترافى بفضلهم _ لاتخلو من نقص ؛ لأن أكثر مؤلفيها لم يكتبواما كتبوه عَنْ مُشَاهدة مِ ، بل عَنْ نقل . ويستشى من ذلك :

۱ ـ الأصمى فى كتابه (مياه جزيرة العرب) وهو كتاب مخطوط، يوجد منه ـ فيا بلغنى ـ نـختان: إحداها لدى الأستاذ «رشدى ملحس» والثانية فى مكتبة الشيخ « محودالألوسي » رحمه الله! ٢ ـ رسالة عرام بن الإصبغ السلمى الأعرابي « جبال تهامة ومحالها » التى رواها عنه أبو الأشعث الـكندى. وقد نقل عنها أبو عبيد عبدالله البكرى فى « معجم ما استعجم » كما نقل عنها ياقوت الحوى شيئاً كثيراً ، وتُوجَد قطعة من أصل تلك الرسالة فى إحدى مكاتب الهند، استنسخ منها فضيلة الشيخ « محمد نصيف» نسخة ، وقد شرع فى طبعها الآن ، كما ذكرلى فضيلته .

٣ ـ كتاب محمد بن إدر يس بن أبى حفصة اليَمَامى عن نجد ، وهو كتاب تدل النقول التى نقلها عنه يافوت على تحقيق ، ومعرفة جيدة ، ولم أطَّلع على أصل هذا الـكتاب ، ولا عثرت له على ذكر فى المـكاتب .

٤ ــ كتاب « صفة جزيرة العرب » للهمدانى ، وهو كتاب جليل القدر ، مفيد جداً ، ولا سيا فى خلار فى خلار فى خلار فى خلار أضاف إليه طابعة المستشرق مُللر Muller مجلداً ثانياً لفهارسه وغيرها

وأما بقية المعاجم العربية _ كمعجم البلدان ، ومعجم أبى عبيد البكرى ، وأمثالها _ فمع جلالة قدر مؤلفيها يحتاج الباحث إلى التثبت في النقل منها .

وإنك لترى العجب العاجب حين ترى ما وقع فيه بعضُ رجالات الأدب العربي وتاريخ الحضارة العربية من أغاليط ، سببها الثقة البالغة بما سطره أصحاب معاجم الأمكنة والبقاع ، ولَكُم تملك فيرى _ عندما قرأت مقدمة كتاب لا محاضرات الأمم الإسلامية » الذى دبّجه يراع الأستاذ محمد الخضرى بك _ رحمه الله تعالى لا _ وكتاب لا تاريخ الإسلام السياسي » الذى وضعه الأستاذ الدكتور حسن إبراهيم حسن بك ، والبحثين الطريفين اللذين السياسي » الذى وضعه الأستاذ الدكتور حسن إبراهيم المرة ، وكتاب لا مهد العرب » الذى كتبهما الدكتور محمد صبرى بك عن امرى و القيس وذى الرمة ، وكتاب لا مهد العرب » الذى صنفه الدكتور عبد الوهاب عزام بك ، وغير هذه الكتب مما يتوفر على إخراجه جماعة من زعماء الأدباء والمؤرخين .

والأمر الثالث: أن قوماً بمن أشرب الله قلوبهم حُبَّ العرب والعربية ما فتثوا يُثيرُونَ اهتابي لهذا البحث ، ويتقاضونني الانقطاع له ، ومن هؤلاء الأماثل الأستاذ الفاضل « رشدى ملحس » فلقد كتب إلى كتاباً يقول فيه « يهمني جداً معرفة حدود الأماكن التي ورد ذكرها في المعلقات العشر . وقد عنيت لأجل ذلك بجمع مانيسر تحقيقه ، و بما أنك من الخبيرين بمثل هذه الأمور جثت بكتابي هذا أرجوك مساعدتي في هذا البحث ، وأن تكتب إلى مطولاً عما لديك من التحقيقات عن هذه الأماكن ، مع بيان حدود كل منها ، وتعريفها تعريفاً وافياً » . وأرْ فَقَ كتابه هذا بقائمة فيها أسماء المواضع التي أشكات عليه من بقاع وجبال ومياه ، ووضع كل نفظ بين قوسين ، فبعثت إليه بما عندي من المعلومات عن ذلك .

وقد رأيت يومئذ أن من الخير أن أشرك الفراء معنا في هذا البحث الذي أعتقد أن كل دارس للأدب العربي _ وللشعر الجاهلي منه بصفة خاصة _ لا يستغنى عنه ، فنشرت فصولاً من هذا البحث في جريدة « البلاد السعودية » الغراء التي تصدر بمكة المكرمة ، وفي أثناء تلك المدة التي نشرت فيها تلك الفصول وصلني كتاب من الأستاذ السكبير المرحوم جميل داود المسلمي المستشار للوزير المفوض الهملكة السعودية بلندن قال فيه : بعد السلام « اطّلَفتُ في جريدة البلاد السعودية على تلك الفصول المعتمة التي تناولتم فيها بالبحث المواضع الواردة في المعلقات ، وأرجو موالاة هذه البحوث النافعة ، فقد تهافت علينا كثير من المستشرقين وأدباء العرب الموجودين في لندن ، وسألونا : هل يجمع أمثال هذه البحوث كتاب مصنف ؟ فإن عزمت على تأليف كتاب على هذا النمط فأنا أول من يساهم في طبع ذلك الكتاب » .

ولما أتممت كتابة هذه الفصول تفضل صاحب المعالى وزير المالية الشيخ عبد الله السلمان بطبعه على نفقته ، فأسدى بذلك إلى مؤلف هذا الكتاب وإلى المتطلعين إليه بدا كبيرة ، كشأن معاليه في المسارعة إلى كل مشروع نافع ، حفظ الله معاليه رائدًا لنهضة البلاد ، وساعدًا أيمن للعاملين في شتى مَيَادِين الإصلاح ! .

وها أنذا أخرج اليوم هذا الكتاب في هذا الموضوع الخطير _ بعد أن تَوَفَّرْتُ على كتابته سنِينَ طِوَ الآ _ وأرجو أن أكون بهذا العمل قد سددتُ خَلَلاً كان ينبغي أن يعمل علماء العرب على سده منذ أمد طويل ، فأكون بذلك قد أسديتُ إلى قومي اليدَ التي طالما تطلعوا إلى من يُسديها إليهم . والله سبحانه المسئول أن يجعل هذا العمل نافعا ، وأن يكتبه لنا في سجل الحسنات ، آمين

تصدير

بذكر الأماكن التي طاف بها أَصْحَاب المعلقات

من المعروف أن العربي الأول لم يكن يميل إلى استيطان موضع مُدَيَّن ؛ فقد اضطرته عوامل التكوين، ومطالبُ العيش، وظروفُ الحياة، إلى أن ينزح من مكان إلى آخر انتجاءاً لمواقع القطر، ومنابت الكلا ؛ لأنَّ عليها مَدَارَ مَعَاشه. والشياعر بصفة خاصة من أكثر العرب تنقلاً في البلاد، فقد دأب أكثر الشعراء على أن يُقدِ على الملوك وسادات القبائل، مادحاً ومستجدياً، لما للشاعر من مكانة في نفوسهم، وما يلقاه عندهم من الترحيب وجزيل المواهب.

و إذكان موضوع بحثنا فى الجزء الأول من هذا الكتاب بيان المواضع الواردة فى المعلقات فسنلمع هنا موجزين إلى منازل أصحابها، و إلى الأماكن التى طافوا بها فى حياتهم، ليقف القارىء _ قبل كل شىء _ على إشارة عن منازلهم، وتنقلاتهم، تمهيداً للفصول التالية .

١ - امرؤ القيس

الدته الا ذوجرة » قرية بمخلاف « السكامك » في المين ، وهو رجل كان كثير التنقل في أول شبابه ، ولذلك ورد في شعره كثير من أسماء المواضع في مختلف أبحاء الجزيرة ؛ فذكر مواضع من حضرموت ، كدَّمُون وعَندًل ، ومواضع في شمال نجد كأُستيس والطها وتَيمًا والسَّمَوْ والمواضع في عالية نجد الشمالية ، كثَّمج وعَاقِل ، ومواضع في عالية نجد الجنوبية ، كالمَّذُول وحَوْمل وتُوضِح والمِعْرَاة .

ومن عادة الشعراء المتقدمين ذكر المواضع المتباعدة فى القصيدة الواحدة . بل فى البيت الواحد وقد وفد على قيصر ملك الروم ، وهو يقول فى هذه الرحلة :

بَكَمَى صَاحِبِي لمَّا رأى الدَّرْبَ دُونَهُ وَايْقَنَ أَنَ لَاحِقَانِ بِقَيْصَرَا وإذا كان الحديث يجر بعضه بعضا فإنى أحب أن أشير إلى غلط وقع فيه كثير من الباحثين في المواضع ، وهو الاعتقاد بأن بلد الشاعر صاحب هذه المعلقة هي « مَراة » المروفة في الوَشُم (۱) وأولُ من علمته وقع في هذا الخطأ كاتب نشر في جريدة « أم القرى » منذ ثلاث وعشرين سنة تقريباً رحلة بعنوان « الرحلة السلطانية » . ثم أتى كاتب آخر فنشر رحلة أخرى في جريدة « صوت الحجاز » في سنتها الأولى ، قال فيها إن « مراة » هي « المقراة » التي وردت في شعر المرى القيس ، ثم جاه كاتب ثالث فقال في كتاب مطبوع معروف : إن امرأ القيس ولد في « مراة » وآخر من علمته وقع في ذلك الخطأ : الأستاذ أحمد حسين في كتابه « مُشاهداتي في جز برةالعرب » ومنشأ هذا الخطأ : أن « مراة » قد نسبت في بعض مؤلفات القدامي إلى امرى القيس ويراكن اسم امرى القيس اسم شائع في العهد الجاهلي ، واشتهر به كثير من الشعراء وغيرهم ، وللأستاذ حسن السندو في بحث ممتع عن « المرر أقسة » طبقه مع ديوان امرى والقيس ، وفي مؤلفات أسلافنا وللأستاذ حسن السندو في أمراء النصرانية » لليسوعي تفصيل عنهم ، والذي وقع في مؤلفات أسلافنا الكندي ، صاحب المعلقة ؛ فقد جاه هذا الخطأ من الاغترار بذكر « امرى القيس » و إنما هو المرؤ القيس بن ذيد مناة بن تميم ، وتميم هم سكان الوَشم (۱) في المهد القديم . فراة لبني امرى القيس ، وثرمداء لبني سعد ، وأثيفية لبني ير بوع من بني حنظلة الذين منهم بلال الشاعر ، وذات القيس ، وثرمداء لبني سعد ، وأثيفية لبني ير بوع من بني حنظلة الذين منهم بلال الشاعر ، وذات النفي المغبر . وامرؤ القيس بن حجر الشاعر المشهور لم يسكن مراة المعروفة في بلاد الوشم .

***** * *

٢ - زُهَيْر بْنُ أَبِي سُلْمِي الْمُزَنِيُّ

ولد فی بلاد قومه « مُزَیْنَةَ » من نواحی المدینة ، وخرجَتْ به أمه بمد وفاة أبیه _ وکان صغیراً إذ ذاك _ إلى بلاد قومها بنی عبد الله بن غَطَفَان ، ونشأ فیها ، وتفتَّحَتْ شاعریته علی مراتع الْهَهَامن رُبا نجد ، وقد أطنَبَ فی مدح رؤسائهم ، كَهَرِم بن سِنان والحارث بن عَوْف .

وطَبَعى أن يكثر في قصائده ذكرُ المواطن التي نَشَأ فيها من بلاد غَطَفَان ، وهي من

⁽١) الوشم ــ بفتح فسكون ــ موضع فى الىمامة يشتمل على قرى من أشهرها : مراة ، وثرمداه ، وأثيفية ، وذات غسل ، وهي بلد المصنف ، ونسبه فى بنى خالد . وستذكر قريبا .

الْقَصِمِ إلى قرب المدينة ، فن ذلك : غِمَارٌ ، والْمَرَوْرَاة ، وَكُوْل ، والرَّسُّ ، والرَّسِس ، والْقَصِم ، والْمُتَنَمِّ ، والْمُتَنَمِّ ، والْمُتَنَمِّ ، والْمُتَنَمِّ ، والْمُتَنَمِّ ، والْمُتَنَمِّ ، والرَّقْتَانِ ، وغيرها مما ذكرناهُ مفصلاً عند دراسَة أثر الشاعر .

قال أحد الشُّعراء يهجو زَّهيراً^(١) .

وَأَنْتَ أَمَرُوْ مَنِ أَهِلَ قُدْسٍ وَآرَةٍ أَحَلَّتُكَ عَبْهِدُ اللهُ أَكْنَهَافَ مُبْهِلِ أَمَا « قُدْسِ " أَمَا « قُدْسِ " وَآرَة » فهما في بلاد مُزَيْنَةً قرب المدينة يُعْرِفان بهذا الاسم إلى عهدنا هذا . وأمّا مُبْهِل فهو وادٍ في بلاد غطفان يَصُبُّ في الجهة الجنوبية من وادى الرّمة .

* 💠 *

٣ -- طَرَفَةُ بن الْعَبْد البَكريُ

وُلد فى شمال الجزيرة فى بلاد ربيعة _ وهى من العراق إلى خَيْبَر _ وأكثر إقامته فيها ، وقد أكثر التجوال فى بقاع نجد ، وذكر فى معلقته المشهورة بقاعاً مترامية الأطراف : منها دجَّلة فى شرق الجزيرة ، وحَوْمَل فى غربيها ، ومَهْمَدُ قرب نَفْي فى وسط نجد ، وضَرْغَد الذى يسمى اليوم ضَرْغط يقع بين بلاد بنى أسد و بين بلاد طى في شمالى نجد الغربي ، ودَدٌ فى نواحى البحر بن ووفد على عرو بن هند (٢) ملك الحيرة من قبل كسرى ، وحَظِى بالقرب منه ، ولكنَّة مَلَّ حيانه الرتيبة ، على ما فيها من مَنَاعم الحياة ، فيجاه هجاء كثيرًا منه قوله :

فليت لنا مكان المَلْك عَمْرِ و رَغُوثًا حول قبَّتِنا تخورُ (1)

ونحن وقعنب في مزبنة وقعة غيداة التقينا بين غيق وعهما ونحسن جلبنسا يوم قدس وآرة قنسابل خيل تنرك الجهو أقستها ووقع في معجم باقوت « يوم قدس أوارة » محرفا ، فإن أوارة من بلاد تميم في المجامة ، وأين غانة من فرغانة ؟ .

⁽١) البيت لمزرد بن ضرار الغطفاني يهجو كعب بن زهير بن أبي سلمي الزني .

⁽٢) قدس : بضم فسكون ، وآرة : بهمزة فألف فراء مهملة مفتوحة ، وفهما يقول البعيث الجهى ، وهو يدل على أنهما من مساكن مزينة :

 ⁽۳) هند أم عمرو : هي بنت الحارث بن عمرو المقصور بن حجر آکل المرار بن معاوية بن ثور ،
 وهي عمة امري، القيس بن حجر الكندي

⁽٤) الرغوث _ بفتح الراء _كل مرضع، وقيل : المرضع من النعاج خاصة ، وربما استعملت فى النوق ، وتخور : تصوت ، وأصل الخوار _ بضم الحاء ، وفتح الواو مخففة _ صوت البقر خاصة ، ورنما استعمل فى الإبل وغيرها .

وانتهى الأمر بقتله على يد (المكمبر) عامل عمرو بن هند على البحرين فانتصر له ابن عمه عرو بن كلثوم ، فقتل عمرو بن هِنْد.

泰米泰

٤ - لَبيد بن رَبيعة المَامِريُ

وُلد فى عالية نجد ، وَكَانَ كَثَيْرِ التَّجُوالِ فَيْهَا فَى جَاهَلِيْتَهَ ، و بعد إسلامه ، وله أشعار كثيرة ذكر فيها بقاعاً كثيرة : كُنَّى ، وغَوْل ، ورِجَام ، وتَدُوم ، ووَجْرَة ، وهي مواضع فى عالية نجد ، وكثيمْب جَبَلَةَ في وسط نجد ، قال لبيد :

* ونحن غداة الشِعب حين تحالفت ــ البيت *

وفى هذا الشَّمْب يومْ من أيام العرب انتصرت فيه بنو عامر على بنى أسد و بنى ذبيان و بنى تميم ، وقتل فى ذلك اليوم لَقيط بن زُرارَة سيدُ بنى تميم (١٠) :

ومن المواضع التي ورد ذكرها في شعره بِيشَةُ ^(٢) وتَبَالة في جنو بي الحجاز .

وقد وَفَد على النعمان من المنذر في الحيرة _ وهو غلام _ مَع رؤساء بني عامر ، ونزل الكوفة بمد إسلامه .

李米春

عُمْر و بن كُلْثُومِ التَّغْلَبِئَ

هو صاحب المعلقة المشهورة ، وأحَدُ فُتَاك العرب ، ولد فى بلاد قومه بنى تَغْلَب فى شَمَالى جزيرة العرب فى بلاد ر بيعة . و تَجَوَّل فى تلك الناحية وفى الشَّام والعراق ونجد . و يدل على ذلك ماذكره فى مُعَلَّمَته من الأماكن كدِمَشق و بَعْلَبَك وقاصِر بن . وهذه الأماكن الثلاثة قريب بعضُها من بعض ، وقد ذكر اليمامة ، وهى الجبل المشهور : طرفُه الشمالى قرب الفاط البلد

⁽١) انظر حديث يوم جبلة فى تاريخ ابن الأثير ٧٤٣/١ بولاق ، وفى معجم أبى عبيد البكرى ٣٦٥/٢ وفى معجم ياقوت ٣٧/٣ و يسمى أيضا «يوم تعطيش النوق» وكان فى العام اللدى ولد فيه النبى صلى الله عليه وسلم .

 ⁽۲) بین تبالة وبیشة یوم واحد ، وبینها وبین الطائف ستة أیام ، وبینها وبین مکه نمانیة آیام ،
 والیها ینسب أبو أیوب سلیان بن داود بن سالم بن زید التبالی ، سمع منه أبو حاتم الرازی .

المشهور ، وطَرَفُه الجنوبي قرب وادى الدواسر ، ويقع في الجمة الشرقية من نجد ، وقد حَدَّدته في كَتَابِنا هذا تحديداً شافياً على شرح هذا البيت :

فَأَعْرَ ضَتِ الْيَمَامَة وَأَشْمَخَرَتْ كَأْسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصْلَتْبِنَا

وقد ذكر خَزَاز ، وأشار فى ذكره إلى إيقاد ربيعة النارَ فى رأس ذلك الجبلَ ، وهو فى عالية نجد، وكان به يوم من أيام العرب بين المَدْنَا نيين والميانية (١) ، وهو أول يوم هَزَمَت فيه العدنانية المبن ، ثم ذكر وراط ، وهو من أودية سُدَير الواقع فى الميامة ، وذكر ذا طُلُوح الذى يقال له اليوم الطلبحى ، وذكر الشامات ، وهى : أكثيبة بيض يقال لها اليوم «شَامَاتُ زَرُود ، تقع فى شمالى زَرُود فى شمالى نجد .

وقد وَمَدعلي عمرو بن هِنْد مع رؤساء قومه كَبِّي تغلب .

* * *

٧ - عَنْتُرَةُ بِن شَدَّادٍ العَبْسِيُّ

وُلد فى بلاد قومه غَطَفَانَ ، وهى ـكا ذكرنا عندكلامنا على زُهَير ـ من القَصِيمِ إلى قرب المدينة غرباً ، يَحُدُّها من جهة الشهال بلادُ بنى أسد ، ومن جهة الجنوب بلاد بنى عامر بن صَعْصَعَـة .

وقدْ طاف فى جميع أنحاء نجد، وذكر فى قصيدته مواضعَ بعيدًا بعضُهـا من بعض كالجِوَاء الواقِيع غربى القَصمِ ، والحَزْن الذى يقال له اليوم « الحزل » شرق الدَّهْنَاء ، وذكر الصَّمَّان ؛ وهو شرق الدهناء ، والْمُـتَثَمَّمُ: جبل قرب الجِوَاء ؛ وذكر عُنَيْرُ تَيْنِ (٢٠) ، وهى بلدة «عنيزة» الآن ؛

⁽۱) انظر بعض خبر یوم خزاز فی معجم أبی عبید البكری ۶۹۳/۲ ومعجم یاقوت ۴۲۹/۳ وفی تاریخ این الأثیر ۱ / ۳۱۳ قالوا « ولولا عمرو بن كلثوم ما عرف یوم خزاز » .

⁽٧) من عادة شعراء العرب أن يثنوا اسم البلد أو يجمعوه ، ويريدون بالتثنية جانبيه ، ويريدون بالجمع عدة أجزائه ، وذلك كثير فى كلامهم ، وقد ثنى الفرزدق المربد فى قوله :

^{*} عشية سال المربدان كلاهما *

وجمع مطرود بن كعب غزة في قوله :

ميت برومان وميت بسلــــمان وميت عند غزات في من البلاد الباقية على اسمها إلى البوم . هذا ، =

وذكر الغَيْلَم ، وهو فى جنوبى الىمامة ؛ وذكر ذا المُشَيْرَة؛ وهو جَوفى الصَّمَّان يقال له الآن « جو عشرى » وذكر الدُّحْرُ ضَيْنِ وهما دُحْرُ ض ووَشِيع مما يلى الخرج تَفْصِل ببنهما الدهناء، وذكر الدَّيْلَم ، وذكر الدَّخَرُ عاصمة الخرج ، ويقال لها الآن « الدلم » ، وذكر الرُّدَاعَ ، وهو في عالية نجد .

* * *

٧ – الحارثُ بن حِلِّزَةَ الْيَشْكُرِيُّ

وُلد فى بلاد قومه بنى يَشْكُر فى بلاد ر سِعة ، وتجوَّل فى بلاد قومه ، وفى عالية نجد وجنو بيها وشمالمها ، وفى بلاد طبىء ، و بلاد بنى أسد ، و بلاد غَطَمَان .

ذكر « الخلصاء » وهي في الدهناء و « بُرْ قَه شَمَّاء » وهي في حي ضَرِية . وذكر « المُخيَّاة » ويفال لها اليوم « تحيور ه عبل رفيع في بلاد غطفان بالقرب من أبان ؛ وذكر « فتُق » (1) وهو باق بهذا الاسم إلى هذا المهد قرب بلد حائل ، وذكر « رياض القطا » وهي قرب الدَّهناء ، وذكر « الشَّهْبَيِّنِ » وهي ناقية بهذا الاسم في بلاد بني أسد ، فلما انقرضت بنو أسد نزلها قسم من قبيلة الأسلم من شَمَّر ؛ وذكر « أبلى » وهي في عالية بلاد بني عبد الله بن غطفان ، وذكر «التقيق» وهو معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد : أعلاه قرب عُشَيرة ، وينتهي بالقرب من المدينة ، وذكر « شَخْصَيْن » وها جبلان في شمالي جبل كشب المشهور ، وذكر « مُلْحَة » بالقرب من « بيشَة » في عالية نجد الجنو بية ، وذكر « الصَّاقِب » وهو جبل في عالية نجد باقي بهذا الاسم إلى هذا العهد ،

و في عنيزة قتل مهلهل بن ربيعة جساس بن مرة قاتل أخيه كليب بن ربيعة ، و في هذه الوقعة يقول مهلهل :

كأنا غدوة وبنى أبينا بجنب عنيزة رحيا مدير (١) قد ورد بلفظ « فتاق » بزنة الكتاب ـ فى شعر الحارث بن حلزة ، وفى قول الأعشى :

بكيت عرفاء مجررة الحسف غذتها عوانة وفتاق
وفى قوله أيضاً :

أتانى وغور الحوش بينى وبينه كرانس من جنبى فتاق فأبلقا والفتق بضم الفاء والتاء جميعا ـ جمع فتاق (وانظر الهامشه رقم ۲ فی ص ١٠)

وذكر « البَحْرَيْنِ ، والحِسَاء » ، والبحرين يُطْلق على مقاطعة هَجَر ، إلى غير ذلك من المواضع التي سنذكرها مفَطَّلة مع بيان حدودها عند مانتعرض لقصيدة الشَّاعِر .

وقد وفد على عمرو بن هند بالحِيرة ، شاعراً لبكر ، وقيصَّته مع عمرو مشهورة .

* * *

٨ – الأعشى مَيْمُونُ بنُ قَيْسٍ

صاحب المعلقة المشهورة ، وُلد فى بلدة مَنْفُوحة قربَ مدينة الرياض ، وكان رَحَّالة كثير التجوال ، وَفَدَ على ملوك نَجْرَان بنى عبد المَـدَان ، وعلى الفَسَّانيين بالشام ، وعلى اللَّخْمِيين بالسراق ، ووفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصيدة دالية قال فيها :

فَا لَيْتُ لَا آوى لها من كَلَالَةً ولا من حَقّى حتّى تلاّقِ محمدا متى ما تُناخى عند باب ابن هاشيم تُراحِي وتَلْقَى من فَوَ اضله نَدّى

فَصَدَّ تَهُ قَرْ يَشَ ، وَرَجِعَ إِلَى بَلِدَتَهُ مَنْفُوحَةً ، وَمَاتَ بَهَا ، فَلَمَا سَمَعَ رَسُولَ الله صلى الله عليه وَسَلّمَ هذه الفصيدة قال ﴿ كَادَ أَنْ يُسْلِّمِ ﴾ .

ورد فى داليته ذكر « النجّبر » ، وهو قصر فى العمِن لـكَينْدَةَ ، و « صَرْخَد » وهو من قرى الشام ، فانظر إلى هذا التباعد بَيْن الموضمين فى قوله :

وأُبتَذِلُ العِيسَ الْمَرَاقِيلَ تغتدى مسافة ما بين النَّجِيْرِ فَصَرْخُدَا (1)
وذكر في معلقته مواضع كثيرة «كرياض الخزن» ، ويقال لها اليوم الحزل ، وذكر «دُرْنَا» (7) ،
وهي من قرى المجامة ، وذكر « نُسَار » وهو في أودية المجامة ، وذكر « الخال » وهو جبل واقع على
وادى الدفينة ، وذكر « المَسْجُديَّة » وهي جبال في جبل كشب المحروف ويقال لها اليوم
« العسلجيات » ومفردُهَا عسلج ، وذكر « الأبلا ، » وهي واقعة في عالية بلاد بني عبد الله بن
غطةان وذكر « الرَّجَل (٣) » وهي كثيرة في نجد ، وذكر « خِنزيرا » وهو جبل في عالية نجد

⁽١) العيس : الإبل ، واحدها أعيس أو عيساء، والمراقيل : جمع مرقال ، وهي السريعة السير

⁽٧) وذكر ﴿ دَرُنَا ﴾ في غير المعلقة أيضًا ، في قوله :

حل أهلى ما بين درنا فبادو فى وحلت علوية بالسخال (٣) الرجل ـ بكسر الراء وفتح الجم ـ مسايل الماء، واحدها رجلة .

الجنوبية ، وذكر « رَوْض القطاً » وذكر «كثيب الفيئة » (١) وهو فى شرق اليمامة يقال له فى هذا العهد : « عريق ببان » والفيئة هى القرية المسهاة الآن « غيانة » وذكر « يوم الجنو » (٢) وهو فى شمالى الحجرة وكان يقال له « حنو قُر اقر » ولا يزال له هذا الاسم إلى اليوم . و به يوم من أيام العرب لر بيمة على قسم من العرب والفرس ، وفى ذلك اليوم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هذا هو أول يوم انتضرت فيه العرب من العجم ، و بي نصر وا » .

* * *

٩ – النابغة الذُّبْيَانَيُّ

وُلد فى بلاد غَطَفان ، وتنقَّل فى جميع بلاد العرب ، ووفد على الملوك اللَّخمِّينَ ، وآثره النمانُ ابن المنذر على جميع الشعراء ، ولما غضب عليه وفد على الغَسَّانيين .

وذكر في قصائده مواضع كثيرة في نجد وغيرها: ذكر «الجليل» (٢) وهو جبل بالشام يمتد إلى قرب حُمْسَ، وذكر « وَجْرَةَ » وهي في عالية نجد ، وذكر « تَدْمُر » وذكر « تُوضِحَ » وهي أرض منسعة يقال لها اليوم « التوضحيات » بعالية نجد الجنو بية ، وذكر « حِاتَى» وهي دمِشْق ، وذكر « الْمِنْلَح » إشارة إلى أملاح عبد الله بن غطفان ، وهي في عالية بلادهم ، وذكر « الأمرار» وهو الملح المذكور يقال لها في هذا العهد « أملاح عبد الله » وذكر « حُسًا » ويعرف الآن « بحسي عليا » في عالية نجد الشهالية ، وذكر « لصاف » وهو مَنْهَل باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وذكر « لا تَبْرَةَ » وتسمى في هذا العهد « و برة » و يقع الموضعان في شرقي الصَّمَّان ، وذكر « لا بَهَ ضَرْغَد » التي يقال لها اليوم « ضرغط » وغير ذلك من المواضع المفصلة في هذا السكتاب .

⁽١) الغينة : يروى بكسر الغين وفتحما .

⁽٢) يوم الحنو: هو المشهور بيوم ذى قار (تاريخ ابن الأثير ١٩٦/١)، وفيه يقول الأعشى: فصبحهم بالحنو حنو قراقر وذى قارها منها الجنود فقلت على كل محبوك السراة كأنه عقاب سرت من مرقب إذ تدلت

⁽٣) وذكر ﴿ ذَا الجليلِ ﴾ في قوله :

کأن رحلي وقد زال النهار بنا بذي الجليل على مستأنس وحد وأصل الجليل الثمام ـ بضم الثاء ـ وهو نبت بحثى بها خصاص البيوت ، وذكر صاحب اللسان أن ذا «الجليل» واد لبني تميم بنبت الجليل الذي هو الثمام .

• ١ - عَبيدُ بن الأبرص الأُسّدِئُ

وُلد فى بلاد قومه بنى أسد ، و بَحُدَّها بلادُ عبد الله بن غَطَمَان جنو باً و بلاد طبى شمالاً . وجبالُ بنى أسد : رَمَّان وَحَبَشى ، وغِمَار الذي يفال له اليوم الغَجار .

ذكر « ملحوب » وهو في بلاً د بني أسد يقال له اليوم « مكحول » قرب سميراء (') وذكر « القُطَبِيَّات » (۲) وذكر أنها قرب جبل سُوَاج ، ويقع في عالية نجد الشهالية ، وذكر « الذَّنوب » وهي باقية بهذا الاسم إلى عهدنا هذا ، وتقع في عالية نجد بالقرب من الدفينة (۲) ، وذكر « راكسا » وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ويقع في شمالي نجد ، وذكر « ذات فرقين » وهو جبل له رأسان ، تراه إذاكنت في بلدة نني ، ويعد من جبال المخاص ، وذكر « تُعَيْمُبات » ويقال له الآن « الثعيليي » من مياه طي ، وذكر « عَرْدَة » وهي باقية بهذا الاسم إلا أنها ذكرَت فونيت ، فقيل لها « عردان » وتقع في عالية نجد ، وذكر (حِيرًا) وهو جبل أسود في عالية نجد الشهالية .

وهؤلاء الشعراء العشرة كلهم من نجد ، ما عدا امرأ القيس ، أربعة منهم من ربيعة وهم : عمرو بن كلثوم ، والحارث بن حلزة ، وطرفة بن العبد ، والأعشى . وأربعة من قيس عيلان وهم : زهير بن أبي سلمى ، ولبيد بن ربيعة العامرى ، والنابغة الذبيانى ، وعنترة بن شداد العبسى ، وعبيد بن الأبرص من بنى أسد، وامرؤ القيس من اليمن ، وأكثر إقامته في نجد .

(١) سميراء _ بفتح فكسر ممدودا _ وردت في حديث طليحة الأسدى لما ادعى النبوة ،وذلك « أنه عسكر بسميراء » وقال مرة بن عياش الأسدى :

جلت عن سميراء الملوك، وغادروا بها شر قن لا يضيف ولا يقرى فأما الذين ذكر أنهم رحلوا عن سميراء فهم بنو حبيب بن أسسامة من أسد، وأما الذين ذكر أنهم المنه من بنى نصر يقال لهم بنو حجران، وهو يهجوهم بأنهم عبيد لاينزلون الضيفان عندهم، ولا يقرونهم إن طرقوهم .

(۲) فى اللسان مامعناه : أراد عبيد القطبية فجمع كأنه يعنى الماء وماحوله (وانظر الهامشة رقم ٢٠٠٠)
 (٣) وقد ورد الدفين أيضاً فى شعر عبيد مكرراً ، فمن ذلك قوله :

تغيرت الديار بذى الدفين فأودبة الاوى فرمال لين ومن ذلك قوله :

ليس رسم من الدقين ببال فلوي ذروة فجنبي ذيال

ا ٱمِرُوْاَلْقَيَشِ بْنْ حِبْ رَالْكِنْدِئُ

امرؤ القيس

مات سنة ٨٠ قبل الهجرة (٥٦٥ للميلاد) تقريبا

هو امرؤ القيس بن خُجْر ، سبه في بني تُوْر بن مُرْتع بن كِنْدة من كَمْدُلَان (١٠) .

نذكر أولا : المواضع الواردة في معلقته ، وهذا مطلعها :

ولم أر أحداً من أهل الأخبار ذكرها فى موضعها اليوم ، إلا عبارة واحدة وردت فى معجم البلدان أثناء ذكر الدَّخُول . قال : إن الدخول (⁽⁾ بثر ، ثم عزز هذا القول بقوله : حسكى نصر أن الدَّخول موضع فى ديار بنى بكر بن كلاب .

سقط اللوى سيقطُ اللَّوَى : السقط لغة : يطلق على طرف كل كثيب ، أما الذى عناه امرؤ القيس في قصيدته ، فهو سناف يقال له اليوم مشرف ، واسمه فى الجاهلية شَرَاف ، كأنه كثيب من الأبارق والرمال طرفه من جهة الغرب قريب حَوْمل ، وطرفه من جهة الشرق قريب الدخول ، والدخول وحومل باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

أما الدَّخول فهو ماء عذب معروف الآن بهذا الاسم يقع شماليَّ الهضب المعروف بين وادى الدواسر ووادى رَنْيَـة ، وذلك الماء تحت يد أبن نوير الشيبانى اليوم ؛ وفي شعر حذيفة بن أنس الهذلى :

الدخول

فلو أُسْمَعَ القومَ الصراخُ لقور بت مصارعُهم بين الدخول وعَرْعَرَا

⁽١) لامرىء القيس بن حجر ترجمة فى الأغانى ٣/٨ وفى طبقات الجمحى ١٥ أوربة وفى خزانة الأدب ١ / ١٩٠ وفى طبقات الشعراء لابن قتيبة ٣٧ أوربه . (٢) المعجم ٢ / ٤٣٠ (٣) المعجم ٤ / ٤٥

وعرعر : ماء ببطن الهَضُب بينه و بين الدخول مرحلتان للإبل، يسمى البوم « عراعر » .

أما حومل : فهو جبل قر يب من الدَّخول فى جهته الغر بيــة الجنو بية ، يبعد مسافة نصف حومل يوم عن الدخول .

والمقراة: وادر ينصبُّ إلى جهة الجنوب بين الهضب والسوادة ، وقد حُرَّف اليوم إلى القمرا ، القراة فهذا الوادى المذكور يسمى اليوم « القمرا » فى ألسُن جميع أهل نجد ؛ وجميع هذه المواضع المذكورة متقاربة .

وتوضح: أرض قريبة من الهَضْب بقال لها اليوم « التوضحيات » نقع عن جبل الحمل جنو با ، والحمل : جبل يقع جنو بى ألهضب ، فجميع هذه المواضع بعضها قريب من بعض : منها ما يبعد عن الثانى مرحلة ، ومنها ما يبعد مرحلتين ، وقد ذكرنا أن سقط اللوى هو طرف الأبارق التى يقال لها اليوم مُشْرف ، واسمها في الجاهلية شَرَاف ، قال الشهاخ في شطر بيت : (1)

* مَرَتُ بِنَعْنَىٰ شَرَافٍ وَهْيَ عاصِفَةٌ *

وقال زُمَيْل بن زامل الفَزَارِي قاتلُ ابنِ دارة :

نقد عَضَّنى بالجو جو كُنتَيْهَ ويوم التقينا من وراء شَرَافِ (٢) قصرت له الدعصى ايعرف نسبق وأنبأته أنَّى ابنُ عبـد مناف رفعتُ له كَفَى بأبيضَ صارم وقلت الْتَحِيْمُهُ دونَ كل لِحَافِ

وشراف هذا : هو الذي أشار إليه امرؤ القيس بقوله « بسقط اللوى » سِقْطُه : طرفه ، وللوى : الأبارق منه أكثبه متراكة ، والدخول وحومل والمقراة وتوضح : كلها تقع من جبل السوادة في الجنوب الغربي ، بينها و بين الهضب الذي يقال له اليوم « هضب آل زايد » وآل زايد : الدواسر ، وتوضح يقال لها اليوم «التوضحيات» تقع جنو بي جبل الحمل ، وموقعها من الهضب من جهة مطع الشمس ، أما سبب تسمية الدخول فإنه واقع بين هَضْبتين والمانه بينهما ، ولا يُذخّلُ إليه

توضع

⁽١) هكذا رواه ياقوت (شراف) ونسبه للشماخ ، ولكنى بحثت ديوان الشماخ من أوله إلى آخره فلم أجده فيه .

 ⁽۲) هكذا رواه ياقوت ، ورواه صاحب اللسان (شرف) ه لقد غظتنى بالحزم حزم كتيفة ه
 وذكر أن شراف ماء لبنى أسد .

إلا من بين الهضبتين ، وفي هضبة من هضابه ماء ليس بالكثير في عرض الهضبة يجتمع من الأمطار ، فلا ينقطع أبدا ، ولا يصل إليه الرجل إلا وهوجات على ركبتيه ، فتسميه البادية اليوم « الدخل » أعنى هذا الرس الذي في الهضبة نفسها ، قال سميد بن عمرو الزبيدي يذكر هضاب الدخول :

وإن يَـكُ ليلى طال بالنّير أو سَجَا فقد كان بالجُمَّاء غـير طويل (١)

الا ليتنى بُدَّاتُ سَعْلِيــا وأهلَه بدَمَخ وأضراب بهضب دخول
النّير وسَجَا ودَمْخ كلما باقية بهذه الأسماء . سجا : ماه يحميه سمو الأمير فيصل لإبله وخيله ، وهو من أحسن مياه البادية ، والنّير ودَمْخ : جبلان عظيمان في عائية نجد ، فإن مرّ لهما ذكر في إحدى القصائد زدناهما إيضاحا .

أما هضب آل زايد فهو يقرب من اللّخول مسافة يوم تقريبا ، ومن مياهه : الضيران ، والنُبيَّنَة ، وسَقْمان ، وصلاصل (٢) ، ومشينه ، وعَرَاعر ، ومأسل ، ومُورَبــل .

والنير ، ودمخ

فأما عراعر وصلاصل ومأسل ومو يسل فهذه أسماؤها في الجاهلية ، وما تغيرت إلى يومنا هذا ، غير أنهم جمعوا «عرعرا» على نهيج أسلافهم فقالوا «عراعر» وقد قال امرؤ القيس في ذكر عراعر، غير أنهم جمعوا بك شوقٌ بعد ما كان أفْصَرًا وحلَّتْ سليمي بطر قورٌ فَعَرْعَرَا وقال شاعر من بني كلاب في سقمان :

رعي القسورَ الجونِيَّ من حول أشْمُس ومن بطن سَقَمَان الدعادِعَ سِدْبَتَ (٣) وقال تليد العبشمي على ذكر صلاصل :

⁽١) الجماء المذكورة في هذا البيت : هي ماءة الجمانية المعروفة في جهة النير في غربيه الشهالى .

⁽٣) صلاصل : ماه لبنى أسمر من بنى عمرو بن حنظلة ، قاله السكرى فى شرح قول جرير: عفا جو ، وكان لنا محلا ، إلى جوى صلاصل من لبينى

⁽٣) وقد أنشده ياقوت ولم ينسبه ، ووقع في يافوت « الدعادع ديما » ووقع في لسان العرب « الدعادع سديما » وذكر عن ابن برى أنه أنشده « الدعاع » بدال واحدة بزنة الغراب « المديما » أى الذي جادته الديمة وهو المطر الدائم ، والدعادع في انرواية الأخرى : نبت يكون فيه ماء في السيف » وسديم : بزنة درهم وأصله السدم ، وهو الحريص على الدي ، ويقال : فحل سدم ، إذا كان قد أرسل في الإبل فهو يهدر بينها ، وفي شرح القاموس « أشمس : موضع ، وسديم : فحل » .

أَتَقَنَّا بنو قيسٍ بجيش عَرَمْرَم ِ وشن وأبناء العمودِ الأكابرُ إلى أن قال :

سقینا القلیل من سمیر وجمون وأفلتنا ربُّ الصلاصل عامِرُ ربه : یمنی راعیه الذی یسکنه ، وموقعه فی الهضب ، والهضبُ فی القدیم الجنی عامر بن صعصعة ، ومأسل : یأتی علیه الکلام إن شاء الله ، وفي مُو یُسِل یقول راجز من بنی عقیل بن عامر: ظَلَّتُ علی مُو یُسِل حیسالهٔی ظَلَّتُ علیسه تعلك الرماما

* * *

🏲 — وقال امرؤ القيس :

كَذَأُ بِكَ مِنْ أُمَّ الْخُوَيْرِثِ قَبْلُهَا وَجَارَ شِهَا أُمِّ الرَّ بَآبِ بِمَأْسَلِ مَاسُلُ مَاسُلُ مَاسُلُ مَاسُلُ مَاسُلُ مَاسُلُ مَاسُلُ مَاسُلُ مَاسُلُ مَا الله مَا يَطْلَقُ عَلَى ثَلَاثَةً مَاسُلُ مَا الله مَا يَطْلَقُ عَلَى ثَلَاثَةً مُواضَع فَى جَهَةً نَجِد الجَنُوبِيةً .

أحدها : في وسط الهضب ، وهو الذي عناه امرؤ القيس بقوله هذا .

والثانى : مأسل الجمح يقع شمالى عرض َ شمَام .

والثالث: في حصاة آل عُلَيَّان بين الركا والسوادة ، وهي التي يقال اليوم الحصاة: حصاة (١) آل عليان ، وحصاة آل حويل ، والجميع: من قحطان ؛ حصاة آل حويل : جبال سود ، وحصاة آل عليان : جبال حمر ، و بينهن ريعان وطرق ؛ واسمها في الجاهلية : الحصَّاء ؛ لأن جبالها خالية من النبات والشجر ؛ فسميت الحصَّاء لذلك ، فإن كل شيء خالي من النبات يقال له : أحصَّ ، وهي في ديار بكو من كلاب ، وفهما يقول مَمْقل من ريحان :

جَلَبْنَا من الحَصَّاء كُلَّ طِمِرَّة مُشَذَّبة فَرْجاء كالجَذع جيدُها وهي التي ذكرها أخو عطاء حين رئي أخاه، وهو مولى لبني بكر بن كلاب:

مأسل

⁽۱) الحصاة : هى التى فيها الوادى المشهور الذى يسمى ﴿ خيم ﴾ وفيه بتر عذبة تسمى ﴿ خيم ﴾ وهى التى عناها جرير بقوله ، لما وقد على أمير من الأمراء فى زمن عبد الملك بن مروان فقال : ثقبلن من شهسلان أووادى خسم على قلاص مثل خيطسان السلم وخم باقية مهذا الاسم إلى اليوم لم تتغير . ذكرها صاحب الأغانى فى ترجمة جرير ج ٨ ص ٤٩ بولاق

لَقَمْرُكَ إِنَى إِذْ عطاء مُجَاوِرِي لِزَارٍ على دُنْيَا مَقَيْمٍ نَعَيْمُا إِلَى أَنْ قَالَ :

أتنه على الحصَّاء تهوى ، وأمسكت مصارع حُمَّى تصرعنه ومُومُها فيا حبدًا الحصاء والبرقُ والعُلَا وربح أتانا من هناك نسيمُهَا وبلغنى أن فى جبلى طبى ماءين يقال لأحدها : مأسل ، وللثانى مُورَيسل :

泰 🧔 奈

🌱 — وقال امرؤ القبس:

أَلَا رُبُّ يَوْم لِي مِنَ الْبِيضِ صَالِيجٍ وَلَا سِيًّا يَوْم بِدَارَةِ جُلْجُلِ

دارة جلجل الداراتُ في كلام المربكثيرةُ ، مضافةُ وغيرُ مضافةٍ ، وأما دارة جلجل التي عناها 'مرؤ القيس فهي باقية إلى اليوم في بطن الهضب ، تقع في جهته الجنوبية الشرقية ، و بقال لها اليوم

« دارة جلاجل α وهو الموضع الذي عناه عمرو بن الْخَمَّارِم البَجْلي بقوله :

وكنا كأنا أصل دارة جلجل مُدِلٌّ على أَشْبَالِهِ يَتَهَمُّهُمُ

وهى دارة عظيمة نحيط بها هَضَبات باقية على هذا الاسم ، وفي كتاب جزيرة المرب للأصمى « دارة جلجل : من منازل حُجْر الكندى بنجد » وهذه العبارة صحيحة

* * *

وقال امرؤ القيس:

تَصُدُّ وَتُبْدِي عَنْ أُسِيلٍ، وَتَنَقِّي بِنَاظِرَةٍ مِنْ وَخْشِ وَجْرَةُ مُطْفِلِ

وَجْرة : معروفة بكثرة الظباء ، وقد أطال الـكلامَ عليها أهلُ المعاجم ، وهي ركبة الشهالية . وأما ركبة الجنوبية فهي التي يسلسكها طريقُ السيارات من عُشَيرة إلى المويه ، ووجرة التي يسلكها الميومَ طريقُ السيارات من عشيرة إلى المهدهي التي يقول فيها جرير :

حييت لست غداً لهن بصاحب بجزيز وَجْرة إذ يَخِدْنَ عِجَالًا

وقال بمض العشاق :

أَرْوَاحَ نَعْمَانَ هَلاَّ نسمة سَحَرًا وَمَاءَ وَجْرَةَ هلاَّ نَهْلة بِفَمِ

وقال أعرابي :

وفى الجيرة الغادين من بَطَّن وَجْرة فلا تحسبي أن الغريب الذي نأى وقال بعض الأعراب:

أُتبكى على نجد وريًّا ولن تَرَى ولا مشرفًا ما عِشْتَ أنقار وَجْرَةٍ ألم تر أن الليل بَقْصُرُ طولُهُ

بعینیك ربًا ما حییتَ ولا نجـدا ولا واطئا من تُرْبهنَّ ثَرَّی جَعْدا^(۱) بنجد ، وتَزْداد الریاح به بردا

غزال أحَمُّ المقلتين رَبيبُ

ولكنَّ مَنْ تَنَأَيْنَ عَنه غَريبُ

* * *

وقال امرؤ القيس لما ذكر البرق:

يُضِيءِ سَنَاهُ أَو مَصَابِيحُ رَاهِبِ أَهَانَ السَّلِيطَ بِالذَّبَالِ الْمُفَتَّلِ '' وَمَدْتُ وَأَصْعَابِي لَهُ رَبِيْنَ صَارِجِ وَبَيْنَ الْمُذَيْبِ بِهُدَ مَا مُتَأَمَّلِ ''

ضارج : جبل فى بلاد بنى أسد ، تغير اسمُه اليومَ عن هذا الاسم ، وقد اختص به بنو الصيداء وهم بطن من بنى أسد ، وقال الشاعر :

وقلت تَبيَّنْ هل ترى بين ضارج ونهْى الأكفَّ صارخا غير أَعْجَمَا وهذا هو الذى فى البيت الثانى من قوله : وهذا هو الذى عناه امرؤ القيس فى معلقته ، فأما ضارج الذى فى البيت الثانى من قوله : وَكَمَّا رَأْتُ أَنَّ الشَّرِيعة هُمُها وأن بياضا من فَرَ الْصِمَّا دَامِى (١٠) تَيَمَّتُ الطَّلُ عَرْ مَضَمًا طَامِى (٥٠) تَيَمَّتُ الطَّلُ عَرْ مَضَمًا طَامِى (٥٠)

صارج

⁽١) الأنقار : جمع نقرة ، وهي الوهدة المستديرة في الأرض .

⁽٣) السنا : الضوء ، والسليط : الزيت ، والنَّابال : جمَّع ذبالة وهي الفتيلة .

⁽٣) بعد : بضم الباء وسكون العين على أنه فعل دال على التعجب ، وأصله بعد _ بوزن كرم _ فنقلت ضمة العين للباء ، وكأنه قال : ما أبعد ما تأملت ، ويروى ﴿ بعد ﴾ بفتح الباء وسكون العين وهذه الرواية تحتمل أن الأصل كما في الرواية الأولى إلا أنه حذف ضمة العين ولم ينقلها إلى الباء ، وتحتمل أن ﴿ بعد ﴾ ظرف ، وكأنه قال : نظرت إليه بعد أن تأملته .

⁽٤) البيتان في وصف حمر وحشية ، والشريعة : مورد الماء ، وهمها : مقصدها .

⁽٥) تيممت:قصدت ، والعرمض _ بهتج العين والم جميعاً وبينهما راء مهملة ساكنة _ الطحلب

فهو من جبال الحجاز .

العذيب

قطن

فأما المذيب فإنه يطلق على ثلاثة مواضع: اثنان منها في جهة العراق ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، وقد كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى سعد بن أبى وقاص « إذا كان يرم كذا فارتحل بالناس حتى تنزل فيا بين عُذَيب الهجانات وعذيب القوادس ، وشَرَّقُ بالناس وغَرِّبُ بهم - إلخ » وهذا دليل على أن هناك عذيبين ، والمذيب الثالث في بلاد عُذْرَة ، وهو الذي عناه كُثَير في شعره حين قال :

خليلى إنْ أَمُّ الحَكمِيمِ تَحملَتُ وأَخلَت بِخَيْمَاتِ الهذيبِ ظلالَهَا فلا تَسْقيانِي من تهامة بعدها بلالاً ، وإنْ صَوْبُ الربيع أسالَهَا وكنتم تَزينون البلاد ففارقَتُ عَشِيَّةَ بِنْنَمُ زينَهَا وجمالَهَا وهناك عذيب رابع بثر جاهلية قديمة يقال لها العذيب من آبار أثيفية ، تقع في جنو بيها عليها نخل ومزارع ، وهي معروفة بهذا الاسم إلى اليوم عند أهل تلك الناحية ، وهم أهلُ الوشم .

وظنى أن امرأ القيس لم يَمْنِ في قصيدته إلا عذيبا قد تغير اسمُه في عالية نجد ؛ لأن المواضع التي ذكرها كلها في عالية نجد!

* * *

٦ -- وقال امرؤ القيس:

عَلاَ قَطَنَا بِالشَّيْمِ أَيْمَنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَى السَّتَارِ فَيَذْبُلَ عَلَى السَّتَارِ فَيَذْبُل علا: فعل ماض نَصَبَ قطنا.

وقَطَنُ : جبل معلوم قريب الفوارة ، وهو جبل أحمر ، وعنده أكمة بيضاء يقال لها «خيمة قطن » لبياضها ، وهو في بلاد غَطَمَان ، يقع شماليَّ وادى الرُّمَّة وغربيَّ أبان الأسود ، وهو لبنى عبس في الجاهلية (١) ، قال الشاعر :

أين أَنْتَهَى يَابِن صُمَيْعَاء السَّبَن لبس لعَبْسِ جبل غير قَطَنْ وقال شاعر من الأعراب:

سُلِّم على قَطَن إن كنتَ نازلَه سلاَم مَنْ كان يَهُوَى مرةً قطَنَ الجَاهلية ، (١) ويسكنه اليوم بنو حرب ، على اختلاف بطونهم ، وحرب : قبيلة معروفة فى الجاهلية ، وما زالت تحمل هذا الاسم إلى اليوم .

أحيه والذي أرسي قواعده ياليتنا لاتريم الدهر ساحته ما من غریب و إن أبدى نجلُّدَه أنظر وأنت بصيرٌ هَلْ ترى قطنا ياق يحمًا نظرةً لَيْسَتُ واجمة

وقال كثير عزة (١) :

نظرت إليها وهي تنضو وتكتسي

فَإِنَّكَ عَمْرِى هِلَ أَرِيكَ ظَعَانُنا بَصَحْنِ الشَّبَا كَالَّدُوْمِ مِن بَطْنِ رَّيْمَا (٢) من القفر آلاء فما زال أَقْتُمَا وقد جملت أشْجَانَ برْكُ يمينَها وذاتَ الشمالِ من مُرَيْخَةَ أَشَأَمَا مُوَلِّيةً أيسارها قَطَنَ الحَلِّي تَوَاعَدُنَ شِرْبًا مِن حَامَة مُمْظَمَا

حدًّا إذا أعلنت آماته بَطَنا

وليته حين سرنا غربةً مَمَنَا

إلا تذكَّر عند الغربة الوطَمَا

مِنْ وأس حَوْران ؟ مَنْ آتِ لنا قَطَنا

خيرًا ، ولـكنها من غيره قمنا

وهو باقٍ بهذا الاسم ، وغزوة قَطَن مشهورة ، قتل بهما مسمودُ بن عروة ، وأميرُ جيش رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمةُ بن عبد الأسدى ، وذكره في المفارى كثير وفي أشمار العرب كذلك .

والستار : جبل في حمى ضَرِيَّةَ يمرف بهذا الاسم إلى اليوم بين قرية ضَرِيَّة و بين شعبي 🥏 الجبلِ المشهور في حمي َضَرية يقع في جنوب مسكة الغربي ، ويوم الستار يوم عظيم بين بكر ابن واثل و بني تميم ، قتل فيه قتادة بن سلمة الحنفي فارس بكر بن واثل ، قَتَلَه قيس بن عاصم ، وفي ذلك يقول شاءرهم:

> قتلْنَا قتادةً يوم السِّتَارِ وزيدًا أسرنا لدى مُمْنَق وقال جرير :

إِنْ كَانَ طِبُّكُمُ الدَّلَالَ فإنه حَسَنُ دَلَالُكِ يَا أُمِيمَ جَمِيلُ (٣)

فما إن طبنـا جين ، ولـكن منــايانا ودولة آخرينـــــــا

المتار

⁽١) هي أبيات في ديوان كثير ١ / ١٦٥ وفي معجم ياقوت ٧ / ١٧٦

⁽٧) وقع في ياقوت ﴿ بِصِحنِ الشَّتَا ﴾ تحريف ، وصحن الشبا : واد بالأثيل من أعراض المدينة وذكره ياقوت في أبيات أخرى لكثير ٥ / ٣٢٥ على الصواب.

⁽m) الطب : الدأب والعادة ، وقال فروة بن ميك :

أما الفؤاد فليس يَنْسَى حُبَّكِم مادام يَهْتَفُ في الأراك هَديلُ القيم أهلك بالسَّتار وأصعدَتْ بين الوَرِيمَةِ والْمَقَادِ مُحُولُ وهذا هو الذي عناه امرؤ القيس في قصيدته ، وفي كتاب الأصمى عن جزيرة العرب « الستار : أَجْبُل سود مُنْقادة لبني بكر بن كلاب » والستار الذي ذكره الأصمى على أحمه إلى اليوم ، ما زال يقال له الستار لم يتغير ، وهو قريب من المدخول وحومل ، والستار الأول الواقع قريب مسكة هو الذي عناه امرؤ القيس ؛ لأنه – حين ذكره – ذكر قطنا معه ، وهو القريب من قطن ، وذلك أقرب للصواب ، وهو باق على أسمه إلى اليوم ؟

يذبل

يَذْبُلُ : جبل يعرف في الزمن القديم بهذا الاسم ، ومَوقعه في عالية نجد الجنو بية ، قال في معجم البلدان (١) : « قال أبو زياد : يذبل جبل لباهلة » وهذا صواب ، وقال النابخة الجمدى وهو مخضرم :

مَرِحْتُ وأطرافِ الحكلاليب تتقى فقد عَبَطَ الماء الحيمُ وأسهلا فإن كنت تَلْجَاهُ لتنقلَ مجدَنا لسَبْرة فانقل ذا المناكب يَدْبُلاً وإِنْ لأرجو إن أردتَ انتقالَه بكفيك أن يألى عليك ويَثْقُلاً

أما اسم هذا الجبل فقد تغير، ولم يعد يذكر بهذا الاسم، وهو الذي يسمى اليوم «صبحا » وهو واقع بين الحصاة وعرض ابنى شمام ؛ وصبحا : جبل أحمر رفيع، وتسميته صبحا تسمية حديثة ، حدثت عند توغُّل القبيلة التي يقال لها مطير في نجد وهم علوى و بر به ، وكان قوم من علوى يستوطنون تلك الناحية عند الجبل المسمى يذبل ، وهو جبل رفيع أحر أصبيح المنظر ، فكان فارسهم عند الطحان يقول : خَيَّال صبحا (٢) جبلى ، و يُطْمِقُ هذا الاسم على يذبل ، وتكرر ذلك حتى نُسيى اسمه الأول وصار اسمه صبحا ، وقال شاعر من العرب :

إذا كنتَ في الخصَّاء أو في بجادَّةٍ نظرتَ حُدوجَ الحي في سَفْح يذبل

والحصاء: هي المعروفة اليوم بالحصاة، والبجادة: جبل صغير منقطع من الحصاة، وإذا كنت في الحصاة فل بينك و بين صبحا إلا مَسَافة قريبة، وهي تبعد عن تُنيية ابن عصام الباهلي حاجبِ النعان بن المنذر مسافة يوم ونصف يوم، ولا يوجد في جميع المعاجم « صبحا» إلا أرض

⁽١) المعجم ٨ / ٥٠٢ . (٢) يريد أنا فارس صبحا الذي هو جبلي .

مسطحة ليس فيها جبال تقع شرقى وادى سدير ، وقد ذكروا أنها سميت صبحا ماسم رجل من العاليق يقال له « صبح » هلك ودفن فيها فسميت صبحا باسمه ، فصبحا اليوم هو الجبلُ المشهور في عالية نجد الجنو بية ، والذي كان يسمى بذبل فيما سبق .

法法律

٧ - وقال امرؤ القيس:

وَأَضْحَى يَسُعِ الْمَاءَ حَوْلَ كُنْيْفَة يَسَكُبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحَ الكَنْهَبَلِ
كُنْتَيْفة التى ذكرها امرؤ القيس فى هـذا البيت : جبل صغير فى أعلى مُبْهِل ، ومبهل : واد كنيفا لبنى عبد الله بن غطفان يصب فى وادى الرُّمَّة ، وهى تقع شمالى بقيعى اللهيب على مسافة ساعتين وجنو بى أبان الأحر ، على مسافة يوم ، وهى التى عناها امرؤ القيس ، وهى واقعة من الستار للذكور على مسافة يوم فى جهته الشمالية الشرقية ، وكتيفة أيضا : جبل صغير بين نهلان ودَمْخ ، فى منازل بنى عرو بن كلاب ، قال أبو جابر السكلابى :

أيا نخلَتَى وادى كُنتَيْقة حَبَّدَا ظلائكا لوكنت يوما أنالُهَا وماؤكا العذبُ الذى لوشر بُتُه شفالا لنفس كان طال اعتلالُها⁽¹⁾ مُعَنى على طول الهيام غليلُه بذكر مياه مايُنَالُ زلالُها

泰 泰 杂

٨ — وقال امرؤ القيس:

كَانَ مَكَاكِي الْجُواء نُحدَيَّة صُبِحْنَ سُلَافًا مِنْ رَحِيتِي مُقَلْفُلِ الْمَرَى اللهُ الل

وقال الشنفرى :

ولا خَرِقِ هَيْقِ كَأَنَّ فُؤَادَهُ يَظَلَّ بِهِ الْمُسَكَّمَّاءَ يَعْلُو وَيَسْفُلُ والجِواء: قطعة من القَصِيمِ تقع في شماليهِ الغربي، وكله واقع شماليّ وادى الرُّمة.

(١) ﴿ كَانَ ﴾ في هذا البيت زائدة ، وجملة ﴿ طَالُ اعْتَلَالُهَا ﴾ صفة لنفس .

(٤ _ حبح الأخبار ١)

الجواء

والجواء: قرى ومزارع ونخيل وجبال ، وأغلب أسماء أماكته الميوم هي الأساء التي كانت لها في الجاهلية : فن قراه المعمورة : وُثال ، والروض ، والعيون ، والقرعى ، والشقة ، والشيحية ، وكلها باقية بهذه الأسماء إلى اليوم ، فأما وثال فقال في معجم البلدان (١٠) : هو بضم أوله ، وأطال الكلام عليه ، ثم قال ه هو منزل للحاج بين البصرة وسكة » وقال «هو حصن في بلاد بني عبس بالقرب من بلاد بني أسد » وكلا القولين صحيح : أنه ينزله الحاج ، وأنه لعبس ، قال كثير :

أرْمِي الفجاجَ إِذَا الفجاجُ تشابهتُ أعلامُها بمهامه أغفالِ بركائب من بين كل رَفيّه في سرُح اليدين وبازل شِمْلالِ إِذْ هُنَّ فِي غَلَس الظلام قوارب أعدادً عين من عيون أثمال وقال مُتمم بن نُويرة اليربوعي أخو مالك بن نويرة الذي قتله خالدُ بن الوايد رضى الله عنه على البطاح ، والبطاح بافي إلى الآن بهذا الاسم ، محاذ للجواء ، بينهما وادى الرُّمة ، قال متمم : ولفد قطعت الوصل يوم خِلاجِه وأخو الصريمة في الأمور المُزْمِع بمجدِّة عَلْس كأن سَرَاتها فَدَنْ تطيف به النبيط مُرقع بمجدِّة عَلْس كأن سَرَاتها فَدَنْ تطيف به النبيط مُرقع وتُورَع عَلَا الله ، وتربَّمت بالخزن عاذ بَهَ تُسَنَّ وتُودَع محتى إذا لقَيحت وعُولي فوقها قَرد يَهُمْ به النبراب المُوقع محتى إذا لقيحت وعُولي فوقها قَرد يَهُمْ به النبراب المُوقع مُ هذا المتمنق بأثال وذكره ، فأما الروض المجاور لأثال فهو باقي على اسمه إلى اليوم ، وهو اسمه هذا المتمنق بأثال وذكره ، فأما الروض المجاور لأثال فهو باقي على اسمه إلى اليوم ، وهو اسمه هذا المتمنق بأثال وذكره ، فأما الروض المجاور لأثال فهو باقي على اسمه إلى اليوم ، وهو اسمه القديم ، قال النابغة الشيباني :

خرجوا إن رأوا مخيلَةَ غيثٍ من قصور إلى رياض أَنَالِ

قال في معجم البلدان (٢٠) : « العيون : جمع عين الماء ، وهو فى مواضع ؛ ومن أشهرها عند العرب الذي على طريق مكة إذا خرجوا من واسط فينزلون فى طريقهم العيون » وعيون الجواء المذكورة هى هذه التى على طريق مكة . والقرعاء النابعة للجواء . قال فى معجم البلدان (٢٠): «هو منزل فى طريق مكة من الكوفة بعد المغيثة » وذكر الخبراء عند ذكره القرعاء ، والخبراء باقية بهذا الاسم بين الجواء والقصيم ، وفى القرعاء ملازم ماء وركايا قديمة ، وكان بها وقعة بين بنى دارم بن

 ⁽١) انظر المعجم ١ / ١٠٧ (٢) المعجم ٦ / ٢٥٩ .

مالك و بنى ير بوع ، وهاج بعضهم على بعض عند الماء ، والشقة تسمى اليوم بهذا الاسم ، ومنهم من يقول لها « الشقق » واسمها فى الجاهلية الشقوق قال فى المعجم (۱) « هو منزل فى طريق مكة ، والشيحية باقية على اسمها إلى اليوم ، واسمها فى الجاهلية الشيحة قال فى المعجم (۲) « بينها و بين النباج أر بع مراحل » وهذا صحيح . ثم قال « وقيل : الشيحة ببطن الرمة » وايست هى ببطن الرمة ، و إنما تقع شماليه .

أما جبال الجواء فهن : صارات ، وصارة ، وساق ، والأصابع ، والموشم ، وجميع هذه الأسماء التي كانت لها في الجاهلية باقية إلى يوم الناس هذا ، وفي صارات يقول الصمة بن الحارث الجشمي (٢٠):

ألا أبلغ تبيً ومَنْ يَليهم بأن بيان ما يَبْغُون عندى جَلَبْنَا الحيل من تَشْلِيثَ إنا أتينا آل صــــارات فَرَقْدِ «صارة» قال فى معجم (١) البلدان «هو جبل فى ديار بنى أسد » وهو كذلك، قال لبيد ان ربيعة العامرى:

فَأَجْمَادَ ذِي رَقد فَأَ كُنَافَ الدقي فصارة توفى فوقَهَا فالأعابلا

حمى أيذ صوب المذجنات المواطر البيم ووقاه مروف المتقادر بنا الرمل سلان القلاص الضوامر سنا البرق تبدأو المعيون النواظر أعنك ، وإن تصبر فلست بصابر

سَقَى اللهُ حَيَّا بِينِ صَـَّارَةُ وَالِجْنِيُ أُمِينَ وَرَدَّ اللهِ مَنْ كَانَ مَنهمْ كَانَّى طريفُ العينِ يوم تطالعت أقول لقمقام ِبن زَيد : أما ترى

فإن تَبْكُ للوجد الذي هَيَّج الجَوى

وقال محمد من عبد الله الفقعسي: (٥)

و « ساق » باق بهذا الاسم إلى اليوم ، وهي هضبة مادومة شايخة إلى السهاء ، وقد أكثر الشعراء من ذكره .

وقال ياقوت : ^(١)« وساق الغريد في قول الحطيئة :

⁽١) المعجم ٥ / ٢٨٣ . (٢) المعجم ٥ / ٢١٨ .

⁽ ٣ ، ٤ ، ٥) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٣١ .

⁽٦) للعجم ٥ / ١٠ .

نظرت إلى فرت ضحيــا وعبرتى لها من وَكيف الرأس شَنَّ وواشل إلى المبير تُحْدَى بين قَوْ وضــارج كا زال فى الصبح الأشاء الحوامل فأتبعتهم عينيً حتى تفرقت مع الليل عن ماق الفريد الجــائل وساق الجواء: موضع آخر، وساق الفروين: حبل فى أرض بنى أسد، كأنه قرن ظبى، ويقال له ساق الفروين، وأنشد الحفصى:

أَقَفَر مَن خُولَة سَاقُ فَرْوَيْنُ فَالحَضِرِ فَالرَّحِن مِن أَبَانَيْنُ وَسُلُونَ مِن أَبَانَيْنُ وَسُلُونَ وَالحَضَرِ ، وأَبانِين : متقار مات مِنْ كان بأحدها يَرَى الآخر .

وأهل نجد يسمونه إلى اليوم ساق الجواء وشاهد هذا قول زهير بن أبي سلمى :

نشرنا من الدهناء يقطمن وسطها شقائق رملي بينهن خمائل
فلما بدت ساق الجواء وصارة وفرش وحماً واتهن القوابل
الأصابع: آكام صغار متفرقة ، وهي بهذا الاسم إلى اليوم ، في أعلاها أحجار كالأصابع ،
وهي التي عناها حسانُ بن ثابت رضى الله عنه في مطلع قصيدته التي قالها في فتح مكة حين قال :

عفت ذات ُ الأصابع فالجِوَاه إلى عَذَراء مَنزَلُهُا خــــلاء ديار من بنى الحُسْحاس قَفْر 'تَعَفَّيها الروامسُ والسهاء ويضاف إلى الأصابع ماءة يقال لها اليوم « بقيعا أصبع» وتسمى فى الجاهاية بَقْمَاء ، قال جرير :

وقد كان فى بقماء رِى لشائسكم وتلعة والجسوفاء يجري غديرها وماؤها مُرَّ ، وهى لبنى عبس ، وقد تزوجت امرأة من بنى عبس فى بنى أسد ، ونقَلها زوجُها إلى ﴿ لينة » المساء المعروف اليوم ، وماؤها عذب ، وكان زوجُها الأسدىُ عِنِيْن ، ففر كَتْه ، واجْتَوَتِ الماء ، فاختلمت منه ورجعت إلى بلادها ، وتزوجها رجل من أهل بقماء ، فقالت :

فَنَ يُهِدُ لَى من ماء بقعاء شربة فإن له من ماء لينة أرْبَعَا لقد زادنى وجُدًا ببقعاء أننى وجَدُتُ مطايانا بلينة ظُلَما فن مُبْلغ ترَبَى بالرمل أننى بكيت فلم أثرك لعَيْنَى مدمما و بقعاء المذكورة مُسَهَاة اليوم « بقيعا » وقد جَهِرْ إليها أبو بكر رضى الله عنه جيوش المسلمين لقتال أهل الردة ، وهي على طريق البطاح من المدينة (١) فكانت بعد ذلك وقعةُ البطاح المشهورة . الموشم : باق بهذا الاسم إلى اليوم ، وأسمه في الجاهلية « موشوَم » قال عبدُ الله بن الصمة : أستى الأَجارع من نجد فخصً به سمدٌ فبطنُ بليّاتٍ فَمَوْشُومُ وقال جرير :

وابْنَىْ شريكِ شريكِ اللوّم إذ نَزَلا بالجزع أَسْفَلَ من أطواء موشوم يافَبَيَّحَ الله عبدًا من بنى لجإ يأوي إلى نسوة رُضْع مَدَارِمِم انتهينا من ذكر الجواء مفصلا .

وأما لفظ « الجِواءَ » فقد أكثر الشعراء من ذكره ، ولكنهم مختلفون ، وسنذكر ما جاء من الصواب في ذكره ، قال عنترة :

وَ عَمُـلٌ عبلة بالجِوَاء وأهلُها بمُنَيزتين وأهلُنا بالفَيْــلَمَ وقال زهير بن أبي سُلمَٰى :

عَفَا مَن آل فاطمة الجِوَاه فيُمن فالقَوادم فالحِسَاه وكان بالجِواء وقمة بين المسلمين وأهل الردة من غَطَفان وهَوَازن في أيام أبي بكر ، فقتلهم خالد بن الوليد شر قتْلَة ، وقال أبو شَجَرَة :

ولو سألَتُ بُمْل غداةً لقائنِا كَمَّا كَنتُ عنها سائلا لو نأيتها الصَّبْتُ لهَا صَدَّرَى وَقَدَّمت مُهْرَتَى على القوم حتى عاد وَرْدًا كُمَيْتُهُا (٢) إذا هي حالت عن كِكَيِّ أريده عدلت إليه صَدْرَها فهدَيْتُهَا لقيتُ بنى فهرٍ إِنْبُ لقائنا غداة الجِواء، حاجة فَقَضَيْتُهَا لقيتُ بنى فهرٍ إِنْبُ لقائنا غداة الجِواء، حاجة فَقَضَيْتُهَا

^{* * *}

⁽١) هي تلقاء نجد ۽ على أربعة وعشرين ميلا من المدينة ، وانظر تحديدها وما قبل فيهـا من الشعر في المعجم ١ / ٣٥١ . وقد ذكر ياقوت أن أبا بكر _ رضى الله عنه ! _ خرج إليها ، لكن الله في كتب التاريخ أنه إنما خرج إلى بقعاء ذي القصة (كامل ابن الأثير ٣ / ١٤٣ بولاق) وهي غير هذه .

⁽۲) الورد به بفتح الواو وكون الراء به الفرس الأحمر ، هنا . والكميت به بزنة التصغير به الفرس بين السواد والحرة . يريد أن ما سال من دماء أقرانه كثير ، حتى إنه غير لون فرسه من المسمرة إلى الحرة ، يصف نصه بالشجاعة .

وقال امرؤ القيس:

وَمَرَّ عَلَى الْقَنانِ مِنْ نَفَيَانِهِ ۚ فَأَنْزَلَمِنْهُ الْمُصْمَ مِنْ كُلِّمُنْزَلِ (''

القنان

القَمَان : جبل مشهور فى بلاد بنى أسد باقي بهسذا الاسم إلى اليوم ، وهو بما يلى بلاد بنى عبد الله بن غطفان ، وهو واقع ببن الجواء وسميراء ، وكان لبنى فَقْس قوم من قُطَّاع الطريق كانوا يلجئون إلى هذا الجبل مخافة أن يفتك بهم السلطان ، قال الشاعر :

تَضَيِنَ القَنَانُ لَفَقْعَسِ سوآتِها إن القَنَانِ لَفَقْعَسِ لَمُعَمَّرُ

* * *

• ١ - وقال امرؤ القيس:

وَتَيْمَاءَ لَمْ يَشُرُكُ بِهَا جِذْعَ نَخْلَةً وَلاَ أَطُمًّا إِلاَّ مَشِيدًا بِجِنْدَلِ "

تياء السموأل

تياء هذى : هى نياء السموال الواقعة فى القطعة الشهالية من نجد ، وهى بلدة قديمة جاهلية بهذا الاسم ، ولما بلغ أهلَ نياء فى سنة تسع وطه النبى صلى الله عليه وسلم وادى القرى أرسلوا إليه وصالحوه على الجزية ، وأقاموا ببلادهم وأرضُهم بأيديهم ، فلما أجلى عمر رضى الله عنه اليهود عن جزيرة العرب أجلاهم معهم ، قال الأعشى :

ولا عَاديًا لَمْ يمنع الموتَ مالهُ ووَرْدُ بِنَياءِ اليهوديِّ أَبْلَقُ وقال بعض الأعراب:

إلى الله أشْكَوُ ، لاإلى الناس ، أننى بتَيْا تَياءِ اليهودِ غريبُ وأنى بتَهْبَابِ الرياحِ مُوَكَّلِ طَرُوبُ إذا هَبَّتْ على جنوب وإن هَبَّ عُلْوِى الرياحِ وجَدْتَنِي كَأْنَى لُمُلُوى الرياحِ نَسِيبُ

赤 阜 奈

⁽۱) هذه روایة التبریزی ، وذکر أنه بروی « من کل منزل » بزنة مسجد ، ویروی الأصمعی صدره و وألفی ببیسان مع اللیل برکه » وعلمها شرح الأعلم .

⁽٧) الأطم _ بزنة العنق ـ الحسن أو البيت المسقف ، وجمعه آطام ، ويروي «ولا أجما»_كمنق أيضا ـ وهو كالأطم وزنا ومعني وجماً.

أبان

١١ – وقال امرؤ القيس :

كَأَنَّ أَبَانًا فِي عَرَانِينِ وَ بلِهِ كَبِيرُ أَنَاسِ فِي بِجَادٍ مُزَمَّلُ (')
أبان : يثنى ويفرد ، وهما جبلان عظيمان ، يقال لأحدها وهوالشمالى : أبان الأسود ، ويقال للآخر : أبان الأحر ، وهو الجنوبي ، ومجرى وادى الرُّمة بينهما ، يقال لذلك المسلك « الخنق » وهما في الجاهلية لبنى عبس و بنى فزارة (') ، وقرية النَّبْهَانية تحت أبان الأسسود ، وكان بعض الأعراب يقطم الطريق فَحَبسه والى المجامة ، فحنَّ إلى وطنه ، فقال :

أقول ابواكن والسَّجْنُ مُفْلَق وقد لاح برق: ما الذي ترَيَانِ؟ فقالا: نرى برقًا يلوح ، وما الذي يَشُوقُكَ من بَرْق يلوح عالى ؟ فقلت: افتَحَالَى البابَ أَنْظُرُ ساعةً لملى أرى البرق الذي ترَيَانِ فقلا: أمِرْ نَا بالوتاق ، وما لَنَا عمصية السلطان فيك يَدَانِ فلا تَحْسِبَا سَجِنَ الميامة داعًا كا لم يَدُمْ عيش لنا بأبانِ وقال بشر بن أبي خازم وقد ذكر ما بالتثنية:

ألابان الخليطُ ولم يُزَارُوا وقلبُكَ في الظّمانُ مستعار استعار أسائِلُ صاحبي ولقد أراني بصيراً بالظّمائن حيث صارُوا تؤم بها الحداة مياه عَوْلِ وفيها عن أبانَيْنَ ازْورَارُ وأبان: هو حَدُّ القرى المعمورة من مقاطمة القَصِيم بما يلي الغرب على وادى الرُّمَّةِ:

* * *

١٢ — وقال امرؤ القيس :

كَأْنَّ ذُرَى رَأْسِ الْمُجَيِّمِرِ غُدْوَةً مِنْ السَّيْلِ وَالْغُثَاءِ فَلْـكَة مِنْزَلِ (")

⁽١) يروى ﴿ كَأْنَ أَبَانَا فِي أَفَانَيْنَ وَبِلَّهِ ﴾ .

 ⁽٣) قال ياقوت « أبان الأبيض ، وأبان الأسود ، فأبان الأبيض شرقى الحاجر فيه نخل وماء يقال له أكرة ، وهو العلم ، لبنى فزارة وعبس ، وأبان الأسود جبل لبنى فزارة خاصة ، وبينه وبين الأبيض ميلان » .

⁽٣) الذرى : الأعالى ، واحدها ذروة ، وبروى « من السيل والآغثاء » على أن الأغثاء جمع غثاء ، وقال أبو جعفر النحاس : « من رواه من السيل والأغثاء فقد أخطأ ، لأن جمع الفتاء الأغثية =

ر اللُجَيمر: على اسمه إلى اليوم لم يتغير، جبيل أسود صغير في أعلى مُنهول، ومبهل: يصبُّ في وادى الرمة، يقع في بلاد غطفان، ويقال له اليوم « المجيمير » قال عباد بن عَوْف المالكي، ثم الأسدى:

لمن ديار عَفَتْ بالجِزع من رمم إلى قُصَائرة فالجُفْر فالهِدَم إلى الْجَيْمِرِ والوَادِي إلى قَطَن كا يُخَطَّ بياضُ الرَّقِّ بالقَلَمِ

米学療

١٣ – وقال امرؤ القيس :

وَأَلْقَى بِصَحْرَاءِ الْفَبِيطِ بَعَاعَهُ لَنُرُولِ الْبَمَا بِي ذِي الْمِيَابِ الْمُحَمِّلِ

صحراء الغبيط: معلومة في بلاد بني يَرْ بوع، والصحراء: المستوية من الأرض، وقال « صحراء الغبيط » لأنها منخفضة الوسط وطرفها مرتفع كالعَبيط الذي هو من مراكب نساء البادية

و بين قَطَن ووادى الرمة أرض يقال لها اليوم « الصحراء » وهي التي عناها شاعر من

بنی عبس بقوله :

تَبَدَّلْتَ بؤسًا من صُحَير وأهلِهِ ومن بُرَقِ التينين نَوْطَ الأجاوِلِ وأما «صحراء الغبيط» فهي واقعة جنوبي وادى الرُّمة في بلاد بني يَرْ بوع ، ويومُ الغبيط (''): من أيام العرب بين تميم وربيعة ، قال حرير:

ولا شهدَتْ يومَ الغبيطُ تُجَاشِع ولا نَقَلَانَ الَخَيْلِ مِن مُقَلَقَى نَسْرِ وهذا اليوم الذي أسر فيه عُتَيبة بن الحارث بن شهاب الير بوعى بسطامَ بن قيس نَفَدي نفسه ثم أطلقه وجز ناصيته ، فقال الشاعر :

رَجَعْنَ بِهَا فِي وَأَصَبْنَ بِشِرًا وَبِسُطَامٌ تَعَضُّ بِهِ السَكَّبُولُ وَاللَّهِ بِهِ السَكَّبُولُ وَاللَّهِ فِي رَبِيعَةَ العَامِرِي :

فإن امراً برجو الفَلاَح وقد رأى سَوَاما وحَيَّا بالإِفاقة جاهلُ غداة غَدُوا منها وآسر سربهم مَوَاكب يُحْدَى بالفَبيط وحاملُ

وإنما يكون أفعال جمع المقصور نحو رحى وأرحاه » اله وبروى «كأن قليمة الحبيمر » وبروى :
 «كأن طمنة الحسمر » .

⁽١) انظر يوم الغبيط في ياقوت ٢٦٨/٦ واللسان (غ ب ط) وكامل ابن الأثير ١/ ٢٥٠ بولاق

وصحراء الغبيط لا تعرف اليوم بهذا الاسم في نجد، ولكنا إذا تتبعنا أقوال الشعراء فيها وأردنا تحديدها تبين أنها تقع بين المخامر ووادى الرمة، وتكون من القيسيم في جهة الجنوب الغربية انتهى ماورد في معلقة اصرى، القيس من أسماء البقاع، وقد وضحنا كل شيء على قدر الإمكان ونبتدى، الآن في قصائد امري، الغيس الأخرى، وما ورد فيها من البقاع والجبال والمياه والتلول، وسنوضح الذي يظهر لنا توضيحه وتحديده في جهته ا

* *

ع ا - قال امرؤ القيس:

سَالَتْ بِهِنَّ نَطَاعِ فِي رَأْدِ الصَّنَعَى وَالأَمْعَزَانِ وَسَالَتِ ٱلْأُوْدا، نَطَاعِ: مَاهُ مَعْروف إلى اليوم بهذا الاسم في بلاد عبد القيس، لم يتغير. وهو واقع في مياه

نطاع : ماء معروف إلى اليوم بهذا الاسم فى بلاد عبد القيس، لم يتغير . وهو واقع فى مياه نطاع الطف ببن الدَّهُنَاء وساحل البحر ، جميعُ أهل نجدٍ يعلمون اسمه ومكانه .

والأوداء _ بالمد _ ماء لبنى تَيْم الله بن تَمْلبة بن عُكابة ، قاله ياقوت (') ، وأنا لا أعلم موقع __ الأوداء هذا الموضع اليوم .

وأود _ بالضم ثم السكون وآخره دال مهملة _ موضع فى بلاد بنى تميم ، ثم لبنى يربوع _ أود منهم ، بنجد فى أرض الحزن . قال بعضهم :

وأعرَضَ عنى قعنَب فكأنَّمَا يرى أهل أودَ من صَدَاء وسَلْمِمَا وقال ان مقبل:

للمازِنِيَّةِ مُصْطاف ومُرْتَبَعِ مما رأتُ أُودُ فالمَقِرَاةُ فالجَرَعِ (٢٠) وقال آخر:

كأنها ظبية بكر أطَاعَ لها من حَوْمَلِ تلعاتُ الجوَّ أو أُودَا ولا أعلم لهذا الاسم أيضا ذكرا في بلاد العرب اليوم، ولكن الذي يظهر لي أن «أودَ » واقع في شرق اليمامة ، وأن اسمه قد تغير ، والذي يؤخذ من هذه الشواهد أنه في عالية نجد .

فأما قول اصرى القيس فى بيت « وسالت الأوداء » فالذى يظهر لى أن الأوداء : ماء نبى تميم يقع شرق الىمامة ، وأنا لا أعرفه اليوم بهذا الاسم . وأنت ترى ابن مقبل قد ذكر اود » وقر نه بالميمراة ، وكذلك ترى صاحب البيت الذى بعده قرنه بحو مَل ، والمقراة وحومل فى عالية نجد الجنوبية ، ولاشك أن « أود » قريب منهن ، ولكنى لا أعرفه بهذا الاسم .

 ⁽۱) المعجم ۲/۸/۱ (۲) رأت ، همنا : أى قابلت .

٠ ١ - وقال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعها :

خَلِيلً مُرًا بِي عَلَى أُمِّ جُنْدَبِ لِتُقْضَى لُبَانَاتُ الْفُؤَادِ الْمَذَّبِ

تَبَصَّرُ خَلِيلَى هَلْ تَرَى مِنْ ظَمَائِنِ سُوالِكَ نَقْبًا بَيْنَ حَرْمَى شَمَبْهَبِ النَّقْبِ النَّقْبِ : يطلق على كل تَنية سُلِكَتُ أُولِم تسلك .

شَمَبُعَب : موضع بالىمامة بين وادى نساح ووادى الحائر لبنى قُشَيْر ، ولكن هذا الاسم قد درس ولم يبق اليوم منه شىء ، وقد قال الصمة بن عبد الله القُشَيرى يذكر شعبعب وهو بالسند ، وهى قصيدة طويلة قال فها :

طَوَالِمِ الْخُيْلِ مِن تِبْرَاكَ مصمدة كَا تَتَابِعِ قَيْدَامُ مِنَ السُّهُنِ السُّهُنِ عَالِمِ اللهِ والمين تَذْرِفُ أَحَيَانًا مِن الحُزَنِ عَالَمِهِ والمَين تَذْرِفُ أَحَيَانًا مِن الحَزِّنِ عَالَمُ مَا تُعَلِّمُ مِنْ أَخَمَلَنَ يَدِى للخَدِّ مِنْ فَقَلَة على شعبعبَ بِينِ الحَوض والعَطَنِ (١)

وتبراك الذي ذكره في هذه الأبيات: يقع من المواضع التي ذكرنا أن شعبعب يقع عندها في شماليها الغربي، ، بينها و بينسه كثيب جو الممامة على مسافة يوم ونصف للإبل التي تحمل الأثقال وهناك موضع بين وادى نساح ووادى الحائر يقال له « الحويض » اليوم ، و يمكن أن يكون هو الحوض الذى قر نه الصمة بن عبد الله بشعبعب، و يكون شعبعب قد تغير اسمه ، و لـكنه في تلك الناحية التي فيها تبراك والحويض ؛ بدليل أنهما قرنا به .

* * *

١٦ – وقال امرؤ القبس:

فَللّه عَيْماً مَنْ رَأَى مِنْ تَفَرَّق أَشَتَ وَآخَرُ مِنْهُمْ قَاطِع نَجُدَ كَبْكَبَ فَرَاق المُحَصَّب على القارى وأن العرب في الجاهلية وفي صدر الإسلام إذا نفرت من مِنَى نزلت المُحَصَّب وطرفه الذي يلى مكة في طرف جبل الخندمة الشرق الذي أمام بيت سمو الأمير فيصل وتسميه العرب « المُنحَنَى » لانحناه الطريق عنده إلى منى ، وطرفه الثاني على حدود منى ، وكانت العرب تجتمع فيه يوم النَّفر من منى ، وتبيت هناك حتى تنه على من مناسك حجما وغيره ، وكانت العرب تجتمع فيه يوم النَّفر من منى ، وتبيت هناك حتى تنه على من مناسك حجما وغيره ، والعطينة ولاشك أنها هي التي يقول فيها الشاعر وبين الحوض والعطن المناع العاورة لتلك المواضع والعطينة ولاشك عاورة لتلك المواضع والعطينة ولاشك على المواضع والعطينة ولاشك أنها هي التي يقول فيها الشاعر وبين الحوض والعطن المناع المواضع

ثم ينصرفون إلى أوطانهم ، قال كُـنُير عزة :

فلما قَضَيْنَا من مِنِّى كُلَّ حاجة ومسَّح بالأركان مَنْ هو ماسح أخذنا بأطراف الأحاديث بيننا وسالَتْ بأعناق المَطِيِّ الأباطِحُ وَجَدْتُ مها وَجْدَ المُضِلِّ ركابَهُ بمكة والركبانُ غَادِ وَرَامُحُ

فالداهبة من الإبل لايظفر بها صاحبُها إذا تفرق الناس.

ومن قال : إن المحصب في منى واستدل لما ذهب إليه بقول عمر بن أبي ربيعة :

نظرتُ إليها في المُحَدَّب من مِنِّي ولمي نَظَرَ لولا التحرجُ عارِمُ أنطأ الذي ما من قديد الساكان السن من الكان الذي عاد ما ال

فقد أخطأ الفهم ، ولم يفرق بين اسم المكان الممين ، واسم المكان الذي يراد به المهنى الاشتقاق أما المحصب الذي ذكره امرؤ القبس فهو الواقع بين منى ومكة ، ويسمى المحصب إلى اليوم ، وأما الذي ذكره عمر بن أبي ربيعة فهو لم يقصد مكانا بعينه ، وإنما هو رجل رأى معشوقته ترى الجار ، والعربُ تسمى الجار والحجارة الصغار : المحصباء ، فإذا رمى أحد بالحجارة الصغار قالوا : حَصَبَ بالحجارة ، فالمحصب في كلامه اسم مكان مشتق من التحصيب أي رمى الحصباء ، وكأنه قال : نظرت إليها في المحكان الذي ترمى فيه الجار من منى ،

بطن نخلة في الطريق الـــالك إلى نجد، وهما نخلتان : نخلة العانية ، ونخلة الشامية .

أما نخلة الىمانية فتبتدى. من الزُّيِّمَـة وتنتهى على حد بهيتة .

وأما نخلة الشامية فتبتديء من عين المضيق ، وتنتهى فى أرض واسعة يقال لها مكة ، وسيول نخلة اليمانية أعلاها من وادى قرن ، وتجتمع جميع الأودية فى ذلك الوادي وتصب فيه ، وتأتى عن طريق بطن نخلة اليمانية ، وسيول نخلة الشامية تأتي من أودية الضريبة ، وتسلك بطن نخلة الشامية ، وسيول الواديين تجتمع فى بستان ابن عاص ، هذا اسمه القديم ، وهو اليوم موقع عين الجديدة ، وإذا اجتمعا سلكا وادى مر ، المسمى اليوم وادي فاطمة ، حتى يصب فى البحر الأحر ، قال حر ر :

كم دون مية من مستعمل قُذُف ومن بلاد بها تُستَوْدَعُ العِيسُ حَنَّتْ إلى نَخْلَةَ القَصْوَى فقلت لها بَسْلٌ حَرَام أَلاَ تلك الدهاريسُ أُمَّى شَاميسة إذ لا عِرَاق لنا قومًا نَوَدُّهُمُ إذ قومُنَا شُوسُ وقال كثير عزة في نخلة الشامية :

حلفت برب المُوضِعِينَ عشيـة وغيطَانُ فَلْج دونَهِم والشّقائقُ

الحصب

بطن نخلة

يحثون صبح الحر خُوصًا كأنهـا بنخُلَةً من دون الوَحيف المطارقُ لقد لَقيَتُنَا أَمْ عَرِو بصَادِقِ من العَيْرُم أو ضاقت علمها الخَلَاثُقُ وقال ذو الرمة:

أما والذي حَمَّج المُلَبُّونَ بيقـه شِلالًا ومولى كلِّ باق وهالك ورَبِّ قلاص الخوص تَدْمُى أنوفهُا بَنَخْلَةَ والداعين عندَ المناسِك لقد كنت أهوى الأرضَ مايسة فررُّ في لحدا الشوقُ إلا أنها من دِياركُ

وفى بطن نخلة يوم من أيام الفيجَدار مين قيس عَيْلان وقريش، وفيه الهزمت قريش حتى دخلت الحرم ، وفي ذلك يقول ابن زهير ، هكذا قالوا ، وهو خداش بن زهير شاعر من هوازن :

يا شَدَّةً ما شَدَدْنَ غبر كاذبة على سَخِينَةَ لولا الليلُ والحرَّم

قال في معجم البلدان(١) في الكلام على نحلة العانية : واد يصب فيه يَدَعَانُ ، وبه مسجد لرسول الله صلى الله عايه ولم ، و به عكرت هوازنُ يوم حُنَين . و يدعانُ لم يتغير اسمه إلى اليوم إلا أن جميع أهل الحجاز ونجد أبدلوا يا.. جما فقالوا « جدعان »^(٢)

ومخلة الىمانية التي طر يقمها على قرن المنازل هي مسلك حجاج أهل نجد في الجنوب ، وأخصُّ من نجد القطعة َ الجنو بية ، والحساء وعُمان والنمِن .

فأما نخلة الشامية النافذة إلى ذات عِرْق فيسلكمها حاجُّ العراق وحاجُّ القسم الشهالى من نجد، وسكان أهل نخلتين هم : هُذَيل من عهد الجاهلية إلى يومنا هذا .

وكبـكب: هو الجبل المطلُّ على عرفة ، من جهته الشرقية ، وأَنجِدُهُ : الأرضُ المرتفعة المحيطة به قال ساعدة من جُوَّ يَهُ الهُذَلِي ، وهو من سكان تلك الناحية :

كِيدُوا جميمًا بآناس كأنهمُ أَفْنَادُ كَبُكَبَ ذات الشَّتُّ والخرَم الأفناد : جمع فند _ بالكسر _ وهو الشمراخ من شمار يخ الجبل ، والشث والخزم : من نبات

أرض الحيحاز .

والمحسَّبُ ونحلةُ وكبكب كلها باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا

إذا لم يكن فيكن ظل ولا جني فأبعدكن الله من شرات

2.2

⁽١) المعجم ٨ / ٢٧٥ .

⁽٣) وليس ذلك بعجيب ، بل إن في لغة أسلافهم المرب الذين يحتج بكلامهم إبدال الجيم يا. ، فقد قالوا في شجرة وشجرات: شيرة وشيرات ، وقال الشاعر:

١٧ – وقال امرؤ القيس:

عُجْفَرَةٍ حَرْفِ كَأْنَ قَتُودَهَا عَلَى أَبْلَقِ الكَشْحَيْنِ لَيْسَ بِمُغْرِبِ الْعَبْقِ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبِ أَقَبِّ رَبَاعِ مِن تحمِيرِ عَمَايَةٍ عج لعاعَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبِ عَظِيمٍ طَوِيلٍ مُطْمَئِنٌ كَأَنَّهُ بِأَسْفَلِ ذِي مَاوَانَ سَرْحَةُ مَرْفَبٍ عَظِيمٍ طَوِيلٍ مُطْمَئِنٌ كَأَنَّهُ بِأَسْفَلِ ذِي مَاوَانَ سَرْحَةُ مَرْفَبٍ

قد اختلف أهل المعاجم والأخبار في ذكر الجبال والمياه ، وقد ذكرت طرفا من ذلك في أول كتابنا هذا ، وقد اختلفوا في عماية ؟ منهم من قال : إنها بالبحرين ، ومنهم من قال : إنها في عالية نجد في سواد باهلة ، والروايتان كلناهم مجانبة للصواب ، فعماية وعلية جبلان عظيمان في عارض الممامة .

أما علية فهي باقية بهذا الاسم إلى اليوم ، وذكرها صاحب الممجم بهذا الاسم .

وعماية وحدها جبل ذو هضبات متقاربة كان ذؤبان المرب في الزمن القديم يأوون إليها ، فإذا دخل أحده عماية عمى خَبَرُه ، ومسالكها منيعة ، إذا دخلتها لم تهتد إلى طرقها كأنك أعمى ، فن هنا سميت عماية ، وقد زال اسمها اليوم فلم يبق منه شيء ، وهي تثنى وتفرد ، قال جرير في تثنيتها :

لو أن عُصْمَ عَمَايَتَينِ ويذبل سمَعَتْ حديثَكَ أَنزل الأوعالا وأفردها جرير في قوله لما توعده الحجاج ودخلها :

وَخِهْمُتُكَ حَتَى اسْتَنزَلَتْنِي نَحَافَتِي وَقد حَالَ دُونِي مِن عَايَة نِيقُ يُسرُّ لك البغضاء كُلُّ مِنافقِ كَا كُلُ ذَى دِينَ عَلَيْكُ شَفِيقُ التَّنَّوْلِ لا كُلُود و أَن وَ فِي مِن كَا كُلُ ذَى دِينَ عَلَيْكُ شَفِيقُ

وقال القُتَّال الحكلابي واسمُه عبد الله بن مجيب، وكان كثير القتل والفتك بالناس، فهرب ودخل عمامة :

> جزى اللهُ خيرا والجزاء بكفه عماية عنما أمَّ كلَّ طريدِ فلا يَرْدَهيها القومُ إن نزلُوا بها وإن أرسل السلطان كلَّ بريد حيني منها كلُّ عَيْطاء عَيْطال وكلُّ صفًا جَمَّ القِلات كؤودِ

وقد أكثر الشعراء من ذكرها، وكذلك أهل الأخبار، وهي جبل في عارض اليمامة الواقعة عن وادى بريك جنوبا، يقسمها وادى برك قسمين : ماكان بين بريك و برك يقال له : عماية ، وكذلك الذي بين برك والأفلاج يقال له : عماية ، فسميت عمايتين ، أخذت هذا الخبر عن الشاعر السيخ محمد بن عثيمين الساكن في بلد الحوطة الواقعة في وادى برك .

عماية

ماوان

وأما ماوان فقد غلط فيه أناس كثير، قال حسن السندوبي عن ابن السكيت: هو واد فيه ماء بين النقرة والربذة، وكانت فيه منسازل عبس فيا بين أبانين والنقرة وماوان والربذة، وفيه يقول عروة بن الورد العبسى:

وقلت لقوى فى السكنيف تروَّحُوا عشية بتنا دون ماوان رُزحِ تَنَالُوا النَّى أُو تبلغُوا بنُفُوسِكُم إلى مُسْتَراح من حسام مبرح ومن يك مثلى ذا عيال ومُقْتِرًا من المال يَطْرَحْ نفسة كلَّ مُطْرَحِ ليبلُغَ عُذْرًا أو ينال رَغيبةً ومُبْلغُ نفس عذرَها مثلُ مُنجِع

ولقد أخطأ في بعض ذلك وأصاب في بعض : أخطأ في استشهاده بهذه الأبيات على بيت المرىء الفيس ؛ لأن ماوان الذي عناه اصرؤ الفيس غير « ماوان » المذكور في هده الفصيدة ، وأصاب في ذكر ماوان ، أما « ماوان » الذي ذكره عروة بن الورد فإني أعرفه وأعرف الذي ذكره امرؤ الفيس مثلها أعرف منازل ببتي ، والذي أعرف أنه جبل واقع بين بلاد بني عبس و بلاد بني أسد ، ويقال له « ماوان » إلى يومنا هذا ، وهو جبل أسود مرتفع عن الأرض ، ليس بالكبير، عنده ماءة يقال لها : الماوية ، أضيفت إلى هذا الجبل ، تقع شماليَّ بلغة الماء المعروف على مسافة نوم ، وتقم في الجهة الجنو بية الشرقية من النقرة على مسافة يوم أو أقل .

وأما « ماوان » الذي ذكره امرة القبس فهو واد عظيم في وسَط علية الجبلِ المشهور في عارض الميامة ، وهو من أمنع جبال نجد ، ومما يجرى على لسان العامة إذا كان على أحد جُر م والتجأ إلى بعض الرؤساه وعزم على حمايته قال له «كأنك في رأس علية » وهي واقعة بين بريك ونساح ، وفي ماوان قصور ومزارع ، وفي كلام أهل نجد مما يجرى مجرى المثل « لعل ماوان يكني أهله » وسيولُه مع سيول علية تنصبُ إلى جهة الخرج ، ووادى بريك يحد العلية جنو با ، ونساح يحدها شمالا ، ومن قراه المعمورة : الحريق ، والمنيجر ، ونعام .

قال شاعر من بني عقيل:

فَمَا يَخْفَى عَلَى طريقُ بركِ وإن صَّمَّدْتَ فَى وادى نعام وهو لبنى هَزَّان فَى الجاهلي من بنى جُشَم: وهو لبنى هَزَّان فَى الجاهلي من بنى جُشَم: أنتك هَزَّا ُنكَ من نعامها ومن عليّة ومن آكامها

وقى بريك _ غيرَ الحريق والمفيجر ونعام _ قسم من قرى الحوطة الممورة .

وأما « برك ، فهو أعظم من بريك ، وهو من أكبر أودية عارض البمامة ، وغلط فيه كثير

من أهل المعاجم ، قال ياقوت لما ذكر « بَرْكَ الغماد » ، وذكر « برك » بغير إضافة ، وقال : هو ناحية باليمن ، وقال ^(۱) في عبارته « و برك أيضا ماء لبني عقيل بنجد » هذا كلام ياقوت . قال أبو عبيد البكرى في معجم ما استعجم ^(۲) « برك ونعام : موضعان في أطراف اليمن » وهذا خطأ . وبرك ينصبُّ من الغرب إلى جهة الشرق في جنوبي وادى بريك ، وفيه قسم عظيم من قرى الحوطة حوطة بني تميم ، وفيه مدينتهم وفيه : الحلوة ، والقويع ، والعطيان ، وقرُدًى كثيرة .

وفى برك و بريك من النخيل والمزارع والآبار شىء لايحصيـــه إلا الله ، وقد سئل رجل من أهل الحوطة : كم فيها من بنى تميم ؟ وكم سكانها ؟ فقال : فيها أر بعة آلاف بثركل بثر فيها أر بعة نفر من الموالى للأعمال ليسوا من بنى تميم ، فعدد المُمَّال ستةً عَشَرَ ألف نفر غير سكانها وغير أهلها التميميين ، وسيولُ الأودية تنصبُ إلى بلد الخرج .

و برك هذا هو الذي عناه أوس بن حجر في قوله (٣) :

لانحضرني أمياؤها ساعة كتابة هذا.

نَدَكَّرَ بعدى من أَمَيْمَةَ صائفُ فَبِرْكُ فَأَعلَى تَوْلَبِ فَالْمَخَالَفُ فَبِطُنُ السَّلِيِّ فَالسِّخَالُ تعدرت فَمَّقَلَة إلى مُطَارٍ فواحفُ فَقَوَّ فَرَهْلِي فالسليل فعاذب مطافيلُ عوذُ الوحشِ فيها عواطفَ فَقَوَّ فَرَهْلِي فالسليل فعاذب

قد ذكر فى ثلاثة الأبيات هـذه مواضع باقية على أسمائها إلى يومنا هذا: برك هو الوادى المشهور، بطن السُّلَى: موضع يقال له السلى بينه و بين الرياض أقل من نصف يوم، وهو فى جهته الشرقية، ولا يزال باقياً بهذا الاسم، ومَعْقَلة: ملزم ماء فى أدنى الصّان يقال له اليوم «معقلى» والسليل: بلد عظيم معمور فى أسفل وادى الدواسر. وأما رهْبى وعاذب ومطار وواحف فلها ذكر فى الأشعار القديمة، وأغابُها ملازم ماء فى جهة الصّان.

* * *

١٨ -- وقال امرؤ القبس في وصف فَرَسِه:
 وَأَسْحَمُ رَيَّانُ الْعَسِيبِ كَأَنَّهُ عَمَا كِيلُ قِنْوِ مِنْ شَمِيحَةً مُرْطِبِ

⁽١) انظر معجم البلدان ٢ / ١٥٠ / ١٥١ وبرك في هذه العبارة بكسر الباء.

⁽٢) انظر معجم مااستعجم ١ / ٧٤٤ وفيه ذكر برك ونعام أنهما بأطراف اليمن.

⁽٣) ثلاثة الأبيات فى معجم ما استعجم (١ / ٣٤٤) وذكر أن المواضع التى ذكرت فيها من بلاد بنى تميم .

سيحة

سميحة : بئر قديمة فى المدينة عليها نخل ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، قال كثير (') : كأن دموع العين لما تَحَلَّلُتْ تَخَارِمَ بيضًا من تَمَنَّى جمالُهَا قَبَانَ غُرُّو بَا من سُمَيْحَةَ أَنْزَعَتْ بِهِنَ السوانى واسْتَدَار تَحَالُهَا

وقد أجابه علقمة بن عَبْدَةَ التميمي على هذه القصيدة، وهو رجل جاهلي ، وكلته مذكورة فى ديوان امرىء القيس ، وقد عزمنا إن وجدنا بها شيئًا من المواضع أن نورده فى كتابنا هذا .

※ ※ 💠

١ - قال علقمة بن عَبْدَة :

لَيَالِيَ لا تبلي نصيحة بيننا لَيَالِيَ حَالُوا فِي السَّتَارِ فَهُرَّبِ الْمَا السَّتَارِ فَهُرَّبِ الْمَا السَّتَارِ فَهُواسَمِ مَشْتَرَكُ يَقْعَ الْمَا السَّتَارِ فَقَدَ مَضِي الْسَكَلامِ عليه في معلقة المري والقيس (''). وأما غرب فهو اسم مشترك يقع على مواضع كثيرة في بلاد العرب والذي عناه الشاعر أقرب ما يكون لبلاد تميم واقع بين حقيل وجران ، وهي خس أكتات صغار سود ، ووصفت بالسواد نسبة إلى سواد الفُرّ اب ؛ فسميت غرّبَ ، وهي على اسمها إلى اليوم ، وقال مالك بن الرّيْب المازني :

على دماه البُدن إن لم تَفَارِق أَبا حَرْدَب بوما وأصحاب حَرْدَب مَرَت في دُجِي ليل فأصبح دونها مفاوز جمران الشريف فغرَّب تطالع من وادى الكلاب كأنها وقد أنجـدت منه فريدة رَبْرَبِ أما وادى الكلاب الذي ذكره مالك فسنبينه إن شاء الله في موضعه.

وأما جمران الذي ذكرت عنده غرّب في أبيات مالك بن الريب فهو جبل صغيرأسود مرتفع يقع بين غُرَّب وجبلة ، وجمران باقٍ باسمه الأول إلى يومنا هذا .

وقد أكثر الشعراء من ذكر جمران ، قال ر بيعة بن مَقْروم :

أمِنْ آلِ هند عرفْتَ الرسوما بجمران قَفْرا أيت أَنْ تَرِيمَا وكان يوم، وكان يوم من أيام العرب في وادى النشاش الدى يقع غربى جمران على مسافة نصف يوم، والنشاش : أسر جاهلى وهو باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ويوم النشاش كان بين بنى عقبل و بنى حنيفة ، فحرت حنيفة بجمران وهي منهزمة فقال شاعر بنى عقيل :

ولو سُيِّلَت عنا حنيفة أخبرت بما لقيت منا بجمران صِيدُهَا

(١) البيتان في معجم البلدان ٥ / ١٣٤ وديوان كثير ١ / ٧٤١

(٢) انظره في من ٢٣ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٦

الستار وغرب وحقيل المذكور : هو جبل^(١) أشقر منقطع من جبال السر يقال له اليوم « حقيل » أيضاً فيو ياق على اسمه الجاهلي ، وفيه يقول الراعي:

شَتَّى النَّجارِ ثرى بهن وُصُولاً جَمَّمُوا قُوِّى مما تضمُّ رحالهم للماء في أجوافين صَــليلاً فَسَقَّوْا صوادي يسمعون عشيةً حتى إذا برد السجال لَهَاتَهَا وجعلن خلف عروضهن تَميلاً وْأَفَضْنَ بِعَـد كَفُلُومُهِنَّ بِحَرَّةً مِن ذَى الْأَبَارِقِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيـلا(٢٠)

٢ – قال علقمة بن عَبْدَةً :

وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا ذِكْرُهُمَا رَبَعِيَّةً عَلَى بِإِبِرِ أُو بِأَكْنَافِ شُرْ بُك إبر : هو جبل في بلاد عَطَفان ، وله ذكر في أشمار المرب ، و به وقمة ، قال الشماخ (٣) : على أصلاب أخْقَبَ أخْدَرَى من اللَّذَبي تَضَيَّنَهُنَّ إيرُ و إير : يسمى الآن عيرا ، وعير : جبيل في بلاد غطفان في أعلاها شماليٌّ وادى الرمة ، وقال زهير بن أبي سُلْمَى ، وهو من سكان تلك الناحية وشعرائها :

ألا أبلغ لديك بنى سبيع وأيامُ النوائب قد تَدُورُ فإن تَكُ صِرْمة أَخِذَتْ جِهاراً لَفَرْسِ النخل أَزَّرَهُ الشَّكِيرُ⁽⁴⁾ فإن لكم مآقط عاسيات كيوم أَضَرَّ بالرؤسا، إيرُ وأما شُرببُ فلم أجدله ذكراً في هذا المصر ، ولكنَّ بقرب الطائف وادياً يقال له شَرِب ﴿ ينصب سيلُه إلى ءُــكَاظ ، وفيه حدثت وقعة الفيجار العظمى ، وفي هذا اليوم قَيَّدٌ حرب وسفيانُ وأبو سفيان أبناه أمية أنفسَهم كيلا يفروا ، فَسُنُّوا العَنَابس ، وحضرهذه الوقعةَ رسولُ الله صلى الله

عليه وسلم ولم يقاتل ۽ قال ابن هَرْمَهُ :

(٦ _ صبح الأخبار ١)

1

⁽١) ذكر ياقوت (المعجم ٣ / ٣٠٧) أن حقيلا واد فى ديار بنى عكل بين جبال من الحلة وأنشد عليه أبيات الراعى هذه ، ونحن نتكلم عن عيان ومشاهدة ، وما راء كمن سمعا .

⁽٧) في ياقوت عن ثعلب أن ذا الأبارق وحقيلا اسمان لموضع واحد ، وأطال في تخريج هذا البيت

⁽٣) البيت في معجم البلدان ١ / ٣٨٨ وفي ديوان الشاخ ٣٥ ﴿ على أصلاب حاب أحدري > والجأب: حمار الوحش، والأخدري: الأسود.

⁽٤) الأبيات في المعجم ١ / ٣٨٨ وديوان زهير ٣٣٧ ، ووقع في ياقوت ﴿ أَرْزَهُ الشَّكْيْرِ ﴾ وأثبتنا مافي الديوان .

عهدی بهم وسرابُ البیض منصدع عنهم وقد نزلوا ذا لُجَّة صَخِبًا
مُشَمِّرًا بارز الساقین منصدع عنهم وقد نزلوا ذا لُجَّة صَخِبًا
وقد رَمَوْ ا بهضاب الخَرْنُ ذا یَسَر وخَلَّهُ وا بعد من أیمانهم شَربًا
وثمة موضع آخر یقال له شِرْب بکسر الشین وسکون الراء وفیه یقول ابن مقبل:
قد فَرَّقَ الدهرُ بین الحی بالظّمَنِ و بین أثناه شِرْب یوم ذی یَقَن
تَفُریق غیر اجتماع ما مَشَی رجل کا نفرق بین الشام والیمن
وشُر بُبُ الذی ذکره علقمة : هو _ فیا ذکر یاقوت (۱) _ واد فی دیار بنی سُلَیم ، وفیه یقول
ارطاة بن سُهیَّة :

أَجْلَيْتُ أَهِلَ البرك من أوطانهم والخمس من شُعلِي وأهل الشربب ولست أعلم موضعاً بهذا الاسم يقال له الشربب، إلا أن يكون نائياً عنا لم نحط به علماً .

٣ — وقال علقمة :

فَفَاءَتْ كُمَا فَاءَتْ مِنَ الأَدْمِ مُغْزِلٌ بِبِيشَةَ تَرْعَلَى فِي أَرَاكُ وَحُلَّبِ بيشة: يأتي السكلام عليها إن شاء الله في معلقة لبيد.

* * *

٤ – وقال علقمة:

كَأَنْ بِحَاذَيْهَا إِذَا مَا تَشَذَّرَتْ عَنَاكِيلِ قِنْوِ مِنْ شَمَيْحَةً مُرْطِبِ سِيعة : تقدم عليها الـكلام في قصيدة امرى، القبس (٢)

انتهت قصيدة علقمة بن عبدة العجل.

19 -قال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعها:

أرانا مُوضِمِينَ لأمر غَيْبٍ ونُسْخَر بالطَّمام وبالشَّرَابِ إلى أن قال :

وقد طَوَّفْتُ في الآفاق حتى رضيتُ من الغنيمة بالإياب الى أن قال:

⁽١) المعجم ٥ /٢٤٨ .

⁽٢) انظر ص ٤٠ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ١٨.

أَبَعْدَ الحَارِثِ الملك ابْ عمرو وَبَعْدَ الْخَيْرِ حُجْرٍ ذَى القِبابِ وَأَعْلَمُ أَنْنَى عَمَّـا قَالِلِ سَأْنَشَبِ فَى شَبَا ظَفْرٍ وَنَابِ وَأَعْلَمُ أَنْنَى فَتَيْلًا بِالْـكُلاَبِ مَكَا لَا قَالِي وَلَا أَنْسَى فَتَيْلًا بِالْـكُلاَبِ مَكَالًا لَهُ الْسَلَا فَتَيْلًا بِالْـكُلاَبِ

قد اختلف أهل التاريخ وأهل المعاجم في موضع وادى الكلاب؟ قال صاحب معجم الكلاب البلدان (1) و قال أبو زياد: الكلاب: واد يسلك بين ظهرى انهلان ، و تنهلان: جيل في بلاد بنى أنتير ، اه والمسكان الذى يقارب اسمه هذا الاسم واد يقال له اليوم « وادى الكابة ، وهو واقع بين شهلان ومجيرة ، بنصب سيله في وادى الشعراء ، وتحفه سيولها بجبل شهلان من جهته الشرقية ، و يتفرع سيله من حذّنة ، وحذّنة : جبل أسود صغير رفيع يقع في جهة مطلم الشمس من بلد الشعراء على مسافة ساعة ونصف ساعة بالسير على الأقدام ، ويليه هضبات حر في جهته الشرقية بقال لها اليوم مجيرة ، وحذنة يقال لها اليوم : الحذى ، وكلا الجبلين حذنة ومجيرة باقيان بهذا الاسم من العصر الجاهلي إلى يومنا هذا ، قال محرز بن المسكمبر الضبي :

دارت رَحَانا قليلاً ثم صَبَّحهم ضرب تَصَبَّحُ منه حلّةُ الهامِ ظلت ضباع مُجيرات يَكُذُنَ بهم والحوفن مهم أَى الحامِ حتى حُذُنَّة لم تترك بها ضَبَعًا إلا لها جَزَر من شأو مِقْدَامِ

أما وادى الكُلاب فأغلب الظن أن اسمه فى العصر القديم قبل أيام الكلاب شى. غير هذا الاسم، وأن هذا الاسم لميطلق عليه إلا بعد تلك المعارك التى وقعت بين العرب وكانت به، وأنهم إنما سموه بذلك لما لقُوا فيه من التكالب والشر، والذى نعتقده أن اسمه الذى كان قبل ذلك « وادى قحقح » ووادى قحقح باق إلى اليوم بهذا الاسم.

ومما يؤيد هذا أنهم ذكروا فى أخبار أيام العرب فى اليوم الأخير من أيام الكلاب أن مسمود بن القُرَرَ بم فارسَ بكر بن وائل قُتْرِلَ فى وادى السكلاب الذى كانت به الوقعة قتله خُشَيْش بن نمران ، وقد قال الشاعر :

وَنَحْنُ تَركَنَا ابن القُرُسِمِ بِقَحُقُع صريمًا مَكَمًّا لليه في وللفم فإذا قَرَنت هذا البيت بما ذكروه في أخبارهم تبين لك أن وادى الكلاب الذي كانت الوقائع به هو وادى قحقح ، وهذا الاسم باق إلى يومنا هذا ، وعلى هذا يكون كل ماذكر من الشعر في وادى الكلاب إنما حقيقته أنه في وادى قحقح .

⁽١) معجم البلدان ٢٦٩/٧

و يدل لذلك أيضا أنهم قالوا : إنه يبعد عن طرف ِثهلان الجنوبي مسافَةً يوم أو أقل، وأن سيل وادى الكلاب يصب فى وادى السرة ثم يندفع إلى وادى الركى ، ووادى قحقح هو الذى ينطبق عليه هذا التحديد ، قال لبيد بن ربيعة :

لاقى المكلاب البَدِى فاعتلجا سيل أتيهما لمن غلبا فدعدع ساقي الأعاجم الغربا ودعدع ساقي الأعاجم الغربا ووجه ثالث يؤيد ما ذهبنا إليه ، وذلك أنهم ذكروا أن وادى الكلاب تقاتل العرب فيه وهم يشر بون ما العويند ، والعويند باق إلى اليوم بهذا الاسم ، وهو ما كثير الجم يقع بين كثيبين ، وأهل قُحْقُح اليوم فاطنون على ما العويند وهم يرعون إبلهم في وادى قحقح .

هذا ، وقد ذكر صاحب معجم البلدان العويند ، وذكر العويند الذي بأرض الميامة ، وكلا الماءين لم تتنير أسماؤهما إلى يومنا هذا .

> يوم السكلاب الأول

أما وادى الكلاب فكانت به وقمتان في الجاهلية : الوقمة الأولى (1) بين شرحبيل بن الحارث الكندى وأخيه سلمة بن الحارث الكندى ، ومع شرحبيل من قبائل العرب : ضبة ، والرباب كلها ، و بنو يربوع ، و بكر بن وائل ، ومع سلمة من قبائل العرب : تغلب ، والمحر و بهرا ، ، ومن تَبعهم من بنى مالك بن حَنظات ، وعليهم سفيان بن مجاشع ، وعلى تغلب السفاح بن خالد بن كعب بن زهير ، و إنما كان افتراق القبيلتين بكر بن وائل وتغلب لمداوة قديمة كانت بينهم ، فدارت معركة كبيرة بين الفريقين ، وانتهت بقتل شرحبيل بن الحارث الكندى ، وانهزم أصحابه ، قتله عُصم بن النعمان بن مالك الجشعى ، وانتهى إلى عصيم أن سلمة بن الحارث يسأل عنه ليكافئه عن قتل أخيه شرحبيل ، فقطن عصيم إلى أنه إنما يريد قتله ، فهرب ، وعصيم هذا يدعى أبا حنش ، فلما بلغ سلمة أنه هرب قال :

الا أبلغ أبا حَنَشِ رسولاً فما لَكَ لا نجىء إلى التُواب لتمهم أن خير الناس طُرَّا قتيلٌ بين أحجار الكلاب تداعت حوله جُشَمُ بن بكر وأسْلَمه جعاسيسُ الرباب ويروى أن أبا حنش أجابه بقوله :

احاذر أن أجيئك ثم تحبو حباء أبيك بوم ضُبَيّعات وكانت غدرة شنعاء تهفو نقلدها أبوك إلى المسات

⁽١) انظر في يوم الكلاب الأول تاريخ ابن الأثير ١ / ٢٢٦ وما بعدها .

وقال جابر بن حُنَّى التغلبي والعرب تعيَّر تغلب بالنصاري :

وقد زعمت بهراء أن رماحنا ﴿ رَمَاحُ نَصَارَى لَا تَخُوضُ إِلَى الدَّمُ فيومَ السَكُلَابِ قد أزالت رماحُنا ﴿ شَرَحْبِيلَ إِذْ آلَىٰ ٱلبُّهُ مُقْسِمٍ ﴿ لينزعنا أرماحَنَا فأزاله أبو حَنَش عن ظهر شقاء صليم وفى قتل عصيم بن النعمان لشرحبيل يقول الأخطلُ وهو يخاطب جريرا :

قَتَلَا اللوك وفككا الأغلالا (') أَبِنِي كُلِّيبِ إِنَّ عَنِي اللَّذَا وذكر هذه الوقمة طويل في أخبار المؤرخين .

أما الحارث بن عمرو أبو شرحبيل فإنه مات يبطن عاقل ودفن هناك، وعاقل: وادر قريبٌ من الرس ولا يزال بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، غير أنه يقال له العاقلي ، وفيه يقول زهير :

لمن طَلَل كالوحي عاف منازلُه غَمَّا الرسُّ منه فالرسيسُ فعاقلُهُ

وأما يوم الكلاب الثاني (٢٠ فكان بين سعد والرباب ، ورآسة بني سعد لمقاعس ، ورآسة الناني الر باب لتيم ، فرأس الناسَ في آخر ذلك اليوم قيسُ بن عاصم المنقرى ، وهو اليوم الذي قتل فيه عبد يغوث بن وقاص الحارثي بعد أن أسر ، فقال وهو مأسور قصيدتُه المشهورة التي منها :

> أَيَا رَاكِبًا إِمَا عَرَضْتَ فَبِلْغَنْ لَدَامَاى مِن نَجْرَان أَلَا تَلَاقِيا أباكرب والأسهمين كلاها وقيسا بأعلى حضرموت الىمانيا وتضحك منى شَيْخَة عَبْشَيية كَان لم تَرَى قبلي أحبراً بمانيا أقول وقد شدوا لسانى بِنِسمة : أَمَمْشَرَ تَبِمِ أَطَلَقُوا لَى لَسَانِياً

وماه العويند وما يليه من وادى الكُلُلَاب نمده خَبْرَاه (٢٠) من الدم ؛ لما جرى فيه من الوقائع المظام ، وقد قدمنا ذكر وقمتين على الاختصار ، وقد حدث عنده من الوقائم الحديثة ثلاثُ وقائع عظام : أما الأولى : فهي بين هادي بن قرملة رئيس قَحْطان في زمنه ، وقحطان جُنْدُه ، و بين الحيدى الدويش رئيس مطير ، فسكانت معركة عظيمة انهزمت فيها مطير، وأما الوقعة الثانية

وإن الذي حانت بفلج دماؤهم ﴿ هُمُ القوم كُلُّ القوم يَا أَمْ خَالَهُ .

يوم الـكلاب

⁽١) اللذا : أراد اللذان ، فحذف النون استخفافا لطول للوصول بالصلة ، ونظيره كثير في شعر العرب ، ومنه قول الأشهب من رميلة وقد حذف نون ﴿ الَّذِينَ ﴾ :

⁽٣) انظر خبر يوم الـكلاب الثانى فى تاريخ ابن الأثير ١ / ٣٦٠ .

⁽٣) الحبراء في الأصل : الأرض التي تمسك الماء ، والكلام هنا على الاستعارة .

فكانت بين محمد من هادى بن قرملة رئيس قحطان و بين تركي بن حميد ومعه رؤساء من عتيبة ، وكانت الهزيمة في ذلك اليوم على قحطان ، وقد دامت المعارك دائرة بينهم خمسة أيام ، وأما الوقعة النالئة فكانت بين تركى بن حميد ومعه من رؤساء عتيبة الهيظل وابن جامع وجندهم عتيبة ، و بين الدويش رئيس مطير ، وانتهت المعركة بهزيمة مطير بعد قتال عظيم ، وهناك شجرة أعرفها بينها و بين ماء المويند كثيب الماء الذي يحيط بماء العويند ، و يقال لها شجرة أبى صفرة ، أضيفت إلى أبى صفرة لأنه قتل عندها ، وهو من رؤساء مطير .

وقد أشار ابنُ بشر مؤرخ نجد في تاريخه إلى هذه الوقائع الأخيرة الواقعة قربَ العويند (١)

(١) قال لى بعض أصحابنا _ حين ذكرنا وادى السكلاب ، ووادى قحقيح ، وذكرنا أنه هو وادى البدى ، وذكرنا وادى الجلة ، وذكرنا العويند _ قال : إن ابن بشر ذكر العويند في تاريخه ونحن أشرنا إلى ما ذكره ابن بشر ، ولسكن صاحبنا لم يتثبت ، فتتبعت تاريخ ابن بشر ، فلم أجد للعويند ذكرا ، ولكن ذكرت في كتابى هذا أن قليلا من المواضع الذي حدث فيه يوم من أيام العرب الأقدمين أو المتأخرين ثم لم يحدث فيه يوم آخر ، وقد أشرنا إلى مواضع في كتابنا هذا تكررت الأيام فيها ، وهذه عبارة من عبارات ابن بشر في تاريخه ، قال في سنسة ١٩٦٦ هـ ، وذكر بعض الحوادث ، ثم قال : وفها وقعة ه السبلة » وهو موضع معروف بين بلد الزلني وبين الدهنا ، وهذه ابن الطفير وبين بني خالد ، ودلك أن بني خالد ساروا إليم وقائدهم : عبد الله بن تركى بن عبد الواقعة بين الظفير وبين بني خالد ، ودلك أن بني خالد ساروا إليم وقائدهم : عبد الله بن تركى بن عبد البن حسين آل حميد ، فواقعوهم ، وصارت على الطفير هزيمة ، وأخذوا عليهم نعبا كثيرة ، وقبل : إنها بعد دخول السابعة بعد السبن ، وكان في السنة السابعة والأربعين بعد الثلاعائة والألف وقعة والسبلة » أيضاً وهي مشهورة بين جلالة الملك وبين قوم من عتيبة وغيرهم : خرجوا عن الطاعة ، وخالفوا الجاعة ، واستباحوا الدما، والأموال ، فشمر جلالة الملك لمناجزتهم ، وانتقوا في السبلة الموضع وخالفوا الجاعة ، واستباحوا الدما، والأموال ، فشمر جلالة الملك لمناجزتهم ، وانتقوا في السبلة الموضع في المركة ، ولكن جلالة الملك عد الأرطاوية ، فانهزم البغاة ، وقتلوا قتلا ذريعا في المركة ، ولكن جلالة الملك عد أثره .

وانظر عجيبة أخرى من عجائب الناريخ ، الفئة التي قائلها أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه في جهة النهروان كان قتاله إياهم في اليوم التاسع عشر من شوال سنة ١٣٤٧ من الهجرة ، واليوم الذي ناجز فيه جلالة الملك هؤلاء هو التاسع عشر من شوال سنة ١٣٤٧ ه ، فهذا تصادف عجيب : تاسع عشر هو ال ، وسنة سبع وكذا من الهجرة ، كلا الوقعتين اجتمعت في هذا اليوم ، واليوم الذي بين بني خالد وبين الظفير في هذا الموضع صادف السنة المسابعة أيضاً .

التصادف الثانى : قال ابن بشر فى تاريخه : ثم دخلت السنة ١٩٨٧ ، وفيها كانت الوقعة المشهورة على حماد المديهم ومن معه من السعيد والظفير ، سار إليهم عبد العزيز رحمه الله تعالى ومعه غزو أهل الرياض مع دواس بن دهام ، فأغار عليهم وهم على جراب ماء معروف بين سدير والدهنا ، فاستأصل =

أما وادى الكلاب فقد بينا أنه هو الوادى الذى يقال له اليوم قُحُقُحُ — بضم القافين — واسمه جاهلى ، و ببنا أنه أضيف إلى الكُلاَب في فترةٍ من الزمن لكثرة الفتال والتكالب فيه بين العرب ، ثم زال عنه هذا الاسم ، ورجع إليه اسمه الأول القديم ، وما زال ماه العويند باقياً باسمه إلى اليوم .

* * *

• 🎖 — وقال امرؤ القيس :

سَتَى وَارِدَاتٍ وَالْقَايِبَ ولَمْلُمَّا مُلِثٌ سِمَاكِيٌ فَهَضْهَةَ أَيْهِبَا فَرَرَةً وَلَصَوَّبَا فَلَرَّ عَلَى الْخُبْتَيْنِ خَبْتَى عُنَيْزَةً فَذَاتِ النَّقَاعِ فَانْتَحَى وَلَصَوَّبَا فَلَمَّا نَوَلَى مِنْ أَعالِى طَبِيَّةً أَبَسَّتْ بِهِ رِيْحُ الصَّبَا فَتَحَلَّبَا فَلَمَّا فَتَحَلَّبَا

واردات: تقع بهذا الاسم في ثلاثة مواضع: الأول: قريب ننى في جهته الشمالية الشرقية ، وهي هضبات سود تبعد عن ننى مسافة نصف يوم ، وهي التي كان بهــــا اليوم المعروف بين بكر وتغلب قُتَل فيه مُجِيَر بن الحارث بن عُبَاد بن مرة ، فقال مهلمل:

وَإِنْ يِكُ بِالذَّنَائِبِ طَالَ لَيلِي فَقَدَ أَبْكِي مِن اللَّيلِ القَصيرِ وَإِنْ يَكُ بِالدَّنَائِبِ طَالَ لللهِ الْمَبِيرِ وَإِنْ فِي دَمْ مِثْلُ الْمَبِيرِ

= جميع أموالهم ، وقتل منهم نحو الثلاثين رجلا ، وفي سنة ١٣٣٧ الوقعة المشهورة على جراب للاء الذي كانت الوقعة عليه ببن عرب نجد ، ودارت فيه معارك عظيمة بين الفئتين ، وتسكر از الوقائع في البقاع في نجد لا يحصى .

قال ابن بشر فى تاریخه: ثم دخلت سنة ۱۲۶۷ ه وفى صفر منها سار فیصل بن تركی بشوكة المسلمين من أهل العارض والجنوب و سدير والوشم وغيرهم و معهم أخلاط من أعراب سبيع والسهول والعجان وبنى حسين ، فقصدوا عالية نجد ، فشنوا الفارة على أعراب مجتمعة على طلال الماء المعروف فى عالية نجد من عتبية وغيرهم ورئيسهم سلطان بن ربيعان ، فانهزم الأعراب ؛ فسار المسلمون فى ساقتهم يقتلون و يغنمون ، إلى آخر عبارة ابن بشر ، وبعد مضى سنين تقرب من ثلاثين سنة ، وقد مات الإمام رحمه الله ؛ اجتمعت الأعراب على هذا الماء المعروف الذى مر ذكره طلال والأعراب القاطنون عليه برأسهم أخو الرئيس الأول مسلط بن ربيعان ، وجاءهم ابن الرئيس الأول سعود بن فيصل ، عليه برأسهم أخو الرئيس الأول مسلط بن ربيعان ، وجاءهم ابن الوئيس الأول سعود بن فيصل ، فشن الغارة عليهم كا شنها عليهم والده ، فكانت معركة عظيمـة بين الفريقين ، انظر تكرار المارك في هذه البقاع ، بل نحن نقول : إن المواضع التى تتكون فها معارك فى العصر الجاهلي ثم لاتكون فيها معارك أخرى في العصر الحديث أقل من المواضع التى تتكور فيها المعارك بين القديم والحديث .

واردات

وقال ائن مُقْمِل:

وَ يَحْنُ القائدون بوارداتِ ضباب الموت حَتَّى يَنْجلينا وواردات الثانية : جبال سمر قريب سميراء معروفة بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

وواردات الثَّالَثة : هَضَبات تقع عن وادى رنية شمالًا ، مسافة نصف يوم .

وكلها ممروفة بهذا الاسم إلى اليوم ؛ فواردات الأولى : في بلاد غَنِي بن أعصر ، وواردات الثانية : في بلاد بني أسد ، وواردات الثالثة : في بلاد عقيل بن عامر .

وأما القليب فمروفة عند العرب ، وقد يضاف إليها فيقال « هضب القليب (١) » وهي تقع عن جبل كشب في جهته الشمالية الشرقية في أعلى الشربَّة والقليبُ هذه هي التي أُجْرِيَتُ فيها داحسٌ والغبراء ، وكانت الحربُ بين بني فَزَارة و بني عبس بعد ذلك ، قال الأعشى :

من ديار بالهَضْبِ هضبِ القليبِ فاض ماء السرور فَيْضَ الفُرُوبِ (٢٠) وقال مطير بن الأشيم الأسدى :

أَمَا لَصُّمِّ مِن هَضِّبِ القليبِ أَمْرَتَني هنيدةُ ؟ لا يرضي بذاكَ الخيب

وهضب القليب بهذا الاسم قد درس ، والباق من اسمه يقال له « هضب الشرار » وليس للقليب فيه ذكر .

ولملع : وادِّ فيه مزارع ومياه في عرض ابني شمام ، باقٍّ بهذا الاسم إلى يومنا هــذا ، وفيه قصور ومزارع . قال المسيب بن عَلَس الشُّبَعي :

> بان الخليط ورُفِّع الْخُرُقُ فؤاده في الحي مُمْتَلِقُ منموا كلامَهُمُ وناثِلَهُمْ يومَ الفراق ، ورَهْنُهُم غَلِقُ قَطَمُوا المَرَاهِرَ واستنتبُّ بهم يوم الرحيلِ لِلْمُلَعَ طُرُمُقُ

هضبة أيهب : مضافة إلى أيهب ، ذكره الشعراء في بلاد بني أسد ، ويقرن في الأشعار هضبة أس والأخبار بشَرْج، وشرج: معروف إلى اليوم بهذا الاسم وهو قريب جبل رمان، قال النابغة (٢٠):

كَانَ فَتُودي والنُّسُوعَ جرى بها ﴿ مَصَكُ يَبَارِي الْجَوْنَ جَاْبٌ مُفَقِّرَبُ ۗ رَعَى الروضَ حتى اشت الغُدْر والْتَوَتْ بدجلاتها قيمانُ شَرْج وأَيْهَبُ

أما الخُبْت : فهو المستوى من الأرض المنخفضة ، وعنيزة : هي عنيزة الموجودة اليوم الواقعة

(١) وربما سموا الفليب ﴿ ذَاتَ الْإَصَادِ ﴾ .

(٢) الغروب : جمع غرب ؛ وهو الدلو . (٣) المعجم ٢٩٧/١ والديوان ٢٠

القليب

لملع

الحبث

عنبزة

النقاع

في شرق القَصيم الجنوبي ، وهي التي ذكرها امرؤ الفيس في قوله :

لرَاءَتُ لِنَا يَوْمًا بِسَفْحٍ عُنَيْرَةً وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِخُلَةً وَقُلُوصُ

قال أبو عبيدة (١) السكونى : استخرج عنيزةَ محمدُ بن سليمان بن على بن عبد الله بن عباس وهو أمير على البصرة ، وقيل : بل بعث الحجاجُ رجلا يحفر المياهَ فى الشجا بين البصرة ومكة ، فقال له : احفر بين عنيزة والشجا حيث تراءت للملك الضليل ، يعنى امرأ القيس ، حين قال :

تراءت لنا بين النَّمَا وعُمَيْزة وبين الشَّجَا مما أحال على الوادى

وقال جرير :

أمسى خليطُكَ قد أَجَدً فِراقا هاج الحزينَ وهَيَّجَ الأشوافا إلى أن قال:

إن الفؤاد مع الذين تَحَمَّلُوا لم ينظروا بعنيزة الإشرافا^(٢) وقال كليب أخو مهلهل:

غداة كأننا وبنى أبينا بجنب عُنيزة رَحَيَا مُدِيرِ وقال رجل من الأعراب وأدخل عليها الألف واللام :

الممرى لَضَبُّ بالعنيزة صائف تَضَحَّى عرادا فهو ينفخ كالقرم احب إلينا أن يجاور أهلها من السمك الجِرِّيثِ والسَّلْجَم الوخم (٢) والصحيح: أن الذي اكتشفها هو عبد الله بن عامر بن كريز الذي اكتشف النباج المسهاة اليوم الأسياح.

النقاع: قال فى ممجم البلدان (٤) النقايع: جمع نقيعة ، وهو الموضع الذى يجتمع فيه الماء ، وهى خبارى فى بلاد بنى تميم ، والباقى بهذا الاسم إلى اليوم « النقيعة » وهى : روضة تمسك الماء ، وفيها قصر ومزارع ، وهى واقعة بين ضَرَ ملى (٥) و بين طريف الحبل ، وقد كان لها هذا الاسم قدماً ، قال جر ر :

خليلي هِيجَـا عبرةُ وقفا بنا على منزل بين النَّقيعة فالحبل

⁽١) معجم البلدان ٦ / ٣٣٤ . (٢) لم ينظروا : معناه هنا لم ينتظروا .

 ⁽٣) في معجم البلدان « من السمك الحريث والسلجم الوخم » وهو تحريف ما أثبتناه » والجريث : نوع من السمك .
 (٤) المعجم ٨ / ٣٠٦ .

 ⁽٥) ضرى يَمَال لها في العهد الجاهلي قرما انظر المعجم (ص ٢٦ ج ٧) .
 (٧ - صيح الأخبار ١)

والنقيع : هو النقيع المجاور للمدينة ، قال عبد الرحمن بن حسان في قاع النقيع :

ارقتُ لبرقِ مستطيرِ كأنه مصابيحُ تَخْبُو ساعةَ ثم تلمحُ
يضى سناه لى شَرَوْرَى ، ودونه بقاعُ النقيع ِ أُوسَنَا البرق أنزح
وقال أبو صخر الهذلي :

قُضَاعية أدنى ديار تحلّها قناة ، وأنّى من قناة المحصّب ؟ ومن دونها قاعُ النقيع فأسقف فبطن العقيق فالخبيتُ فعنبَب ونقيع المدينة ، ونقيعة المحامة : كلها باقية بهذه الأسماء لم تقفير إلى يومنا هذا .

وأما طمية فهضبة رفيعة فى بلاد بنى أسد، باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ويليها جبل يقال له « عكاش » وفى أخبار الأقدمين ـ إذا تزوج الرجل امرأة ، ودامت عشرتهما ـ قالوا : تزوج عكاش طمية ، وعكاش وطمية : باقيان بهذا الاسم قريب الحاجر والنقرة ، قال الشاعر :

تزوج عمكاش طمية بعدما أَنَابَم عكاشُ وكاد يشيب وقال السمهري اللص:

أَعِنَّى على برق أربك وميضَه يشوق إذا استوضحت برقًا عنانيا الرقتُ له والبرقُ دونَ طَمية وذى نجب، ما بعده من مكانيا! وقال الشاعر:

أَتَيْنَ على طميةَ ، والمطايا إذا اسْتُحْثِثْنَ أَتَعَبَنَ الجرورا وقال عمرو بن كَجَا :

تأو بنى ذِكُرْ لزَوْلَةَ كالخَبلِ وما حيث يلقى بالكشب ولا السهل تَحُلُ وركُنْ من طمية حَزْنُهَا وجرفاه مما قد يَحُلُّ به أهلى تريدين أن أرضى وأنت بخيلة ومن ذا الذي يُرضي الأخلاء بالبخل وطمية وعكاش: واقعان في رَبُوة مرتفعة شماليَّ وادى الرمة.

قال مصنف هذا الكتاب : إنى قد مررت بهما كثيرا في أسفاري وتجولاتي في نجد .

* * *

٢١ — وقال امرؤ القيس:

وهي من أحسن قصائده لكنها خالية من المطلوب الذي نحن فيه : قد أشهَدُ الغـــارةَ الشَّعْواء تحملني جَرْدَاء مَعْرُوقَة اللَّحْيَيْن سُرْحُوب طمة

كَأَن صاحبها إذ قام بُلْجِمها مَهْدٌ على بكرة زوراء منصوبُ (١) إذا تَبَصَّرَها الراؤُونَ مقبلةً لاحت لهم غُرَّةٌ منها وتَجْبِيبُ (١) إلى أن قال:

كأنها حين فَاضَ الماء واحتفات صَفْعَاه لاح لها في المرقب النَّيبُ (٢) صُبِّتُ عليه وما تَنْصُبُ من أَمَم إِن البَلاَء على الأَشْقُيْنَ مصبوبُ كَالدُو ثَبَتُ عُرَاها وَهْمَ مَثْقَلَة إِذْ خانها وَذَمْ منها وتسكريب (١) والذي دعانا إلى إيراد هذه الأبيات أن الدلو وعراها ووذَمَها والتكريبَ وجميعَ هذه الألفاظ بمعانيها باقية من عهد اصى، القيس إلى بومنا هذا ، والوذَم : حبيلات تُشَد بها عراق الدلو ، والكرب : حيل في المراقي مجعل فيه الرشاء ،

* * *

٢٢ - قال امرؤ القيس:

غَشِيتُ دِيارَ اللَّي بِالْبَكَرَاتِ فَمَارِمَةٍ فَكُرُقَةِ الْمِكْرَاتِ فَمَارِمَةٍ فَكُبُرُقَةِ الْمِكْرَاتِ فَالْمُولَاتِ فَالْجُلِّ ذِى الْأَمْرَاتِ فَالْمُلِيّ فَالْجُلِّ ذِى الْأَمْرَاتِ أَنْ أَمَا البَكَرَاتُ وَعَارِمَةُ وَالْمِيرَاتُ ، فَكَلَّهَا مَنْقَارَ بَةَ ، وَهَى بَاقِيةً عَلَى أَسَمَانُهِمَا إِلَى يَوْمَنَا هَذَا

فى جهة الوشم .

والبَـكُرَّات: بين القصب وثادق من بلدان الوَشم وهي هَضَبات سود، قال جرير: هل رام جو سُوَيقتين مكانَه أو أبكرُ البَكرَات أو يَعْشَارُ (⁽¹⁾ وأعظم البكرات: هضبة يقال لها: الغرابة، وهي سودا.

البكرات

عارمة

وأما عارمة : فهي طرف العرمة الواقع على طرف العك مما يلي البَّكَرات، وقد أكثر الشعراء

⁽١) المفد _ بالفتيح _ الدلو العظيمة .

⁽٢) التجبيب : ارتفاع البياض حتى يصل إلى جنب الفرس .

⁽٣) الصقعاء: العقاب.

⁽¹⁾ الوذم ـ بالتحريك ـ السيور تـكون بين آذان الدلو .

⁽ه) رواية الديوان ﴿ فَعُولَ فَلَيْتَ فَأَ كَنَافَ مُنْعَجِ ﴾ وفي مُعجم ياقوت ﴿ فَعُولَ فَحَلَيْتَ فَنَقَ فَمْعَجِ ﴾ .

⁽٦) رام مكانه : تحول عنه .

من ذكرها في الأشعار ، قال الصُّمَّةُ بن عبد الله القُشَيري :

أقول لعيَّاشِ صحبنا وجابِ وقد حال دونى هَضْبُ عارمةَ الفَرْ دُ قِهَا فانظُرا نحو الحلى اليومَ نظرةً فإن غداة اليوم من عُهْدة المهد فلما رأينا وُلَّة البِشر أعرضت لنا وجبالَ الحُزْن غَيَّبُها البُهْدُ أُصاب جهول القوم تَتْثُمِ ما به فحن ولم يملكه دو القوة الجلد أصاب جهول القوم تَتْثُمِ ما به

برقة العيرات

وأما بُرْقَة العِيرَات: فهى واقعة فى الكثيب الواقع بين بلدان الوشم ، ويقال له اليوم ه أبرق العيرة » وهذه المواقع التي سبق ذكرها باقية على أسمائها إلى يومنا هذا ، فإذا قلنا: إن الشاعر لم يقصدها بقوله ؛ لأنه عطف على البكرات وعارمة و برقة العيرات نقياً وحليبنا وأكناف مَنْهِ يج ثم قال « إلى عاقل فالجب ذى الأمرات » قانا: لا ، بل ذلك مما يؤيد أنه أرادها ، وهذا الذى ذكره امرؤ القيس فى أبياته المذكورة تحديد متقارب جميل ، أما البكر ات فهى البكرات المشهورة فى حدود الحي فى زمن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، تقع من ضريبة على مسافة يوم مما يلى مطلع الشمس ، وهى هضبات مُحرّر فيها بياض ، ويقال لها اليوم « البكرى » يعرفها بوم مما يلى مطلع الشمس ، وهى هضبات مُحرّر فيها بياض ، ويقال لها اليوم « البكرى » يعرفها بهذا الاسم اليوم جميع أهل نجد .

نغی

وأما ننى فهو وادر مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهذا اسمه فى الجاهلية ، وهو واقع بين جبلة وواردات ، وفيه يقول خالد بن سعيد :

كأنى بالأجِزَّة بين نَنْي وبين مِنَّى على كَتْنَى عُقَابٍ

وأما منى : فهى هضبة خمراء طويلة تقع من ننى على مسافة يوم من الجهة الغربية ، وبها بثر عذبة يأتى السكلام عليها في معلقة لبيد ، و ننى امتدًا إليه الجلى في زمن عثمان بن عفان رضى الله عنه ، وكان به عين عظيمة في ذلك الزمن فدفنتها غنى بن أعصر في زمن ابن الزبير أيام الاختلاف وهى على دَفْنها إلى يومنا هذا .

حليت

وأما حِلِّيت : فهو جبال سُود تقع من آنی علی مسافة یوم فی جهته الغر بیة الجنو بیة ، و به معدن فی جبل أسود یقال له « الغرابی » قال الراعی :

* بِحِلْیت أَقوت منهمُ وتبدلت *

وحليتُ باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ومن مياهه الأرطاوى يقع في شرقيه .

وأما مَنْعِج، فهي جبالُ « دخنة » البلدِ المشهورة اليوم بأيدي حَرْب، ولكن هذا الاسمَ قد

منعج

تغير اليوم ، ويومُ مَنْمج (١) : من أيام العرب ابني يَرْ بوع بن حَنْظلة بن مالك بن زيد مَنَّاة بن تميم على بني كلاب ، وفي منعج يقول جرير وقد ضم إليه عاقلا :

لممرك لا أنسى ليالي مَنْعِيج ولا عاقلًا إذ مَنْز لُ الحي عاقلُ وأما عاقل: فهو وادي يصب في وادىالرمة يُنـَاوح «دخنة» التي ذكرنا أنها منمج، وعاقل باقي على اسمه إلى اليوم ، ولكنه يقال له «العاقلي» وقالت خُمْلُ لما ذهبت الفزر بإبلها تشجُّع قومها (٢٠٠٠ :

> بني الفزر ماذا تأمرون مهَجْمَة تلائد لم تخلط محيث نصامها تَظَلُّ لأبناء السبيل مُنَاخِـةً على الماء يعطى درُّها ورقابُهَا أراملُ هَزُّلَىٰ لَالا بحلُّ احتلابها على مرة العافين بجرى حبابها بأسيافنا والحرب يَشْرَى ذُبَّا مُهَا

عاقل

أقول وقد وَلَوْا بِنَوْبِ كَأَنَّهِ قَدَامِيسُ حَوْضَى رَمَلُهَا وَهَضَابُهَا أَلَّهُمٰى على يوم كيوم سُوَيْقَةٍ شَفِّي غُلَّ أَكبادٍ فساغ شرابُهَا ﴿ فإن لها باللِّيث حَوْلُ ضَرِيَّةً ﴿ كَتَاتُبَ لَا يَخْفِي عَلَيْهِ مَصَابُهَا ﴿ إذا سمدوا بالفزر قالوا غنيمة ﴿ وعوذة ذل لَا يُحَافُ انتِصابُهَا ﴿ بني عامر ، لاسلُّمَ للفزر بعدها ولا أمنَ ما حنَّتُ لسفر وكابُهُا فكيف اختلاب الفررشوالي وصبيتي وأربابُهَا بين الوَحيد ومُنْعِيج عُكُوفًا تراءى سربُهَا وقبابها ألم تعلمي يا فزر كم من مُصَابة أهينَ بها الأعداء ناب منابها وكُلُّ دِلاَص ذات نِيرَيْن أحكمت وأنْ رُبُّ جار قد حَمَيْنَا وراءه وقال النابغة :

على قارح مما تَضَمَّنَ عاقِلُ كأنى شددت الكورَ حين شددته وقال مالك بن حطان السليطي :

وليت سليطا دونها كان عاقلُ وليتهمُ لم يركبوا في ركوبنا وقال جرير:

لمن الديارُ بماقل فالأنعم كالوَحْي في وَرَق الزَّ بُور الأعجم وقال رجل من المعمرين:

⁽١) انظر أخبار يوم منعج في تاريح ابن الأثير ١ / ٢٣٠ وفي عجمع الأمشـال ٧ / ٢٦٨ وفي الأغاني ١٠/ ٥ وما بمدها . (٢) ذكر هذه الأبيات ياقوت في معجم البلدان ٨ / ١٨٠ .

وأعقل حُجْرًا ذا أُوَار بعاقلِ وأيامَ بكرٍ إذ تعادَتْ وتغلبِ وقال زهير: ،

لمن طَلَلَ كالوحى عافي منازلُهُ عفا الرسُّ منه فالرسيسُ فَمَاقِلُهُ وقال عميرة بن طارق الير بوعى :

و إنى أحب الرمث من أرض عاقل وصوتَ القَطَا فَ الطَّلِّ والمطر الضرب و إن أك في نجد _ سقى اللهُ أهلَه بَمَنَّانة منه ! _ فقلبى على قرب وقال لبيد بن ربيعة :

تَمَنَّى ابنتاى أن يعيش أبوهما وهل أنا إلا من ربيمة أو مُضَرُّ ونائِحتانِ تَنْدُبان بِمَاقِلِ أخا ثقةٍ لا عين منه ولا أثر وهذه أشمار متقدمة في ذكر عاقل الذي يسمى اليوم « العاقلي » .

وأما الجبُّ ذو الأمرَات فهو بثريقع في طرف « إمرة » لأن الجب يطلق على البثر ، و إمّرة هي التي ذكرها المروق القيس باسم ذي الأمرات يقال لها « امرة » بهذا الاسم إلى يومنا هذا . قال في معجم البلدان (١) : « و إمرة : منزل من منازل الحاج في طريق مكه من البصرة ، وهي بعد رامة » وهذا صحيح أنها بعد رامة للقاصد مكة ، قال الشاعر :

ألا هَلْ إلى عيش بإمّرة الحى وتكليم ليلي ما حييتُ سبيلُ وقال الراعى (٢٠) وقد خَفَّف الميم لضرورة الشعر :

قُبُ عَمَـاوية ظَلْتُ مُحَلَّاةً برِجْلَةِ الدار فالرَّوحاء فَالْأَمَرِ كَانتَ مَذَانِها خُضْراً فقد يبست وأخلفتها رياضُ الصيف بالنُدُر

و إمَّرة : هضبة يكنفها أبارقُ بالقرب من سواج الجبلِ المشهور فى الجاهلية بهــذا الاسم، وفى بطنه مياه كثيرة ، وقد غرس به أهل الشبيكية بلد الذو يبى الحر بى نخيلاً كثيرة مشرعة فى الماء ، وهو واقع من إمرة فى الشال الغربى على مسافةٍ أقلَّ من نصف يوم .

وقال شاعر أيام الفتوحات في صدر الإسلام :

الجب ذ**و** الأمرات

أقبلنَ من نير وَمِنْ سُوَاجِ إِ والقومُ قد مَثُّوا من الإدلاج

⁽١) المعجم ١ / ٣٣٥ وضبط إمرة هذه بكسر الهمزة وفتح الميم مشددة بعدها راء مهملة .

⁽٣) جعل ياقوت شعر الراعى في موضع اسمه ﴿ أَمَرَ ﴾ بفتح الهمزة والميم جميعاً وذُكر أنه موضع بالشام .

وقال تميم بن أبيٌّ بن مقبل :

وحَلتْ سُوَاجا حلة فكأنما بحَزْم سُواجٍ وَشُمُ كف مقرح

قال في معجم (١٦ البلدان ، ومنهم من يقول : سواج طخفة ، وقال على ذكر سواج : النائمان جبلان بين أبان وسواج طخفة ، وهذا تحديد صحيح ، والنائمان باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، يقال لأحدها « النائع » وللا خر « النويع » وها بين أبان وسُوَاج ، وقال جرير :

إنَّ العدوَّ إذا رمَوْكَ رميتهم بذُرَى عَمَاية أو بهَصَّب سُواج والأشعار فيه كثيرة .

وجميعُ المواضع الذي ذكرها امرؤ القيس في أبياته المتقدمة _ وهي : البَكرَات ، ونفي ، وحلِّيت ، ومَنْدِيج ، وعاقل ، والأمرَات _ كلما باقية بهذه الأسماء إلى يومنا هذا ، أقصاها مما يلى القصيم عاقل الذي يقال له اليوم « العاقلي » وأعلاها مما يلى جنوبي الحلى « البكرات » التي يقال له اليوم « البكري » والتي هي هضاب حمر يغشاها بياض ، وهي واقعة في هضبات سود عنها جنوبي كبشات وغيرها ، وهضاب حليت سود كأنها غربان ، وما كان من البَكرَات شمالا جنوبي كبشات وغيرها ، وهني التي يقال لها اليوم « منية » يطوف الراكب المجد على هذه المواضع في يومين ، و بقية المواضع الذكورة في هذه الأبيات واقعة بين البَكرَات وعاقل ، وأما عارمة و برقة العيرات فوضعها كما تقدم ذكره .

李 夺 幸

٧٣ - وقال امرؤ القيس ، وهو في بلاد الروم في قصيدة هذا مطلعها :

أَلاَ أَبْلِيغُ بَنِي حُجْرِ بْنِ عَمْرِو وَأَبْلَغُ ذَلِكَ الْحُیَّ الْجَدِيدَا بَالَّٰی قَدْ هَلَـكُتُ بَأَرْضِ قَوْمٍ بَعِيدًا مِنْ دِيَارِكُم بَعِيدًا وَلَوْ أَنِّی قَدْ هَلَـكُتُ بِأَرْضِ قَوْمِي لَقُلْتُ الْمَيُوتُ حَقَّ ، لاَ خُلُودَا وَلَوْ أَنِّی هَلَـكُتُ الْمَيُوتُ حَقَّ ، لاَ خُلُودَا وَلَوْ أَنِّی هَلَـكُتُ بَارْضَ قَوْمِي لَقُلْتُ الْمَيُوتُ حَقَّ ، لاَ خُلُودَا وَلَوْ أَنِّی هَلَـكُتُ عَلَی أُسَیْسٍ وَحَاقَةً إِذْ وَرَدْنَ بِنَا وُرُودَا عَلَى قُلُصِ تَظَلُ مُقَلَّدَاتٍ أَزِمَّ مُنَ مَا يَعْدُفْنَ عُودَا عَلَى قَلْصُ تَظَلُ مُقَلَّدَاتٍ أَزِمَّ مُنَ مَا يَعْدُفْنَ عُودَا عَلَى اللّٰهُ مُقَلِّدَاتٍ الْوَمِّ مُنْ مَا يَعْدُفْنَ عُودَا

أما أُسَيْسُ فقد قالَ في معجم البلدان : (٢) أسيس في بلاد بنى عاس بن صعصمة ، واستشهد ببيت المرىء القيس هذا ، وأنا لا أعلم في بلاد بني عامر موضعاً بهــذا الاسم ، ثم قال في المعجم عن

أسيس

⁽١) انظر معجم البلدان ٥ / ١٥٨ .

⁽٢) انظر معجم البلدان ١ / ٢٥٠

ابن السكيت : إنه في شرقيٌّ دمشق ، قال هذا في تفسير قول عدى بن الرقاع :

قد حَبَاني الوليدُ يومَ أسيس بمِشارِ فيها غِني وَبَهَاه

وظنى أن « أسيس » كما ذكر ابن السكيت في شَرقَى دمشق ، وأنا لاأعرف مياه تلك الناحية فإذا صح أن أسيس في شرقى دمشق فالصواب في إنشاد البيت « حافة » في موضع « حافة » لأنه قال في معجم (١) البلدان : الحفة _ بالفتح والتشديد _ كورة في غربي حلب فيها عدة قرى ، وقيل : إن الثياب الحفية تنسب إليها ، فتكون رواية البيت :

ولو صادفتهن على أسيس وحافةً إذ وردن بنا ورودا

قال أبو عبيد البكرى في معجم ما استعجم (٢): إن أسيس: قريب دمشق، واستشهد بقول عدى بن الرقاع العاملي.

ويملم القارى. أنا نجد بعض أبيات من الشعر تنسب لشعرا. الجاهلية كامرى. الغبس وغيره ــ وليست من شعر الجاهلية ، فإن بينها و بين أشعار الجاهلية فرقا شاسعاً فى المعنى ، والعهدة فى ذلك على من رواها منسو بة إلى هؤلاء الشعراء ، ولذلك أمثلة كثيرة ليس هذا محل الإفاضة فى ذكرها.

🗶 — وقال امرء القيس :

للهِ زَبْدَانُ أَمْسَى قَرْقَرًا جَلَدًا وَكَانَ مِنْ جَنْدَل أَصِمَّ مَنْضُودَا رَبِدان يَعْنَى بَذَلْكُ الزَّبدَانَيُّ الكورةَ المعروفة بين دمشق و بعلبك (٢) ، ومنها يخرج نهر دمشق وقد سكن الباء وحذف الياء لأجل ضرورة الشعر .

८ का बंद

٧٥ — وقال امرؤ القيس:

تَرَاءَتْ لَنَا بَيْنَ النَّقَا وَعُنَيْزَةٍ وَبَيْنَ الشَّجَا مِمَّا أَحَالَ عَلَى الْوَادِي النَّهَ الْمَرَاكَة على جانبها الغربي، فأما والشجا الشبعا: فلا أعرفه بهذا الاسم اليوم.

* * *

📉 — قال امرؤ القيس في قصيدته التي قالها وهو في طريقه إلى قيصر ملك الروم :

(١) انظر معجم البلدان ٣/ ٢٠٠ (٢) انظر معجم ما استعجم ١ / ١٥٢

(٣) معجم البلدان ٤ / ٣٧٤ (٤) انظر ما ذكرناه عنها في س ٨٨ ومابعدها من هذا الجزء .

سَمَا بِكَ شَوْقُ بَمْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا ﴿ وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ قُوٍّ فَمَرْعَرَا كِنَانِيَّةُ بِانَتْ وَفِي الصَّدْرِ وُدُّهَا مُجَاوِرَةً غَسَّانَ وَالَّذِيَّ يَعْمُرَا بَمَيْنَى ظُمْنَ الْحِيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلاَجِ مِنْ جَنْبِ قِيْمُرَا

عرعر : هوماء في الهَضُّب الواقع في القطعة الجنوبية من نَجْد ، يقال لهذا الهضب اليوم 💎 عرعر « هضب آل زايد » والماء يقال له « عراعر » معروف بهذا الاسم اليوم عند جميع أهل نجد ، وهو واقع في الجهـات التي ذكرها امرؤ القيس في أول(١) معلقته ، وقال شاعر من بني عميرة ، ذكره صآحب التكلة لما ذكر عراعر وأنها أرض سَبخة:

وَلاَ تُنْبِت المرعَى سباخ عراعر ولو غُسِلَتْ بالمـــاء ستةَ أشهر

الأفلاج : أودية معروفة بهذا الآسم إلى اليوم فيهما نخيلٌ وتُصور ومزارع ، وهي معمورة ، قال في ممجر (٢) البلدان : الأفلاج تقع في العارض في جهة مطلع الشمس ، وقد أصاب في هــذا التحديد ، فما كان في العارض الجنو بي من برك إلى وادى الهدار فهذا كله يقال له الأفلاج ، وهي بلد الحمر . والهدار ، والستارة ، والخرفة ، وليلي ــ وهي عاصمة تلك الناحية ــ والسيح ، والغيل ، والمهار ، وحراضة ، وواسط ، ووسيلا ، ومروان ، والزريقية ، والروضة ، والبديعة ، وسويدان ، جميعُ هذه القُرَى يقال لها الأفلاج ، ولا تزال معروفة بهذا الاسم عند أهل نجد إلى يومنا هذا . وقد أطال الـكلام عليها صــاحب معجم البلدان ، وذكرها ذكرًا وافياً ، وأكثره أصاب فيه ، وقال رجل من بني هَزَّان :

> سلوا فُلَج الأفلاج عنا وعنــكم عشيةً لو شثنا سَبَيْنَا نساءكم عشية جاءت من عقبل عِصانة ۗ وقال الْقُحَيْف العقيلي :

بدأنا فقلنا أثأب البحر واكتست

أم التبن في قُرُيانه شمَّ نبتُه

أمالنخلُ من وادى القُرَى انحرفَتْ له

ستى فَلَج الأفلاج من كل همة

وأكمتة إذ سالت سَرّارتُها دما ولكن صَفَحنا عزَّةً وتكرما تَقَدَّمَ من أبطالها مَنْ تقدما

أسافله حتى ارجَحَنَّ وأوَّدَا خضيد ولولا لينه ما يَخَفُّدا عمانية هن القَنَا فتأودا ذِهَابِ ترويه دماثا وقودا

(١) انظر ما ذكرناه عنها في ص ١٨ من هذا الجزء .

الأفلاج

⁽٢) انظر معجم البلدان ١ / ٣٠٦ وانظر أيضا ٦ / ٣٩٢ برسم ﴿ فلج ﴾ . (٨ - صبح الأخبار ١)

به نجد الصّيد الغريب، ومنظَراً أنيقاً، ورَخْصَاتِ الأنامل خرَّ دا وقال الجمدى وتلك الناحية لبني جَمْدة وقُشَير وعقيل:

نحن بنو جمدة أرباب الفَاتَجُ نحن منعنا سَيْلَه حتى اعتلج ويوم فلج لبنى عامر على بنى حنيفة ، قال القحيف العقيلى ، وقد جمع يوم النشاش ويوم فلج في كلا الببتين :

تُركَنا على النشاش بَكْرَ بن وائل وقد نهلَتْ منها السيوفُ فعلت وبالفلج العادى قتلى إذا التَقَتْ عليها ضباع الغيل باتت وظلت والغيل المذكورة في هذا البيت هي من قُرَى الأفلاج المذكورة بهذا الاسم.

وقَيْمُرُ : لم يبق منها اليوم شيء بهذا الاسم إلا موضعاً يقع مر الأفلاج في الجهة الجنوبية الشرقية ، جبل فيه أبارق يقال له الجنبة ، وأرض يقال لها الأجر فيها مياه ، وهي قريب من الجنبة بين الأفلاج ووادى الدواسر ، وهي التي عناها امرؤ القيس بقوله : « لَدَى جانبِ الأفلاج من بطن قَيْمُراً » .

٧٧ — وقال امرؤ القيس في ذكر الظمينة :

فَشَبَّهُمْ فِي الآلِ لَمَّا تَكَمَّشُوا حَدَائِنِ دَوْمٍ أَوْ سَفِينًا مُقَيَّرًا أُو الْسَفِينَا مُقَيَّرًا أُو الْسَكْرَعَاتِ مِنْ نَحْيِلِ ابْنِ يَامِنِ دُونِنَ الصَّفَا اللَّائِي يَلَيِنَ الْمُشَقَّرًا أَمَا الصفا: فهو اليوم قَصَبة المبرز الواقعة في بلد الأحساء، ولا يزال بهـذا الاسم على تحديد الرواة وأهل المعاجم، قال لبيد بن ربيعة (۱):

رُ مَنْ عَنْسَعَةَ الصَّفَا وسريةٌ عُمِّ نواعِمُ بينهن كُرُومُ وقال لبيد أيضاً :

فَرُحْنَ كَأَن النادياتِ عن الطَّفَا مذارعها والكارعات الحواملا بذي شطب أَحْدَاجُهم إذ تحملوا وحث الحدّاةُ الناجياتِ النَّوَامِلاَ قال في معجم البلدان (۱) عن ابن الفقيه : الصفا : قصبة هَجَر ، ويوم الصفا من أيامهم . قال جرير :

تركتم بوادى رَحْرَحَان نساءكم ويومَ الصفا لاَ قَيْتُمُ الشَّمْبَ أوعرا (١) معجم البلدان ٥ / ٣٦٥ .

والصفا الذى ذكره امرؤ القيس فى هذه القصيدة لا أشك في أنه فى نَوَاحى هجر ، لـكن لم يهتد إليه أحد ، ولا 'يُشْرف اليوم موقعه بهذا الاسم .

وَالْمُشَقَّرِ: فَى هَجَر، ولا يعرف اليوم بهــذا الأسم، وقال يزيد بن مفرغ يهجو المنذر المشقر ابن الجارود رئيس عبد القيس في هجر، وكان قد أجارَهُ فَخَفَر عبيدُ الله بن زياد جوارَه، وأخذهُ منه فنكل به، فقال ابن مفرغ يهجو المنذر (١٠):

تَرَكَّتُ قريشًا أَن أَجَاوِرَ فَيهُمُ وَجَاوَرْتُ عَبِدَ القَيْسِ أَهِلَ المُشَقِّرِ أَنَاسِهَا أَجَارُونَا فَكَانَ جَوَارُهُمْ أَعَاصِيرَ مِن فَسُو العراق المُبَدَّرِ فَهُلا بَى اللَّهَاء كُنتُم بَى أَسْتِهَا فَمَلْتُم فِعَالَ العامريِّ ابن جَمْفُو خَهُلا بَى اللَّهَاء كُنتُم بنى أَسْتِهَا فَمَلْتُم فِعَالَ العامريِّ ابن جَمْفُو خَمْلًا بنى الله عَرو بن مرثد بألف كَبِيّ في الحديد مُسكَفَرً خَمْ جَارَهُ بشر بن عمرو بن مرثد بألف كَبِيّ في الحديد مُسكَفَرً

وَكَانَتَ هَجَرَ فَى القديم من الزمان لإياد ، ولما قدمت عبدُ القيس البحر بن أخرجوا إيادا منها قهراً ، ونزلوا فاستقروا بها إلى الآن ، وقال عمرو بن أسوى العَبْقَسي :

ألا أبلفًا عمرو بن قَيْسِ رِسَالَةً فلا تَجْزَعَنْ من نائب الدهر وأَصْبِرِ شحطنا إيادا عن وقاع وقلصت و بكرا نَفَيْنًا عن حياض المُشَقَّرِ ولا يُمْلم فى جمات هَجَر اليوم موضع بهَلنا الاسم ، وأما المُشَقَّر الذي ذكره أبو ذُوَيب الهُذَلى فى قصيدته العينية :

> حتى كَأْنِّى للحَوَادِثِ مَرْوَةٌ بصَّفًا المُشقَّرِ كُل يوم تُقْرَعُ فهو جبل في بلاد هُذَيل بهذا الاسم.

> > * * *

🔨 — وقال أمرؤ القيس :

كَأَنَّ دُمْى سَقْفِ عَلَى ظَهْرِ مَرْمَرِ كَساَ مُنْ بِدَ السَّاجُومِ وَشُيَّا مُصَوَّرُا أَمَا سَقَا مُصَوِّرُا أَمَا سَقَف أَمَا سَقَف أَنَّ وَمَان الْوَاقع في بلادِ طهيء سَا أَمَا سَقَف أَنَّ وَهُو مَاء مَدُرُوفُ في جَبَل صغير منقطع من جَبَل رمان الواقع في بلادٍ طهيء سَا أَعرفه ، وقد وردتُه ، يعد من مياه رمان الجبل المشهور ، ورمَّان طرفُه الجنو بِيُّ مُعاذِ لبلاد بني أَسد

⁽١) انظر هذه الأبيات في معجم البلدان ٨ / ٢٥٠.

⁽٢) يضبطه قوم بفتح السين ويضبطه آخرون بضمها ، وذكر ياقوت (المعجم ٥ / ٩٤) عن نصر أن سقفا جبل فى ديارطبي، ، وقال بعد ذلك ﴿ وقيل : ماء لطبي، بإزاء سميراء عن يسار المسعد إلى مكة من الكوفة ﴾ اه .

وطرفه الشمالى واقع في بلاد طبىء ، وسقف : فى طرف رمان الشمالى الغربى مما يلى القرية التى يقال لها الغزالة ، ولم أر للغزالة ذكراً فى كتب المعاجم ، إلا رواية عن الأصمى على ذكر «الغزايل» فى معجم البلدان ، قال : هو ماء بنَجْد لعبادة خاصة يقال له « ذو غزايل » .

الساجوم أما الساجوم: فقد غلط فيه كثير من الشراح، حيث زعموا أنه موضع قريبُ سقف، ولـكنه في هذا البيت بمينه نوعُ من ألوان الصبغ، وقد قال في القاموس ٤ والساجوم: صِبْغُ »

* * *

٢٩ – قال امرؤ القيس:

« خميل » واستشهد بقول جرير :

أوجر

حوران

الاحَىَّ الديار وإن تَمَفَّتُ وقد ذَكَّوْنَ عَمِدكُ بالخَيلِ وكم لَكَ بالمُجَيْمِرِ من محلٍ وبالعزاف مِن طَلَلٍ مُحِيلِ

أما أوجر فلا أعلمه في بلاد المرب، لـكن قال في معجم (٢) البلدان : أوجار قرية في البحرين

لبنى عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو ، وارتفع بهذا النسب إلى عبد القيس .

وأما حَوْرَان : فهو كُورة واسعة من أعمال دمشق ، مشهورة بهذا الاسم ، سكنتها العرب بعد الفتوحات ، و بقيت فيها إلى يومنا هذا ، وتقع حَوْرَان من دمشق في جهتها الجنوبية أمام المصلى بدمشق المتجه إلى بيت الله الحرام ، قاعدتها 'بقاري ، وفيها قُرَّى ومزارع ، وفيها جبل الدروز ، قال جرير :

هَبَّتُ تَشْمَالاً فَذَكَرَى مَا ذَكَرَتَكُمُ عند الصفاة التى شرق حُوْرَانا هل يُرْبِعِهُ ، عيش بنا طلك اخْلُوْلى وما لانا وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد ولى علقمة بن عُلاثة حَوْران ، فقصده الحطيثة الشاعر ، فوصل حوران وقد انصرفوا عن قبره ، فقال عند ذلك :

لعمرى لنعم المره من آل جَعْفَر ﴿ يَحُوْرَانَ أَمْسَى أَقْصَدَتُهُ الْحَبَائِلُ

(1) | large = 1 / 773 (Y) | large = 1 / 774.

لقد أقسَدَتْ مجداً وجُوداً وسُودداً وحلما أصيلاً خالفَتْه المَجَاهلُ وما كان بينى لو لَقيتُكَ سالمـــا وبين الغِنَى إلا لَيَالِ قلائل فإن تَحْىَ لم أملك حياتى ، وإن تمت فما فى حياتي بعد مَوْتِكَ طائلُ وقد افتتحت حوران صلحا فى زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، تجد ذلك فى كتب

وقد افتتحت حوران صلحاً فی زمن عمر بن الخطاب رضی الله عنه ، نجد ذلك فی لتب التاریخ علی ذكر بصری .

وأما حَمَاة وشَيْرَر: فهما معلومتان بهذا الامم إلى يومنا هذا ، أطال الـكلام عليها صاحب معجم البلدان ومما قاله عنهما (١) : ولما افتتح أبو عبيدة حمص وفرغ منها فى سنة ١٧ خلف بها عُبَادة ابن الصامت ، ومضى نحو حَمَاة ، فتلقَّاه أهلُها مُذْعِنين ، فصالحهم على الجزية فيرؤسهم ، والخراج على أرضهم ، ومضى إلى شَيْرَر فـكان حالها حال حاة ، وقد ذكرها الشعراء فى أشعار كثيرة .

杂 🐞 券

◄٣ – وقال أمرؤ القيس:

وَلَمْ يُنْسِنِي مَا قَدْ لَقِيتُ ظَمَانِنَا وَخَلْاً لَمَا كَالْقَلِّ يَوْمًا نُحَدَّرَا كَالْقَلِّ يَوْمًا نُحَدَّرَا كَالْقَلِّ يَوْمًا نُحَدَّرَا كَالْمُنِ الْأَعْرَاضِ مِنْ دُونِ بِيشَةً وَدُونَ الْغُمَيْمِ عَامِدَاتٍ بِغَضْوَرَا أَما بِشَة : فَيْأَتِي الـكَلامُ عليها في معاقة لبيد إن شاء الله تعالى .

وأما « الغميم ، وغضور » فعما موضعان معروفان بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

أما النُّمَيمِ : فَهُو معروفُ فِي طَرَف أَجَا الغربيُّ الجنوبي ، قالَ شَبيبُ بن البَرُّصاء :

أَلَمْ تَرَ أَنَ الحَىَّ فَرَّقَ بِينَهِم نَوَّى بِينَ صحراء النُمَيمِ لُجَوجُ فأصبح مسروراً ببينك معجباً وباك له عند الديار نَشِيجُ

وقد أكثر الشعراء من القول في هــذا الموضع الذي لا يزال معروفاً بهــذا الاسم ، قال كثير (٢٠ :

قم تأمل فأنت أبصر منى هل تري بالنميم من أجمال قاضيات لبانة من مناخ وطواف وموقف بالخيال فسقى الله مُنْتَوَى أمَّ عرو حيث أمت به صدورَ الرِّحال

(١) الممجم ٣ / ٣٣٣ .

حماة وشيزر

الغميم

 ⁽۲) ذكر ياقوت (المعجم ۲ / ۳۰۸) أن أبيات كثير هذه في « الغميم » بفتح الغين ، وأبيات شبيب بن البرصاء السابقة في « الغميم » بضم الغين .

وقال جرير، وقد صغره:

ياصاحبيَّ هل الصباح مُنيرُ أم هل للوم عَوَاذِلِي تغييرُ الْنَيُّ مَامَة دونها وجَفِيرُ النَّنَ النُمَيَّ عاجةً نِهْيَا حَامة دونها وجَفِيرُ ليتَ الزمانَ لغا يَمُودُ بِيُسْرِهِ إِن البِسيرِ بذا الزمان عسير

غضور

وأما « غضور (۱) » : فهو ماه معروف غربى جبل رمَّان ، يقع قريبَ سَقَف فى جنوبيه النربى ، فى طرف حَرَّة سوداء ، وقد وردته ، وهو ماه كثيركانه عين جارية طام عليه المَرْمَضُ والطحلب ، وهو باق على اسمه إلى اليوم يعرف عند جميع الناس بفضور .

قال عروة بن الورد في قصيدة اه:

عَفْتُ بِعَدِنَا مِنَ أُم حَسَّانَ غَضُّوَرُ وَفِي الرَّمِلِ مِنْهَا آيَةً لا تَغَيْرُ وَقِلَ الرَّمِلِ مِنْ بَنِي أُمِد :

تبعتُ الهَوَى ياطيبَ حتى كأننى مِنَ أُجلِكَ مضروسُ الجَرِبِر قَوُودُ المَّوَّ الرُّوَّ الْ عَيْثَ تَرِيدُ تَمَجُّرِفَ دهراً ثم طاوع قلبَهُ فصرَّفَهُ الرُّوَّ الصُّ حيث تريدُ وإن ذياد الحبِّ عنك وقد بدَتْ لعينيك آياتُ الهوى آشَدِيدُ وماكلُ ما في النفس للناسِ مُظهَّرُ ولا كل مالا تستطيع تَذُودُ في المَّا الرِّيمُ الحُلَّى لَبَانه بَكرمَيْنِ كَرمَى فِضَّةً وفريد فيا أيها الرِّيمُ الحُلَّى لَبَانه بَكرمَيْنِ كَرمَى فِضَّةً وفريد أَجِدًى لا أمشى برَمَّانَ خاليا وغَضَوْرَ إلا قيل أينَ تريدُ

* * *

١٣١ - وقال امرؤ القيس في رَصْفِ راحلته :

كَأَنَّ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهَا وَأَمامِهَا إِذَا نَجَلَتْهُ رِجْلَهَا حَذْفُ أَغْسَرَا كَأَنَّ صَلِيلٌ زَيُوف مُينْتَقَدْنَ بِمَبْقَرَا (٢) كَأَنَّ صَلِيلٌ زَيُوف مُينْتَقَدْنَ بِمَبْقَرَا (٢) ذَكُرُوا أَن « عَبْقَر » موضع في البين كثيرُ الجن ، وإليه تُنسب الحالَ العبقرية ، وأما « عباقر » فهو ما ، في نجد لبني فزارة قال إن عنمة :

عبقر

أَهْلِي بنجدٍ ، ورَحْلَى في بيوتَكُمُ على عَبَاقِرَ من غَوْرِيَّة العَلَمِ وَأَنَا لا أُعْلِمُهُ بَهَذَا الاسم اليوم .

(١) انظر معجم البلدان ٦ / ٢٩٦ .

(٢) هذه رواية ياقوت (للعجم ٦ / ١١٢) وفي الديوان ٧١ ﴿ كَأْنُ صَلِّيلَ المروحِينَ تَشَذُه ﴾ .

٣٢ – وقال امرؤ القبس:

هُوَ الْمُكْنَّزِلُ الْأُلَّافِ مِنْ جَوِّناءِطِ بَنِي أَسَدِ حَزْنَا مِنَ الْأَرْضِ أَوْعَرَا أَمَا جَوَنَاعَط اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

mit to the

٣٣ - وقال امرؤ القيس:

بَكَي صَاحِبِي لَمَّا رأى الدَّرْبَ دُونَهُ وَأَيْقَنَ أَنَّا لاَحِقَانِ بِقَيْصَرَا فَقُلْتُ لَهُ لاَ تَبْكِ عَبْنَاكُ ، إِنَّمَا نُحَاوِلُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتَ فَنُمْذَرَا لَقَدْ أَنْكَرَتْنِي بَمْلَبَكُ وأَهْلُهَا وَلاَئِنُ جُرَبْجِ كَانَفِي خَمْصَ أَنْكَرَا (٢٠) أما « الدرب » هذا فهو المَدْخَل إلى بلاد الروم ، و بقال له « درب القُلَّة » بضم القاف

أما « الدرب » هذا فهو المَدَحَل إلى بلاد الروم ، ويقال له « درب القلة » يضم القــاف الدرب وتشديد اللام ، قال المتنبى :

لقيتُ بدَرْب القُلَّة الفَجْر لَقْيَة شَفَتْ كَلدى والليلُ فيه قَتيلُ وهذا الدرب هو الذي كتب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه بشأنه إلى سلمان ابن ربيمة الباهلي « أن لا يَقْطَع الدرب ممك إلا فرس عريب » فقال سلمان : تُعْرَض على الخيل ، فَمُرِضت عليه ، فقال لعمرو بن معد يكرب : هدده الفرسُ هَجين _ يعنى فرس عمرو ابن معد يكرب _ فقال عمرو : إنها عريب أيها الأمير ، قال سلمان بن ربيمة : اردُدْهَا فإنهاهَجين قال عمرو بن معد يكرب : صدقت ، الهجين عَرف الهجين ، فبلغ ذلك عربن الخطاب رضى الله عنه ، فكتب إلى عمرو بن معد يكرب ألا تقدم على المدينة حتى تُرُضى أميرك .

أما بعلبك وحمص فعما معروفان ، ولا تزالان تذكران بهذين الاسمين ، ولـكل واحــدة بعلبك وحمص منهما ذكر فى الفتوح .

۲ 🗕 قال امرؤ القيس :

إِذَا نَحْنُ سِرْنَا خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً وَرَاء الْحِسَاء مِنْ مَدَافِعٍ فَيْصَرَا

⁽١) الأذواء : ملوك اليمن ، كان يقال لواحد منهم : ذو جدن ، ولآخر : ذو يزن ، وهكذا .

 ⁽۲) هذه روایة أبی سعید السكری ، وهی أظرف من روایة غیره « ولاین جریج فی قری حمص أنسكرا » .

إِذًا قُلْتُ هَٰذَا صَاحِبٌ قَدْ رَضِيتُهُ وَقَرَّتْ لَهُ الْعَيْنَانِ بُدُّلْتُ آخَرَا كَذَلِكَ جَدِّى مَا أَرَافِقُ وَاحِدًا مِنَ النَّاسِ إِلَّا خَانَنِي وَآنَهَيَّرَا الحساء: هي المياه التي وردها امرؤ القيس لما دخل بلاد الروم، أما مدافع قيصر: فهي المسالح

الحساء الحساء : هى المياه التى وردها امرؤ القي ومدافع قيصر الواقعة على حدوده التى يدفع الأعداء بها .

* *

٣٥ -- وقال امرؤ القيس :

أَلَا رُبِّ يَوْمٍ صَالِبِجٍ قَدْ شَهِدْنَهُ بِنَاذِفَ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ صَرْطَرَا وَلَا رُبِّ يَوْمٍ صَالِبِجٍ قَدْ شَهِدْنَهُ بِنَاذِفَ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ صَرْطَرَا وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قُدَارَانَ ظَلْتُهُ كَانَّهُ كَالَّانِي وَأَضْحَابِي عَلَى قَرَوْنِ أَعْفَرَا فَلَا مِثْلَ يَوْمِ مَنْ أَنَا لَا قَلْ حَيَّ قَيْسِ بْنِ تَشَمَّرَا (١) فَهَلْ أَنَا لَاقٍ حَيَّ قَيْسِ بْنِ تَشَمَّرَا (١) « تَاذَف » قريةٌ من قرى حلب .

تاذف

و « طرطر » قال یاقوت فی معجمه (۲) : قریة بوادی بُطْنان ، وهو وادی بزاعة قرب حلب، یسمونها طلطل الیوم .

قذاران

طرطو

« قذاران » اسم رومی لقریة فی نواحی حلب ، کما رواه (^(*) یاقوت ، وهذه القریة کانت موجودة إلی عهد یاقوت ، وکمانت معروفة بهذا الاسم ، و بحلب قریة یقال لها « أقذار » ملك لبنی أبی جرادة .

* *

٣٦ – وقال امرؤ القيس:

تَبَصَّر ْ خَلِیلِی هَلْ تَرَی صَوْء بَارِق یُضِی ِ النَّجٰی بِالَّایْلِ مِنْ سَر ْوِ جِمْیراً « « سَر ْوُ حَیْر » أعالی بلاد الیمن ، وهذا من تَوَ جُده علی بلاده

سرو حمير

* * *

٣٧ – وقال امرؤ القيس :

أَجَادَ قُسَيْسًا فَالطُّهَاء فَمِسْطَحًا وَجَوَّا فَرَوَّى ثَخْلَ قَيْسِ بْنَ شَمَّرَا قَسَيْسُ والطُّهَاء: هذه مواضعُ فى جبال طبىء، ولا أعلم لها ذكراً اليومَ (أ) ، فأما جَوَّ ومِسْطَيْح: فإن لهما ذكراً قديماً فى أشعار العرب، وهى واقعة فى أجأ ، قال حاتم الطائى :

قسيس والطهاء

(١) شوط وحية موضعان في أجا وهو الجبل الأول من جبلى طى وشمر هم عنصر القبيلة الموجودة اليوم . (٢) المعجم ٢/٩٤ . (٣) المعجم ٧ / ٣٩ . (٤) اتضح لى بعد النحرى الدقيق أن قسيساً والطهاء ومسطحا مواضع في أجا لا تزال بهذه الأسماء إلى يوم الناس هذا .

أَشَاوَى لنا من كل سائمة جَزْرُ ليالى تَمْشَى بين جَوْ ومِسْطَح

٣٨ - وقال امرؤ القيس:

وَشِمْبِ لَنَا فِي بَطَنْ بُلْطَةٍ زَيْمَرَا ألاً إنَّ فِي الشَّمْبَيْنِ شِمْبِ عِسْطَحٍ وقال أيضاً :

تُرَاعى الفِراخ الدَّارجاتِ من الحجَلُّ نظل لَبُونی بین جَوِّ وَمِسْطَح وقال أيضاً :

وكنتُ إذا ماخِفْتُ يوماً ظُلامةً ﴿ فَإِنَّ لِمَا شَعْبًا بَبُلُطَةٍ زَيْمُوا وقد ظهر لي من هذه النصوص كلما أن قسيسا والطهاء وجواً كل هـذه الأسماء المذكورة كاثنة فى نواحى أجأ ، وأنا لا أعلم شيئًا بهذا الاسم فى تلك الناحية .

٣٩ - وقال امرؤ القيس:

أَلاَ إِنَّمَا الدَّهْرُ لَيَالِ وَأَعْصُرْ وَلَيْسَ عَلَى نَبْيَءِ قَوِيمٍ بَمُسْتَمِرْ (١) لَيَالَ بِذَاتِ الطُّلْمِ عِنْدَ مُعَجَّر أَحَتُ اللِّنَا مِنْ لَيَالِ عَلَى أُفَرْ أما ُمُحَجر: فهو معلوم إلى يومنا هذا ولكنه يقال له اليوم لا الحجرة » وهو فى بلاد غنى محجر ابن أعصر بين شعّبي الجبل المشهور في الحمي ، و بين السكرتيب الذي يقال له « عربق الدسم » تصب في تُحَجِر أودية شُعَلِي ، و يحجُرها السكشيب ، وليس للسيول منفذ ، فسمى تُحَجِّراً لحجرٍ مِ السيلَ ، وقد سموه اليوم « الحجرة » لهذا المعنى أيضاً ، قال طُفَيل العَنوى (٢٠ :

> وهُنَّ الألى أدركُنَّ تَبْلَ مُحَجِّر وقد جملت تلك الهنابيل تَنْشَبُ وقال طفيلُ أيضاً :

من الحرفى أكبادنا والتَّحَوُّب فذوقوا كإ ذقنا غداة محجر وقال بشر بن أبي خازم :

وحَرَّة ليلي السهل منها فُلُولُها مُعَالِيـة لامَّ إلا نُحَجَّـر وقال زيد الخيل :

⁽١) في هذا البيت من الزحاف السكف، وهو ثقيل، ولو أنه قال ه ألا إنما دهري ليال وأعصره لحلا منه ، ولـكن الشمر الجاهلي قلما يخلو عن مثل ذلك . (٢) انظر شواهد محجر كلها في المعجم ٢٩٧/٧ (٩ _ صحيح الأخبار ١)

نَمْن مَبَحُنَاهُمْ غداةً محجَّر بالخيل مُحْقَبةً على الأبدان نُرْجى المطى مُنَعلا أخفافُها والجُرْدَ مرسلة بلا أرسان حتى وقَمْنَا في سُلَيم وقعة في شر ما يُخشَى من الجَدَثَان فاسأل غراب بنى فزارة عنهم وأسأل بنا الأحلاف من غطفان وأسأل غنياً يوم تَعْف مُحَجَّر واسأل كلابا عن بنى نَبْهَانِ ترمى بهن بغمرة محروقة حتى يغبن بنا إلى الأذقان

أما محجر الذي بيناه فهو الذي عَناه زيد الخيل في كلته التي روينا ، وهو الذي عناه طُّفَيل المَّنَوي في ببتَيْه .

ذات الطلح وأما « ذات الطلح » : فجميع أودية شُعَلَى أغلبُ نباتها الطَّلَح ، وهي معروفة بكثرة الطلح إلى يومنا هذا .

وغرابُ الذى ذكره زيد الخيل فى مخاطبته بنى فزارة وفطفان : جبل أسودُ كأنه الغراب ، فيه ماء قد وردنه ، وهو أعلى الشعبة ، وهو واقع فى بلاد غَطَفان ، ويقال له « غراب » إلى يومنا هذا ، وهو فى حَرَّة سوداء .

أَمَّا ﴿ أَقَرَ ﴾ فَهُو وَادِ مَعُرُوفَ تَحْمِيهِ المَّلُوكُ ، وقد حماه عمرو بن الحَارِث الغَسَّاني وترَّبُعتِه بنو ذُبِيان ، فأوقع بهم هناك ، فذلك قولُ النابغة :

لقد نَهَيْتُ بنى ذبيان عن أَقْرُ وعن تربَّمِهِ من بعد إصفار وقت تربَّمِهِ من بعد إصفار وقلتُ ياقومُ إنَّ الليث منقبض على برائينه لعدوة الضــــارى وفي معجم () ياقوت عن نصر أن « أقرا » ما الله في ديار غَطَفان قريب من أرض الشربَّة ، وهذا الذي عناه امرؤ القيس قريب تُحَجَّر ، قال ابن مقبل ؛

مِنَّا خناذیذ فرسانُ والویَهٔ وکلُ سائمهٔ من سارح عَکَر وثروهٔ من رجال لو رایتَهُمُ لقلتَ إحدی حِراج الجرِّ من اُقُرِ وقال الشاعر (۲):

(١) المعجم ١ / ٢١٠ .

غر اب

⁽٢) أقر فى هذين البيتين والبيتين بعدها بضم الهمزة وسكون القاف ، وهو قيا قبل ذلك بضم الهمزة والقاف جميعاً ، ويظهر من مراجعة ياقوت أنهما يطلقان على شيء واحد ، وإن كان ياقوت قد أفرد كل واحد بترجمة ، وعلى هذا يكون إسكان القاف للتخفيف ، وذلك من سنن العرب في كلامها

تُورَزَّعنا نقيرَ مياه أُقْرِ لَسَكُلِّ بني أَبِ منا فقيرُ فحصة بعضنا خمسُ وست وحصة بعضنا منهن بير

وقال المخبل بن شرحبیل البکری فی بنی زهیرة . وقد منعوا سعد بن مسعود المازنی من التعدی فی صدقات بکر وکان بلمها :

فدًى لبنى زهيرة يوم أُقْرِ وقد خذلوا بهـا أهلى ومالى فهم منعوا مظالم آل بكر وقد وردوا بهـا قبل السؤال

وأنا لا أعلم « أقرا » بهذا الاسم اليومَ في نجد ، والذي يظهر لى أنه في بلاد غَطَفان ، وقد تغير اسمه ، لأن محجراً مجاور لبلاد غطفان ما بينهما إلا الكشيب الذي يدعى ، عريق الدسم » .

• } — وقال امرؤ القيس :

أُغَادِى الصَّبُوحَ عِنْدَ هِرِّ وَفَرْتَنَىٰ وَلِيدًا وَهَلْ أَفْنَىٰ شَبَابِىَ غَيْرُ هِرِّ إِذَا ذُوْتَ فَاهَا قُلْتَ مُدَامَةٍ مُمَّاتَّقَةٍ مِّمَّا تَجِيءٍ بِهِ الشُّجُرُ الْأَجُرُ كَنْاعِمَتَيْنِ مِنْ ظِبَاء تَبَالَةٍ لَدَي جُؤْذُرَيْنِ أَوْ كَبَعْضِ دُمْي هَكِرْ كَنَاعِمَتَيْنِ مِنْ ظِبَاء تَبَالَةٍ لَدَي جُؤْذُرَيْنِ أَوْ كَبَعْضِ دُمْي هَكِرْ

« تَبَالَة » واد (۱) مجاور لوادى بيْشَة بنصبُ من جهة القرب إلى جهة الشرق ، بأعلاه قصور ومزارع ، وأسفله مرعَى للبوادى تقع قريب بيشة على شاطى، بيشة الشهالى ، ويصبُ سيلُها في أسفل وادى بيشة . وكان وادى تبالة في الزمن القديم لبنى مازن ، قال عرو بن معد يكرب :

(۱) وفروع تبالة واقعة فى بلاد دوس ، وفيها ﴿ ذو الحلصة ﴾ المستم المشهور فى الجاهلية الدوس وخثهم وبجيلة ومن والاهم من العرب ، وقد أطال السكلام عليه أهل التاريخ والسير ، قالوا : إنه لما قتل حجر والد امرى، القيس الشاعر ، قتلته بنو أسد ، واستجار ملكا من ماوك اليمن يقال له مرثد الحير بن ذى جدن الحميرى وأمده بجيش ، ومر بطريقه على ذى الحملصة فاستقسم عنده بأقداحه وهى ثلاثة : الآمر ، والناهى ، والمتربس ، فحرج له الناهى ، فجمع القداح وكسرها وضرب بها وجهه ثم قال :

لو كنت ياذا الخلص الموتورا مثلي وكان شيخـك المقبـورا * لم تنه عن قتل العداة زورا *

فلما أظهر الله تمالى الإسلام بعث رسوله صلى الله عليه وسلم جرير بن عبد الله البجلي . وأحرقها وقاتلته عند ذلك خثم ، فقتلهم وهزمهم وتم إحراق الصنم ، وجرير هو الذي يقول فيه الشاعر : لولا جرير هلكت بجيله نعم الفتى وبئست القبيله

تبالة

أَأْغُزُو رِجَالَ بنى مازنِ بَبَطْن تَبَالَة أَم أَرقدُ ؟ وهي التى يضرب بها المثل فيقال « أهون من تَبَالَة على الحجاج » سميت بتَبالَة بن جناب ابن مكنف من بنى عِمْليق ، قال لبيد :

وَال القَتَّالِ الـكلابِي : كَأَنَمَا هَبَطَا تَبَالَةَ مُخْصِبا أَهْضَامُهَا وَاللَّهُ الْمُعَالِي :

وما مُغْزِل تَرْغَى بأرض تَبَالَةِ اراكا وسِدْراً ناعما ما ينالُهَا وَتَرَغَى بِهَا الْبَرْدَيْنِ ثُم مَقِياتُهَا غَياطُلُ مَلْتُفًا عَلَيْهِا ظَلَالُهَا بِأَخْدَنَ مِن لَيْلِي وَلِيلِي بشبهها إذا هُتِكَتْ في يوم عيدٍ حِجالُهَا

وتَبَالة : باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا على شاطىء بيْشَة الشهالى .

وأما هَـكِر فقد قال فى معجم البلدان^(۱) عن الأزهرى : هو موضع أراه روميا ، وقال فى رواية أخرى عن ابن الأعرابي : مدينة لمالك بن سُقَار من مَذْحج ، وهو حصن بالعمين من أعمال ذَمار ، وأنا لا أعلم فى نجد موضعاً بهذا الاسم إلا موضعا يقال له هَـكُران^(۲) : قريب الموية المعروف

۱۶ - وقال امرؤ القیس والحارث بن التوأم الیشکری ، وکل یجیز لصاحبه :
 أَحَارِ تَرَى بُرَیْقاً هَبَّ وَهْنَا کَنَارِ مَجُوسَ تَسْتَعِرُ اسْتِعارَا ؟
 الی أن قالا :

ُ فَلَمَّا أَنْ علا كَنَهَى أَضَاخٍ وَهَتْ أَعْجَازُ رَبِّقِهِ فَحَارَا فَلَمْ يَثْرُكُ بِذَاتِ السِّرِّ ظَبْياً وَكُمْ يَثْرُكُ بِقَاعِتِه حِمَـارًا

أضاخ والسر: باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، قال أبوعبيد البكرى في معجم ما استمجم (٢) وعند أُضَاخ وُجدت نَعْلاً شرحبيل بن الأسود الذي قتله الحارث بن ظالم فأحلى لهم الأسود الصفا الذي عند أضاخ ، وقال : إنى أُحذيكم نعالاً من هـذا الصفا الذي يتوقد ، فأمشاهم عليها ،

(۱) المعجم ۸ / ۶۹۹ والذي في ياقوت أن رواية الأزهري في موضع يقال له ﴿ هَكُمْ ﴾ بفتح فسكسر ، وأنشد عليه أبيات امرىء القيس ، ورواية ابن الأعرابي في موضع يقال له «هكرا» بفتح فسكون ، ويقال بفتح فسكسر ، والذي يظهر لنا أن سكون اأسكاف عند من يرويه بفتح فسكون أصله للتخفيف على ما هو سنن العرب » فظنوه موضعاً آخر .

(٢) ذكر ياقوت هكران ، وقال عن عرام ﴿ هو جبل بحدًا، مران ، وهذا صحيح .

(٣) معجم ما استعجم ١ / ١٦٤ .

,5

أخاخ

فتساقطت أقدامهم ، قال شاعر من كندة :

على عَهْد كسرى تَمَّلَتِكُم ملوكُنا صَفاً من أَصَاحَ حامياً يتلهَّبُ وقال فى مسجم ما استعجم أيضاً عن ابن قتيبة : قال الأصمى : وُجِدَ بدِمَثْق حجر مكتوب فيه : هذا من ضِلَع أضاخ ، وقال الجمدى :

تُوَاعَدُنَا أَضَاحُهُمُ صِبَاحًا وَمُنْعِجِهِم بأحياء غضاب

وذكره صاحب معجم البلدان ، وأطال عليه ، قال في معجم (١) البلدان عن الأصمعي : ومن مياههم الرُّسَيس ، ثم الأراطة ، و بينها و بين أُضَاخ ليلة ، وأضاخ سوق و بها بناء وجماعة ناس ، وهي معدن البُرَم ، وأضاخ على هذا الاسم إلى يومنا هذا ، و به تصنع البرم إلى هذا العهد ، وهو واقع بين ننى و بين الشقيقة .

أما السر: فهو كثيب مُرْسَكم بين الميامة والشرف: طرفه الجنوبي محاذ من الميامة فروع نساح من الجمهة الفربية ، وعنده ما ويقال له دلقان ، وطرفه الشهالي يختلط بأكثبة عظيمة وتندفع شمالا إلى قريب الجوف الذي كان يقال له في الزمن القديم « دومة الجندل » واسم « السر » يطلق على ماكان من حد القصيم الجنوبي ، والمياه التي تلى النفود غربا يقال لها « مياه السر » وحدها الجنوبي الأنجل ودلقان ، قال جرير:

أَسْتَقْبَلَ الْحَيُّ بِطْنَ السر أم عَسَفوا فالقلبُ فيهم رهينُ أينها أنصرفوا وقال ضرار بن الأزور رضى الله عنه :

وَنَحِنُ مِنْمُنَا كُلَّ مَنْدِتِ تَلْعَة مِن الناسِ إِلاَّ مَنْ رِعَاهَا 'مَجَاوِرا مِن السَّرِّ والسَّراء والمَلْزُن والملل وكنَّ مَخَنَّاتٍ لنا ومصائراً (٢)

وقد نص ياقوت على أن ااسر والسراء بنجد فى بلاد بنى أسد . فأما السر المشهور الذى قال فيه امرؤ القيس والحارث لا ولم يترك بجاهتها حمارا » فهو السر المعروف بهدذا الاسم والذي هو أكثبة متراكمة تقطعهما السيارات المتوجهة من مكة إلى الرياض الواقع بين وادى خف و بين مراة . وقد وردت فيه شواهد كثيرة من الأشعار والأخبار ، وأما السرة والسرر والسرار : فعى مواضع معروفة ، فالسرة فى نجد ، وسرار فى بلاد بنى أسد ، وسرر : فى تهامة ، وجنبات السر المذكورة الغربية كثيرة المياه ، فيها أعين جارية ، وفيها آبار كثيرة الماء قريبة المنزع ، وقد ذكرنا

السر

⁽١) معجم البلدان ١ / ٢٧٩ .

⁽٢) المخنات : الساحات (ياقوت ٥ / ٥٥)

أنه واقع بين الممامة والشرف ، وفيه نخيل كثيرة .

* * *

٢٤ - وقال امرؤ القيس في قصيدة مطلعها :

دِيمَةُ مُطْلاً فِيهَا وَطَفْ طَبَقُ الْأَرْضِ نَحَرَّى وَتَدُرًّ إلى أن قال:

ثُجّ حُتَّى ضَاقَ عَنْ آذِيَّهِ عَرْضُ خَيْمٍ فَخُفَافٌ فَيُسُرُ

أما « خيم » فقد ذكر في معجم (١) البلدان خِيَاء ، وذكر أنه ماء لبني أسد ، وذكر أيضاً : خِياً بوزن قِيمَ وقال : إنه اسم جبل بمَمَايتين ، وأنشد لابن مقبل * حَتَّى تنور بالزَّوراء مِنْ خِيَمٍ * وهذا غلط : و إنما خِيَم ماء في شِعْب في جبال الحصّاء الذي يقال لها اليوم « الحصاة » وهو مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو الذي عناه المرقش الأكبر بقوله :

هلْ تَعْرِفُ الدار بجَنْبَى خيمِ فَيِّرَهَا بَعْدَكُ صَـوبُ الدُّيّمِ

وقال فى معجم (١) البلدان : خَيْم : بوزن غَيْم جبل ، عن الغورى . وقال الحازم : ذات خَيْم : موضع بين المدينة و بلاد غطفان ، ثم قال صاحب المعجم (١) : وذات الحِكَيم ِ من بلاد مهرة بأقصى العين .

أما التى عناها امرؤ القبس فى شمره فهى معروفة بما يقرب من هـــذا الاسم إلى يومنا هذا ، واقمة على وادى الرُّمَّة فى جانبه الشمالى ، يقال لها « الَخْيْمة » اليومَ لبياضها ، وهى : جُبَيل صغير غربىً أبانَين فى جهة الشمال .

قال في ممجم (٢) البلدان : وعندها ماء يقال لها الفبارة ، ولا أعلم في تلك الناحية ماء بهـــذا الاسم ، إلا ماء يقال لها المجاجة ، وقال بعض الأعراب :

خيرُ الليالى إن سألت بليلة ليل بخَيْمَةَ بين بَيْسَ وعَثَّرِ بضجيع آنسة كأنَّ حديثَهَا شهْدْ يُشَاب بَمَرْجَة من عنبر وضجيع لاهية ألاعب مثلها بيضاء واضِحَة كظيظ المُزَرِ

(١) معجم البلدان ٣ / ٥٠١ ولـكل واحد من هذه الألفاظ ضبط يخالف ضبط الآخر ، عند ياقوت .

(۲) المعجم ٣ / ٥٠٧ وذكر ذلك فى ﴿ الحيمة ﴾ قال نقلا عن الأصمعى ﴿ وفيما بين الرمة من وسطها فوق أبانين بينها وبين الشمال أكمة يقال لهما الحيمة بها ماءة يقال لهما الغبارة ، لبنى عبس ﴾ .

ولأنتِ مثلهُمَا وخيرٌ منهمـا بعد الرقاد وقبل أنْ كَمْ تُسْجِرِ

وأما ﴿ خُفَاف ﴾ فقد قال في معجم (١) البلدان : بضم أوله وفاءين ــ وهو من مياه عمرو بن كلاب ، وأنا لا أعلم اليوم في نجد ماه بهذا الاسم ، وثمة خف وخفيف ، وهما واقعان في طريق السيارات المجاورة لنفود السر في بطن الوادى الذي ينصبُّ من وادى حميان والنسرير والدوادى ، وتسلك مع القرنة التي تسلكمها السيارات اليوم في صفراء السر ، فتنحدر السيولُ ، وتمر بخفيف ، ثم بخف وتندفع إلى رياض السر ، وتجتمع في روضة يقال لها مطر بة ، وكان وادى خف لبني نُمَير في الزمن القديم ، قال الراعى النميرى :

رعت من خفاف حيث نَقُّ عُبابه وحل الروايا كلُّ أَسْعَمَ ماطر

والمجاور لخف من قُرَى السر المعروبة: بلد البرود، وشرقة، وسنادات، وعسيلة هجرة الحفاة من الروقة، وساجر هجرة الحناتيش من الروقة، وأما وادى خف فهو يُمَد من أودية السر، وخف وخفيف تعد من مياهه.

وأما يُسُر ^(٢) فلا أعلم فى نجد ماء بهذا الاسم ، إلا أن المتقدمين ذكروا فى كتب المعاجم ^(٣) نقباً فى الأرض يمسك الماء لبنى ير بوع ، وذكروا أنه واقع فى الدهناء أو قريباً منها ، قال طرفة ان العبد :

أَرْقَ الْمَيْنَ خِيالٌ لَمْ يَقْرِ طَافَ وَالرَكُبُ بِصِحْراه يُسُرُ عَالِنَ لَمْ يَقْوَدٍ خَدِرُ عَالِتَ البيدَ إلى أَرحُلِنا آخرَ الليل بِيَهُ فُودٍ خَدِرُ ثُمِّ البيدَ البيدَ وَعَمِ هُجَّمْ فَي خليطين البُرد وتَمْرِ لا تَلَمْنِي إنها من نِسُوة رُقُدِ الصَّيْف مَقَالِيتَ نُزُرُ وقال جوير:

لمَا أَتَيْنَ على خَطَابَتَى يُسُر أبدى الهوي من ضمير القلب مَكَنْوُنَا فشبه القومُ أظلالاً بأسنمة ريش الحيام فزدنَ القلبَ تحزينا

يسىر

خفاف

⁽١) المجم ٢ / ١٥١ .

⁽٧) لمله الماء الذي يقال له « الأيسرى » الواقع شرقى نفود سبيع . وقد اختلف فى ملسكيته بين سبيع وقبيلة المقطة فبعد منازعات طويلة جرت بينهم رأى جلالة الملك عبد العزيز أن يدفن وينقطع النزاع ، فدفن وعمى خبره ، وسبب النزاع طيب فلاته للابل وترغبه المبوادي . المصنف .

⁽٣) انظر معجم البلدان ٧ / ٥٠٨.

دار يجـــدها هطالُ مُدْجِنة بالقَطر حيناً وتمحوها الصّباحينا والتحديد المذكور في كلامهم يفيد أنه واقع في القطعة الشرقية من نجد:

* * *

۴ 🗕 وقال امرؤ القيس يصف ناقته :

أَرَى نَاقَةَ الْقَيْسِ فَدْ أَصْبَحَتْ عَلَى الْأَيْنِ ذَاتَ هِبَابِ نَوَارَا رَأَتْ هَلَكًا بِنِجَافِ الْغَبِيطِ فَكَادَتْ نَجُذَّ لِذَاك الْهُجَارَا

نجاف الغبيط

زعم كثير من الشراح أن « نجاف الغبيط » حَبْل يشد به الرحل ، وليس بشى، ، و إنمـــا « نجاف الغبيط » الذى ذكره امرؤ الفيس هنا موضع ، كقوله فى المملقة :

* وألقى بصَحْراء الغبيط بَمَاعَه *

وأما الْفَبِيط فقد تقدم الـكلامُ (١) عليه و ببنا أنه واقع فى بلاد غَطَفان ، وقال فى معجم (٢) البلدان : النجفة : رملة فيها نخل فى شرقى الحاجر بالقرب منه ، والحاجر : ماء معلوم بهـذا الاسم إلى يومنا هذا قريب النقرة ، وهو واقع بين بلاد بنى أسد و بلاد غطفان ، ولا شك أن « نجاف الفبيط » موضع غير أنى لا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

* *

٤ = قال امرؤ القيس :

عَفَا شَطَبُ مِنْ أَهْلِهِ فَغُرُورُ فَمَرْ بُولَةٌ إِنَّ الدَّيَارَ تَدُورِ فَفَرْ بُولَةٌ إِنَّ الدِّيَارَ تَدُور فَزْعُ مُحَيَّاةٍ كَأْنُ لَمْ تُقَمْ بِهَا سَلاَمَةُ حَوْلاً كامِلاً وَقَذُورُ

شطب

قد غلط كثير من الشراح فى ذكر شَطَب إذ زعموا أنه جبل فى بلاد بنى أسد ، وأنا أقول : لا نعلم أن فى بلاد بنى أسد جبلا يقال له شَطَب ، غير أن الذى عناه امرؤ القيس جبل منقطع من تثلان كأنه منه بلونه وشِعابه وطوله ، و بينه و بين تَثلان قطعة من الصحراء يمشى فيها السائر على أقدامه أقل من الساعة ، وما زال يعرف بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو يعد من جبال بنى غير ، كما أن ثهلان يعد من جبالهم ، وقد قلبوا ثاء ه ثهلان » ذالا ، فقالوا : ذهلان ، قال بشر ابن خازم :

سائل نميرًا غداة النمُّف من شَطَبِ إذ فضَّتِ الخيلُ من تُهلان إذ رهمُّوا

⁽١) انظر ص ٣٧ من هذا الجزء في الـكملام على البيت رقم ١٣ .

⁽٢) معجم البلدان ٨ / ٢٦٧ .

وقال عبيد بن الأبرص الأسدى:

دعا معاشر فاستُكُتُ مسامعُهم يالهف نفسي لو تدعو بني أسد لوهم حُمانك بالحمى مُحميتَ ، ولم يترك ليوم أَقامَ الناسَ في كَبَدِّ كا حميناك يوم النعف من شَطَب والقصد للقوم من ريح ومن عدد وكأن منشأ خطأ الشراح أنهم رأوا عبيد بن الأبرص بذكر شطبا وهو أسدى ، فظنوا أن هذا الجبل واقع في بلاد بني أسد:

وقال لبيد بن ربيعة العامري :

وحَتَّ الحداةُ الناجياتِ الذَّوَامِلاَ بذى شَطَب أحداجُهم إذ تَحَمَّلُوا وقال عبيدٌ بن الأبرص يصف سحابا:

في عارض كمضيءِ الصبح لَمَّاحِ يا من لبرقِ أَبِيتُ الليلَ أَرْفُبهُ دانِ مُسِفْ فويقَ الأرضِ هَيْدَبُهُ لِيكادُ يَدْفعه مَنْ قام بالراحِ كَانَ رَبِّقَهُ لِمَا عَلَا شَطَبَا الْوَابُ أَبْلَقَ يَنْفِي الْخَيْلُ رَمَّاحِ فَن بِحَوْزَتِهِ كَن بَمَقُوَتِهِ وَالْمُسَدَّكِينُ كُنَ يَمْشَى بَقِرُوَاحَ

قال فی معجم البلدان (۱)علی ذکر شَطَب، عن نصر : جبل فی دیار بنی نمیر ، وهو جانب تَهْلان الشَّمَالَى ، أما هذا التَّحديد : فقد أصاب فيه كأنه يراه ، وأما الروايات التي ذكرها قبل هذه الرواية والتي ذكرها غيره من أصحاب المعاجم ، فقد أخطأت موضعَه ، وهو واقع في ظفت وادى الرشا الشرقية ، وظفت : وادى الشُّعراء الغر بية ، وسيل الواديين يجتمع إذا خَلَّفت شطبا .

وأما غرور الذى ذكره امرؤ القيس : فهي ثنيــة تقع على طرف حِبل دَمْجَ الشَّمالي ، فيها ـ جُبَيلات سود صغار تقع هي في شماليها ، ويُعَدُّ غرور من دمخ ، قال في معجم البلدان (٢٦) : غرور

جبل بدَّمْخ في ديار عمرو بن كلاب ، وقد أصاب في قوله : بدمخ ، قال السرى بن حاتم :

تَلَبَّتُ عن بهيـة حَادِيَاهَا قليلاً تم قاما يَحْدُوان كأنهما وقد طلعا غُرورًا جنــالحا طائرٍ يَتَقَلَّبَانَ

وغرور أيضاً : تنيسة باليمامة معروفة بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، قال في معجم البلدان (٢٠ ، وغرور أيضا : ثنية باليمامة وهي ثنية الأحيسي ، ومنها طلع خالدُ بن الوليد رضي الله عنه في غَرْوته إلى مُسَيِّلُة ، والأحيسي : هو المسمى « وادى الحيسية » الَّيوم ، وشَطَب معروف بهذا الاسم إلى

(١٠ _ صحيح الأخبار ١)

غرور

⁽١) المعجم ٥ / ٢٦٥ . (٢ ، ٣) المعجم ٦ / ٢٨١ .

يومنا هذا ، وغرور أيضا الواقع في البمامة : معروف بهذا الاسم إلى يومنا هذا (١) .

أما « تحياة » فهو جبل منقطع من أبان فى جهتــه الجنوبية بما يلى مطلع الشمس ، جبيل صفير يمرف بما يقرب من هذا الاسم إلى يومنا هذا ، وذلك أنهم يقولون له « محيّوة » قال الراعى ونسك بن رورًا عن تُحياة بعد ما ﴿ بَدَا الْأَثْلُ أَثْلُ النّينَةِ المتجاوِرُ

قال فى معجم البلدان (٢) على ذكر محياة : وهى ماهة لأهل النهمانية ، وهذا صحيح أقرب ما يكون لمُحَياة التى يقال لها اليوم « محيوة » من القرى المعمورة قرية النهانية الواقعة فى شرق أبان ، وهى باقية بهذا الاسم إلى اليوم « محيوة » و بلغنى أن عندها واديا كثير المياه بعثه أناس من حَرْب ، ولا يبعد أن تسكون عيونا جارية أو تشرع غرستها فى الماه ، كما شرعت فى جبل سواج وفى جبل غول فى هذا العهد الأخير .

فأما الأثل الذي ذكره الراعي في قوله * بدا الأثل أثل الفينة المتجاور * فإن هناك وادبين لايبعدان عن « محيوة » يقال لأحدهما « الذيبية » والآخر « الدليمية » فيهما أثل وطرفاء كثير ، و يراها الذي غادر « محيوة » متجها شمالا ، ومياههما قريبة كأنها عين ، وقد عمرها أناس من حرب واستوطنوها ، وهي عامرة اليوم .

* * *

وقال امرؤ القيس لما اشتد به مرضه وهو في بلاد الروم:

أَلِمًا عَلَى الرَّبْعِ الْقَدِيمِ بِمَسْمَسَا كَأَنِّى أَنَادِى أَوْ أَكَلِّمُ أُخْرَسَا فَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الدَّارِ فِيهَا كَمَهْدِنَا وَجَدْتُ مَقْبِلاً عِنْدَهُ وَمُمَرَّسَا فَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الدَّارِ فِيهَا كَمَهُدِنَا وَجَدْتُ مَقْبِلاً عِنْدَهُ وَمُمَرَّسَا فَلَا تُنْكِرُونِي إِنَّنِي أَنَا ذَاكُمُ لَيَالِيَ حَلَّ الْحَيْ غَوْلاً فَأَلْمَسَا

عَسْمس : جبلُ مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، واقع من ضَرِية فى الجهة الجنوبية ، ويله جبلُ بينه و بين ضَرِية يقال له « وسط » وهذا اسمه فى الجاهلية ، وله دارة يقال لها « دارة

(۱) يروى أن سبب تسميتها بذلك أن خالدا رضى الله عنه جمل كمينا لجيشه ، وأمرهم إذا التحم السمان أن يأتوا عدوهم من هذه الثنية ويقطعوا عليهم خط الرجعة ، فكان سبب انتصارهم بعد أن انسكشف المسلمون وتذامرت بنو حنيفة ، فهنا قالوا «غريتنا ياغرور» اه ، قال المسنف : إنى أعرف هذه الثنية وأعرف موضع الممركة التي دارت بين بني حنيفة وخالد بن الوليد رحمه الله ، يبعد بعضها عن بعض مسافة نصف يوم تقريبا ، إلا إن كانت بنو حنيفة زاحفة إلى طريق خالد ، لأن الحرب امتد أياما ، ولكن المحركة الحاسمة في عقرباء ، وعقرباء معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، والمسافة الواقعة بين عقرباء وثنية غرور أكثر من نصف يوم . (٣) المعجم ١١/٥٠٤ .

عجمين

محماة

وسط » ووسط هذا: فى بلاد جعفر بن كلاب، على مسافة أقل من نصف يوم من ضرية فى جهتها الجنوبية الغربية ؛ فإذا كنت عند باب ضَرِية فانظر إلى سُهَبلٍ فإنك تجده فوق عسمس وتجد وسطا فى النصف بين ضرية وعسمس ، قال الشاعر :

دعوتُ الله إذ شقيت عيالى ليرزُقني لدى وسَطِ طماما فأعطاني ضريةً خيرَ أرضٍ تمجُّ الماء والحبُّ التُّقَاما ولمسمس دارة يقال لها « دارة عسمس » وقد أكثرت الشمراء من ذكره ، قال بشر ابن أبي خازم:

لِمَنْ دِمْنَـة عاديَّةٌ لم تؤنَّس بسِقْطِ الَّاوِي بين الـكثبب فعسمس

لقد صدق في قوله « بسقط اللوى » فإن هناك قريب عسمس « عريق الدسم » وهو سقط اللوى ، وعريق الدسم : كثيب يقف أمام عسمس في جهة الغرب ، و يمتد إلى جهة النهال يبارى شُعَبَى تاركَهَا عن يمينه ويقف في جهة وادى الرمة . وقد ذكر نا أنك إذا كنت واقفاً عند باب ضرية ونظرت إلى الجهة الجنوبية منها رأيت عسمسا ووسطا ، وتزيدك هنا أن عسمسا جبل رفيع عن الأرض لبس بالكبير أسود تلابسه شقرة ، أما وسط فهو جبل أسود نازل للأرض ليس بالرفيع ، ذكروا أن رباحا الصانع (۱) من سكان ضرية ، وأنا أعرفه ، اختصم هو وزوجته بنت عثمان المزيني (۲) ، فلما اشهد اللَّجاج بينهما قالت : طلقني ، فخرج عند باب ضرية وقال : يا أهل ضرية اشهدوا أن زوجتي بنت عثمان المزيني طاق عدد مافي مزارع ضرية من الخباز (۳) ثم النفت فرية أهل وراء جبل عسمس ويا وَسَط أنى طلقت ، وأهل فرية أهل فرية أهل كذب ، أخشى أن يجحدوا الشهادة .

وأما غَوْل : فقد مررنا على ذكره ، وهو جبل أحمر فيه ماء ، ذكره لبيد بن ر بيعة في معلقته

غول

⁽١) يطلق لفظ الصانع عند عامة أهل نجد على الذي يصنع الحديد والنحاس ، فأما صناعته في النحاس فإنه يصنع منه القدور والجفان والأوانى الصفار ، ويصنع من الحديد حذاء الحيل والمسامير والحاش الق يعضد بها الشجر وغيره .

 ⁽۲) المزينى: رجل نجار، والنجار عند أهل نجد: الذى يشتغل فى الأخشاب كالأبواب على حجبع أنواعها والمحال والدراج التى يستعملها الفلاحون، وجميع ما يوضع على ظهور الإبل من الأحداج كالأشدة والمسام والهوادج، ولا يقوم بهاتين الصناعتين عند أهل نجد إلا الموالى.

⁽٣) الحباز : هو نبات معروف عند جميع أهل نجد ينبت أيام الربيع ، ويكثر في مزارع التمري ، وهو نوع من العشب أخضر ، ورقه قدر الدرهم ، ليس بالرفيع عن الأرض .

وهو معروف فى الجاهلية بهذا الاسم. ، ولا يزال معروفا به إلى يومنا هذا ، وكانت به وقعة لضبة على بنى كلاب ، قال أوس بن غَلْفاء :

وقَدُ قالت أمامـةُ يوم غَوْلِ تَقَطَّع يَابِنَ غَلَفاء الحبـالُ وقال أعرابي:

ألا ليت شعرى هل تَغَيَّر بعدنا معدارف ما بين اللَّوى فأبان وهل برح الريَّانُ بعدى مكانة وغول؟ ومَن يَبَتَّلَى على اللَّد ثَانِ؟ ا

والريان باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو واد بين غول وطَخْفة ، وغَوْلَ هذا : هو الذى قُتُل فيه جَمَّامةً بن عمرو بن مُحَلِّم الشَّيباني ، قتله أ بوشملة طريفُ بن تميم التميمي في الجاهلية ، وفي ذلك يقول شاعرهم :

أَجَنَّامَ مَا الْفَيْتَنِي إِذَ لَقِيهَنِي هَجِينًا وَلاَغَمْرا مِن القوم أَغْزَلاً تَذَكُوتَ مَا بَيْنِ النَّجَاءَ فَلمَ تَجَدَّ لَنفسك عِن وِرْدِ المُنية مَزْ حَلاً

وغولٌ وشعب القد ، وطخفة ، والبكرات ، ومنى التى يقال لها اليوم لا منية » هضباتُهما حمر كأنها مطلية بذهب ، بخلاف الهضبات التى تقع منها جنو باً وشرقاً فإنهـا سود كأنها غر بان كليت وكبشان وهضابه التى تليه .

وأما ألمَس: فقد قال صاحبُ معجم (۱) البلدان: هو اسمُ جبلِ في بلاد بني عامر بن صَمْصمة والجبالُ التي ذكرت معه في أبيات الشعر واقعة في بلاد بني عامر بن صَمْصمة ، غير أنى لا أعرفه اليوم بهذا الاسم .

4 4 4

٢٦ – وقال امرؤ القيس:

ألعس

شربة

كَأْنِّى ورَخْلِي فَوْقَ أَخْقَبَ قَارِجٍ بِشُرْبَةِ أَوْطَاوٍ بِمِرْنَانَ مُوجِسِ تَمَثَّى قَلِيلًا ثُمَّ أَنْحَى ظُلُوفَهُ يُثِيرُ الثَّرَابَ عَنْ مَبِيتٍ وَمَكْنِسِ

أما شربة وعرنان فعها باقيان بهذا الاسم إلى يوم الناس هذا ، إلا أن شربة استماضت من الباء ميا فسميت « شرمة » وهي مجاورة لعرنين ، ليست بعيدة عنه ، تقع من الخال المجاور للدفينة على مسافة نصف يوم مما يلى مطلع الشمس ، قال رجل من غامد :

وطَّيِّبٌ نفسي أسرة غامــدية الطابوا شفاء يوم شربة مقنعا

(١) المعجم ١ / ٢٢٣

شفونى وأرضَو نيى وأمسيتُ نائما وكنت قليلاً فى الأيائم مضجما وعرنان هذا جبيل صغير يقع بين الأكوم وجبل هكران الواقع عن بلد المويه المحطة المعروفة عرنان فى الطريق من مكة إلى الرياض جنوباً ، وهو معروف بكثرة الوحش ، قال الشاعر (1) :

قلت لملاق بمرنَانَ : ما تَرَى ؟ ﴿ فَمَا كَادَ لِى عَنْ ظَهْرِ وَاضْحَةً يُبُدِّي

وقال بشر بن أبى خازم :

كأنى وأقتادى على خَمْشة الشَّوكى بشَرْبة أو طَاوِ بَفَيْفَـاء مُوجِسِ (*)

مَمَكَدَّ شيشًا ثَمَ أَنْحَلَى ظُلُوفَه يثير التراب عن مبيت ومكنس
أطاع له من جَوِّ عربَيْنِ بارض ونبذ خصال فى الخائل مخلس
وقال القَتَّال السكلاني :

وما مُغْزل من وَخْش عرنان أنلمت بسنتها أخْلَتْ عَلَيْهَا الأواعس تنبيه عن اشتباه يقع ــ أما للوضع الذي ذكره امرؤ القيس مع عِرْنَانَ باسم شربة فنير «شرمة» دفع التباس بالميم التي هي هضبة في رأسها شرم ، وقد ذكرها أوس بن حجر مع أبان وذلك في قوله :

تَشُوبُ عليهم من أبان وشُرْمة وتركب من أهل القنان وتفَزَعُ فانظر في هذا البيت تجده قرن شرمة بأبان والقنان ، أما أبان فهو واقع في وادى الرَّمة بما يلى القَصيم ، والقنان مجاور لسميراء واقع بين بلاد بنى أسد و بين بلاد غطفان .

و إليك شاهداً آخر:

أَرِقْتُ لَبَرَقَ آخَرَ الليل دُونَهَ رِضَامُ وَهَضَبُ دُونَ رَمَّانُ أَفْيَتُ بَحَرْنَ شَآمَ كُلَّا قُلْتُ قَدْ وَنَىٰ سَنَاوالقرار الخضر في الدَّجْنِ جُنَّحُ فأضى له وَ بْل بأكناف شَرْمَة أَجشُّ سِمَاكى من الوبل أَفْصَحُ

ذكر أن هذا البرق سَتَرَه رضام وهصبُ دون رمان ، ورمان : جبل معروف فى شماليًّ بلاد بنى أسد مجاورٌ لجبلَى طي أجأ وسَلْمَى ، فأما ما ذكره امرؤ القيس بلفظ « شر بة » فهو المعروف اليوم بشرمة فى أرض مستوية كا ذكرنا . وهى بثر تردها العرب إلى هذا العهد .

* * *

٧٤ – وقال امرؤ القيس بعد الأبيات المتقدمة وهو يصف ظبيا تطرده كلاب القَنَّاص :

⁽۱) البيت لشبيب بن البرصاء المرى . (۲) رواية ياقوت (۱۵۹/۲) لهذا البيت « بحربة أوطاو بعسفان موجس » . والفيفاء : البيداء البعيدة من الماء .

فَصَبْحَهُ عِنْدَ الشَّرُوقِ غُدَيَّةً كِلاَبُ ابْنِ مُراَّوْ كِلاَبُ أَبْنِ سِنْبِسِ مُمُرَّتَةً زُرْقًا كَأَن عُيُونَهِ اللَّمْرِ وَالْإِيحَاء نَوَّارُ عَضْرَسِ مُمُرَّتَةً زُرْقًا كَأَن عُيُونَهِ اللَّمْدِ وَالْإِيحَاء نَوَّارُ عَضْرَسِ فَأَدْبَرَ يَكُسُوهَا الرَّغَامَ كَأَنَّهُ عَلَى الصَّمْدِ وَالْآكَام جَذْوَةُ مُقْبِسِ فَأَدْبَرَ يَكُسُوها الرَّغَامَ كَأَنَّهُ عَلَى الصَّمْدِ وَالْآكَام جَذْوَةُ مُقْبِسِ وَأَيْقَنَ إِنْ لَاقَيْنَهُ أَنْ يَوْمُهُ بِذِي الرَّمْثِ أَوْ مَاوَنْنَهُ يَوْمُ أَنْفُسِ وَالْقَامَ الْمَا فَنَهُ يَوْمُ أَنْفُسِ

ذو الرمث

أما ذو الرمث فهو معلوم اليوم بهذا الاسم ، إلا أنه اختلف اختلافا قليلا فسبى « الرميتى » وهو : واد عظيم كثير الرمث يصب من جبل النير مُتَّجهاً إلى جهة الشرق واجتمع بوادى غثة ، عنيف إلى القاعية ، وإذا سلك سيله طريق السيارات اتّجه إلى جهة الشرق واجتمع بوادى غثة ، ولم أر لفثاة المعروفة اليوم بهذا الاسم ذكرا ، إلا ما ذكره صاحب معجم البلدان أقال « غُشَ ماء لذي عن الأصمى » وفي معجم البلدان عبارة أخرى أقرب من هذه قال « وقال أبو بكر ابن موسى : ذو غُشَ جبل بحمى ضرية تخرج السيول منه ومن بضاد » ! ه ، أما وادى غثة فهو يتجه إلى جهة الشرق ، و يترك جبل نضاد على يمينه ، ونضاد موجود مهذا الاسم إلى اليوم يقال يتجه إلى جهة الشرق ، و يترك جبل نضاد على يمينه ، ونضاد موجود مهذا الاسم إلى اليوم يقال له « النضادية (٢) » وأما « الرميتى » الباق بهذا الاسم فهو الذى ذكره امرؤ القيس باسم ذى الرمث سمي الرميثى لكثرة نبات الرمث فيه ، والرمث : نوع من الحديث ترغبه الإبل ، قال دريد ابن الصمة يذكر هذا الوادى :

ولولا جُنُونُ الليــلِ أدرك ركضُنَا بذى الرمث والأرطلي عياضَ بن ناشب وقال لبيد بن ربيعة العامرى وهو من أهل تلك الناحية :

بذى شطب أَخْدَاجُها قد تَحَمَّلُوا وحثَّ الحداةُ الناجياتِ الذواملاَ بذى الرمث والطَّرْ فاء لما تحملوا أصيلا وعالَيْنَ الحولُ الحوافلا

وشطب: طرف تَهْلان الشهالى ، منفرد منه والرميثى : يصبُّ من طرف النير الشهالى ، والمسافة الواقعة بين شطب والرميثى يوم المسافة الواقعة بين شطب والرميثى يوم للراكب المُجدِّد.

🐧 🗕 وقال امرؤ القيس :

نَرَاءِتْ لَنَا يَوْمًا بِسَفْجِ عُنَيْزَةٍ وَقَدْ حَالَ مِنْهَا رِخْلَةٌ وَقُلُوصُ

⁽١) المعجم ٣٦٨/٦ (٢) وهو الجبل المنيف الذي يحعله سالك طريق الرياض على السيارات عن يمينه بعد أن ينكب القاعية ويعلو الثنية المشرفة عليها من شرقيها .

إلى أن قال:

كَنَا نَّى وَرَخْلِي وَالْفَرَابَ وَ مُرْ فِي إِذَا شُبُّ لِلْمَرُ وِ الصَّفَارِ وَبِيصُ عَلَى نِقْنِي هَيْنِ لَهُ وَلِمِرْسِهِ بِمُنْعَرِجِ الْوَغْسَاء بَيْضُ رَصِيصُ وَيَا كُلْنَ مِنَ فَقِ لَمَاعًا وَرِيَّةً تَجَبَّرَ بَعْدَ الْأَكْلِ فَهُو تَميض تَطِيرُ عَفَاء مِنْ أَسِيلٍ كَأَنَّهُ سُدُوسٌ أَطَارَتُهُ الرَّبَاحُ وَخُوصُ تَضَيَّمُهَا حَتَّى إِذَا كُمْ يُسَغُ لَهُ نَصِيٌ بِأَعْلَى حَامِلٍ وَقَصِيصُ أَما عُنَيزة: فهى معلومة اليوم من مُدُن القصيم ، وقد تقدم الكلام عليها(١).

وأما الوَّعْسَاء فهي أكْشِبة رَملٍ متصل بعضُها ببعض على طريق الحاج من البصرة إلى مكة الوعساء قال ذو الرمة :

> أَيْا ظَبْيَةَ الوَءْسَاءَ بِينَ جُلاَجِلَ وَبِينَ النَّقَا أَأَنْتِ أَمْ أَمُّ سَالَمِ وَلاَ أَعْمَ اللَّهِ ا ولا أعلم اليوم موضعاً بهذا الاسم .

وأما ﴿ قُولًا ﴾ فقد أكثر الشعراء من ذكره ، وقد اختلف الرُّواة فيه ، قال في معجم البلدان : (٢) فو قال الجوهري : قو بين فَيد والنباج ، واستدل ببيت امرىء القيس حين قال :

سَمَالك شوقٌ بعد ماكان أفصرا وحلّت سُلَيمى بطنَ قَوْ فعرعرا وقو الذى ذكره امرؤ القيس فى هذا الببت وقرآنه بعرعريقع فى القطعة الجنوبية من تَجُد، وقد اندرس اسمه ، لأن عرعرا الذى قرَانه امرؤ القيس به واقع فى الهضب بقال له اليوم : عراعر، والهضب واقع فى جنوبى تُجد، وقال زُرْعَةُ بن تميم الحطّمُ الجُمْدى :

وَإِنْ تَكُ لِيلِي العامريةُ خَيَّمت بقيّ فإني والجنوب يمانِ ومُهْتَرَب من أهل ليلي رعيتُه بأسباب ليلي قبل ما ثريان نشرت له كَنَّانة من بشاشة ومن نصح قلبي شُعْبَةً ولساني وأما قو الذي ذكره الطهيئة لما نزل على الزَّبْرِقان بن بدر وتركته زَوْجُ الزبرقان فقال: الم ألّ نائيا فَدَعَوْ نُمُوني فَخَانتني المواعِدُ والدَّعاء ألم ألّ جاركم فتركتهوني لكلبي في دياركم عُواه أجيل على الخباء ببطن قوّ بناتِ الليلِ فاحتيل الخباء ألما في تحيل على الخباء ببطن قوّ بناتِ الليلِ فاحتيل الخباء فالله في تحيم في القطعة الشرقية من نجد ، قال في فإن قوا هذا الذي ذكره الحطيئة واقع في بلاد بني تحيم في القطعة الشرقية من نجد ، قال في

(١) انظر ص ٤٨ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٢٠ . ﴿ ٣) المعجم ٧ / ١٨٦ .

معجم (۱) البلدان: و بطن قو وادريقطع الطريق ، طريق القاصد من البصرة إلى المدينة ، إلى أن قال « موضع تدخله المياه ولا تخرج ، وعليه قنطرة يدبر القفول عليها يقال لها بطن قو » ا ه . ولا أعلم شيئًا بهذه الصفة ليس بينه و بين النباج إلا مرحلة واحدة إلا أسفل وادى الرمة إذا ترك السالك عنيزة عن يمينه وانعرج إلى روضة الزغيبية ، وهى التي تصب فيها سيول الرمة ولا تخرج . وقد غلط كثير من الشراح والطباع في لفظة . قو . وجو . وخو . فحرفوها ، حتى إنهم ذكروا في بيت زهير بن أبي سلمى :

ائن حَلَّتَ بِحُوِّ فَى بَنِي أَسَدٍ فَى دَيْنَ عَمْرُو وَحَالَتَ بِينِنَا فَدَكُ وزهيريه نِى خَوَّا لأنها موجودة اليوم بهذا الاسم يقال لها ﴿ الخُوةِ ﴾ واقعة من سميرا ، في جنو بيها الشرق قريبَ الجَمْل الذي يقال له حبشي ، نقع في شرقيه .

أما « حائل » فهى المدينة المشهورة فى جبلى طيىء ، واقعة من جبل أجأ فى جنو بيه قريباً منه ، وهى باقية على اسمها إلى يومنا هذا . قال امرؤ القيس :

أبت أجأ أن تُـلم اليومَ جارَها فن شاء فَلْيَنْمَضْ لها من مقاتل تبيت لَبُونَى بالقريَّة أمناً وأسرحها غبًا بأكناف حائل بنو تُعَل جيرائها وحماتها وتَمْنَع من رجَّال سعدٍ وذئل ودخل بدوى إلى الحضر وهو في العراق ، فاشتاق إلى بلاده ، فقال :

لعمرى لَنَوْرُ الْأَقْحُوَانَ بِحَاثُلَ وَنَوْرَ الْخُرَامِي فِي أَلَاءَ وَعَرَفَجَ أَحَبُ إِلَيْنَا يَا حَيْدُ بِنَ مَالِكِ مِن الوردِ وَالْخِيرِي وَدُهُنِ الْمَنْفُسِجِ أَحَبُ إِلَيْنَا مِن سُمَانِي وَتَدرِجِ وَلَا كُلُ بِرَابِيعِ وَضَّ وَأَرابِ أَحَبُ إِلَيْنَا مِن سُمَانِي وَتَدرِجِ وَنَصُّ القِلاصِ الشَّهِبِ تَدَمِّي أَنُوفُهَا بَجُبُنَ بِنَا مَا بِينِ قَوْ وَمِنْمِجِ وَنَصُّ القِلاصِ الشَّهِبِ تَدَمِّي أَنُوفُهَا بَجُبُنَ بِنَا مَا بِينِ قَوْ ومنهج أَحَبُ إِلَيْنَا مِن سَفِينٍ بِدَجِلَةً وَدَرْبِ مِنِي مَا يَظْلِمُ اللَّيْلُ يُرْتَجِ

أما حائل فقد ذكرها امرؤ القيسُ في مواضع كثيرة من شعره ، وسنمُر على بعض المُواضع التي فيها ذكر حائل .

* * 4

٩ — قال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعُما :

أُعِنِّى عَلَى بَرْقِ أَرَاهُ وَمِيض يُضِيءُ حَبِيًّا فِي شَمَارِ بِخَ بِيضِ إلى أن قال :

حائل

⁽١) المعجم ٧/١٢٨٠

قَمَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجِ وَبَيْنَ بَلِاَعِ يَمْلُثِ فَالْمَرِيضِ أَصَابَ قُطَيَّات فَسَالَ لِوَاهُمَا فَوَادِي الْبَدِيِّ فَانْتَحَى للأريضِ

أما ضارج : فقد تقدم الكلام عليه ^(۱)وهو في هذا الشعر واقع بين بلاد بني أسد و بلاد غطفان . وأما يَشُلُتَ : فهو جبل في عالية نجد ، يقال له اليوم « أثلث » أبدل القوم ياءه همزة ، وهو

واقع بين ثَهَلان ودمخ ، جبيل ليس بالكبير بين الشقرة والسواد .

وأما المريض الذي ذكره اصرؤ القيس فهو عرض ابني شمام ، يقع في سواد باهلة ، وهو جبال المريض متصل بعضها ببعض ، يقال لهما الميوم « المعرض » وهو يحاذي يثلث المذكور ، إذا سال يثلث من سحاب، وهو على مسيره إلى جهة الشرق يسيل منه العرض ، وفيه تُرَّى كثيرة ومزارع وأودية عامرة ، من أوديته « وادى الخنقة » قال القحيف المقيلي :

تَحَمَّلُن من بطن الخنوقة بعد ما جرى للثريا بالأعاصـير بارح

وقُرَى المرض : أكبرها بلد القويعية ، ووادى القويعية أسفله البلد المشهورة بهذا الاسم ، وأعلاه تنيية ابن عصام الباهلي التي يقال لها اليوم « ربع المشمر » وفي هذا الوادى بما يلي بلد القويعية «بلد مزعل» وسكانها العرافي من جبور بني خالد و « بلد الجفارة » وهي تبعد من مزعل مسير ثلث ساعة للسائر على قدميه ، وأعلى القرى قصور القويع ، إذا كنت منحدراً تبدأ بالقويع وتنتهي بالقويعية ، وهو منقطع من اليمامة بينه و بينها أربع مراحل ، جباله سود ، يقال له اليوم « المرض » وهو الذي عناه امرؤ القيس في هذا الشعر بقوله « العريض » وهذا الاسم يطلق على ثلاثة مواضع : المرض الذي تقدم ذكره ، والعارض المتصل من العك إلى وادى برك ، وهذا يقال له وهذا يقال له وهذا يقال له « عارض الميامة » والمويرض المتصل من وادى برك إلى وادى المدار وطرف الأفلاج الجنوبي ، وهذا الجزء كله يقال له : العويرض ، وهو في الميامة أيضا .

وأما « قُطَيَّات » فهى هَضَبات حُر معروفة بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهذا اسمها فى الجاهلية إلا أنه تغيَّر قليلا بإبدال بعض الحروف ، وفى جنوبي حمى ضَرِية هضبات حمر ، يقال لها اليوم « مغطيات » زادوا على قطيات ميا ، وأبدلوا القاف غينا ، وهى واقعة شرق جبل شعر المشهور بعالية نجد ، تبعد عنه مسافة نصف يوم ، وهناك هَضَبات بهدا ما الا وقلات بالقرب من ضَرية فى جهتها الجنوبية يقال لها « مطيوى ضرية » ، وهناك هضبات حمر فى طرف شُمَّبى مما يلى شماليها ويقال لها « المطيويات » وهى واقعة فى نفس الحلى حمى ضرية ، والأول أقرب لقطيات ، قال

(١١ _ صحيح الأخبار ١)

يثلث

قطيات

⁽١) انظر ص ٢٦ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٤.

مُطَير بن أشيمَ الأسدى (١):

قُبِال جَاْبُ كَسَفُودِ الحديد له وَسُطَ الأماعز من نقع جَنَابان تَهُوي سنابك رجليه مجنّبة في مكره من صفيح القُف كَدَّانِ ينتاب ماء قُطَيَّاتٍ فأخلف وكان منه عَوْران تظل فيه بنات الماء طافية كأن أعينها أشباه خيلان وأما وادى البدى فسيأتي الكلام عليه إن شاء الله في معلقة لبيد.

البدى

وَالْ وَاللَّهِ عَلَى مُعْلِقٌ مُعْلِقٌ مُنْ اللَّهِ مِنْ الْكُنِّي لَا أَعْرَافُهُ بِهِذَا الاسمِ. فأما الأريض: فهو كما ذكره امرؤ القيس، لكني لا أعرافه بهذا الاسم.

الأريض

* * *

• • س وقال امرؤ القيس :

لَمَتْرِي لَقَدْ بَانَتْ بِحَاجَة ذِي الْهُوَى شَمَادُ ، وَرَاعَتْ بِالْفِرَاقِ مُرَوَّعَا وَمَسْمَعَا وَفَدْ عَمَرَ الرَّوْضَاتِ حَوْلَ مُخَطَّطٍ إِلَى اللّٰخِّ مَرْأَى من سُمَاد وَمَسْمَعَا مَتَى تَرَ دَارًا مِنْ سُمَادَ تَقَفِّ بِهَا وَلَسْتَجْرِ عَيْنَاكَ الدُّمُوعَ فَتَدْمَعَا مُتَى تَرَ دَارًا مِنْ سُعادَ تَقَفِ بِهَا وَلَسَتَجْرِ عَيْنَاكَ الدُّمُوعَ فَتَدْمَعَا أَمَا الروضات ومخطط واللح فهي مواضع، ولكني لم أعرفها بهذا الامم إلا في جهة اليمن، قال أبو شمر الحضري (٢٠):

الروسات وعخطط واللخ

عُفاً من سُلَيمي روضَتَا ذى المخابط إلى ذِى العلاق بين خبت خطائط فهذا شاهد صاحبه يماني، وهناك موضع قريب وادى الرمة يقال لها « الخطائط » يقع من وادى الرمة فى شماليه ، ومخطط الذى ذكره امرؤ القيس يمكن أن يكون قريبا من تلك الناحية ، وأن اسمه قد تغير وسمى الخطائط ، قال مالك بن نويرة فى يوم الغبيط حين هزمت يربوع بنى شيبان ولم يشهده (٣):

و إلا ا كن لا قيت يوم نحفطط فقد خَبَر الركبان ما أنودَّدُ أَنانى بنقل الخَبْر لما لقيتُه رزين وركب حولَه مُتَصَمَّد فأقررت عينى يوم ظلوا كأنهم ببطن الغبيط خُشُبُ أثل مُسَنَّدُ صربع عليه الطير تنقر عينه وآخر مَكَبول يمان مقيَّدُ فهذا الشاعر رجل من بنى ير بوع ، ومنازلُهم فى أسفل وادى الرمة على حدود القصيم ، وهو رجل مشهور بفروسيته ومجده ، قتله خالد بن الوليد يوم البطاح ، وهو الذى رثاه أخوه مُتَم بن نويرة (١) الأبيات فى معجم ياقوت ٧ / ١٠٨ . (٢) المعجم ٧ / ٤٠٢ . (٣) المعجم ٧ / ٤٠٠ . (٣) المعجم ٧ / ٤٠٠ .

فى قصيدته حين قال:

فَلَمَّا تَفْرَقْنَا كَأْنِي وَمَالِكُمَّ لَطُولِ اجْمَاعٍ لَمْ نَبِتْ الْمِلَّةُ مِنا

المرؤ القيس وهو برثى الحارث بن حبيب السلمى ، وكان قد خرج معـ إلى الشأم ومات فى بصرى :

ثَوَى عِنْدَ الْوَدِيَّةِ جَوْفَ بُصْرَى أَبِّ الْأَيْتَامِ وَالْـكَلُّ الْمِجَافِ فَمَنْ يَحْمِي الْمُضَـافَ إِذَا دَعَاهُ وَيَحْمِلُ خُطَّةَ الْأَنَسِ الضَّمَافِ ('' و بصرى: قد مضى الـكلام عليها ('' وأنها قاعدة حَوْران. وهي باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا

* * *

٢٥ – وقال اسرؤ القيس:

أَلاَعِمْ صَبَاحًا أَيْهَا الرَّبْعُ فَانْطِقِ وَحَدَّثْ حَدِيثَ الرَّبْبِ إِنْشِنْتَ فَاصْدُقِ وَحَدِّثْ حَدِيثَ الرَّبْعِ أَنْ الرَّبْعُ فَانْطِقِ كَنْخُلِ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرَ مُنَبَّقِ وَحَدَّثْ بَأَنْ زَالَتْ بِلَيْلٍ تَمُولُهُمْ كَنْخُلِ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرَ مُنَبَّقِ جَمَلْنَ حَوْلِهُ الْعِرَاقِ الْمُنَتِّقِ جَمَلْنَ حَوْلِهُ الْعِرَاقِ الْمُنَتِّقِ عَلَى إِنْرِ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّدَةٍ كَفَلُوا الْمَقِيقَ أُو تَنِيَّةً مُطْرِقِ عَلَى إِنْرِ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّدَةٍ مَطْرِقِ عَلَى إِنْرِ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّدَةٍ مَطْرِقِ عَلَى إِنْرِ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّدَةٍ مَعْلُوا الْمَقِيقَ أُو تَنِيَّةً مُطْرِقِ

أما الأعراض فهي أعراض الىمامة ذات النخيل .

والعقيق : في هذا البيت يقصد به عقيق الىجامة ، وهو واد بنصب من الغرب إلى جهة الشرق . بطرف عارض الىجامة جنوبي الأفلاج .

وأما مطرق : فهو ملزم ماء في بلاد بني تميم الشرقية ، قال ذو الرمة :

الأعراض العقيق

مطرق

(١) وقع فى الديوان ﴿ فَن يَحْمَى الْمُعَافَ ﴾ وضبطه بفتح الميم وبالصاد المهملة ، وفسره الشارح السندوبي بساحة الحرب ومعترك النزال ، وليس بشيء ، وإنما هو ﴿المَضَافَ ، بضمالم وبالضاد المعجمة ــ وهو الذي ألجأته الحاجة وأثقله الهم والشر ، وهي عبارة كثيرة الورود في شعر العرب ، فمن ذلك قول الربق الهذلي :

ويحمى المضاف إذا ما دعا إذا ما دعما اللممة الفيسلم ومن ذلك قول طرفة بن العبد البكرى :

وكرى إذا نادى المضاف محنبا كسيد الفضى نبهته المتورد (٢) انظر ص ٦٠ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٢٩. تَصَيَّفُن حتى اصفر أنواع مطرق وهاجت لأعداد المياه الأماعر وهو واقع بالقرب من عارض المجامة ، قال في معجم البلدان (''عن الحفصى : ومن قلات المارض المشهورة ــ يعنى عارض المجامة ــ الحايم ، والحجائز ، والنظيم ، ومطرق . قال مروان بن أبى حفصة إذا [ما] تذكرت النَّظِيم ومطرقا حَمَنْتُ وأبكانى النظيم ومُطرقُ فأما مطرق : فقد اندرس اسمه هذا ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

النظيم

وأما النظيم : الذى قَرَنه مروان بن أبى حفصة نمطرق فهو باقي بهذا الاسم إلى اليوم فيه ماء ينصبُّ من ثنية بنى سدوس إلى وادى الأحيسى الذى يقال له اليوم « وادي الحيسية » إذا كنت قاصداً الرياض عاصمة تجد وكنت فى وادى الأحيسى قبل أن تصسل خراب العيينه فالنظيم على يسارك ، فيه ملزم ماء لا ينقطم (٣).

عقيق التمامة

وأما عقيق البمامة : فهوكا ذكره ، قال في معجم (٣) البلدان : قال السكوني : عقيق البمامة لبنى عقيل ، فيه قرى ومخيل كثيرة ، ويقال له « عقيق تمرة » وتمرة : قرية باقية بهذا الاسم إلى بومنا هذا ، أعرفه: بتنك الناحية ، وقال شاعر من بنى عقيل في ذكر عقيقهم :

تَرَبَّعُ ليلَى بالمُضَيَّح فالحَلَى وتَحَفْرِ من بطن العقيق السواقيا وقال الفرزذق:

أَلَمْ تَرَ أَنِي يَوْمَ جَوِّ سُويَقَةً بَكَيْتَ فَنَادَ ْتَنِي هَنِيلَةَ مَالِياً فقلت لها إن البكاء لَرَاحة به يشتني من ظَنَّ أَنْ لا تلاقياً قَفِي وَدَّعِينا يَاهُنَيْدَ فَإِنِي أَرِيالرَكِبِقَدْ سَامُوا العَقْيقَ الْمِمَانِيا

والركب مُتَّجهون من عارض الىمامة إلى الىمن ، فجمله الفرزدق عقيقا بمانيا ، وهو موجود اليوم بهذا الاسم واقع بين الأفلاج ووادى الدواسر ، وهو إلى الأفلاج أقرب من الوادى ، فيه نخل ، وسكانه من الدواسر ومواليهم .

* • *

۴ -- وقال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعها :

أَلاَعِمْ صَمِاحًا أَيُّهِ الطَّلَلُ الْبَالِي وَهَلْ يَعْمِنْ مَنْ كَانَ فِي الْمُصُرِ الْخَالِي (١) المعجم ٨/ ٨٨ في ترجمة (مطرق) . (٧) والنظيم أيضا : قلتتان عظيمتان في أعلى وادى صفار غربي بلد الدرعية ، وهدا الموضع كمنزه يرتاده من شاء النزهة من أهل الدرعية وقت الربيع . (٣) المعجم ٦/ ١٩٨٨ .

إلى أن قال:

أَلَحُ عَلَيْهَا كُلُّ أَسْجَمَ هَطَّال دِيَارٌ لَسَلْمَى عَافِيَاتٌ بِذِي الْخَالِ وَتَمْسُبُ سُلُّمُ لَا نَزَالُ نَرَى طَلاًّ مِنَ الْوَحْشِ أَوْ بِيضًا بَمِيثًاءً مِعْلاً لَ وَتَحْسَبُ سَلْمَى لاَتَزَالُ كَعَهْدِنَا ﴿ بُوَادِى الْخُزَامُى أُو مَلَى رَأْسَ أُوْءَالَ

أما الخال فهو جبل مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا، قر يب الدفينة الماء الشهور في طريق نجد بين المو يه وعفيف ، يقع من الدفينة في جنو بيها الغر بي على مسافة ساعة العاشي المُجدِّ ، وهو الذي قال فيه الشاعر:

> أهاجَكَ بالخسال الححولُ الدوافعُ فأنت لمَمْوَاها من الأرض نازعُ وقال عمرو بن معذ يكوب:

وُهُمْ قَتَلُوا بذات الخال قَيْسًا ﴿ وَأَشْمَتَ سَلْسَاوا مِن غَيْرِ عَهْدٍ ﴿ وفيه ماء يقال له « خالة » وهو لـكلب بن وَبَّرة في بادية الشام ، قال النابغة : بخالة أو ماء الذنابة أو ســوى مظنة كلب أو ميــاه المواطر

وقد ظننت أول الأمرأن النابغة قصد بخالة خال الدفينة ، لأن الذنائبةو يبُ منه ، ولـكنني ـُــ رأيته ذكر « سوى » وهي واقعة في بلادكاب بن وَبْرة في أرض مضلّة ، فني فتوحات خالد ابن الوايد رضى الله عنه أنه أخذ دليلا من طبيء لقطع المسمانة يقال له رافع ، فلما ورد بهم الماء فل الشاعر:

لله در رافع لما اهْتَدَى فوز من قرافر إلى سوّى وسوى فى طريق الشام ؛ لما رأيته ذكر سوى عامت أن خالة هناك فى بلاد كاب بن وَبْرة . أما ميثاء فهي لفظة مستعملة عند العرب للأرض السهلة المستوية .

ووادى أَخْزَاى لا أعرفه اليوم بهذا الاسم ، ولا أشك أنه موضع قد تغير اسمه أو بعضه . وادى الخزامي وأوعال: جبل أحمر باقي على اسمه إلى اليوم ، إلا أنه تغير قليلاً فسموه « وعلة » فهو الآن أوعال

یذکر بهذا الاسم ، وموقعه بین جبل کرش و بین جبل الکمدی ، وهو إلی جبل کرش أقرب ، وهو في القطمة الجنوبية الغربية من نجد ، وجبل كرش وجبل وعلة قريبان من ماء الصخة يقمان سها في الجهة الجنوبية الغربية ، وسمى أوعالا لأنه تصطاد فيه الأوعال⁽¹⁾ ، لأن الأوعال لا ترتع ﴿ فِي شَعَافُ الْحِبَالُ ، وقالُ عَمُووَ بِنَ الْأَهْتُمِ :

قفا نبك من ذكرى حبيب وأطلال بذى الرضم فالرمانتين فأوعال (١) الأوعال : جمع وعل ، وهو النيس الجبلي .

الحال

ميثاء

ألوضم

أما الرضم فهو باقي بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، لم يتغير ، وهو ماء مشهور واقع فى فيضة وادى الميد ووادى الجريب إذا قر بتا من وادى الرمة ، سمى الرضم لحكثرة الرضم المحيط به من هصبات وغيرها ؛ أما الرمانتان فهما واقعتان في طرف رمان الجبل الواقع فى بلاد بنى أسد ، وهما مهذا الاسم إلى يومنا هذا فى طرف رمان ، أما أوعال : فهو الذى ذكرة أنه « وعنة » وهو الذى ذكره عمرو ابن الأهتم ، وهناك رمانتان فى البلاد الشرقية قريب الأحساء ، وهما هضبتان صغيرتان واقعتان من بلاد الأحساء فى شماليها ، قال عرقل بن الحطيم المُسكلى :

العمرك الرَّمَاتُ إلى بَثَاء فَرَم الأشيمين إلى صُبَاح (۱) وحمض هيكل هدب النواحي وأودية بها سُلِم وسِدْر وحمض هيكل هدب النواحي أسافلهن ترفض في سهوب وأعلاهن في لجف وراح الحُلُّ بها وننزلُ حيث شئنا بما بين الطريق إلى رُمَاح أحبُ إلى من آطام جَوِّ ومن أطوابها ذات المَنَاحِي

والرمانتان وصباح ورماح ، كلها باقية بهسذه الأسماء : أما صباح فهى أرض « صبحا » فى أسفل سدير ، تقع فى الجهة الشرقية . وقد تقدم السكلام عليها وذكرنا سبب تسميتها صبحا^(٢) ورماح : ماء قديم جاهلى على طريق الأحساء بينه و بين نجد مما يلى الدهناء فى جهتها الفربية ، والرمانتان اللتان ذكرناهما قربب بلاد الأحساء فى جهتها الشالية .

* * *

٤ -- وقال امرؤ القيس:

وَمِثْلُكِ بَيْضَاء الْعَوَارِضِ طَفْلَةٌ لَمُوبٌ تُنَسَّينِي إِذَا قُمْتُ سِرْ بَالِي إِذَا مَا اسْتَحَمَّتُ كَانَ فَيْضُ تَحْمِيعِهَا عَلَى متنتيها كَاكُبْمَانِ لَدَي الْجَالِي إِذَا مَا اسْتَحَمَّتُ كَانَ فَيْضُ تَحْمِيعِهَا عَلَى متنتيها كَاكُبْمَانِ لَدَي الْجَالِي تَنَوَّرْتُهَا مِنْ أَذْرِعَاتٍ وَأَهْلَهَا بِيَثْرِبَ أَذْنِى ذَارِهَا نَظَرَ عَالِي أَمَا أَذرعات فهى من نواحى البلقاء بين الشام وعمان ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها أيام الفتوحات في صدر الإسلام ، قال بعض الأعراب (٢٠):

أدرعات

ألا أيها البرقُ الذي بات يَرْتَقِي ويجلو دُجِي الظلماء ، ذَكَرْتَنِي بَجْدَا وَهِيَّجْتَنِي مِن أَدْرِعاتِ ، وما أرى بنَجْدِ على ذي حاجة طربا ، بُمْدَا ألم تَرَ أن الليل يقصر طولُه بنجدٍ ، وتزدادُ الرياح به بَرْدَا

(١) لا يتم وزن هذا البيت إلا بتخفيف الميم من ﴿ رَمَانَ ﴾ ونص ياقوت أنه بتشديدها ، وانظر المعجم ٤ / ١٦٣ . (٣) انظر ص ٢٤ من هذا الجزء . (٣) المعجم ٤ / ١٦٣ .

وأذرعات باقية بهذا الاسم إلى بومنا هذا ولبست مجهولة .

يثرب: مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويثرب: اسم قديم من أسمائها، ذكروا يترب عن ابن عباس رضى الله عمهما أنه قال: من قال يثرب فليستغفر الله ثلاثا، فإنها طيبة، وقد أكثر الشمراء من ذكر يثرب، قالت نائلة بنت الفرافصة الكلبية وهي تخاطب أخاها ضبا لما حملها إلى عثمان بن عفان رضى الله عنه وتزوجها وقُتِل وهي عنده:

أحقاً تراه اليومَ ياضَبُّ أننى مُصَاحِبة نحوَ المدينة أرْكُبَا لقد كان في فتيان حِسْن بن ضَمْضَم لَكَ الويل ما يجزى الخباء المحجَّبَا لقد كان في فتيان حِسْن بن ضَمْضَم بيثرب لا تَلْقَيْنَ أما ولا أبا قضى الله حَقًا أن تموتى غريبة

وقد قال رسول الله صلى الله عليمه وسلم لما هاجر « اللهم إنك أخرجُتنى من أَحَبُّ أرضك إلى ، فأسكنّى أَحَبُّ أرضك إليك » فأسكنه الله المدينة ، و إليها تُنسَب السهام اليثربيمة ، قال كثم عنة (١) :

وماه كَأَنَّ الْيَثْرِبِيةِ أَنْصَلَتْ بَأَعْقَارِهِ دَفْعَ الإِزَاءِ نَزُوعٍ

وقال امرؤ القبس:

كَانِّى بِفَتْخَاهِ الْجَنَاحَانِ لَقُورَةِ صَيُودٍ مِنَ الْمِقْبَانِ طَأْطَأْتُ شِمْلاَلِ تَعَطَّفُ خِرَانَ مِنْهَا ثَمَالِبُ أُورَالِ تَعَطَّفُ خِرَانَ مِنْهَا ثَمَالِبُ أُورَالِ كَانَ قَلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابِسًا لَدَى وَكُرِهَا الْمُنَّابُ وَالْحَشَفُ الْبَالِي

اختلف الرواة في تحديد الشربة ، والصحيح أن حَدَّها الشرق « عربق الدسم » المحاذي لشمّ الجبلِ المشهور في الحي ، وحدها الشمالي ماوان والنقرة ، وحدها الجنوبي وادى الجريب الذي يقال له اليوم «وادى الجريب» وحدها الغربي جبال الشمبة التي فيها عدنة ، والحن عدنة في عهدناهذا قد أبدلت عينها باء فهي تسمى اليوم « بدنة » ، والمياه الواقعة في الشربة : الرضم وهو في شرقيها ، والجثوم والمضيح وشعب العسيبيات ، والعسيبيات : جبال حر في جنوبي الشربة ، وأبو طريفي والغشمة في جنوبيها أيضا ، ومنهم من قال : إن حدودها الغربيسة تمتد إلى جبال أبلي ، وسياتي الكلام عليها ، وجبال هضب الشرار المسمى بهذا الاسم اليوم وهو فيا سبق هضب شرورتي (٢) وهضب الفتاد : هو الذي كان يسمى فيا

(۱) ديوان كتير عزه ۱ / ۱۳۰ . سبق « هضب القليب » وعامة أهل نجد يسمونه اليوم « هضب القتاد » .

الشربة

وأما المياه الواقعة في شمالي الشربة فهي : طلال ، وحسى عليه ، والنفازي ، و بلغة ، والماوية . وأما النقرة فهي منقطعة من بلاد غطفان داخلة في بلاد بني أسد ، والمشهور عند جميع الرواة أن الشربة واقمة في بلاد غطفان .

وقد سمى الرضم بهذا الاسم الكثرة هضابه ، وربما قيل له : رضام ، قال السيد الحيوى :
وأصبح راسيا برضام دَهراً وسال به الحائل في الرمال
الرمال : هو « عريق الدسم » الواقع في شرق الرضم ، وقال تميم بن [أبي بن] مقبل :
أرقت لبرق آخر الليل دونه رضام ، وهضب دون رمان أفيح
وقال عرو بن الأهتم التميمي وقد أوردنا هذا الببت فيا مضى على ذكر أوعال :
قفامبك من ذكرى حبيب وأطلال بذي الرضم فالرمانتين فأوعال
وقال الراعي في ذكر الجثوم والمضيح :

تروحن من هضب الجثوم ، وأصبَحَت هضاب شَرَوْرى دونه فالمضيح وهضب شَرَوْرى هو الذى مر ذكره ، وهو اليوم يسمى « هضب الشرار » وقال القتال الكلابى في المضيح (١) .

عَمَا لَفَلَفَ مِن أَهِلِهِ فَالْمُضَيَّحُ فَلَيْسِ بِهِ إِلَا التَّمَالِبِ تَضْبَحُ وَقَالِ الطَّرِمَاحِ:

وليس بأدمان الثنية موقد ولا نابح من آل ظبية ينبح كَيْنُ مرَّ في كرمان ليلي ، فر بما حلا بين تلَّى بابل قالمُضَيَّح وقال كثير:

فأصبحن باللعباء يرمين بالحصى مدى كل وحشيّ لهن ومُسْتَم موازنة هضب المضيح، وانقت جبالَ الحلى والأخشبين بأخرُم

لقد أصاب كثير، لأن اللمباء مشهورة بهذا الاسم إلى اليوم، وهي مقابلة للمضيح في الجهة الشمالية وجبال الحي في الجهة الشرقية، أما العسيبيات فقد قال الأصمى: إن في عالية نجد جبلا يقال له: عسيباء، وأما الشعب الذي أضفناه للعسيبيات فلم أر له ذكراً في الشعر القديم، وأما أبو طريني فهو ماء حديث يعلم خروجه المسينون من أهل نجد، وأما الغشمة: فلم أر من ذكرها في الشعر القديم بهذا الاسم، وأما طلال فهو ماء معروف بهذا الاسم في الجاهلية، قال أبو صخر

⁽١) انظر هذه الشواهد في المعجم ٨ / ٨٢ .

المذلى(١)

يُفيدون القيانَ مقينات كأطلاء النَّماج بذي طلال وصُلُبَ الأرحبية والمَهَاري عصنــة ثَرَ يَّنُ بالرجال

وعنده جبل يقال له حبل طلال ، قال الفرزدق :

في جَحْفَل لِجَب كَان زُهاءه جبل الطلال يضعضع الأميالا (٢٠ وأما « حسى عليا » فبالقرب منه ماء يقال له : المرير ، والمريرة ، وفي بعض الأشعار يضاف الحسى إلها ، قال الشاعر:

أَيَا كُغُلَّتِيْ حسى المريرة ، هَلْ لَنَا صبيل إلى ظليـكما أو جَنَا كما أيا تخلق حسى المريرة ، لينني أكونُ طَوَالَ الدهم حيث أراكا

سمى المرير والمريرة لأن ماءه ملح، قال أعرابي وهو يصبُّ لإبله وتكظم عليه ولا نُسيغُه: هذا المرير فاشربيه أو ذَّري إن المريرَ قطعة من أخضر

وأما «النفازي» فلم نجد له ذكرا في شَعر الجاهلية، وهو بهذا الاسم، وأما بلغة اليومَ فلم نجد لها ذكرا أيضا ، وهي مهذا الاسم اليوم . وماوان قد تقدم الـكلام عليه في باثية امرئ القيس (٣).

وقد حدد الشربة جميعُ الرواة الخبيرين بنجد و بقاعها كالأصمعي ، وآخر تحديد لها تحديد الكاتب الأديب رشدي ملحس ، ونحن استقصينا في تحديدها فيما قدمناه قريبا ، وهذه التحديدات

التي ذكرها الناسُ و إن اختلفت عبارتها فعي منقار بة المعنى ، وقال بعض الشعراء(٢٠) :

وإلى الأمير من الشربَّة واللَّوى عَيِّيْتُ كُلُّ نَجيبة شِمْـلاَل واللوى الذي قَرَنه بالشربة في هذا البيت هو الكثيب الذي ذكرنا أنه حَدُّها الشرقّ الذي بقال له اليوم « عر بق الدسم » والعرب تسميه الدسم في الجاهلية ، قال أعرابي يرثى أخاه وقد قبره في هذا العريق (٥) :

> وَقَمْنَا عَلَى فَبَرَ بِدَسْمِ فَهَاجَمَا وَذَكَّرْنَا بِالْمِيشِ إِذَ هُو مُصْحِبُ من الدِّمْع تستقلي الَّتِي تتعقّبُ دُمْ بعد دمع إثرَهُ يَتَصَبَّبُ وقَلَّ له منا البكيٰ والتحوُّبُ (٢) رواه ياقوت ﴿ جبل الطلاة ﴾ .

إذا أبطأت عن ساحة الخَدُّ ساقَهَا فإن أُسْمِدا نندب عبيدا بِعَوْلَة (١) انظر المعجم ٦ / ٥٣ .

فجالت بأرجاء الجفون سَوافح

⁽³⁾ Mary 0 / 837 . (0) Mary 3 / . F (١٢ - محيح الأخبار ١)

⁽٣) انظر ص ٣٨ من هذا الجزء .

وقال في ذكر الشربة ضباب بن وقدان الظُّهري :

لعمرى لقد طالما غالني تَدَاعِي الشربة ذات الشَّجَرْ

واستعمل هشام بن عبد الملك الأسود بن بلال الحاربي على بحر الشام ، فقدم عليه أعرابي

من بني عمه ، ففرض له وأغزاه البحر ، فلما رأى البدوئ تلك الأهوالَ قال (١) :

أقول وقد لاح المفينُ ملجلجا وقد بَعُدَت بَعْدَ التقرب صُورُ وقد عصفت ريح ، وللموج قاصف ، وللبحر من تحت السفينِ هـــدير ألا ليت أُجْرِى والعطاء صَفَا لهم وحظى حُظوظ فى الزمام وكُور

فلله رأى قادني لسفينة وأحضر مَوَّار الشرار يَمُور

ترى مَتْنه سَهْلًا إذا الربحُ أقلمت وإن عَصَفَتْ فالسهلُ منه وُعُورُ

فيأنَّ بلال للضلال دَعَوْ تَني وما كان مثلي في الضلال يسير لَيْنُ وَفَمَتْ رحلاى في الأرضمرة وحان الأصحاب السفين بُـكُورُ

وسُلِّمْتُ من موج كأن مُتُونه حِرَاه بَدَتْ أركانُه وتُبير

ليمترضَّنَّ اسْمِي لدي العرض خلقة وذلك إن كان الإياب يسير وقد كان لى حولَ الشربُّةِ مَقْعَد لذيذ وعيشُ بالحديث غرير

ألا ليت شعرى هل أقولَنْ لفتيَّة وقد حان من َ شَمْس النهار ذُرُورُ

دَعُوا العِيسَ تُدَّانِي للشربة قافلاً له بين أمواج البحار وكور وذكروا أن الشرية هي أشد نجد قراً .

وأما أورال : فلا أعرفه بهذا الاسم اليوم ، وذكر أصحاب المعاجم (٢٠) أن أورال ثلاثة أجبل سود في جوف الرمل ، الواحد ورل ، فيقال : الورل الأيمن ، والورل الأيسر ، والورل الأوسط

وحذاؤهن ماءة لبني عبد الله بن دارم يقال لها : الورلة ، قال عبيد بن الأبرص :

أورال

وَكَانَ اقْتُدَادَى تَضْمَنَ نَسْمُما مِنْ وحَشَ أُورَالِ هَبِيطُ مُفْرَدُ باتت عليه ايلة رَجَبيـة نَصْبًا نـح الماء أوهي أبرد

وهذا الجبل في بلاد بني تميم (٢) وظني أنه هو الذي عناه امرؤ القيس . وأما أرال في قول كثير :

(١) المعجم ٥ / ٩٤٧ . (٢) المجم ١ / ١٧٠٠

(٣) قال ياقوت « وكان يسكنها بنو خفاجة بن عمرو بن عقيل » المعجم ١ / ٣٧١ .

ألا لَيْتَ شعرى هل تَفَيَّر بعدنا أرّالٌ فصِرُما قادم فَتَنَاضِبُ ؟! فهو جبل بالحجاز، وأنا أعرف تناضب بهذا الاسم اليوم، وقد وردتها، وهي واقعة من بالد الحناكية في جنو بيها الغربي، في واد كثير الشجر، وتناضبه عظيمة، وظنى أنه لم يسم التناضب إلا لكثرة شجره، وهو واد مشهور بهذا الاسم، وظنى أن سيله يصب في أودية المدينة.

* * *

🔼 – وقال امرؤ القيس :

حَىِّ الْحُمُولَ بِجَانِبِ الْمَرْلِ إِذْ لاَ مُلاَئِمُ شَكْلُهُا شَكْلِي مَاذًا لِمُشْرِفً مُسَكِلُهُا شَكْلِي مَاذًا يَشُقُ عَلَيْكَ مِنْ ظُمُنِ إِلاَّ صِبَاكَ وَقِلَّة الْمَقْلِ

قال فى معجم البلدان ^(١) : العزل ماء بين البصرة والبمامة ، وهناك موضع يقال له اليوم ال « للميزيلة » وهى أكثبة ُ رمل قليلة بين البمامة والدَّهْناء معروفة بهذا الاسم عند أهل نجد .

SP NP

٧٥ – وقال امرؤ القيس:

لَمَا سَمَا مِنْ بَيْنِ أَفْرُنَ فَالَدَ أَجْبَالِ قُلْت : فِدَاؤُهُ أَهْلِي اللَّهَامُ فَذَا ظُنِّي بِهِ سَيَنَالُ أَوْ مُبْلِي

أما أقرن فقد قال فى معجم البلدان (*): هو موضع ، واستدل ببيت امرئ القيس هذا ، وهناك موضع يقال له « قرن » جبل أسود فى أعلى بلاد غطفان ، باق بهذا الاسم ، وذكروا أن الأجبال التى عناها امرؤ القيس هى أجبال صبح ، وهى كذلك فى بلاد غطفان ، فسميت بأحبال صبح ، وصبح هذا : رجل من عادكان يسكنها فسميت به ، لأنه كان يطيل الإقامة فيها ، قال الشاعر :

ألا هَلُ إلى أجبال صبيح بذى الْفَضَى غضى الأثْلِ من قبل المَمَات مَعَادُ ؟ بلاد بهما كنا ، وكنا نُعِبُّها ، إذِ الأهل أهْلُ ، والبلادُ بلادُ وأنا لا أعرفها اليوم بهذا الاسم.

* * *

🔥 … وقال امرؤ القيس :

يَادَارَ مَاوِيَّةً بِالْحُائِلِ فالسَّهْبِ فَالْخُبْتَيْنِ مِنْ عَاقِلِ

أما حاثل هذه فلا أظن أنه عني به، حاثلًا الواقعة في جبلي طبيء . وأما السهَب فهو موضع

(١) المعجم ٦ / ١٧٠ .

العزل

أقرن

حأثل

السهب معروف تصب فيه أودية المجامة ويقال لها اليوم « السهباء » قال طُفَيل الغَنَوى وقد ذكر السهب⁽¹⁾ وبالسَّهْب مَيْمُون الخَليقة ، قولُه لمُلْتَمِس المعروف أَهْلُ ومَرَّحَبُ وقال جرير وأثى به مقصورا :

كُلَفْت صحبيَ أهوالًا على ثقَةٍ للله دَرَّهُمُ ركبًا وما كَافُوا ساروا إليك من السَّمْلِيا ودُونَمُمُ فَيْحَانُ فَالَحَرْنُ فَالْعَمَّانُ فَالْوَكَفُ مُرْخُونَ نحوكُ أَطْلاَحًا مُخَذَّمة قد مَسْمِا النكبُ والأنقابُ والمَجَفُ

والسَّمْهَا في أسفل بلد الخرج تصبُّ فيهاسيولُ أودية اليمامة ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد وأما الخبتان من عاقل فإن أصل الخبت ما انخفض من الأرض ، وقد أضاف امرؤ القيس الخبتين إلى عاقل ؛ فراده بالخبتين المنخفض من جانبي عاقل ، وعاقل باقي بهذا الامم إلى يومنا هذا ، وهو واد عظيم يصب في وادى الرمة يسمى اليوم بالعاقلي ، وقد مضى الكلام عليه (٢٠) .

٩ - وقال امرؤ القلس :

خبتا عاقل

كاظمة

كاظمة: منْهَل ماء في الساحل الشرق بما يلي البصرة، ماؤها على ظهر الأرض، تُرِدها أسرابُ القطا، وقد أكثر الشعراء من ذكرها، قال الشاعر (٤٠):

يا حبذا البرق من أكناف كاظمة يسعى على قَصَرات المَّرْخ والمُشرِ لله در بيوت كان يَمْشَقُهُ-ا قلبى ويأْلَقُهَا إن طيبت بَصَرِى فقدتها فَقَدَ ظمآنٍ إداوَتَهُ والقيظ يَحْذِف وَجْهَ الأرضِ بالشَّرر أُمنِيَّةُ النفسِ أن تُزداد ثانيـةً وحالناً والأمانى حُملُوةُ المُمرِ

• ٦ - وقال امرؤ القيس:

فَدَعْ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حَجَرَاتِهِ وَلَكِنْ حَدِيثًا مَاحَدِيثُ الرَّوَاحِلِ اللهِ أَنْ قَالَ :

⁽۱) المعجم ٥ / ١٨٤ . (٣) انظر ص ٥٣ من شذا الجزء . (٤) المعجم ٧ / ٢٠٨ .

أَبِّتْ أَجَأَ أَن نُسْلِمَ الْيَوْمَ جَارَهَا ﴿ فَمَن شَاء فَلْيَنْهُ صُ لَهَا مَنْ مَقَاتِل تَبِيتُ لَبُنُونِي بِالْقُرَبَةِ أَمِنا وَأَبِعَثُهَا غَبًّا بِأَكْنَاف حَاثَل أما أجَأ : فهو الأول من جبال طبيء الواقع في الجمة الشمالية من حائل ، ولا يزال ممروفا أحأ عهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو جبل أسود به مُحْرة ، به قِـلات (١) تلزم الماء ، و به نخيل عظيمة القرية

والقرية مشهورة اليوم باسم عقدة ، والقرية المشهورة بهذا الاسم في جهة حائل الجنوبية ، إذا قلت القريتان فالقريتان قريبَ النباجِ شرقً القَصيم ، قال معن بن أوس (٢) :

لَمِهَا مورد بالقريتين ومَصْدر لفوت فلاة لا تزال تنازله وقال جرير:

تَغْشَى النباحَ بَنُو قَيْسِ بن حَنْظَلَة والفريت بِسُرَّاق ونزال

71 — وقال امرؤ القيس :

نَزَلْتُ عَلَى عَمْرُ وَبْنُ دَرْمَاءً بُلْطَةً ۖ فَيَاكَرُمْ مَاجَارُ وَيَا حَسْنَ مَافَعَلْ نَظُل لَبُونِي بَيْنَ جَوَّ ومِسْطَح تُرَاعِي الْفِرَاخَ الدَّارِجَاتِ مِنَ الْحُجَلْ أما بلطة فهو موضع ممروف بهذا الاسم إلىاليوم ، وهو واقع في جبل طبيء في الزمن|القديم -للطة رقد قال امرؤ القيس في رائيته :

أَلا إِن فِي الشَّمِينِ شَعْبِ بِمُسْطِح ﴿ وَشَعْبِ لَنَا فِي بِطِن بُنْطُةً زَيْمِوا وقال سلام بن درماء الطائي (٢):

وَلَاٰياً لَـكُم فِي بَطْنِ بُلْطَةً مُشْرَبُ إذا ما فضبتُ أو تقلَّدت مُنْدُلي كما انتحلت عرضَ السهاوة أَهْيَبُ فإنكمُ والحقّ لو تَدَّعونه

(١) القلات : جمع قلت _ بالفتح _ وهي النقرة في الجبل يستنقع فيها الماء .

 (٧) الذي في بيت معن بن أوس وبيت جرير « القريتين » ــ بفتح القاف وسكون الراء ــ ملى لفظ تثنية قرية ، لكن الذي في بيت امرىء القبس بضم القاف وفتح الراء وتشديد الياء مفتوحة ، ركمأنه مصفر قرية ، وقد نص أبو عبيد البكرى على أن القريتين من منازل تميم ، وأنشد فيه قول مالك من نورة:

فمجتمع الأسدام من حول شارع وروى جبال القريتين فضلفعا وقال : إن شارعا من منازل نمم . وأقول : إن ضلفعا هده في أعلى القصيم ويقال لها اليوم (الضلفعة » . [٣] انظر معجم البلدان ٢ [٢٧١ ،

كسِنْبِسِنا المُدْلين في جَوِّ بُلطة ألا بنْسَ ماأَدْنَوْا به وَتَقَرَّ بُوا وقدمت أعرابية من أهل جبلي طبيء إلى مصر، فمرضت، فأتاها النساه يعرضن لها ويعللنها بالكمك والرمان وأنواع الفواكه، فقالت:

لَا هُلُ بِلَطَةَ إِذَ حَلُوا أَجَارِعَهَا أَشْهَى لَنَفْسَى مِن أَبُوابِ سُودَانَ جَاهُوا بَكُمْكُ وَرُمَّانَ لَبِشْفَيْنَ يَا وَيْحَ نَفْسَى مِن كَمْكِ وَرَمَانَ وَأُمَّانَ لَبِشْفَيْنَ يَا وَيْحَ نَفْسَى مِن كَمْكِ وَرَمَانَ وَأُمَّا جَوَ بَلُطَةً ».

جو بلطة

مــطح

ومسطح موضّع مشهور على ألسنة الرواة في جبلي طبيء بهذا الاسم ، وأنا لا أعرفه اليوم بهذا الاسم ، ولعل سكان تلك الناحية يعرفونه اليوم بهذا الاسم .

قلت: قد وقفنا بعد السؤال والبحث على تحقيق هذه الأسماء فوجدناها باقيةً على أسمائها إلى هذا العهد وهي : جو ، ومسطح ، و بلطة ، وزيمر ، أما بُلطة : فهي عين ماء عليها نخيل وَمَزَ ارع وموقعها في أجأ ، تقع من حائل في الجهة الغربية الجنويية ، وزيمر : وادر به ماء يقع شماليه ، وأما مسطح فقد تغير اسمه وصار اسمه اليوم « مسيطح » يقع في شمالي حائل ، وجو : قريب بُلْطة وهي جميعها في جبل أجأ .

٣٢ – قال امرؤ القيس:

فَدْ أَقْطَعُ الْأَرْضَ وَهَىَ قَفْرٌ وَصَـاحِبِي بَاذِلٌ شِمْـلاَلُ اللهِ الْمُعَلِلُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال

وصف امرؤ القبس حاركها ^(۱) بأثال الذي هو القصر ، وقد تقدم الــكلام عليه في معلقته على ذكر الجؤاء ^(۱).

* * *

٦٣ -- وقال امرؤ القبس، وأنا أشك أنها من شعره، وإن أثر الصنعة لباد عليها: لمن طَالَلُ بَيْنَ الْجُددَيَّةِ وَالْجُبَلُ عَكُلْ قَدِيمُ الْمَهْدِ طَالَتْ بِهِ الطَّيَلْ عَلَا قَدِيمُ الْمَهْدِ طَالَتْ بِهِ الطَّيَلْ عَفَا غير مرتادٍ وَمَرَّ كَسَرْحَبِ وَمُنْخَفِض طَامٍ تَنَكَرَّ وَأُضْمَحَلْ وَزَالَتْ صُرُوفُ الدَّهْرِعَنْهُ فَأَ صُبَحَتْ عَلَى غَيْر شَكَانٍ وَمَنْ سكن ارْتَحَلْ وَرَالَتْ صُرُوفُ الدَّهْرِعَنْهُ فَأَ صُبَحَتْ عَلَى غَيْر شَكَانٍ وَمَنْ سكن ارْتَحَلْ

⁽١) الحارك : أعلى الكاهل ، وأراد ناقة تامة الحلق قوية على السير .

⁽٢) انظر ص ٢٦ من هذا الجزء .

أما جُدَية : فهو موضع معروف في الزمن القديم بهذا الاسم في بلاد طبيء ، قال شاعرهم : وَهَلْ أَشْرِ بَنَّ الدَّهُو مَنْ مَاءً مُزُّنَّةً عَلَى عَطْشُ مُسَا أَقُرَ الوقَائْمِ بقبه التناهي أو بهضب جُدَيّة ﴿ سَرَى الغيثُ عنهوهو في الأرض:قَدُ وأَهُ لا أَعرفُهَا بَهِذَا الاسم اليوم ، وأما الجبل : فهو جَبَل أَجَّا ، وهو مشهور بهــذا الاسم إلى يومنا هذا عند عامة أهل نجد .

٢٤ — وقال امرؤ القيس :

أَلَمْ ۚ أُخْبِرُكَ أَنَّ الدَّهْرَ غُولٌ خَتُولَ الْمَهْدِ يَلْتَهِمُ الرَّجَالاَ أَزَالَ مِنَ الْمُتَصَارِنِعِ ذَا رِيَاشٍ وَقَدْ مَلَكَ السُّهُولَةِ وَالْجِبَالَا المصانع فى الأصل : الأبنية ، وقد ذكر المفسرون فى بيان قوله تعالى ﴿ وَنَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَمُلَّكُمْ ۚ تَخْلُدُونَ ﴾ أن المصانع : الأبنية ، وقال لبيد :

بَلِيِنَا ومَا تَبُلَى النجومُ الطُّوالع وتبقى الديار بَهْدَنَا والمصانعُ والمصانع : التي عناها امرؤ القيس في قصيدته اسم لمِخْلاَف بالعمِن كان يسكنه ذو ريَّاش ، وهو باقي على اسمه إلى يومنا هذا ، و يطلق هذا الاسم على عدة مواضع : منها موضع من أعمال صنعاء يقال له « المصانِع » وفي الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية قرية يقال لها المصانع ، ذكرها صاحب المعجم ، وذكر أنها لم تدخل في صلح خالد بن الوليد ، ولا تزال باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

70 - وقال امرؤ القيس:

كَأَنِّى لَمْ أَشْمُنْ بِدَمُونَ مَرَّةً وَلَمْ أَشْهَدِ الْفَارَاتِ يَوْمَا بِمَنْدَلِ وَإِذْ نَحْنُ نَدْعُو مَرْ ثَدَ الْخَيْرِ رَبِنَا ۚ وَإِذْ نَحْنُ لَا نُدْعِي عَبِيدًا لِقَرْمَلَ ۗ فأما دَمُّون : فهى قرية من قرى العين القديمة ، وقد قال امرؤ القيس غير هذا البيت : ` تطاول الليل علينا دَمُّونُ دَمُّونُ إِنَا مَعْشَر يَمَانُونَ

* وإنَّنَا لأهلنا مُحِبُّونُ *

وأما عندل فهى واقعة فى بلاد اليمن ، واستدل عليها أهل المعاجم ببيت امرئ القيس ، وهي مشهورة فى أشعار كثيرة ، وأنا لا أعلم أهى باقية على اسمها أم تغيرت .

جدية

دمون

عندل

77 — وقال أمرؤ القيس :

خَرَجْنَا مِنَ النَّقْبَيْنِ لاَ حَيَّ مِثْلُنَا فِلْآيِنَا أَنُوْجِي اللَّقَاحَ الْمَطَافِلاَ النقبان : باقيان على اسمهما إلى هذا المهد ، وهما في جبل في شماليٍّ أجاً ، إذا كنت في مدينة حائل فالنقبان بينك و بين القُطْب الشالى ، وقد أطلق عليهما هذا الاسم لأنها نقبان في وسط جبل من جبال أجاً ، وإذا طلعت نقبا خرجت منه على تخيل ومزارع وسكان ، ثم تطلع النقب الثاني فإذا استويت في أعلى الجبل طلعت على تخيل ومزارع وسكان ، وهذا الجبل ينتابه أهلُ مدينة حائل لتفيير الهواء فيه ، وهذه الأسماء باقية من العهد الجاهلي إلى هذا المهد .

وهذا البيت قد أورده ان كثير رحمه الله في أول تفسيره قبل الفائحة منسو با إليه .

٧٧ -- وقال امرؤ القيس :

لِمَنِ الدِّيَارُ غَشِيتُهَا بِسُحَامِ فَمَمَا يَتَيْنِ فَهَضْبِ ذِي اقْدَامِ فَصَفَا الأَطِيطِ فَصَاحَتَيْنِ فَمَاضِمٍ تَمْشِي النِّماجُ بِهَا مَعَ الآرَامِ فَصَفَا الأَطِيطِ فَصَاحَتَيْنِ فَمَاضِمٍ تَمْشِي النِّماجُ بِهَا مَعَ الآرَامِ عَوجًا عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ لَمَلَّنَا نَبْكِي الدِّيَارَ كَمَا بَكَيَ ابْنُ جَذَامِ عَوجًا عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ لَمَلَّنَا نَبْكِي الدِّيَارَ كَمَا بَكَيَ ابْنُ جَذَامِ

أما سحام: فهى موجودة بقر يب من هذا الاسم إلى يومنا هذا، وهى واقعة بين دَمْخ وتهلان، ويقال لها اليوم «السحاميات» إذا جمعتها، وإذا أفردت إحداهن قلت لها « السّحامية » وهى على شكلين: أما الواقعة في جهة الجنوب بما يلى دمخ فيقال لها « السحامية السوداء» وأما الشالية فيقال لها «السحامية البيضاء» لأمها كثيرة الأبارق تقرب من طرف ثهلان، بينهما أقل من مسافة نصف يوم، وهى واقعة في بلاد بني كلاب بن عامر، وفيها يقول عامر بن السكاهن الكلابي (١)

وَمَنْ يَرَ بِي يَوْمُ الشَّحَامَةُ فَوَقَنَا عَجَاجِـةٌ أَذْوَادٍ لَمِنَّ سَوَائِرُ اللهِ الْحَرَبَ مِن محضر سد فرجها خفاف مُنِيفات وجذع بهازد دَعُوا الحربَلاَنَ جُوابها آلَ حنتر شَجَا الحَلْقُ إِنَّ الحرب فيها نَهَا يُرُ وَلا تُوعِدُونَا بِالغِوَارِ فَإِننَا بِنِي عَنَا فِيها مُحَاةٌ سَفَاوِر عَلَى كُل جرداء السَّرَاة كُأنها عُقَابِ إِذَا مَا حَثْمُها الحربُ كاسرُ مُعَالِعَةً لِهُمْ ذُو أَهَاضَيبَ مَاطِرُ مُعَالِعَةً لِهُمْ ذُو أَهَاضَيبَ مَاطِرُ وَالْعَالَةُ لِهُمْ ذُو أَهَاضَيبَ مَاطِرُ وَالْعَالَةُ يَوْمٌ ذُو أَهَاضَيبَ مَاطِرُ وَالْعَالَةُ لِهُمْ فَوْ أَهَاضَيبَ مَاطِرُ وَالْعَالَةُ لَلْهُمْ فَا لَعَلَى اللّهُ وَلَا الْعَلَى اللّهُ فَالْعَلَى اللّهُ فَالِهُ الْعَلَى اللّهُ فَا الْعَلَى اللّهُ فَالِمُ اللّهُ فَا اللّهُ اللّهُ فَا الْعَلَى اللّهُ فَالْعَلَى اللّهُ فَا لَا لَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَا لَهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

أم عَمَايِتَان فقد تقدم الـكلام عليها في بائية امرئ القيس ^(١) . ———————

(١) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٤ (٢) انظر س ٣٧ من هذا الجزء

النقبان

ـ -۱-

عمايتان

وهضب ذي إقدام هو الهضب المشهور الواقع في القطعة الجنوبية مرت نجد ، وقد تقدم الـكلام عليه في أول أشعار امرىء القيس، وقد ذكرنا سياهه ووصفنا موقعه، وكان اسمــه في الحاهلية « هضب ذي إقدام » وأما اليوم فيقال له « هضب آل زايد » .

أما a صفا الأطبط » ولا أعرفه بهذا الاسم ، إلا أن صاحب معجم البلدان قال ('' : إنه صفا الأطبط موضع، واستدل له ببیت امری، القیس.

أما صاحتان فيما هضيتان حمراوان يقال لاحداها « صاحة » وللثانية « صوحة » وهما بهذا صاحنان الاسم إلى يومنا هذا ، وهي التي عناها امرؤ الفيس ، ويحف بصاحة وادي الركى من ضفته العمانية فإذا انقطع جبل المسوادة فهي في طرفه الجنوبي بما يلي مطلع الشمس ، تقع من ما الأرمض المعروف في بطن الركي في جميته الجنوبية الشرقية ببنها أقل من مسافة ثلث يوم ، وهي من طرف السوادة كذلك ، وأما « صوحة » فهي مُتاخمة لها من جنوب ، قال بشر بن أبي خازم :

> ليالى تَسْتبيك بذى غُرُوب كَأْن رُضَابِه وَهُنَا مُدامُ وأبلج مُشْرِق الخَدَّين فَخْم بُسَنُّ عَلَى مَرَاغِمِهِ القَسَـامُ تعرضَ جابَةِ الْمِدْرَى خَذُولَ بصاحة في أسرتها السلام وصاحبها غضيص الطرف أخوى يضوع فؤاده منهما أبغمام

أما غاضر : فلا أعرفه بهذا الاسم ، أعرف « غَضُوَرا » وهو باق إلى يومنا هذا ، وهو واقع في ا غاضر بلاد بني أحد ، وقد مضى الكلام عليه في شعر امرى القيس (٢) وأسمع في أشعار العرب غضارا جبلا في بلاد هذيل ، قال ان نجدة الهذلي :

> تننى نسوة كنقى غضار كأنك بالنشيد لهن رام وتمة موضع يقال له « الغَضَّوِّر » في حجاز المدينة ، قال الشماخ :

فأوردها ماء الغضور آجناً له عَرْمَض كالغسل فيه طموم وأما امرؤ القيس فإنه عطف غاضرًا على صاحتين ، فلا يكون غاضر إلا في القطعة الجنو بية من نجد ، ولكني لا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

₩ - وقال امرؤ القيس:

أَوْمَا تَرَى أَظْعَانَهُنَّ بَوَاكِرًا كَالنَّخْلِ مِنْ شَوْكَانَ حِينَ صِرَامِ (٢) انظر ص ٦٦ من هذا الجزء (١) معجم البلدان ٥ / ٣٣٠ و ٢٦٦ (١٣ - صيع الأخبار ١)

حُورٌ تُمَلَّلُ بِالْمَبِيرِ جُلُودُهَا بِيضُ الْوُجُوهِ نَوَاعِمُ الْأَجْسَامِ فَظَلِلْتُ فِي دِمَنِ الذَّيَارِ كَأَنْهَى فَشُوانُ بَاكْرَهُ صَبُوحُ مُدَامِ فَظَلِلْتُ فِي دِمَنِ الذَّيَارِ كَأَنْهَى فَنَانَا بَاكُرُهُ مَهُمَّق مِنْ خَر عَانَةَ أُوكُرُهُومِ شِبَامِ أَنْفُ كَلُونِ دَمِ الْغَزَالِ مُعَمَّق مِنْ خَر عَانَةَ أُوكُرُهُومِ شِبَامِ

شوكان

شُوكان الذى ذكره امرؤ القيس: قرية بمانية فى ناحيـة ذَمَارِ، وهى التى ينسب إليها الشَّوكانى صاحب « نيل الأوطار، فى شرح منتقى الأخبار » المشهور، وهى غير شوكان الواقعة بين سرخس وأبيورد، والتى ينسب إليها أبو الوفاء عتيق بن محمد بن عبيس الشوكانى.

عافة

وأما عانة فهى نادة مشهورة واقعة بين الرقة وهيت من أعمال الجزيرة ، وهي التي عناها الأعشى حين قال (1):

كَأَنْ جَنِيًّا مِن الزنجبيــــل خالط فيها وَأَرْباً مُشُورًا وَ أَرْباً مُشُورًا وَ إِنْهَا غَدِيرًا وَ إِنْهَا غَدِيرًا وَأَنَا لَا أَعَلَمُ أَهُو بَاقِ عَلَى اسمه إلى هذا اليوم أم تغير .

شبام

وأما شبام: فهو جبل عظیم قریب صنعاء، ذكروا أن میاه صنعاء تصب منه، وقالوا: إن بینه و بین صنعاء ثمانیة فراسخ، وهو باق بهذا الاسم إلی الیوم، وكان هذا الجبل كثیر القر، قال شاعر یمانی:

ما زال ذا الزمنُ الخبيثُ يُدِيرنِي حتَّى بَنَى لَى خيمةً بِشِبَامِ

79 -- وقال امرؤ القيس :

مُفَرِيت خَيْرَ جَزَاءِ نَاقَةَ وَاحِدٍ وَرَجَمْتِ سَالِمَةَ الْقَرَى بِسَلاَمِ فَكَا مَن عَاقِل أَرْمَامُ (۲) فَمَا مُدَرُّ وَوَصُلُ كُمَيْهَةٍ وكَأَيْما مرف عاقِل أَرْمَامُ (۲) أما بدر: فهو موضع مشهوركانت به الوقعة المشهورة بين رسول الله صلى الله عليه وسلم و بين قريش، وهو باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا، قال الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العُزَّى، وقد أصيب له ثلاثة من ولده: زمعة بن الأسود، وعقيل بن الأسود، والحارث بن زمعة، وكان يجب أن يبكى على بنيه، وهو قد كُف بصره، وكانت قريش قد منعت النياحة على قتلى بدر، عبد أن يبكى على بنيه، وهو قد كُف بصره، وكانت قريش قد منعت النياحة على قتلى بدر، تصنعا للجَلَد، ولئلا يشعت بهم المسلمون، فبينا هو ذات يوم إذ سمع نائحة ، فقال لغلام له: اذهب لعله أحل لنا النحيب، وقد بكت قريش على قتلاهم، لعلى أبكى على آبي حكيمة، يعنى زمعة، فإن لعلم المعجم ٢ / ١٠٧ في هذا البيت من عبوب القافية الإقواء، وهو اختلاف حركة الروى

جوفى قد احترق، فلما رجع الغلام عليه قال: إنما هي أعرابية تبكى على بعيرٍ لهما أضلته، فقال حينئذ:

اَتَبَّكِي أَن يَضَلَ لِهَا بِعِيرٌ وَعِنعِهَا مِن النَّوْمِ السُّهُودُ فَلَا تَبَكَى عَلَى بَكْرٍ ، ولكن على بدر تقاصرتِ الجُدُودُ عَلَى بدر سَرَاة بنى هُصَيْصِ وَمَخْرُوم وَرَهُطُ أَبِي الوليدِ وَبَكَى بدر سَرَاة بنى هُصَيْصِ وَمَخْرُوم وَرَهُطُ أَبِي الوليدِ وَبَكَى الرَّبَا أَسَدَ الأسودِ وَبَكَى مِارِثًا أَسَدَ الأسودِ وَبَكَى مِارِثًا أَسَدَ الأسودِ وَبَكَى مِارِثًا أَسَدَ الأسودِ وَبَكَيْمِم ولا تَنْسَى جيما وما لأبي حصيمة من نديدِ ألا قد ساد بعدهُمُ رجالٌ ولولا يوم بدر لم يسودُوا

وفى هذه الأبيات الإقواء ، وقال فى معجم البلدان (١٠ : و بدر جبل فى بلاد ناهلة بن أعصر ؛ وأنا لا أعنم فى تلك الناحية المتصلة ببلاد باهلة جبلا يقال له بدر ، إلا أني أعرف بثرا شرق الركى يقال لها والبدرية » عذبة الماء ، وظنى أنها نسبت إلى هذا الجبل المسمى بدرا ، لأنها واقعة فى جنو بى بلاد باهلة ، تقع من اكحصاة فى الحنوب الشرق ، على مسافة يوم .

وكتيفة أنا أعرف اليوم ستة أجبل صفار في بلاد العرب يسمى كل واحد منها كتيفة ، الأول: واقع في بلاد بنى أسد غربي سميراء يبعد عنها مافة يوم ، والثاني : واقع في بلاد غطفان في أعلاها ، منقطع مرز أبلى ، وهو جبل صغير أسود يقع من أبلى في الجهة الشرقية على مسافة نصف يوم ، وسيأتي الكلام على أبلى في معلقة الأعشى ، والثالث : في أسفل بلاد غطفان قريب مبهل الوادى المدروف الذي يصب في وادى الرمّة ، وهو معروف بهذا الاسم ، ولم يذكر صاحب معجم البلدان غيره ، والرابع : واقع في حمى ضرية قريبا من الجبال المحيطة ببلد ضرية وهو في بلاد غنى بن أعصر ، والحامس : واقع غربي السحامية البيضاء ، يبمد عنها أقل من مسافة نصف يوم ، وهو الذي ذكره امرؤ القيس في أشعاره ، إلا الذي ذكر في معلقته فإنه كتيفة مبهل (٢٠) ، وآية ذلك أنه ذكر الجبال المحيطة به في بلاد غطفان كأباً نَيْن وقطان والمجيس ، والسادس : مبهل بلاد عقيل بن عامر في وسط عرف سبيع مقابل الماء القنصلية عما يلى مطلع الشمس ، يبعد واقع في بلاد عقيل بن عامر في وسط عرف سبيع مقابل الماء القنصلية عما يلى مطلع الشمس ، يبعد عنها مد المة يوم ، قال جابر الكلابي :

أيا نَخْلَتَى وادِى كُتَيْهَةَ حبذا ظلالُكُا لوكنت يوماً أنالُهَا وماؤكما العَذْبُ الذي لو شربتُهُ شفاء لنفس كان طال اعتلالُها المعجم ٢ / ٨٩ . (٦) قد مضى ذكره في ص ٢٥ من هذا الجزء .

كتيفة

مُعنَّى على طول الهيام غليلًه بذكر مياه ما يُنَال زلالُها وكتيفات التي تقدم ذكرهن باقيات إلى عهدنا هذا بهذا الاسم ، وأماكنهن متباعدة ، والنخلات التي ذكرها الشاعرهي في أسفل وادى الخرمة المعروف لبنى عقيل بن عامر ، وهذه القبيلة باقية إلى اليوم في تلك الناحية في الوادبين : وادى الخرمة ، ووادى رنية ، يقال لهم سبيم ، ويقال لجماعات منهم إلى يومنا هذا : بنو عاص ، وسبيع : بطن من عقيل بن عاص .

أما عاقل فسيأتى الــكلام عليه إن شاء الله تعالى في أشعار زهير .

وأرمام : جبل معروف بهذا الاسم فى الجاهلية فى بلاد غطفان ، وهناك جبيلات صغار يقال لها اليوم « الرميم » واقعة عن وادى الرمة شمالا ، ولا أظن أنها هذا الجبل الذى ذكره اصرو القيس ، وكانت به وقعة من أيام العرب يقال لها « يوم أرمام » قال الراعى :

تبصر خليلي هل ترى من ظَهَائن تجاوزن مَلْحُونا فقِلْنَ مُقَالِعا جواعل أرمام شمالا وصارة يمينا، فقطَّمْنَ الوِهاد الدوافعا وهناك موضع آخر يقال له « رمرم » وهو واقع في ضفة الشعبة في أعلى بلاد غطفان قريبا من أبلي، ولا أعلم موضعا آخر يقارب اسمه هذا الاسم إلاهذين الموضعين اللذين ذكرتهما.

•٧ — وقال أمرؤ القيس :

فَلَمَّا رَأَتُ أَنَ الشَّرِيمَةَ هَمُّهَا وَأَنَّ الْبَيَاضَ مِنْ فَرَائِصِهَا دَامِي تَيَمَّمَتِ الْمَيْنَ الَّتِي عِنْدَ صَارِجِ آبِنِي عَلَيْهَا الظِّلُ عَرْمَضُهَا طَامِي تَيَمَّمَتِ الْمَيْنَ الَّتِي عِنْدَ صَارِجِ آبِنِي عَلَيْهَا الظِّلُ عَرْمَضُهَا طَامِي أَماضارِج الذي ذكره امرؤ القبس في معلقته فهو واقع في بلاد بني أسد، وقد تقدم الكلام عليه (۱) وضارِج الذي في هذه الأبيات : من جبال الحجاز الواقعة في طريق الشام ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم ، وقد أجمع الرواة على ما ذكرنا .

乔 彝 松

المرؤ القبس وقد توعده المنذر بن ماء السماء ونزل على المهلى أحد بنى تيم بن ثملبة فأجاره ومنعه فقال :

كُأَنِّى إِذْ نَزَلْتُ عَلَى الْمُمَلَّى نَزَلْتُ عَلَى البواذِخِ من شمام فَيَا مَلِكُ الْمُمَلِّي فَيَا الْمُمَلِّي فِي الْمُمَلِّي فِي الْمُمَلِّي فِي الْمُمَلِّي فِي الْمُمَلِّي فَيَا مَلِكُ الْمُمَلِّي فَيَا مَلِكُ الْمُمَلِّي فَيَا مَلِكُ الْمُمَلِّي فَيَا الْمُمَلِّي فَيْ الْمُمَامِي فَيْ الْمُمَلِّي فَيْ الْمُمْلِي فَيْ الْمُمَلِّي فَيْ الْمُمْلِي فَيْ الْمُمْلِيقِ فَيْ الْمُمْلِيقِ فَيْ الْمُمْلِيقُ فَيْ الْمُمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمُولِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فِي مُنْ الْمُمْلِيقِ فَي الْمُمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فِي مُن الْمُمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فِيْمُ فِي أَمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فِي مُن الْمُمْلِيقِ فِي مِن الْمُمْلِقِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فَيْمِ الْمُمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِقِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِيقِيقِيقِيقِ فَيْمُوالْمُولِيقِ فَيْمُ الْمُمْلِقِيقِ فَالْمُمُولِيقِيقِ فَالْمُوالِمُولِيقِيقِ فَالْمُمُولِيقِيقِ فَالْمُمْلِقِيقِ فَيْمُ الْمُولِيقِيقِيقِيقِولِي مِن فَالْمُولِيقِيقِ فَالْمُولِيقِيقِ فَلْمُولِيقِيقِ فَالْمُولِيقِيقِ فَالْمُولِيقِلْمُ فَالْمُولِيقِيقِيقِ فِي مِنْ الْمُعْلِقِيقِيقِلِيقِ فَالْمُولِيقِيقِيقِ فَلْمُول

ضارج

عاقل

أرمام

⁽١) انظر ص ٢٦ من هذا الجزء.

أما شمام : فهو جبل أسودُ عظيم له رأسانِ واقع فى جبال العرض ، وتنسب إليه هذه الجبال شمام فيقال « عرض ابنى شمام » وهو من سسواد باهلة ، و يسمي اليوم عند أهل نجد « أذنى شمال » ولا نشك أنه هو « ابنا شمام » قال جرير :

عايَنَتْ مُشْعلة الرعال كأنها طيرٌ تُفَاول في شَمَام وُ كُورًا

ذكره صاحب معجم البلدان ، ومرض (۱) عباراته أنه جبل له رأسان يسميان ابني شمام ، إذا رأيت جبال المرض رأيت قُلَّى ابني شمام مرتفعتين على جميع الجبال التي حولها ، قال ابيد ابن و بيعة وهو يرثى أخاه أر بد بن قبس ، وهو الذي دعا عليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ، فقلته صاعقةٌ رعد ، وهو أخو لبيد لأمه ، فقال برثيه :

وفتيان يَرَوْنَ الحجدَ غُنَا صبرت بحقهم لَيْلَ التَّامِ فَوَمَّعُ بِالسلام أَبَا جرير وقَلَّ وداعُ أَربَدَ بالسلام فَهِل نبثت عن أخوين داما على الأحداث إلا ابْنَى شَمَامٍ ؟ و إلا الفرقدَيْنِ وآلَ نمش خوالد ما تحدث مانهـــدام

وهذا الجبل العظيم واقع فى ضفة وادى الخنقة الجنوبية ، وعنده من القرى الممورة « قرية نخيلان » وهى واقمة من ابنى شمام فى الجمة الغربية ، إذا كان المنادى فى ابنى شمام سمعه أهـــل تلك القرية .

٧٢ وقال المرؤ القيس:

كلاً ، عِينُ الإلهِ بِجْمَعُنَا شَيْءٍ وأَخوالُنَا بِنُو جُشَمَا حَتَّى تُرُورَ الطِّبَاعُ مَلْحَمَةً كَأَنْهَا مِن مُحُودَ أَوْ إِرَمَا عُود ، وإرم : قد أطال أهل التفسير على ذكرهما .

٧٣ – وقال امرؤ النيس:

أَتَانَى وَأَصْحَابِي عَلَى رَأْسِ صَيْلَعِ حَدِيثٌ أَطَارَ النَّوْمَ عَنِّى فَأَنْهُمَا فَتَانَى وَأَشْهَا فَتَالَى وَبَيِّنْ لِي الْخُدِيثَ الْمُجَمْجُهَا فَقَالَ : أَبَيْتُ اللَّمْنَ ! عَمْرُ و وَكَاهِلْ أَبِاحُوا حَمِي حُجْرٍ فَأَصْبَحَ مُسْلَمَا فَقَالَ : أَبَيْتَ اللَّمْنَ ! عَمْرُ و وَكَاهِلْ أَبِاحُوا حَمِي حُجْرٍ فَأَصْبَحَ مُسْلَمَا

(١) المعجم ٥ / ٢٩٢ .

صَيْلِم : موضع ، وأظنه فى جهة اليمن ؛ لأن الرواة ذكروا أنه ورد الخبرُ على امرى، القبس بمقتل أبيه حين قتله بَنُو أسد وهو فى اليمن ، قال فى معجم (١) البلدان : صيلع : موضع ، واستدل ببيت امرى، القيس المذكور .

* * *

٧٤ – وقال امرؤ القيس:

عَلَى هَيْكُل يَعْطِيكَ قَبْلَ سُوَّالِهِ أَفَانِينَ جَرْيِ غَيْرَ كُزَّ وَلا وَانِ كَنَيْسِ الظَّبَاء الأَعْفَرِ انْضَرَجَتْ لَهُ عُقَابْ تَدَلَّتُ مِنْ شَمَارِ يخ ثُهُلَانِ اللهُ أَن قال:

وَتَجْرِ كَمُلاَّنِ ٱلْأَنْهَامِمِ بَالِيغِ ﴿ وَيَارَ الْمَدُوِّ ذِي زُهَا ۚ وَأَرْ كَانِ

ثهلان : جبل عظیم أسود فی عالیة نجد ، ومن الرواة من ألحقه بسواد باهلة ، ومنهم من قال : شهلان جبل لبنی نمیر فی الزمن القدیم ، وهو أصح : لأنه واقع فی بلاد بنی عامر بن صَعَصَعَة ، وبنو نمیر هم بنو نمیر بن عامر بن صعصعة ، وبنه أشعار كثیرة ، قال جحدر اللص ، وقد ذكر شهلان والنیر ، والنیر باق علی اسمه إلی هذا العهد :

ذكرتُ هندًا، وما يُنْنِي تذكرُها والقوم قد جاوزوا ثهلاَن والنَّيرَا على قلائه والنَّيرَا على قلائص قد أُفَى عرائكمَهَا تَكُلْيِفُنَاهَا عريضاتِ الْفَلاَزُورَا والنَّير: مقابل لثهلان في الجهة الغربية، بإنهما مسافة يوم، ولونه كلونه، وقال محمد بن إدريس ان أبى حَفْصَةَ الحمامي:

وَلَقَدْ دَعَانَا الْخُثْعَيِيُّ فَلَمْ يَزَلُ يَشُوى لديه لنا المبيطَ وينشلُ من لحم تامكة السَّنامِ كَأَنها بالسيف حين عَدَا عليها مجدل ظَلَّ الطَّهاة بلحمها وكأنهم مستوثبون قطار نمل ينقل وكأن دَمْخَ كبيره ، وكأنما تَهْلاَنُ أَصْفَرُ ريدتيه ويَذْبُلُ وكأن أصغر ما يدهده منهما في الجو أصغر مالديه الجندل وقال الفرزدق:

إن الَّذِي مَمَكَ السماء بني لنا ببتا دعائمُه أعزُّ وأطول بيتاً زُرَارَةُ مُحْتَبِ بِفِنائهِ وَمُجَاشعِ وأبو الفَوَارِسِ مَهْشَل

(١) المعجم ٥ / ١٠٦ وذكر أن فيه ورد الحبر على امرىء القيس بمقتل أبيه حجر .

ئىلان

فادْفَعْ بكفك إن أردتَ بناءنا كَهْلاَن ذا الهَضَبات هل يتحلحل وثهلان باقي بهذا الاسم إلى اليوم ، ومنهم من يبدل الثاء ذالا فيقول « ذهلان » له قم عالية طوله من الشمال إلى الجنوب أكثر من مسافة يوم ، ومن الشرق إلى الغرب أقل من مسافة يوم ، والجبيلات الحيطة به من جهة الشرق: تياء ، وأم نخيلة ، والحذى ، ومجيرة إن أفردت وإن جمت فجيرات لأنها هضبات متفرقة ، والهضيب ، والمصلوخة ، والقنينة ، وأما أبو دخن وشطب: فها واقمان عند طرفه الشمالي منقطعان منه ، وكابها موجودة في عهدنا هذا بهذه الأسماء .

أما « مجيرات » فهذا اسمها الجاهلي ، و « الحذني »كان يقال له في الزمن القديم « حذَّة » قال محرز بن المسكمبر الضبي وهو شاعر جاهلي :

دَارَتُ رَحَانًا قَلِيلاً ثُمَّ صبحهم ضرب تصيَّحُ منه قلة الهـــام ظَلَتُ ضِبَاعُ مجيراتِ بَلُذْنَ بهم وألحوهن مهم أى إلحام حتى حُذْنَةُ لم تترك بها ضَبُعاً إلا لها جَزَر من شِلو مِقْدَامِ ظلت تدوس بنى كَعب بِكَلْكَامِاً وهَمَّ يومُ بنى نَهْدِ بإظـلام إذ خَبَرت مَذْ حبح عنا وقد كذبت أن لن يروع عن أحسابنا حامى فِدًى لقومَى ما جَمَّعْتُ من شب إذ لقَتَ الحربُ أقواما بأقوام

وحُذُنَة ومجيرات: باقيتان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، حذنة: واقمة بين ثهلان ومجيرة ، وهى حبل طويل أسود ، وهو صغير المنظر ، ومجيرات: هضبات خُر متفرقة تقع من حذنة فى مطلع الشمس على مسافة ساعتين للماشى على قدميه ، وأما مياهه الخارجية منه فى جهة الشرق فهى : دلمة ، والرقايع ، ومضلمة ، والشمراه: قرية عامرة إلى يومنا هـذا ، وهي معروفة فى الزمن الجاهلي بهذا الاسم ، قال الشاعر:

* خَفٌّ القطين من الشعراء وارتحلوا *

أما صاحب معجم البلدان فلم يذكرها ، وقد ذكرها الهَمْدَاني في « صفة جزيرة العرب » لما أتى على ذكر ثهلان ، قال : ومن مياهه : الريان ، والشعراه ، والحدى ، وأما مياهه الداخلة في وسط الجبل فهي : المطيوى ، والركية ، والمزيرع ، والسدرية ، والشطبة ، والريان ، والمنجور ، والقليب ، والشبرمية : واد عام فيه مزارع ونخيل وقصور . والريان الواقع في تهلان بهذا الاسم هو الذي يقول فيه جرير :

يَاحَبَّذَا جَبَلُ الرَّيَّانِ مِنْ جَبَلِ وَحَبَّذَا سَاكِنُ الرَّيَّانِ مَنْ كَانَا

وقال ابن مقبل أيضا: خلدت ولم يَخُلُد بها مَنْ حَلَّهَا ذات النطاق فبرقة الأمهمال قال في اشتقاق الأسماء: سمي بنطاق لأن فيه برقة في أسفله مثل النطاق، فسمى بها، وهو بهذا الاسم إلى يومنا هذا.

والأسودة هي التي قال فيها أبو عمير الجرى :

الريان

ألا ما لعيني لاترى أَسُودَ الحَي ولا جِبلَ الأوشال إلاَّ استهاتَ عَنينَا زَمَاناً بِاللَّهِي ثُمَ أَصِبحت براقُ اللَّوى من أهلها قد تخلّتِ وقلت لسلاَّم بن وهب وقد رأى دموعى جَرَتُ من مقلتيَّ فَدَرَّتِ وَسُدى بِبردى حُشُوةً صَبِثت بها يدُ الشوق في الأحشاء حين أَجْزأَلَّتِ وشدى بِبردى حُشُوةً صَبِثت بها يدُ الشوق في الأحشاء حين أَجْزأَلَّتِ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ ال

ولم نورد هذه الأبيات إلا لأنه عطف جبل الأوشال على هذا الجبل الأسود ، وجبل الأوشال : هو جبل ثهلان لأنه كثير القلات والأوشال ، وقل أن تجد فيه موضعا خاليا من الماه . وذريع : كانت تسمى في الزمن القديم « ذراعان » وهي واقعة في بلاد بني عامر بن صعصعة ، إذا خرجت من ماه القاعية قاصدا الرياض وأجزت وادى طينان فانظرها مما بلي حجاجك الأيمن ، قالت امرأة من بني عامر بن صعصعة (٢).

⁽۱) البیتان لکثیر عزة ، وقد رواهما یاقوت (۳ / ۲۷۳) وروایة البیت الأول عنده : و نشن منمنا من تهامة كلما جنوب نتی الحوار فالدمث السهلا وكذب هی دیوان كثیر ۲ / ۱۸ ، و مجنم الدف : واسع الجنب ، وكل مزاق : أراد فرسا سریعة تكاد تنمزق من سرعتها . (۲) روی یاقوت هذه الأبیات ٤ / ۱۹۷ .

سَقْیاً ورعیا لأیام تشوقنا من حیث تأتی ریاح الهیف أحیانا تبدو لذا من تَنَایا الضمر طالعة كُن علامها جلان سیجانا هیف یلذ لها جسمی إذا نسمت كالحضرمی هَمَا مسكا وریحانا یا حبذا طارق وَهْناً أَلِمُ بِنَا للدراعین والأخراب مَنْ كانا شبهت لی مالـكا یا حبذا شَبَها إما من الإنس أو ماكان عنانا ماذا تذكر من أرض یمانیة ولا تذكر من أمسی بجوزانا عَمْداً أخادع نفسی عن تذكر کم كا یخادع صاحی العقل سكرانا

وجوزان : موضع فی الیمن ، و یمکن أنه جیزان ، وذكر الرواة عن قنیفذة أنهـــا موضع لنمیر ابن عاس ، وهی فی بلاد نمیر ، وهی علی اسمها القدیم لم تتغیر .

وكويكب : جبل صغير أحر على ضفة الرشا الغربية ، بين ثهلان والخوّار ، وهذا اسمه حكويكب لقديم و به يوم من أيام المرب ، وقُتل عند هـذا الجبل زيادة بن زيد بن مالك الحارثي ، قَتَلَهُ هُذْبة ابن خَشْرَم المُذرى فقال ابنه مِسُور بن (۱) زيادة :

أبعد الذي بالنَّمَةِ الحلَّ مَنْ أصابني وبقياى أنى جاهد غير مُؤْتَلِ الْمَدِّرَ بِالبُقْيَا على مَنْ أصابني وبقياى أنى جاهد غير مُؤْتَلِ فَإِنْ لَمْ أَنَلُ تُأْرِى مِن اليوم أوغد بنى عمنا فالدهر ذو مُتَطَوِّلُ فلا يَدْعُنِي قومي ليوم كريهة لئن لم أعَجَّل ضربة أو أعجَّلِ أَنَحْتُمْ علينا كا حكل الحرب مرة فنحن مُنيخوها عليكم بكا حكل الحرب مرة فنحن مُنيخوها عليكم بكا حكل يقول رجالٌ ما أصيب لهم أبُ ولا من أخ: أقبل على المال تُعقَّلِ يَقول رجالٌ ما أصيب لهم أبُ ولا من أخ: أقبل على المال تُعقَّلِ كريمُ أصابته ذابُ كثيرة فلم يَذْرِ حتى جنن من كل مدخل ذكرت أبا أروى فأسبلتُ عبرةً من الدمع ما كادت عن العين تنجلي ذكرت أبا أروى فأسبلتُ عبرةً

وهو باقر على هذا الاسم إلى هذا العهد، وفيه أشعار كثيرة الشعراء الجاهلية. فأما مسور بن زيادة هذا فهو شاعر إسلامي في عهد الدولة الأموية.

قال مؤلف هذا الـكتاب: الحديث ذو شجوت يجر بعضه بعضا: في شهر صفر سنة

(١٤ – محيج الأخبار ١)

⁽۱) روى هذه الأبيات فى ديوان الحاسه (انظر شرح التبريزى بتحقيق الأستاذ علا محيى الدين ، ٢٣٩) وهذه الأبيات يقولها المسور بن زيادة حين عرض عليه سميد بن العاص سبع ديات فأبى ، ويقال : إن قائلها هو عمه عبد الرحمن أخو زيادة القتيل .

١٣٦٥ وأنا في بلدالشعراء جاءنا صاحب السمو الملكي الأمير عبدُ الله آل فيصل بن عبد العزير قانصا فأخدذ في صحبته أيام إقامته قريب بلد الشعراء ، وكذا نتجول في تلك الفيافي لاصطياد الظباء والحبّاري . فبينا نحن عند كويكب يوما إذ عَرض اذا ذئب فهممنا بقتله ، ولكني لم أر أعظم من خَلْقه وأقوى منه ، ومع الأمير عبد الله صاحب السمو الأمير فهد بن سعد ، وبحن في سيارة واحدة فكنا ترميه بالشوازن فتصيبه ولكنها لا تصبب مقاتله ، فأخذ صاحب السمو الأمير عبد الله بعدقية من النوامس ورماه بواحدة ، فأنفذ قلبه ، فخر على وجهه قنيلا عند كويكب عند مقتل زيادة بن زيد الحارثي .

الأنسم

أما الأبيعم فهو معروف بما يقرب من هذا الاسم إلى يومنا هذا ، يقال له اليوم «وادى النعيم» موقعه فى القطعة الجنو بية من نجد ، فى أرض يقال لها اليوم « العبلة » إذا كنت قاصداً الغرب وأجزت جبال البديمة الماء المعروف فى أعلى نجد ، وهى الجبال التى بقال لها المقر ، ثم أجزت كثيبا يقال له البشارة فيه جبل صغير ؛ خرجت إلى وادى النميم ، وظنى أن سيله يصب فى وادى خنثل الوادى المعروف الواقع بين بلد سبيع بن عامم و بلد عتبة فى يومنا هذا ، والنعيم يتجه سيله إلى جهة الشمال جاعلا جبال البديمة وأكثبة البشارة وجبال المحدث وما يليها من الهضاب عن يمينه حتى يصب فى وادى خنثل أو يقرب منه ، ووادى خنثل معروف بهدذا الاسم من عهد الجاهلية إلى يومنا هذا ، وذكروا أن سعد بن صبيح النهشلي نزل على مر بع بن وعوع بن ثمامة السكلابى فى يومنا هذا ، وذكرو ، وغاب مر بع يستعذب الأهله الماه ، فلما رجع إلى أهله وجد سعد بن صبيح حدثته نفسه أن يفجر بزوج مر بع ، فأخبرت مر بعا ، فأخذ مر بع السيف وقتل سعدا ، وقال عند ذلك (1) :

سده حساماً به أثر قديم مسلسل نوبه كا ابتدر الوُرَّادُ جَمَّةً مَنْهَلِ عِوةً وأجلين عنه كالخوّار المجَدَّل لَحْمَى وأنت بذات الرَّمْثِ من بطن خَنْثَلِ فَاعَا مع الصبح إن لم تَسْبِقُوا جمع مهشل فإنما مع الصبح إن لم تَسْبِقُوا جمع مهشل عدما تجلى من الظلماء ما هو منجلي عدما

وقال الفرزدق في ذلك ، لأن سعد بن صبيح ابنُ عم الفرزدق:

⁽١) ارجع إلى هذه القصة وأبيات مربع وأبيات الفرزدق في معجم البلدان ٣ / ٣٦٩ .

بنى نَهْ شَلَ هلا أصابت رماخُكم على خَنْقُل فيا يصادفن مربعا وجدتم زماناً كانا أضعف ناصراً وأقرب من دار الهوان وأضرعا قتلتم به ثَوْل الضباع فغادرت مَنَاصِلُكم منه خصيلا مرصعا فكيف ينامُ ابْنَا صبيح ، ومربع على خنثل يُسْقَى الحليب المقنعا ؟ ومربع المذكور هو الذي قال فيه جربر وهو يهجو الفرزدق:

زَعَمَ الفرزدقُ أن سيقتلُ مربعاً أبشيرُ بطول سَلاَمة يا مربع أما الأنيم الذي ذكره امرؤ القيس في شعره فهو وادى النعيم الذي تقدم ذكره، وقال حضرمي ابن عامر الأسدى:

لقد شَاقَنِي لولا الحياه من الصّبا لميَّةَ ربع بالأنيع دارسُ للله مثلابس ليَّال عَنْ جيرانُ لها مثلابس وإذ نَحْنُ جيرانُ لها مثلابس وإذ نحن لم نَحْشَ النميمة بيننا ولو كان شيء بيننا متشاكس وهو معروف عند عامة أهل نجد بوادي النعيم في هذا العهد.

٧٥ — وقال امرؤ القيس:

لِمَنْ طَلَلْ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَخَطِّ زَبُورٍ فِي الْمَسِيبِ الْيَمَانِي دِيارٌ لِمِيْنَدِ وَالرَّ بَابِ وَفَرْ تَنَى لَيَالِيَنَا بِالنَّمْفِ مِنْ بَدَلَانِ وَالرَّ بَابِ وَفَرْ تَنَى لَيَالِيَنَا بِالنَّمْفِ مِنْ بَدَلَانِ عَالَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ

٧٦ – وفال امرؤ القيس :

أَمِنْ ذِكْرِ اَبْهَا نِيَّةً حَلَّ أَهْلُها بِوَادِى الْمَلَا عَيْنَاكُ تَبَثَّدِرَانِ الْمَلَا : حـب تحديدهم وأد معروف بين بلاد بنى أسد و بلاد طى فى أسافلها قريب الأجفر، وأنا لا أعرف بهذ الاسم فى هذا السهد، قال الشاعر (''):

اللا

أَلَّا غَنَّيَانِي وَأَرَفَمَا الصوتَ بِالتَّلاّ ﴿ فَإِنْ الْمَلاَّ عَنْدَي يُزْيِدُ الْمَدَّى مُبَدًّا

⁽١) المعجم ٢ / ٩٠ (٢) انظر هذه الشواهد في معجم البلدان ٨ / ١٤٣ و١٠ بعدها .

وقالت امرأة من العرب تهجو ميّ صاحبةً ذي الرمة :

اللا حَبَّذَا أَهْلُ الْمَلاَ عَيْرِ أَنه إِذَا ذُكُرَت مَى فَلا حَبَّذَا هَيا عَلَى وَجُهُ مَتِي مسحة من ملاحة وتَمُنْ َ الثيابِ الخزيُ لوكان باديا وقال كثير:

ورسومُ الديارِ تعرف منها بالْمَلاَ بين تَغْلَمَيْنِ فريمِ وقال عدى بن الرقاع العاملي :

نَسِيتُمْ مَسَاعِينَا الصَّوابِحَ فَيكُمُ وَمَا تَذَكُرُونَ الفَضْلَ إِلاَّ تُوهُمَّا فَإِن تَعِدُونَا الجاهلية إِنَّنَا لَنُحْدِثُ فَى الأَقُوامِ بُوسًا وأَنهَا فَلا ذَاكَ مَنَّا ابنُ المعدل مُرةً وعرو بن هند عام أَصْمَدَ مُوشِهَا يَقُود إلينا ابنَى نزار من الملا وأهلَ العراق ساميا متعظا فَلَمَّا ظننا أنه نازلٌ بنا ضربنا ووليَّناهُ جَمْعاً عَرَمُومَا والأَشْعار والأَخبار فيه كثيرة ، وهو واقع فى القسم الشماليِّ من نجد .

٧٧ – وقال امرؤ القيس:

هُمُ أَبْلَنُوا حَىَّ اللَّصَلَّلِ أَهْلَمُمْ وَسَارُوا بِهِمْ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَنَجْرَانِ الْعِرَاقِ وَنَجْرَانِ النَّاسِ ، تغنى معرفتهما عن ذكرها .

٧٨ — وقال امرؤ القيس :

أَ بَمْدَ الْخَارِثُ الْمَلِكِ ابْنِ عَمْرٍ لَهُ مُلْكُ الْمِرَاقِ إِلَى ثُمَـانِ مُمْ أَلَكُ الْمِرَاقِ إِلَى ثُمَـانِ مُمْرُو مُمْ مُكَاوِرةً بَنِي شَمَجَلَى بْنِ جَرْمٍ هَوَانًا مَا أُتِيــَحَ مِنَ الْهَوَانِ والمراق موضعه معروف ، وعمان : معروف بهذا الاسم إلى اليوم ، مقاطعة عظيمة تقع على

والمراق موضعه معروف ، وعمان : معروف بهذا الاسم إلى اليوم ، مقاطعه عظيمه تقع على الساحل الجنو بى للبحر الشرق ، جنو بى مقاطعة قطر .

٧٩ — وقال امرؤ القيس :

عمان

وَمَا هَاجَ لِمُذَا الشَّوْقَ غَيْرُ مَنَازِلِ دَوَارِسَ بَيْنَ يَذَبُلِ فَرَقَانِ وَمَا هَاجَ لِمُذَا الشَّوْقَ غَيْرُ مَنَازِلِ فَرَقَانِ وَعَرْبُ عَلَى مَقْطُورَةٍ بَكَرَتْ بِهِ غَدَتْ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ قَبْلَ الْمَثَانِي

أما يَذْبل: فقد مضى الكلام عليه في معاقته (١) .

وأما فرقان فأنا أعرف جبلاله رأسان يسمى فرقين يقع شهالى بلد ننى ، يراه مَنْ كان فى ننى بعينه ، وسيأتى السكلام عليه فى معلقة عبيد بن الأبرص إن شداء الله ، وأما فرقان من غير تصفير فإنى لا أعلم شيئا بهذا الاسم إلا طريقا يسلك من بلد المزاحمية الواقعة فى جو اليمامة إلى بلد الحريق الواقعة فى وادى بنى هزان فى بريك يقال له « مرقان » بميم فى موضع الفاء ، يقطع الماشى وادى الأوسط ، ووادى لحا ، ثم يقطع وادى نساح ، وهناك عقبة يقال لها « مرقان » تصعدها الجال بأحالها ، وقد طلعتها ، إذا جُزت نساحا كانت علية على شمالك ، وإذا بلفت رأس هذه العقبة بأحالها ، وقد طلعتها ، إذا جُزت نساحا كانت علية على شمالك ، وإذا بلفت رأس هذه العقبة فأنت فى ظهر علية ، وإذا هبطت إلى الوادى الذى يبلغك الحريق فعلية على شمالك ، فإذا رأيت نخيل الحريق اجتمعت الطرق طريق مرقان وطريق حنيظاة ياقوت فى معجمه (٢٠ وحددها وأصاب الحريق ، والماء المذكور هو أعلى الوادى ، وقد ذكر حنيظاة ياقوت فى معجمه (٢٠ وحددها وأصاب فى تحديدها برواية أبى حفصة اليمامى .

***** *

• ٨ — وقال امرؤ القيس :

أَلَا إِلَّا تَكُنُ إِبِلْ فَمِنْزَى كَأَنَّ فُرُونَ جِلَّتِهَا الْمِمِي أَلَا إِلَّا تَكُنُ إِبِلْ فَمِنْزَى كَأَنَّ فُرُونَ جِلَّتِهَا الْمِمِينُ وَجَادَلَهَا الْوَلِئُ

أما واقصة : فهى موضع قريب النباج ينزلها حاج البصرة ، ولا أعرفها بهذا الاسم اليوم ، إذا كنتَ سائراً من البصرة جاعلا ذا طلوح الذى يقال له اليوم « الطليحى » وكثبانَ عالج التى يقال لها اليوم « الأسياح » عن يسارك يقال لها اليوم « الأسياح » عن يسارك وأجزت الأكثبة فواقصات هناك ، ولعل اسمها اليوم قد تغير ، معروفة بجودة الصلابيخ ، وعند أهل نجد إذا أعجبهم الرجل بشجاعته ، أو فصاحته ، أو كرمه ، قالوا : هذا يتقد كأنه من صلابيخ " واقصة .

واقصة

فرقان

⁽١) انظر ص ٢٤ من هذا الجزء (١) المعجم ٣ / ٣٥٣ .

⁽٣) الصلابيخ: جمع صلبوخ ، وهو حجيرة صغيرة بين السواد والبياض وكانت العرب تستهمله لإشعال النار ، تضرب به الزناد ، والزناد : حديدة صغيرة معكوفة الطرفين تجعل بينهما خرقة فيها بارود ، فإذا ضرب بالصلبوخ على الزناد اشتعلت الحرقة ناراً ، وهو الذي شبه به عنترة بن شداد العبسى الذباب في معلقته حين قال :

وهناك موضع آخر يقال له « واقصة » لايزال معروفا بهذا الاسم إلى هذا العهد، وقد يكون هو الذي عناه امرؤ القيس ، وهو واقع بين الحجر والحفيرة في مساكن عنزة الأيدى وقومه ، وهو ماء في جبل أسود ، يقال للجبل « واقصة »، إذا كنت في تياء السموأل ونظرت إلى نجم سُهَيل نظرته يتّقد على جبل واقصة .

وأما آرام فعى هضبة سوداء منقطعة من أبلى ، لا تزال بهــذا الاسم إلى اليوم ، وهى مجاورة لأروم ، وشابة : واقعة من أبلى في الجهة الجنوبية الشرقية ، قال الشاعر :

ألا ليت شعرى هل تغير بعدنا أروم وآرام وشَابة فالحضر وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بمدى عن قنينته الحجر

وهي في بلاد غطفان ، معروفة بهذا الاسم .

آرام

انتهى ما أمكن من توضيح الأماكن الواردة في شعر امرىء القيس والله _ سبحانه ! _ ولى التوفيق والمعونة .

⁼ هزجا بحك ذراعه بذارعب قدح المكب على الزناد الأجذم

وقبل أن تخرج صناديق الكبريت كان أغلب إشعال الناس في نجد بالصلبوخ والزناد ، وهو المستعمل عند العرب إلى نصف القرن الثالث عشر ، فلما كثر الكبريت تركه العرب إلا شذاذا من العرب لاسما الأعراب فإنهم لا يزالون يستعملونه إلى يومنا هذا .

۲ ڒۿؽڒۥڹؙٲڽۺڵ۪ڶؽڶڒؘؽؚ^ڎ

زهير بن أبي سلمي المزني

مات سنة ١٤ قبل الهجرة (سنة ٢٠٨ الميلادية) نقر يبا

نذكر أولا المواضع الواردة في معلقته :

١ - أُمِنْ أُمَّ أُوْفَى دِمْنَةٌ لَمْ تَكَلَّمٍ بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُتَنَلَّمِ
 ١ - أُمِنْ أُمَّ أُوفَى دِمْنَةٌ لَمْ تَكَلَّمٍ بَكَلَّمٍ بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُتَنَلِّمِ مِعْصَمِ
 وَدَارٍ لَهَمَا بِالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِبِيعُ وَشْيِمٍ فِي نَوَاشِرِ مِعْصَمِ

حومانة الدراج

الحومانة: المضافة إلى الدَّراج لم أرها إلا في شمر زهير ، قال في معجم البلدان (1): هي على طريق البصرة قريب الفيصومة ، أما الفيصومة : فهي واقعة في الشيال من قرى النبساج وأبعد قرى النباج من جهة الشيال : حنيظل ، وأبو الدود ، والقيصومة ، ويظهر لى أن حومانة الدراج قريب القرى التي ذكرنا ، ولسكني لم أعثر عليها بهذا الاسم في هذا العهد ، وهنساك موضع في الدهناء متاخم لهذه الناحية من النباج يقال لها اليوم « حومة النقيان » على الطريق من البصرة إلى النباج ، وفي عالية تجد مواضع بين وادى خنثل الذي مر ذكره في أشعار امرى القيس على ذكر الأنيم (٢) ، و بين ماء البقرة المشهورة قريب الحسار ، والبقرة والحار باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ولما ذكر في أشعار العرب ، وهي هضبات يقال لها الحوميات ، وربما قالوا لها « الحوم » هذا ، ولها ذكر في أشعار العرب ، وهي هضبات يقال لها الحوميات ، وربما قالوا لها « الحوم » وهي واقعة في بلاد بني عامر بن صعصمة ، قال لبيد بن ربيعة العامرى في ذكر هذه المواضع :

وأضحى يقــترى الحومان فَرْدًا كَنَصْل السيف حُودِثَ بالصَّفالِ وقال عامر بن الطفيل:

ألا ليت شعرى هل تفسير بعدنا صرائم جَنْبَى مِخْيط وجنائبهُ وهل رَال من بطن الْجُوَى تَنَاضَبُهُ وهل رَال من بطن الْجُوَى تَنَاضَبُهُ فُوالله ما أدرى أيغلِبُني الهوى إلى أهل تلك الدار أم أنا غالِبهُ فان أستطع أغلب، وإن يغلب الهوى فمثلُ الّذِي لا قَيْتُ يُغلَبُ صاحبُهُ

ومن عبارات مقجم البلدان أن حومانة الدراج فى منقطع رمل الثقلبية متصلة بالخون من بلاد بنى أسد ، عن يسار مَنْ خرج يريد (٢) مكة ، واستدل ببيت زهير هذا ، وهذا التحديد قريب القيصومة الني مر ذكرها من قرى النباج ، قرية عامرة إلى هذا العهد، وهي غير القيصومة (١) المعجم ٣ / ٣٧٢ .

الماء المعروف فى القطعة الشمالية من الدو ، وتكون حومانة الدراج غر با عن العروق التى تعرف فى الزمن القديم برمل عالج .

وَعَطَفَ على حومانة الدراج المتثلم ، والمتثلم : معروف اليوم بما يقرب من هــذا الاسم ، يبعد المتثلم عن المتشلم عن الموضع الذى حسبناه حومانة الدراج مسافة يومين ونصف يوم ، وذلك أنى ــ كما أسلفت ــ لا أعلم اليوم موضعاً يقال له حومانة الدراج ، إلا ما ذكرنا عن حومة النقيان الواقعة في الدهناء أو الحوم أو الحوميات الواقعين في عالية نجد .

أما المتثلم فهو جبل فى رأسه ثلوم كأسنان المشط ، يسمى اليوم « أبو ثلوم » مطل على الجِوَاء بما يلى صارة المعروفة من أجبلة الجِوَاء . . وقد غلط من قال إن المتثلم الذى ذكره زهير بالصان واستدل بقول عنترة :

* بالحزن فالصمان فالمتثلم *

فإن هذا الذي ذكره عنترة ملزم ما. في الصمان قد تثلم من السيل، وليس بجبل، قال الراجز: * تَرَبَّمَتْ جَوَّ جُوَىً فَانْتَلَمْ *

وفى الصمان مواضع بقال لها إلى اليوم « جويات الهمل » وأنت ترى الراجز عطف الثّمَ على جويات ، وهذا الثم هو الذى ذكره عنترة فى الصمان ، وهناك فى جهة وادى اخَرْج ماءة كان يقال لها قديما « الثلماء » ويقال لها في عهدنا هذا « الثلماء » قال فى معجم (١٠) البلدان الثلماء من نواحى الميامة ، وقيل : الثلماء حفرة يحيى بن أبى حفصة بالميامة ، وقال يحيى فى ذلك :

حَيُّوا المنازل قد تقادم عهدُهَا بين المراخ إلى نَقَا ثَمُّمائهـا وأما الذي ذكره عدى ابن الرفاع العاملي في قوله :

فنكبوا الصوة اليسرى ومال بهم على الفراض فراض الحامل الثَّالِيم

فهو الذى ذكره زهير فى شعره ، قال ابن الأعرابى (٢٠) فى نوادره : المتثلم جبل فى بلاد بنى مرة . وقد أصاب، هو جبل فى بلاد بنى مرة لا يزال اسمه باقيا إلى يومنا هذا ، إلا أنه حرف تحريفا قليلا فقد صاريقال له اليوم « أبو ثلوم » وأنا أعرفه وقد رأيته .

وأما الرقمتان فهما فى جنوبى النباج المتصل بأرض الزانى ، وأنا لا أعرفهما بهـــذا الاسم ، الرقمتان ولا يكونان إلا أكمتين أو قريتين أو روضتين ، وهما لا يعرفان بهذا الاسم اليوم ، ولكن ذكر زهبر إياهما مقرونتين بحومانة الدراج والمتثلم يفيد أنهمــا قريب النباج ، وهما اللتان عناهما مالك

⁽۱) المعجم ۳ / ۲۱ · (۲) انظر معجم البلدان ۷ / ۳۸۱ ·

ابن الريب المازنى ، وكان من قطاع الطريق فى صدر الإسلام ، ثم صحب سميد بن عثمان بن عفان حين استعمله معاوية على خراسان ، ذكرهما فى قصيدته التي رثي فيها نفسه، وذلك أن منيته جاءته فأة ، فإنه خلع خفيه لوضوء صلاة الصبح ، فجاءت حية فدخلت فى أحسد خفيه ، فلما فرغ من صلانه ورجع إلى خفيه ليلبسهما أدخل رجله فنهشته الحية ، وكانت فيها منيته ، وقد أطال أ والفرج الأصفهانى فى كتابه (١) الأغانى ، وذكر جملة من القصيدة التى فيه. ذكر الرقمتين ، وهو من سكان الناحية ، من سكان بلاد الزلنى ، والنباج والزلنى بينهما أقل من مسافة يوم ، قال مالك ابن الريب :

وللهِ دَرِّى حين أَتَرُكُ طائما البِيَّ بأعلى الرقمتين وماليا وقال في قصيدته:

وإن بأطراف السمينة نسوة يشق عليهنَّ العشيةَ مابيا والسمينة : قرية من قرى الزلني ، معروفة بما يقرب من هذا الاسم إلى هذا اليوم ، يقال لها « سمنان » ولا تكون الرقمتان إلا في تلك الناحية ، والأمكنة الذي ذكرنا أن حومانة المدراج والمتثلم والرقمتين بها لا يبعد بعضُها عن بعض أكثر من مسافة يومين وبصف .

۲ – وقال ز**د**ير : ^(۲)

تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَمَائِي تَحَمَّلْنَ بِالْمَلْيَاءَ مِنْ فَوْقِ جُرْ ثُمُ اللَّهِ عَلَانَ بِالْمَلْيَاءَ مِنْ فَوْقِ جُرْ ثُمُ عَلَانَ مِلْ أَمْاطٍ عِتَاقٍ وكلَّةٍ ورادا حَوَاشِيمًا مُشَاكِمَهُ الدَّمِ

أما جرثم : فهو باقر بهذا الاسم لم يتغير ، إلا أنهم أضافوا إليه أنفا ولاما و ياء النسبة فقالوا : «الجرثمى» وهو واقع بين بلاد غطفان و بلاد بنى أسد فى طرف الجواء الشمالى الغربى ، بين سلمى الجبل الثانى من جبلى طبىء و بين جبل قطن ،

۳ – وقال زهير :

أَكُونَ أَكُورًا واسْتَعَوْنَ بِسُخْرَةٍ فَهُنَّ لِوَادِى الرَّسُّ كَالْيَدِ لِلْفَمِ جَعَلْنَ الْقَنَانِ مِن مُحِلٍّ وَمُحْرِمِ وَحَوْنَهُ وَكُمْ بِالْقَنَانِ مِن مُحِلٍّ وَمُحْرِمٍ جَعَلْنَ الْقَنَانِ مِن مُحِلٍّ وَمُحْرِمٍ

(١) انظر كتاب الأغاني ١٩ / ١٦٣٠.

(٢) في هذه الأبيات والتي بعدها تقديم وتأخير عما ورد في رواية النبريزي والزوزني للمعلقات .

جرثم

ظَهَرْنَ مِنْ السَّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ عَلَى كُلِّ فَيْنِيٍّ فَشِيبٍ وَمُفْأَمِ فَلَهَرْنَ مِنْ السَّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ وَضَعْنَ عِصِيًّ الخَاضِرِ الْمُتَخَبِّمِ فَلَمَّا وَرَدْنَ الْمُاءَ ذُرْقًا جِمَامُــهُ وَضَعْنَ عِصِيًّ الخَاضِرِ الْمُتَخَبِّم

أما وادى الرس: فهو البلد الممروف بهذا الاسم إلى هذا العهد فى أعلى القَصَيم علىضفةوادى وادى الرس الرمة الجنو بية ، وقد أكثر الشعراء من ذكره زهير وغيره ، و بقاؤه بهذا الاسم يغنى عن ذكر الشواهد ، وهو بلد عاس كثير النخل والقصور والمزارع ، قالت ابنة مالك بن بدر الفزارى ترثى أباها لما قتله بنو عبس بمالك بن زهير العبسى (1):

فلله عينا من رأى مثل مالك عَقيرة قوم أن جَرَى فَرَسَانِ فليتهما لم يشربا قطَّ شربَة وليتهما لم يرسَلاً لرهان أحل به أمس جنيدب نذرَه فأين قتيل كان في غَطَفَانِ إذا سجعت بالرقة تين حمامة أو الرسِّ تبكى فارس الكتفان

انظر إلى الرقمتين اللتين تقدم ذكرهما أوردتُهُما هذه المرأة وقَرَ نَتَهُما بالرس ، فـكلها متقار بة كا تقدم .

والقَنَان : الذي ذكره زهير واقع في بلاد بني أسد ، مجاور لبلاد غَطَفان بالقرب من سميراه القنان ويقال له اليوم ه القنينات » وهو جبل لبني فَقْدس بطن من بني أسد قطاع طريق ، كانوا إذا جنوا جناية تحصنوا فيه خوفا من الولاة ، وفي ذلك يقول شاعر العرب :

صِّینَ القنانُ لفقمسِ سوآتها إن القَنَان لَفَقْمَس لَمُعَمَّرُ^(۲) وهو غیر الذی ذکره امرؤ القیس بقوله ^(۳)

* ومر على القنان من نفيانه *

وهو معروف بالقرب من سميراه ، وهو أيضاً غيرالذي ذكره لبيد في شعره وثَذَاه حين قال (٤):

ووَلَّى كَنَصْلِ السيف يَبْرُقُ مَتْنُه على كل إِجْرِيّاً يَشُقُّ الحَمَائِلا
فنكُّب حوضى ما يهمُ بوردها يمر بصحراء القَمَانَيْنِ خاذلا
القنانان : في عالية نجد الجنوبية ، معروفان بهذا الاسم إلى اليوم ، والقنان الذي ذكره زهير
لا يبعد عن سميراء أكثر من نصف يوم .

أما السوبان فإنا نعرف موضعاً قريبا من الصهان مما بلي حفر أبي موسى الأشعري ، لا يزال السوبان

⁽١) انظر معجم البِلدان ٤ / ٣٥٠ (٣) معمر في هذا البيث معناه حصن وملجأ .

⁽٣) انظر ما مر ذكره في ص ٣٠ من هذا الجزء . ﴿ ٤) انظر معجم البلدان ٧ / ١٦٥ .

معروفا بهذا الاسم إلى اليوم ، وليس هو السو بان الذى عناه زهير في شعره ، وهذا السو بان يقع قريب وادى الرمة فى جهته الشهالية ، وكانت به معركة بين بنى عبس و بنى حنظلة ، قال أوس بن حجر :

كَأْنَهُمُ بِينِ الشَّمِيطِ وصارة وجرتُم والشُّوبان خُشُبُ مُصَرَّعُ

والشبيط وصارة وجرثم :كلها باقية بهذه الأسماء إلى هذا المهد، وهي واقعة من وادى الرمة في شماليه ، والسو بان معروف اليوم بموضع يقال له السايبية أو السايبة في طرف الموشم من جمته الشمالية الشرقية إذا كنت فيه ترى جبال صارة وجبال الجرثمي التي كان يقال لها في الزمن القديم جرثم

۳ - وقال زهير:

رَعَوْامَا رَعَوْا مِنْ ظِفْيَمُ مُمَّ أَوْرَدُوا غِمَارًا تَسِيلُ بِالرِّمَاحِ وَبِالدَّمِ (¹) وَهَوْامَا رَعَوْا مِنْ ظِفْيَمُ مُمَّ أَصْدَرُوا إِلَى كَلاً مُسْتَوْ بَلِ مُتَوَخَّمٍ.

غمار الذى ذكره زهير واقع فى بلاد غطفان وهذا الاسم يطاق على موضعين : أحدها : حبل محاذ بلد سميراء من الجهة الجنوبية على حدود بلاد بنى أسد ، ويقال له اليوم « الفيار » وهو حبل أحمر شاهق إلى السهاء ، وتصطاد منه الصقور ، و به مياه كثيرة ، وهناك ماءة يقال لها « غمرة » وظنى أنها التى عناها زهير فى هذين البيتين ، وهى واقعة فى بلاد غطفان شمالى النقرة ، على مسافة يوم ، وقد أغزى رسول الله صلى الله عليه وسلم عُكاشة بن مِحْصَن حتى وصل غرة ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهى التى عناها الحارث بن ظالم المُرتَّى بقوله :

و إنى يوم غَمْرة غيرَ فَخْرِ تَرَكْتُ النهب والأَسْرَى الرغابا

وهناك موضع بقال له «غرة» في الجهة الشرقية من نجد وهي التي عناها الشَّمَرُدل بن شريك بقوله ستى جَدَثًا أعراف غرة دونه ببيشة ديمانُ الربيع هُوَاطِلُه وما بِيَ حبُّ الأرض إلا جوارها صَدَاهُ وقولُ ظنَّ أنى قائله وهي التي عناها عرو من قياس المرادي في قصيدته التي أولها :

الله يا بَيْتُ بالعلباء بَيْتُ ولولا حُبُ أَهْلِكَ ما أُنيت إلى أَن يقول:

وحَيِّ نازايِنَ وهم جميس حذار الشرِّ يوما قد دَهَيْتُ (۱) رواية التبريزي ﴿ غارا تفرى بالسلاح وبالدم ﴾ . غمار

وقد علم المماشر غير فَخْرِ بأنى يوم غرة قد مَضَبْتُ فوارسَ من بنى حُجْر بن عرو وأخرى من بنى وَهْبٍ حَمَيْتُ منى ما يأرننى يومى تَجِدُنى شبعْتُ من اللّذاذة واستقيت

وهناك موضع رابع يقال له «غمرة» يقع فى جهة خيبر فى الجهة الشيالية الشرقية منها على مسافة يوم أو أكثر، والاسم لجبل أسود يقال له غمرة، وفيها ماءة قد وردتُها يقال لها «عقيلة غمرة» واقعة فى بلاد هتيم وعنزة، وأما التى ذكرها زهير فى قصيدته فهى واقعة فى بلاد غطفان كا ذكرنا وهي بهذا الاسم إلى هذا العهد.

* *

٤ – وقال زهير:

صَّمَا الْقُلْبُ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَأَفْفَرَ مِنْ سَلْمَى الثَّمَانِيقُ فَالثَّقْلُ وَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَلْمَى سِنِينَ مَمَانِيًا عَلَى صِيرِ أَمْرٍ مَا يُمُرُّ وَمَا يَحْلُو^(۱) وَقَدْ كُنْتُ مِنْ اللّه القرب من التعانيق أما التعانيق والثقل فقد ذكر صاحب معجم البلدان (^{۲)} التعانيق، وذكر أنها بالقرب من التعانيق خيبر ، وعند خيبر موضع يقال له « التعانق » وعطف زهير الثقل عليه ولا يكون إلا قريبا منه والثقل وأنا لا أعرفه بهذا الاسم ، والتعانيق أيضا : جبال حراء واقعة في كثيب جو التمامة ، تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد .

وقال زهير :

تَأُوَّدِنِي ذِكْرُ الْأَحِبَّةِ بَمْدَ مَا هَجَمْتُ وَدُونِي ثَلَّةُ الْخُزْنِ فَالرَّمْلُ فَافْسَمْتُ جَهْدًا بِالْمَنَاذِلِ مِنْ مِنِي وَمَا سُحِقَتْ فِيهِ الْمَقَادِمِمُ وَالْقَمْلُ (")

(١) على صير أمر : أي كنت على شرف أمر ، ما يمر فأيأس ، وما يحلو فأرجوه .

(۲) انظر معجم البلدان ۲ / ۳۹۳ وعبارة يانوت و التعانيق موضع في شق العالية > وأنشد
بیت زهیر ، وذکر الثقل فی ۳ / ۱۹ ولم يبين موقعه ، للم يزد عن قوله و موضع من قول زهير >
وأنشد البيت ، ثم قال و ويروى الثجل > وذكر في رسم الثجل ۳ / ۹ و الثجل اسم موضع في شق
العالية (۳) سحفت بالبناء للمجهول بيروى بالفاء وبالقاف ، ومعناها جميعاً حلقت ، تقول : سحف
فلان رأسه ، وسحقه ، وسبته ، وجلطه ، وجلطه ، تريد حلقه ، والمقاديم : أراد بها مقدم الرؤوس،
والقمل : هو هذه الحشرة المؤذية ، وأراد الشعر الذي فيه القمل . ويريد بهذه العبارة مني التي هي
من مشاعر الحج وفيها يحلق الحاج أو يقصر

أما الحَرْن فهو موجود إلى هذا العهد بهذا الاسم ، وهو واقع شرق العروق يقالله « الحزل » غيرت نونه لاما .

والرمل: هو رمل عالج المشهور الذي تداول ذكره الشعراء، وفيه موضع يقال له « رمل مسهل » وهو قريب من تلك الناحية، قال طفيل الغنوى والشاهد فيها على الرمل (١٠) تظل المدّارَى في ضفائرها العُلى إذا أرسلت أو هكذا غير مُرْسَلِ

كَانَ الرَّعاث والسُّلُوسَ تصلصات على خُشَشَاوى جأبة القَرْنِ منزل الملّت شهور الصيف بين إقامة دلولا لها الوادى ورمل مسهل

قال في معجم البلدان (٢): حزن هكذا غيرَ مضاف طريقٌ بين المدينة وخيبر ، ذكره في مغازى الواقدى في غزوة خيبر ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم اليّوم في ذلك الموضع الذي ذكره ياقوت.

٣ – وقال زهير :

الحزن

الرمل

المروراة

الدارات

تَرَبَّصْ فَإِنْ تُقُو الْمَرَوْرَاةُ مِنْهُمُ وَدَارَاتُهَا لَا تُقُو مِنْهُمْ إِذَا نَخْلُ وَدَارَاتُهَا لَا تُقُو مِنْهُمْ إِذَا نَظُلُ فَإِنْ تُقُومِاً مِنْهُمْ إِذَا نَلَمًا مِنْهُمْ إِذَا نَلْمَا مِنْهُمْ إِذَا لَمُ اللَّهُ الْمُ

المروراة: موارد لبنى عبد الله بن غَطَفان ماؤها: مر ، والمرة ، والمرير ، وصبران: متوالية واقعة شرقى اللعباء ، وهي قريب منها في بلاد غطفان ، فسميت المروراة بذلك لأن المياه المحيطة بها كلها مرة المذاق ، منها: فج ، وفجيج ، وثرب ، والبدنة ، وأبو مغير ، والهميج ، و بلغة ، والماوية في هذه المياه ماؤها مر المذاق ، وأسماؤها المذكورة كلها أسماء جاهلية ، وقد تقدم الكلام على المرير في بيان المواضع الواردة في شعر امرىء القيس .

وأما الدارات فحى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، قريب ماء الهميج في شماليه الغربى ، وهى جبال محمّر مُلْتَعم بعضها ببعض كأنها حائط مبنى ، ولاتدخل إلا مع مساله كها ، وقد أجزت تلك الدارات مرارا كثيرة ، قطعتها في سنة ١٣٣٧ ه ستّ مرات ذهابا و إيابا ، وفي سنة ١٣٤١ ه قطعتها مرتين ذهابا و إيابا ، وكانت هذه المرة آخر عهدى بتلك الناحية ، إذا سرت قاصداً المدينة تركت الماوية على يمينك وماء الهمينج على شمالك ، فهناك تري الدارات قريب الهميج ، وقد كنت آنيها من بلغة وأبيت بها ثم أنشر منها ، وأمر في نهارى على بئر الزعفرانة ، وهى بئر حديثة عذبة الماء ، وإذا سرت منها قاصداً الغرب وتركت جبل رَحْرَحَان على شمالك فهناك ثرى وادى الحناكية

⁽١) نظر هذه الأبيات في معجم البلدان ٤ / ٢٨٦ . (٢) المجم ٣ / ٢٦٩ .

كأن الدوم فيــه السفين المرسى في سواحل البحر ، والدارات المذكورة يقال لها في عهدنا اليوم « الديّر » ثم أضافوه إلى الهمينج فقالوا « ديّر الهمينج » والهمينج من ميساه المروراة ، وهي التي عناها زهير في قوله « المروراة وداراتها » .

وتخل : باق على اسمه إلى هذا المهد ، إذا سلكت الطريق الذي ذكرنا ، وطلمت على وادى الحناكية ، وتركت رَحْرَحَان عن شمالك ، فمرج على يمينك وسر أقل من ساعة تصل إلى وادى تخل ، وفيهم من يصفره فيسميه « النخيل » وهو يصب في وادى الحناكية ، يقع منها في الجهة الشرقية . وقال زهير بن أبي سُلِّمَى في هذا الموضع :

> وإنى لَمُرْدُ مِن ثَمَانَى مدحة إلى ماجِدِ تُبْغَى لديه الفواضلُ أحابي به ميتا بنخل ، وأبتغي إخادك بالقيال الذي أنا قائل أما محجر فقد مضى الكلام عليه في أشعار امرى، القيس (١).

والحِسّا: باق بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهو ماء جاهلي قريب من ميساه المروراة، بينهما أقل من مسافة نصف نوم ، قال لبيد (٢٠) :

ويومَ أَجَازَت ُوَلَّةَ الْحَزِنِ مَنْهُمُ مِنَاكِبُ تَعَلَّو ذَا حِسًا وَقَنَابِلُ على الصَّرْصَرَ انِيَّاتِ في كل رحلة وسُوقٌ عِدَال ليس فيهنَّ مائلُ وهو معروف عند عامة أهل نجد ، ويقال له اليوم « الحسو » وقد تقدم الـكلام عليه ^(٣) على ذكر المرير والمريرة وذكرنا هذين البيتين على المريرة .

أَيَا نَخْلَتَىٰ حَسْى المريرة هَلَ لنا سبيلٌ إلى ظِلْيَنْكُمَا أَو جِناكَا أيا نخلتي حسى المريرة ليتني أكون طَوَالَ الدهم حيث أراكما وهو معروف عند عامة أهل نجد باسم « حسو عليا » وهو الذي ذكره زهير حين قال : * وجزع الحسا منهم إذاً قلما يخلو *

٧ — وقال زهير :

عَفَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرُّسَيْسُ فَمَاقلُهُ لِمَنْ طَلَلْ كَالْوَحْي عَافِ مَنَازُلُهُ فَشَرْقُ سَلْمَى حَوْضُه فَأَجَاوِلُهُ فَرَقْدٌ فَصَارَاتٌ فأكْنَافُ مَنْدِيج فَوَادِي الْبَدِيِّ فَالطُّويُّ فَثَادِقٌ فَوَادِي الْقَنَانِ جَزْعُهُ فَأَفَا كِلُّهُ (١) انظر ص٦٥ من هذا الجزء (٢) انظر المعجم ٣ / ٢٧٥. (٣) انظر ص ٨٩ من هذا الجزء

کال

محبور

الحسا

الرس ، والرسيس ، وعاقل : ثلاثة أودية عظام تصب فى وادى الرمة ، وهن واقعات فى حيته الجنو بية .

أما الرس: فقد مضى المكلام عليه (١) عند بيان قول زهير * فهن لوّ ادِي الرسّ كاليد للغم *

وهو باق بهذا الاسم .

الوسيس

عاقل

الرس

والرسيس: باقر على اسمه إلى هذا العهد.

وعاقل : يقال له اليوم « العاقلي » يقع من الرس مما يلى رامة فى مطلع الشمس عنه ، يبعد مسافة نصف يوم عن الرس ، والرسيس يقع من الرس تحت مطلع سهيل ، يبعد عنه مسافة يوم ، قال القتال الكلابي (٢) .

نظرتُ وقد جَلَى الدجى طاممَ الصُّوى بسِلْم وَقَرْنُ الشمس لَم يترجَّل الله نُلْمُن بين الرُّسَيْس فعاقل عوامد الشَّيقَيْن أو بطن خَنْشَلِ ألا حب ذا تلك البلادُ وأهلُها لَوَ أَنَّ غَدًا لِي بالمدينة يَنْجَلِي وقال الحطيئة :

كأنى كَسُوْتُ الرحلَ جَوْنَا رَبَاعِيا شَنُوناً تَرَبَّتُهُ الرسيسُ فعـاقلُ والرسيس وعاقل عامرة اليوم ، ولعاقل شواهد يجتمع فيها بالرس والرسيس ، وله شواهد خاصة ، قال جرير (٢٠) :

لعمرك لا أنسلى ليالى مُنْعجِرٍ وقال النابغة :

وقال عميرة بن طارق البريوعي :

لَمْ يَبْقَ مِنْ نَجْدٍ هَوَّى غير أَننِي وَأَنِي وَأَنْ عَبِر أَننِي وَأَنْ عَبِر أَننِي وَأَنْ فَي أَرْضِ عَاقَلِ فَإِنْ أَكْ مَن نَجْدٍ سَتَى الله أَهْلًا وَقَالَ عَبِد الرحمن بن دارة :

نظرتُ ودو رُ من نَصِيبِينَ دوننا لكما أرى البرقَ الذي أُومَضَتْ به

ولا عاقل إذ منزلُ الحيِّ عاقلُ

على قارح بما تضمَّنَ عاقلُ

تُذَ كُر نِي ربحُ الجنوبِ ذُرَى الهَضْبِ وصوتَ القَطَا في الطلِّ والمطر الضرب بمنانةِ منه فقلبي على قرب

> كَانَ عَربِباتِ الميونِ بَهَا رُمْدُ ذُرَى المزن عُلُويًا وكيف لنا يَبْدُو

⁽١) انظر ص ١١٥٠ . (٢) انظر معجم البلدان ٤ / ٢٥١.

⁽٣) انظر هذه الشواهد في معجم البلدان ٦ / ٧٧ .

وهل أَسْمَعَنَّ الدَّهْرَ صوتَ حامة عيلُ بها من عاقل غُصُنَّ مأَدُ فإنى ونَجْدًا كَالْقَرِينَيْنِ قَطَّعًا تُوكى من حِبالٍ لم يُشَدَّ لها عَقْدُ سقى الله نجداً من خليل مُفَارِق عَدَانا المِدَى عنه وما قَدُمَ العهدُ وقال لبيد بن ربيعة العامرى في ذكر عاقل :

تُمنَّى ابنتاىَ أَن يميشَ أبوها وهَلْ أَنَا إِلَا مِن رَبِيعَةَ أَو مُضَرُّ وَنَا عُتَانَ مِنهُ وَلا أَثَرُ وَنَا عُتَانَ مِنهُ وَلا أَثَرُ وَنَا عُتَانَ مِنهُ وَلا أَثَرُ وَقُ أَنْهَ كُذَبَرًا مِنهُمُ الْخَبرِ وَقُ أَنْهَا لا عَنْ تُخْبَرًا مِنهُمُ الْخَبرِ

وَرَقَدَ، وصارات، وأكناف منهج، وشرق سلمى، حَوْضُـهُ وأجاوله، فأما صارات فقـد سبق الـكلام عليها في الـكلام على معلقة امرى. القيس (١)، وهي باقية بهذا الاسم إلى اليوم، إذا أفردتها قلت: صارة، وإذا جمعتها قلت: صارات.

وصارة: اسم لهضبة سوداء، وصارات: هضاب صغار متصلة بها، و إليك ببتاً واحداً جمع ثلاثة مواضع، وهو دليل على أنها مجتمعة قريب بعضها من بعض، قال لبيد بن ربيعة (٢): فأجادَ ذى رَقْدٍ فأكناف ثادق فصارة توفى فوقها فالأعابلا

وقال محمد بن عبد الملك الفَّقْسَى:

ستى الله حيا بين صارةً والحيلى حمى فَيْدَ صوبَ المَدْجِناتِ المُواطِرِ أَمْيَنَ ، وردَّ اللهُ من كان منهمُ إليهم ، ووقاهم صُرُوفَ المقادِرِ وجيع هذه المواضع الذى ذكرها زهير كلها متصل بعضها ببعض .

ومنمج: قد مضى الكلام عليه فى معلقة امرىء القيس وخلاصته أن منمجا جبال دخنة ، ودخنة : هجرة معروفة لبنى سالم من حرب، وقد زال عنها اسم منعج ، ولا تزال أشعار العرب تروى فيه ، قال بعض الأعراب :

أحبُّ بلاد الله ما بين منعج إلىَّ وسَلْمَى أن يصوب سحابُهَا وأما رَقْد فاسمه قديم جاهلي، قال الشاعر:

أَحَقًا عباد الله أن لَسْتُ سائرا بصحراء شَرْج في مَوَاكِبَأُوْ فَرْدَا وهل أَرْبَلُ شَبَّ لنا وقدا وهل أربَنُ الدهرَ عبلاء عاقر ورَقْدًا إذا ما الآلُ شَبَّ لنا وقدا وقال الصَّمَّة الأكبر:

(١) انظر ص ٧٧ من هذا الجزء . (٢) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٣١ . (١٦ _ صبح الأخبار ١)

منعج

رقد

جلبنا الخيل من تَشْلِيتَ حَتَّى أصبنا أَهْلَ صاراتٍ فَرَقْدِ
ولم نَجْبُنُ ولم نَشْكَلَ ، ولَـكن فجعناهم بـكل أشمَّ جَفْد
والشعراء يذكرون رقدا مع صارة ، وثادق ، وعاقل ، ومنعج . وهذه المواضع كلما يُركى بعضها
من بمض : صارة ورقد وثادق هذه الثلاثة على ضفة وادى الرمة فى جهته الشيالية بما يلى أبانات ،
وأنا لا أعرف رقدا بهذا الاسم ، إلا أنه فى تلك الناحية ، وهناك موضع يقال له «وقط» وأظن أنه
رقد المذكور تغيرت داله طاء وراؤه واوا .

والحوض الذي ذكره زهير في قوله :

الحوض

المدي

الطوي

ثادق

* فشرقى سَلْمَى حوضُه فأجاوله *

ما أظنه إلا ذلك الوادى الواقع هناك شرق سلمى بين قرى القَصِيمِ الشمالية وقرى الجبل الجنو بية ويقال له اليوم « الحويض » .

والبدئ : يأتى الـكلام عليه إن شاء الله تعالى فى معلقة لبيد ، لأن البدى : اسم يقع على وادبين : أحدهما : الذى ذكره زهير فى قصيدته هذه ، وهو فى طرف القصيم الشرقى ، والثانى : الذى ذكره لبيد فى معلقته وباثبته ، وهو واقع فى بلاد بنى عاص بن صعصمة قريب دمنح .

أما الطُّوِي : فَـكُلُ بَثْرُ مَطُوية يَقَالَ لِهَا عَنْدَ الْعَرْبِ ﴿ الطُّوِّي ﴾ .

وثادق: ماء معروف بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الآن عامر ، فيه نخيل ومزارع ، عره جماعة من حرب يقال لهم البيضان ، ورئيسهم ابن غميض ، يصبُّ واديه في وادى الرَّمَّة ، يقع من أبان الأسود على مسافة نصف يوم في جهته الغربية ، قال الأصمى : هو واد ضخم يفرغ في وادى الرمة ، قال عقبة بن سوداء (1) :

أَلا يَا لَقُوْمِي للهموم الطَّوَ ارق وربع خَلاَ بين السَّليلِ وتَادِقِ وقال الشّاعي:

سقى الأربع الآطار من بطن ثادق هزيمُ الكلى جاشت به المين أملح وقال عبد الرحمن بن دارة :

قضى مالكُ ما قد قضى ثُمُّ قَلَّصَتْ به فى سَوَادِ الليل وَجْنَاء عِرْمِسُ فَأَضْحَتُ بِأَعلَىٰ ثادقٍ فَكَأَنْها تَحَالَةُ غَرْبٍ تَستمرُ وتمرس وثادق : كما ذكرنا غربى أبان الأسود .

ووادي القَنَان قد مضى الـكلام عليه في معلقته (٢)

* * 4

⁽١) انظر هذه الشواهد في معجم البلدان ٣ / ٣ . (٢) انظر ص ١١٥ من هذا الجزء .

۸ - وقال زهير:

عَزِينٌ إِذَا حَلَّ الْخَلِيفَانِ حَوْلَهُ بِذِي لِجَبِ عَلِماتُهُ وَصَوَاهِلُهُ (') عَزِينٌ إِذَا حَلَّ الْخَلِيفَانِ حَوْلَهُ فَا يُؤِدِ وَالَتْ زَلَازِلُهُ عَالَجِ وَمَنْ أَهْلُهُ بِالْغَوْرِ زَالَتْ زَلَازِلُهُ

عالج : رمال بين النباج الذي يقال له اليوم «الأسياح» و بين شرق حائل ، جميعُ الأكْشِبَةِ المُتصلةِ في تلك الناحية يقال لها : رمال عالج ، إذا أجازها الحالجُ المتوجَّه من البَصرة قاصداً المدينةَ عمر في طريقه على فيد الماء المعروف في شرقي سلمى ، وهذه الرمال لا تعرف بهدذا الاسم اليوم ، قال عبيد بن أيوب اللص (٢٠) :

انظر فرَّخ جَزَاك اللهُ صالحة وأد الضحى اليومَ هل ثرتاد أظمانا يَمْلُونَ من عالج رملاً ويَمْدِهُه أَخُو رِمَال بهدا قد طال ماكانا إذا حَبَا عَقَد نَكَذَّئِن أَصَعبه واجْتَنْنَ منه جَمَاهيرا وغِيطانا وقال أعرابي:

ألا يا 'بِفَاتُ الوحش هَيَّجْت ساكنا من الوَجْد في قلبي أَصَيَّكَ صائدُ رَمَيْت سليمَ القلب بِالْحُزْن في الحَشَا وما قلبُ من أَشْجَيْتَ بِالمُوت طاردُ أَفِي كُل 'بَجْدِ من تلاد وعابي 'بِفَامُ مَهَاةِ الوحش للقلب قاصدُ أَتِيحَتْ لنا من كُل مُنْفَرج اللوى ومُقْنَا بِها يوم المذيبين ناهِدُ براشق أَكباد الحجبين باللوى من الوحش مرتاب المَذَانب فَارِدُ براشق أَكباد الحبين من رمل عالج متى منكُمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ فياراشقات العين من رمل عالج متى منكُمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ فياراشقات العين من رمل عالج متى منكُمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ فياراشقات العين من رمل عالج متى منكمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ أَمْ القلبُ جامدُ أَمَا القلبُ من ذَكْرَ أَي أَمِيمَةَ نازعُ ولا الدمعُ مما أَضْمَرَ القلبُ جامدُ أَما الغور ؛ فهو مشهور في كتب التاريخ ، واسمه باق إلى هذا العهد .

* *

وقال زهير في قصيدة مَدَح بها هَرِمَ بن سِنان المرى ومطلمها:
 إِنَّ الْخُلِيطَ أَجَدَّ الْبَيْنَ فَانْفُرَقَا وَعُلِّنَ الْقَلْبُ مِنْ أَسْمَاء مَا علقًا إلى أن قال:

بِجِيدِ مُغْزِلَةِ أَدْمَاء خَاذِلَةٍ من الطِّبَاء تُرَاعِي شَادِناً خَرِقًا

- (١) هذه رواية الأعلم ورواه أنعلب ﴿ إذا حَلَّ أَحِياءَ الْأَحَالَيْفَ حَوَّلُهُ ﴾ .
 - (٢) انظر معجم البلدان ٦ / ٩٩ .

المغور

عالج

كَانَّ رِيقَتُهَا بَهْدَ الْكُرَى اغْتَبَقَتْ مِنْ طَيِّبِ الرَّاحِ كُلَّا يَهْدُ أَنْ عَتَهَا شَيْعًا مِنْ مَاء لِينَةَ لَاَطَرْقًا وَلَا رَنَقَا مَا لِينَةَ لَاَطَرْقًا وَلَا رَنَقَا مَا لِينَةَ لَاَطْرُقًا وَلَا رَنَقَا مَا لِلْتُ الرَّعْ الرَّكَابِ بِهِمْ مِنْ رَاكِسِ فَلْقَا مَا لِينَة : فَهِي آبَارِ مَا وَهَا عَذْبِ لَا تَوَالَ بِاقِية بَهٰذَا الاسم إلى هذَا اليوم ، كانت في الزمن أما لينة : فهي آبار ما وها عَذْب لا تَوَالَ باقية بَهٰذَا الاسم إلى هذَا اليوم ، كانت في الزمن القديم المنزلُ الرابع لقاصد مكة من واسط ، وهي عامرة ، وبها مركز وقصر منبع لحكومة جلالة الله عبد العزيز آل سعود حفظه الله ، وبعض من يتوجه منها بسلك حائلًا ، قال الأشهب ابن رُمَيْلَةً (١٠) :

ولله دَرِّى أَى نظرة ذى هَوَى نظرتُ ودونى لِينَة وكَثْيَبُهَا إلى ظُمُن قد يَمَّمَتْ بَحُو حاثل وقدءَزَّ أرواحَ المَصيفِجنو بُهَا وكانت فى الزمن القديم من مياه طبىء ، وتخالطهم فيها بنو أسد ، وهى صالحة للابل ، قال مضرس الأسدى :

إِمَنِ الديارِ غشبتها بالإنمدِ بصفاء لينة كالحام الرَّكَدِ أَست مساكِنَ كل بيضراعة عجيل تروُّحُهَا وإن لم تطرد صفراء عارية الأخادع رأسُهَا مثل المُدُقِّ وأَنفُهَا كالمسرد وسخال ساجِيَةِ العُيُون خَوَاذل بجاد لينة كالنَّصَارى السُّجَدِ

وراكس: باق بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، يقع فى شرق بلغة جبل ممتد أسودَ ليس بالرفيع به أبَرُقُ ، على جنبه رمل وأحجار ، وقد أضيف إليه هذا الأبرق فقيل « أبرق راكس » وهو يبعد عن بلغة أقل من مسافة يوم ، ويقع عن الماوية مما يلى مطلع الشمس أكثر من مسافة يوم ، وقد قيلت فيه أشعار كثيرة ، وقد ذكرنا قسما منها ، قال عباس بن مرداس السلمى (٢٠):

لأسماء رَسُمْ أصبح اليومَ دارسا وأوحش إلا رَخْرَحَانَ فَرَ اكِسَا وقال داود بن عوف أخو عامر بن ربيعة :

وأنا ذَمَمْنَا الأعلَمَ بنَ خُوَّيلد وحلمَّ عقال إذ فَقَدْنَا أَبا حَرْبِ إذا ما حللتم بالوحيـــد وراكس فذلك نَصْرُ طاأشٌ عن بنى وَهْبِ ورحرحان الذى ذكره عباس بن مرداس السلمى يقع غربًا عن راكس مسيرة يومين .

* * *

لينة

دا کی

⁽١) انظر العجم ٧ / ٣٤٧ . (٢) انظر المعجم ٤ / ٣٠٩.

١٠ وقال زهير:

دَانِيَةً مِنْ شَرَوْرَى أُوْفَفَا أَدَم بَسْعَي الْخُدَاةُ عَلَى آثارِ هِمْ حِزَقَا كَأَنَّ عَيْنَى قَالِهِ هِ كُأْنَّ عَيْنَى فِي غَرْبَيْ مُقَتَّلَةً مِنَ النَّوَاضِيج تَسْقِي جَنَّةً سُحُقًا أَما شَرَوْرى فقد مضى الكلام عليها عند الكلام على الهضب الذي يقال له هضب شرورى. شرورى وأما أدم فيقال لها اليوم « أدى » وهي تقع في الشهال الغربي من ضرغد بينهما مسافة يوم أدم

واما أدم فيفان ها أليوم لا أدمى » وهي نفع في السهال العربي من صرعد بيسهما المسافة يوم في مقطع الحرة ، وهي حرة منيمة ، قال القبال السكلابي وقد توعّده مروان بن الحسكم ^(١) :

وأرسَلَ مروانُ الأميرُ رسولَهَ لآنيَهُ إنِّى إذاً لمُضَلَّلُ وفي ساحة المنقاء أو في عمَّاية أوالأدَّملي من رَهْبَة الموتِ مو نُلُ

وقال أبو سميد السكري في قول جر ر:

يَاحَبَّذَا الْخَرْجُ بِينِ الدَّامِ والأَدَمَى فَالرَّمْثُ مِن بُرْقَةَ الروحان فالغرفُ الدام والأدى في بلاد بني سمد .

وقال أبو خراش الهذلى :

ترى طالب الحاجات يَفْشُونَ بابَه سيراعا كانهوى إلى أَدَمَى النَّحْلُ

تنبيه — وتريد أن ننبه القارى، إلى أن الشاهد الذى أوردناه للقَنّال السكلابي إنما عنى به أدمى التي ذكرها زهير، وذلك أنها حرة منيعة . وأما التي ذكرها جرير فهى وافعة فى جبال العمامة ولا تزال معروفة بهذا الاسم إلى اليوم، وأما التي ذكرها أبو خراش الهذلى: فهى من جبال الطائف، ويقال لها اليوم «أدمة» إذا خرجت من بلد الطائف وأجزت قصر شبرا سالسكا طريق الحوية العائدة لسمو الأمير فيصل آل عبد العزيز، وتركت بستان سمو الأمير عبد الله على شمالك؟ فإنها حينتذ على يمينك يحفها الطريق (٢).

* * *

⁽١) انظر معجم البلدان ١ / ١٥٧ وما بعدها .

⁽٧) ثم إنى بعد ما ذكرت و أدم » وحددت المواضع التى يطلق عليها هذا الاسم وجدت رجلا خبيراً عارفا ببلاد غطفان ومياهها وجبالها ، فسألته عن أدمى ، فقال ؛ هى هضبة حمرا، ملمومة ليست بالرفيعة ، تقع من جبل رخام فى الشمال الغربى على مسافة يوم أو أقل ، وهضب شرورى الذى يسمى اليوم هضب القتاد يبعد عنها إلى الجنوب مسافة يوم ، وهى التى ذكرها زهير ، وهى واقعة فى قلب بلاد غطفان ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، المؤلف .

۱۱ – وقال زهير :

رَدَّ الِجُمَّالَ قِيمَانُ الْمُئِيِّ فَاحْتَمَلُوا إِلَى الظَّهِيرَةِ ، أَمْرُ كَيْنَهُمْ لَبِكُ (') ضَعَّوْا فَلِيلاً قَفَا كُشْبَان أَسْنُمَة وَمِنْهُمُ بِالْقَسُومِيَّاتِ مُمْتَرِكُ ('')

أسنمة

أما أسنمة : فقد أجمع أهلُ الأخبار أنها لم تسم أسنمة إلا لأن المكتُمْبَان فيها كأنها أسنيمة الإبل ، وهي واقعة على طريق الحاج بين البصرة والمدينة ، وهي آخر العروق الفربية من جمة سَلَّمٰي ، وهناك موضع في تلك الجهة يقال له في هذا العمد « أسنمة نواظر » وهي التي عناها زهير، ويدل على أنها في تلك الناحية البيتُ الذي سنورده بعد هذه العبارة ، وأسنمة هي التي عناها ربيعة من مقروم (٣) بقوله :

لمن الديارُ كأنها لم تُحُلَل بجنوبِ أسنمة فَقُفَّ المُنْصُلِ دَرَسَت معالمها فباقى رسمها خَلَق كعنوان الكتاب المحول دار لسُمْدَى إذ سُمَاد كأنها رَشَاغضيضُ الطَّرفَ رَخْصُ المفصل وأما أسنمة الواقعة في بلاد بني تمم في رمالها الشرقية التي يقول فيها جرير:

قال المواذلُ: هل تَنْهَاكُ نَجُرِية أما ترى الشيبَ والإخوان قد دَلَهُوا أم ما تُزِيمٌ على رَبْع بأسنمة إلاَّ لعينك جارٍ غَرْبُه يَكِيْنُ ما كان إذ رَحَلُوا من أرض أسنمة إلا الذَّمِيلُ لها ورد ولا عَلَمْنُ فأسنمة هذه غير التي ذكرها زهير.

القدوميات

وأما ما القَسُوميات فأنا لا أعرفه اليوم بهذا الاسم ، والمياه الواقعة بين أسنمة وسَلْمَى كثيرة قال ياقوت فى معجمه (٤) على القسوميات : إنها ثمد فيها رَكَايا كثيرة ، و بيت زهير هـذا يدل على أنها مياه ، ألا ترخى إلى قوله :

* ضحوا قليلا قَمَا كَشِانِ أَسنمة *

فإن هذه المبارة تدل على أن أسنمة خالية من الماء ، ثم قال وهو عجز البيت :

* ومنهم بالقَسُوميَّات معترك *

أراد اعتركوا على الماء وشرابه وسقى إبلهم منه ، استعار هذه اللفظة من معركة القتال ، ولما ذكر يافوت القسوميات في معجمه لم يورد عليها من الشواهد إلا بيت زهير .

(۱) فى الديوان « رد القيان جمال الحى » (۲) هذه رواية الأصمعى ، وروى ثعلب وياقوت « وعرسوا ساعة فى كثب أسنمة » (۳) انظر معجم البلدان ۱ / ۲۶۲ (٤) المعجم ٧ / ٩٠ ١٢ - وقال زهير ، وهو الذي بعد هذا البيت :

ثُمُّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا: إِنَّ مَشْرَ بَكُمُ مَا مِهِ بِشَرْقِيٍّ سَلَمٰي فَيْدُ أُورَكَكُ يَهُ أَسَامُوا وَقَالُوا: إِنَّ مَشْرَ بَكُمُ فَي مَا مِهِ بِشَرْقِيِّ سَلَمْ فَي السَّفَائِنَ مَوْجُ اللَّهِ الْعَرَكُ (') يَغْشِي السَّفَائِنَ مَوْجُ اللَّهِ الْعَرَكُ (')

وفيد: بلد قديم جاهلي، وهو باقر على اسمه هـذا إلى هذا اليوم، يقع شرق سَلْمَى بما يلى مطلع الشمس، منقطع من سلمى، فيه نخيل ومزارع، وقد ذكروا فى تقسيم الطريق بين مكة والـكوفة أنهـا فى تقسيم الطريق بين مكة والـكوفة ، ويضع حاج العراق فيها أثقالهم حتى يرجعوا إليها، قال الزجاجى: سميت بفيد بن ام بن نوح، وأهلها فى الجاهلية ثلاثة أثلاث: ثلث من العُمريين، وثلث لآل أبى سلامة من هَدّان، وثلث لبنى نَبّهانَ من طى، وهى من ملحقات جبلى طى، ولا يحتاج إلى شواهد على هذا الاسم، وينسب إلى هذا البلد محمد بن يحيى ابن ضريس الفيدى، ومحمد بن جعفر بن أبى مواتيه الفيدى، وأبو إسحاق عيسى بن إبراهيم الفيدى النصريس الفيدى، وعمد بن جعفر بن أبى مواتيه الفيدى، وأبو إسحاق عيسى بن إبراهيم الفيدى النصريس المحوق وهو عالم جليل، سكن فيدا، يروى عنه موسي الجهنى، روى عنه أبو عبد الله عام، ابن فزارة الكوفى وغيره.

ورَّكَك : وادٍ عظيمٌ باق ِ بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، يصب من جبلسلمى في جهته الشرقية على الشرقية على الشرقية على الشرقية على الشرقية على الشرقية الشرقية على الشرقية الشرقية على الشرقية الشر

تَفَيَّرَت الديارُ بذى الدَّفِينِ فأودية اللَّوى فرمالِ لِينِ تَبَيَّنُ صاحبى أثرى حَمُولاً نشبه سيرها عَوْم السَّفين جعلن الفَلْج من رَكَكَ تَمَالاً ونَسَكَّبْنَ الطَّوِيَّ عن المِمين ورَكَكَ معروف عند أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا اليوم .

۱۳ – وقال زهير يصف فرسا :

كَأَنَّهَا مِنْ قَطَا الْأَجْبَابِ حَلَّاهَا وَدْدٌ ، وَأَفْرَدَ عَنْهَا أُخْتَهَا الشَّرَكُ (")

ركك

فيد

⁽١) في الديوان ﴿ يَغْنَى الحَدَاةُ بِهُمْ حَرَّ الْكَثَيْبِ ﴾ والعرك _ يفتحتين _ الملاحون ، ويروى

بكسر الزاء وهو المتلاطم الذي يدفع بعضه بعضا ﴿ ٢) انظر معجم البلدان ٤ / ٢٧٩

⁽٣) الأجباب: جمع جب _ بالضم _ وأصله البئر لم تطو ، وقال ثعلب: الأجباب مواضع فيها ركايا . والورد ــ بالـكسر ــ الإبل الواردة ، وحلاً ها : منعها ، وروى ثعلب « حان لهــا ورد » يقول : نظرت إلى الماء فرأت عليه ناسا كثيرين فلم ترده ، والشرك : حبال الصياد ، وروى ثعلب في مكانه « الشيك » والمعنى واحد

جُونِيَّة كَحَصاَة القَدْم مَرْآمُهَا بِالسِّى، مَا تُنْبِتُ القَهْمَاد وَالْحَسَكُ (1) والسِّى: واد معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، واقع بين معدن بني سليم الذي يقال له اليوم « المهد » و بين حَرة بني سليم وسيوله وسيول ساية ، تصب إلى جهة الغرب وتنحدر إلى أعلى وادي فاطمة المسمى « مر » وساية الوادي المذكور: فيه نخيل ومزارع ، وسكانه بنو سليم ، وسي هذا هو الذي عناه زهير . وكلا الواديين باقي بهذا الاسم إلى اليوم ، قال خالد بن مالك المذلي في ذكر (٢) ساية .

بودك أصحابى فلا تزدهيهم * بسَايَةَ إذ دَمَّتْ علينا الحلائبُ وقال المعلل الهذلي في ذكر ساية ؟

أَلَا أَصْبَحَتُ ظمياء قد نزحَتْ بها نَوَّى خيتمور طَرْحُها وشَتَاتُهَا وقالت : تَمَلِّم أَنَّ مَا بَيْنَ سَاية وبين دُفاقٍ رَوْحة وغَدَائُهَا وقال أبو عمرو الهذلي :

أَسَائِلُ عَنهِم كُلِمَا جَاءَ رَاكِبٌ مَقياً بَأَمَلَاحِ إِذَا رُبِطَ الْيَعْرُ وَمَا كُنْتُ أَخْتَى أَنَ أَعِيْنَ وَرَاءَهُم بِسِيَّةً أَبِيَاتَ كَمَا نَبِتِ الْمِثْرُ (٢) عَلَمْ أَنِينَ وَرَاءَهُم بِسِيَّةً أَبِياتِ كَمَا نَبِتِ الْمِثْرُ (٢) عَا قَدَ أَرَاهُمُ بَيْنِ مَرَّ وَسَايَةً بَكُل مَسِيل مَنهُم أُنَسُ غَبْر

ومر : هو متر الظهران الذي يقال له اليوم « وادى فاطمة » يصب سيله فى البحر الأحمر ، وفى أعلاه موضع يقال له « وادى مر » لا بزال يعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد، وساية داخلة فى أودية الحجاز ، أما « وادى سِيّ الذى ذكره الشاعر فإنه يقع فى شرقيها على حدود جبال الحجاز وقال جرير فى ذكر السى :

إذا ما جملتُ السِّىَ بينى وبينها وحَرَّةَ ليلى والمقيقَ الميانيا دعوتُ إلى ذى العرش ربِّ محمد ليجمع شعْبًا أو يقرب نائيًا ويأمرنى المُذَّالُ أن أثرك الهوى وأن أخْفِيَ الوجْدَ الذى ليس خافيا

الـی

⁽۱) جونية : أى فيها سواد ، وحصاة القسم : المدرة التي يقدر بها الماه فى القدح إذا تصافنوا ، وإنما يفعلون ذلك إذا نفد ماؤهم ، يتقاسمونه فيأخذ كل منهم مقدار مايغطى حصاة ، وأراد أنها مستوية لأن قسم الماه بالحصاة لا يكون فيه حيد ولا غبن . والسي ـ بكسر السين ـ أصله ما استوى من الأرض ، والقفعاء : بقلة من أحرار البقول . (۲) معجم البلدان ٥ / ٢٣ . (٣) العتر ـ بالكسر ـ نبت لا يزيد ورقه عن ست ورقات ولا ينقص عنها .

فيا حَسَراتِ القَلْبِ فى إثر من يُرَى قريبًا وبُلْنَى خَيْرِه منك قَاصِيا وإِنْ لَمَ النَّهُ الْفَقْرِ مُشْتَرك النِيَّقَالِيَا وإِنْ لَمَ أَرْضَ دَارِى انتِقَالِيَا وَإِنِى لَمَثْ النِّقَالِيَا وَقَالَ النِّهُ النَّهُوتَ يَذَكُرُ السَّيُّ (١) :

و إن عماد السَّى قد حال دونها طَوِى البَطْن غَوَّاصِ على الهُول شَيْظُمُ فَكَيف رأيتم شيخَنَا حين ضمه و إياكم البُ الحوادث يَزْحَمُ وأما الأجباب التي ذكرها زهير في قوله: * كأنها من قطاً الأجباب _ إلخ * فإنى لما نظرت الاجباب في شرح الأعلم على هذا البيت رأيته قال: الأجباب: جمع جب، وهو كل بنر لم تطو، وحدثني الخبيرون ببلاد طي و بلاد بني أسد و بلاد غَطَفان أن في شرق سلمى آبارا يقال لها « الأجباب » واقعة في موضع بين فيد (٢) وركك ، وهي للركك أقرب ، ولم يَعْنِ زهير إلا تلك الآبار ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد.

٤ / — وقال زهير :

تَمَلَّمَنْ هَا لَمَهُ اللهِ ذَا قَمَّمًا فَاقْصِدْ بِذَرْعِكَ وَانْظُرْ أَيْنَ تَنْسَلِكُ لَكُ لَئِنْ حَلَات بِجُوَّ فِي بَنِي أَسَدِ فِي دِين عَمْرو وَحَالَتْ بَيْنَا فَدَكُ لَئِنْ حَلَات بِجَوِّ فِي بَنِي أَسَدِ فِي دِين عَمْرو وَحَالَتْ بَيْنَا فَدَكُ لَكُ لَيَّا نَيْنَاكَ مِنِي مَنْطِقٌ قَ قَذَعٌ بِاقٍ كَمَا دَنَّسَ الْقُبْطِيَّةَ الوَدَكُ قَد غَاظَ كَثير مِن الشراح والطباع بسبب نقطة وضعوها نحت الحرف فصار ﴿ جوا ﴾ فلو وضموها فوق لـكانت ﴿ خوا ﴾ وهي الواقعة في بلاد بني أسد ، والصحيح أن زهيرا قصدها وأن صواب الروابة * المن حلات بخو في بني أسد ـ البيت * .

وخو: ماء جاهلی یقع فی شرقی سمیراء الجنوبی فی خشم الجبل المسمی « حبشی » وقد وردته تسمیه العامة الیوم « الخوة » وعنده یوم من أیام العرب کان لبنی أسد علی بنی پر بوع قَتَلَ فیه ذوًاب بن ر بیعة عتیبة بن الحارث بن شهاب الیر بوعی ، وقال مالك بن نُوَرِهُ (۲):

وهَوَّن وجـدى أن أصابَتْ رماحُنَا عَشيةَ خو رهْطَ قيس بن جابر عيد بنى كوز وأفناء مالك وخَيْرَ بنى نصر وخَيْرَ النواضر وقال بمثر بن لقيط الفقعسى ، وهو أسدى :

خو

⁽١) أنظر معجم البلدان ٥ / ٢٠٤ (٢) وعبارة أهلب « الأجباب مواضع فيها ركايا »

⁽٣) معجم البلدان ٣ /٤٩٢

الا حَى لَى من ليلة القبر إنه مآب ، وإن أكرهته ، أنا آيبه و وبارك خو ينسج الربح منه إذا أطردت قريانه ومذانيه إذا أفأمَت فيه الجنوب كأنما يدق به قرنَ القَرَنْفُل نَاشِبُه إذا أفأمَت فيه الجنوب كأنما وزينَ بقُلح الأيبهقان أخاشِبُه إذا نَوْرت غراؤه ودماثه وزينَ بقُلح الأيبهقان أخاشِبُه كأن لها عيراً من المسك حَلَّما دَهاقين مَلْك تجتنى ومَرَازِبُه وتارك ريمان الشباب لأهله تروح له أصابه وصواحبه وقال الراح:

و بين خوين زقاق واسِعْ زقاق بين التين والربائِـعْ والله والله والربائِـعْ والتين أعرفه ، لا يزال بهذا الاسم إلى هذا العهد ، إذا كنت عند خو رأيته بعينك في الجهة الجنوبية منه ، وفيها ــ أعنى خوا المدروف اليوم بالخوة ــ قصر ومزارع تبعد عن سميراء أقل من نصف يوم مما يلى مطلع الشمس .

وأما فَذَك : فهو الممروف اليوم عند عامة العرب بالحائط والخويط ، واقع في حَرَّة سـودا ، يحيط به حِرَار سود ، وهو في أرض منخفضة في الحرة ، فيه ثلاث عيون تصب من الحرة وتسقى نخيله ، وهو كثير النَّخل ، ويعرف باتصال الحمي ، وقد أتيته ثلاث مرات اللاَّمجار : الأولى أقت فيه شهرا وذلك في سنة ١٣٤١ هـ ، ومرضت بالحمي وشفاني المولى منها ، ولما افتتح رسول الله عليه وسلم أكثر حصون حَيْبر ، ولم يبق إلا ثلثها واشتد الحصار بأهلها أرسلوا إلى رسول الله عليه وسلم يسألونه أن يُبرنهم على الجلاء فأجابهم ، فبلغ ذلك أهل فَدَك فأرسلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوعرضوا عليه أن يصالحهم على نصف عاره والمواهم ؛ فأجابهم إلى ذلك ، فهى مما لم يُوحِف عليه بخيل ولا ركاب ، فكانت خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأخبار فدك طويلة ، ولما انتقل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى ضمها أبو بكر إلى بيت المال ، فلما توفى رضى الله عنه والمباس من عبد المطلب ، على يقول : إن رسول الله عليه وسلم وأنا وارثه ، فيما المناع عنه والمباس بأبى ذلك و يقول : هي ملك رسول الله عليه وسلم وأنا وارثه ، فكانا يختصان إلى عمر رضى الله عنه ، فيأبى أن يحكم بينهما ، صلى الله عليه وسلم وأنا وارثه ، فكانا يختصان إلى عمر رضى الله عنه ، فيأبى أن يحكم بينهما ، ويقول : أنها أوارثه ، فدا ول عمر من عبد المول في المدينة يأمره أن برد فذك إلى ولد ويقول : أنها وله عمر من عبد المرزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن برد فذك آلي ولد ومول اله ولد عمر من عبد المرزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن برد فذك آلي ولد ومدولة ، فدا ولى عمر من عبد المرزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن برد فذك آلي إلى ولد

فدك

فاطمة رضى الله عنها ، فكانت فى أيديهم أيام عمر بن عبد الدريز ، فلما ولى يزيد بن عبد الملك قبضها منهم ، فبقيت فى أيدى بنى أمية إلى خلافة بنى العباس ، فلما كان عهد المأمون جاء رسولُ بنى على بن أبى طالب فطالب بها ، وشكا إلى المأمون ، فأمر المأمون أن يسجل لهم بها سجل يكون بأيديهم ، فلما قرى السجل على المأمون ودعبل الشاعر بين يديه قام وأنشد القصيدة التى مطلعها

أَصْبَحَ وَجُهُ الزمان قد ضَحِكا ردٍّ مأمون هاشم فَدَكا

والذى بعثه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم إلى أهل فدك بالصلح تُحيَّصة بن مسعود ، ورثيس فدك يومئذ يوشع بن نون اليهودى .

وفدك الذى ذكره زهير هو المعروف بالحائط فى هذا العهد، سكانه اليوم يقال لهم « الحوايطة» جلد تهم سوداه، و بلغني أن الحائط كان ملسكا لابن مجلاد من رؤساء عنزة ، ثم جلا إلى العراق واستوطنها فى أواخر القرن الثانى عشر ، و بقى به عبيده وفلاحوه ، وملكوا تلك الناحية شيئا فشيئا إلى هذا اليوم ، وهم باقون فيه ، و باديتهم هتيم ، وهو واقع فى القطعة التى يتجولون فيها و يقيظون فيها أيام صرام التمر ، وهى بين المدينة المنورة و بين حائل مدينة جبلى طى ، فى نصف المسافة بينهما تقريباً

۱۵ — وقال زهير في قصيدته التي مطلعها :

قِفْ بِالدِّيَارِ الَّتِي لَمْ يَمْفُهُمَا القِدَمُ ﴿ بَلَى وَغَيَّرَهَا الأَرْوَاحُ وَالدِّيْمُ

وهذه القصيدة مدح بها هرم بن سنان النُرِّى ، وتوسع فى المواضع ، فذكر السر والمتكين ، وها فى شرقى بحد ، وذكر صبحا وهى فى جنو بى نجد ، وذكر ضبحا وهى فى جنو بى نجد ، وذكر ظلما ، وهى فى جنو بى نجد ، وقد توسع فى المواضع كا توسع فى مديح هرم ـ قال :

دَارٌ لأَسْهَا، بِالْغَمْرَ بْنِ مَاثِلَةٌ كَالْوَحْيِ لَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا أَرِمُ وَقَدْ أَرَاهَا خَيْرَ مُعْوِيَةٍ السِّرُ مِنْهَا فَوَادِي الْحَفْرِ فَالْهِدَمُ (١)

الفمران: هما « غرة » الماه المعروفُ بهذا الاسم الواقع فى بلاد غَطَفَان، وهى واقعــة على ضفة رادى الرمة الشمالية، بين مصب الجريب فى الرمة و بين الحاجر، وهى على هذا الاسم إلى هذا المهد. وغرة الثانية: واقعة فى أعلى بلاد غطفان، وهى فاصلة بين نجد والحجاز ممايلى معدن

الغمران

⁽۱) في الديوان برواية تعلب و بل قد أراها جميعا غير مقوية » وفي رواية ﴿ الجفر » بالجيم مكان الحاء.

بنى سليم ، وهاتان النموتان هما اللتان عناهما زهير ، لأنهما واقعتان فى بلاد قومه ، وأما غمرة التى فى بلاد بني أسد ؛ فهى التى يقول فيها عَبيد بن الأبرص :

تَبَصَّرُ خلیلی هل تری من ظمائن سَلْکُنْ غیرا دونهن غوض وفوق الجال الناعجات کواعب محا بیض أبکار أوانس بیض وهی التی یقول فیها ذو الرمة :

تَقَضَّيْنَ مَن أعراف لين وغَمْرة فلما تعرفن الىمامة عن عُمْر وعَمْرة والمقصود أن غرتين الواقعتين في بلاد غطفان إحداهما في النصف منها ، والثّانية في أعلاها على أسمائها إلى هذا اليوم .

وأما السر فإن فى نجد مواضع كثيرة تقارب أسماءها هذا الاسم : السرة ، وسرير ، وتسرير ، وسرير ، وسرير ، وسرير ، وسرار ، فأما على هذا الوزن الذى ذكره زهير فلا أعلم إلا المكثيب المرتكم بين خف ومرات ، وهو باقي مهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد مضى المكلام عليه وحددنا قراه ومياهه ، وهذا اسمه فى الجاهلية ، وقد مر ذكره فى هذا الكتاب فى مُسّاجلة امرىء القيس والحارث حين فالا (١٠):

فلم يُترَكُ بذات السر ظبيا ﴿ وَلَمْ يَتَرَكُ بَجُلُمْتُهَا حَارًا

ووادى الحفر: يعرفه عامة أهل نجد وغيرهم ، لأنه باق بهذا الاسم ، ويقال له « حفر بنى حسين » وهو بلد قديم جاهلى ، وعر فى صدر الإسلام ، و به آثار وآبار قريبة الما، بؤمل أن تجرى على ظهر الأرض ، وآثار القصور والآطام (٢) باقية إلى هذا العهد ، وقد حدثنى الشيخ العلامة عبد الله السليمان آل بليهد عن هذا الحفر وعماره ، وفي سلسلة من حديثه قال : إن الخليفة المستمين العباسى أمر والى مكة فى زمانه أن يحصى حَمَلة القرآن عن ظهر النبيب من أهل الحفر من الذين قَصَدُوا مكة للحج فكتبوا أسماءهم : فلان بن فلان الحفرى ، وفلان بن فلان الحفرى من الان الحفرى من الله الحبيم والطيور ، و (كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم و إليه ترجمون) وموقعه على حدود كشب الواقعة غرب منه وهو منهل ، ترده الأعراب ، إذا كنت على الحفر فبل شعر منك أمام المصلى ، وجبل كشب بينك وبين الشرق ، وجبل شعر يبعد عن الحفر مسافة يوم للراكب البطىء .

أما الهسدم فهو باق بهذا الاسم لم يتغير إلا بحرف واحد ، وضعوا في موضع الميم باء فقالوا : « الهدب » وواديه هو وادى الحفر ، واقع شرق ماء الحفر المذكور ، وهو آبار قليلة الماء متهدمة .

(١) انظر ص ٦٨ من هذا الـكتاب (٣) الآطام : جمع اطم ـ بزنة عنق ـ وهو الحصن

السر

وادى الحفر

الحدم

و إنى بعد أن ذكرت السر الذى فى بيت زهير (١) وذكرت السر الذى فى طريق السيارات بين خف ومرات ، اجتمعت برجل عارف خبير ببلاد غطفان وجميع أما كنها ، فسألته عن السر ، فقال : إنه موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الذى عناه زهير ؛ لأنهواقع فى بلاد غطفان بين كشب و بين صفينة والسوارقية القرى الممروفة فى بلاد غطفان ، وهو وادي أي سيله من جهة النرب ، وينحدر إلى جهة الشرق الجنوبي مما يلى مطلع الشمس ، ويقف فى « صبحًا » قريب كراع الحرة المجاورة لجبل كشب وجبل أنياب يقعان منه فى الجمة الشمالية الغربية على أقل من مسافة نصف يوم .

* * *

١٦ — وقال زهير :

فَلَا لُكَكَانُ إِلَى وَادِى الْغَيَارِ فَلَا شَرْقِيْ سَلْمَى فَلَا فَيْدٌ فَلَا رِهَمُ (٢)
شَطَّتْ بِهِمْ فَرْقَرَى ، بِرِ لُشْ بِأَ يُمْنِهِمْ وَالْفَالِيَاتُ ، وَعَنْ أَيْسَارِهِمْ خِيمُ
لُكَانَ : لَا أَعْرِفَه ، وَلَا أَعْرِفَ لَه اسمَا فَي عَهْدَنَا هَذَا ، قال في معجم البلدان (٢٠) : هو موضع لكان واستدل ببيت زهير .

وادى الغِار : هو الوادى الحجاور لبلد سميراء من جهة الجنوب ، شرق سلمى وفيد ، وقد وادىالنمار تقدمالكلام عليه ، وهو مثل الموضع الذى ذكر وقبله حين قال ، ما وبشرقى سلمى فيد أو ركك ، وقد تقدم الكلام على فيد وركك .

فأما رهم المذكور في هذا البيت فهو موضع شرقى سلمي ، واست أدرى أباقٍ هو بهذا الاسم وهم أم قد تغير ؟

أما قرقرى : فهى واقعة فى جهة اليمامة مُتَاخَة لوادى الأحيسى الذى يقال له اليوم «الحيسية» قرقرى وهى أرض عريضة منها « البرة » الموجودة إلى اليوم بهذا الاسم ، ومنها « قرمى » المعروفة بهذا الاسم فى الزمن القديم ، واسمها اليوم «ضرمى» فهى والبرة ومابينهما يطلق عليها «قرقرى» وذكرها صاحب الأغانى فى ترجمة يحيي بن طالب الحنفى (³⁾ ، وأطال عليها السكلام ، وقد قال يحيى بن طالب وهو فى بغداد وقد أجلاه الدين كلى تلك الناحية :

أَحَمًّا عبادَ الله أن لستُ ناظراً إلى قَرْ قَرَى يوماً وأعلامِهَا الغُبْرِ

⁽١) انظر ص ١٣٧ من هذا الجزء (٣) هذه رواية الأعلم ، وروىأبو العباس تعلب وياقوت « ولا فيد ولا رمم » براء فميمين (٣) انظر معجم البلدان ٧ / ٣٣٧ (٤) الأغانى ١٤٩/٢٠ بولاق

كأن فُوَّ ادى كلَّما مر راكبُّ جناحُ غرابٍ رام نَهْضاً إلى وَكُرِ اَفُول لموسى والدموعُ كأنها جداولُ فاضَتْ من جوانبها تَجُرَى الا هَلْ الشيخِ وابن ستين حِجَّةً بَكَى طَرَبا نحو اليمامة من غذر إذا ارتَحَلَّت نحو اليمامة رفقة دعاك الهَوَى واهتاج قلبَكَ للذكر فواحَزَنى مما أجن من الأسى ومن مُضَمَّرِ الشوق الدخيلِ إلى حجر (۱) فتوخَّل يحيى بن طالب في غربته وفراره من الدَّيْن قاصداً خُرَاسان ، فلما وصل إلى قُومِس قال :

أقول الأسحماني ونحن بقُومس ونحن على أثباج سماهمة جُرْد بَهُدُنا وربِّ الناسعن أرضقَرْ قَرَى وعن قاع موحوش وزدنا على البعد فلما وصل إلى خراسان قال:

أيا أثلات القاع من بطن نوضح حنيني إلى أطلالكن طويل ويا أثلات القاع قلبي مُوكَل بكن وجَدْوَى خبركن قليل ويا أثلات القاع قد مَلَّ صُحْبتي مَسِيري فهل في ظلكن مَقِيلُ ألا هل إلى تَمَّ الْخَزَامِي ونظرة إلى قَرْقَرَى قبل المات سَبِيلُ فأشرب من ماء الحجيلاء شربة يُدَاوَى بها قبل المات عليلُ

أما الحجيلاء: المذكورة في البيت الخامس فهي باقية بهذا الاسم إلى هــذا العهد، تقع عن بلد البرة في الجهة الجنوبية على مسافة ساعتين، ويحيى بن طالب بلدُه البرة في الجهة الشالية من قرقري، انظر إلى قوله وهو في غربته:

> خليليَّ عوجًا بارك الله فيكما على البرة المُلْيا صدورَ الركائب وقولا إذا ما نَوَّهَ القومُ للقرى ألا في سبيل الله يحيى بنُ طالب وقد هلك في بغداد هذا الشاعر الأدبب، في سفرته هذه، رحمه الله!

وقرقرى: معروفة بهذا الاسم ، ولكن ذكرها قليل في ألمن الناس ، لم يبق في ألمن الناس الم الم الله في ألمن الناس الإ ضرملي والبرة ، وكانت تلك البلدان عامرة فيها تخيل ومزارع وقصور ، ولم يبق منها إلا الآثار الدارسة والأخبار القديمة ، والذي يدل على أنها هي التي عناها زهير أنه قرنها ببرك والعاليات وخيم .

العاليات ورك 💎 أما العاليات و برك : فهي مجاورة لها في الجمهة الجنو بية منها .

⁽١) يُريد حجر التمامة وانظر معجم البلدان ٧ / ٥٧

و برك قد مضى الـكلام عليه ، واد يصب من عارض الىمامة وينتهى سيله إلى الْخُرج . والعاليات معروفة بهذا الاسم في عارض البمامة ، جبل رفيع منيع ، وقد مضى الكلام عليه في باثية امرى. القيس حين قال :

أقب رَبَاع من حمير عَمَاية عجُّ لَمَاع البقل في كلمشرب عظيم طويل مطمئن كأنه بأسْفَلِ ذيمَاوَانَ سرحة مَرْقَبِ وقد مضى الكلام على هذا الجبل عند ذكر ماوان (١) . لأنه وادِّ عظيم واقع في جبل علية . وخيم : هي واد في الحصاة التي يقال لها في الزمن القديم «الحُصَّاء» و بهذا الوادي ماء عذب يقال للوادي والماء ﴿ خَمِ ﴾ وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد، وقد مضى الكلام عليها في أشعار امرئ القيس (٢):

۱۷ — وقال زهير:

عَوْمَ السَّفِينِ فَلَمَّا حَالَ دُونَهُمُ فَنْدُ الْقُرَيَّاتِ فَالْمَتْكَانُ فَالْكَرَمُ القريّات: موجودة بهذا الاسم إلى هذا اليوم، واقعة قريب الحدود الشمالية من مملكة جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، قال في معجم ^(٣) البلدان : قال أبو عبيد الله السكوني : من وادى القرى إلى تياء أربع ليال، ومن تَيْمًاء إلى القريّات ثلاث أو أربع، قال: والقريات دومة وسكاكة والقارة ، ولا أظن أن هذه العبارة صحيحة ، الصحيح : أنها هي التي يقال لهـــا اليوم « قريّات الملح » وأنا أظن أن القريّات التي ذكرها زهير هي القريتان الواقعتان شرق القّصيم جنو بی النباج وهی التی يقول فيها لبيد :

جملن حِرَاجَ الْقَرْ يَتَثِينِ وعالج عيناً ونكَّابنَ البدئ شماثلا وهي التي يقول فيها مين بن أوس (؛) :

لها مورد بالقريتين ومصدر لفَوْتِ فلاة لا نزال تنازلُهُ

قال في معجم البلدان (٤٠): القريتان قرية عبد الله بن عامر بن كريز ، والقرية الأخرى بناها جعفر بن سليمان ، وأهلها يستعذبون المــاه من عنبزة ، وهي منها على ميلين ، وهي التي قال فيها جرير:

القريات

⁽٢) انظر ص ١٩ من هذا الجزء (١) انظر ص ٣٨ من هذا الجزء

⁽٤) المعجم ٧ / ٧٠ (٣) انظر معجم البلدان ٧ / ٣٩

تَفْشَى النباجَ بنو قيس بن حَنْظُلَة والقريتين بسُرًّاق ونُزُّال وقد أوردنا هذه الشواهد في غير هذا الموضع . ويوجد في تلك الناحية موضع فيه قصور ومزارع يقال له اليوم ه القرية » تقع بين العوشزية و بين عنيزة ووادى الرمة ، تقع من عنيزة بما يلى مطلم الشمس على مسافة ميلين ، وهي التي عناها زهير .

العتكان

العتكان: باقيان على اسمهما إلى هدا العهد، أحدُها واقع بين قرى سدير و بين قرى المحمل التي عاصمتها « ثادق » يقال له « عنك البكرات » وهو يقسم عارض اليمامة نصفين، تسير القوافل فيه بين الشرق والغرب، فإذا خرجت منه إلى جهة الشرق رأيت العتك الثانى الذي يقسم العرمة كا يقسم الأول جبل العارض، وكلا الطريقين سهل المنفذ، ويقال للثانى « عتك العرمة » وهو الذي يضاف إليه الحفر الواقع في العرمة ، فيقال له « حفر العتك » وكلاها واقع في بلاد بني تميم، قال الزّير قَانُ بن بدر (١) حين حمل صدقات قومه إلى أبي بكر رضى الله عنه :

ساروا إلينا بنصف الليل فاحتملوا فلا رهينــة إلا سَيِّدُ صَمَدُ سِيروا رُوَيْدًا ، وإنا لن نفوتــكم وإن ما بينا سَهْل لَــكم جَدَدُ إِن الغزال الذي ترجون عِزْتَه جمع تضيق به المَتْــكان أو أطد مُسْتَحْقبو حِلَقِ الماذِي بحفرته ضرب طِلَخْف وطفن بينه خَضَدُ والعبَكان : باقيان بهذا الاسم إلى هذا اليوم .

الكرم

والـكرم: موضع، قاله صاحب معجم البلدان^(۲)، واستشهد ببیت زهیر، وقال أیضـا: كرمة ^(۲) هي من نواحي البمامة، واستشهد ببیت أبی خراش الهذلی:

وأيقنت أن الجود منك سجية وما عشت عيشا مثل عيشك بالكرم وأنا لا أعرف هذا الموضع بهذا الاسم ، و يمكن أنه قد دَرَسَ وتغير .

* * *

۱۸ – وقال زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ وَعَبْرَةٌ مَاهِمُ لُو أُنَّهُمْ أَمَمُ عَرْبُ عَلَى بَكْرَةٍ أَوْ لُؤْلُوْ قَلْقِ فَى السِّلْكِ خَانَ بِهِ رَبَّاتِهِ النظُمُ عَرْبُ عَلَى بَكْرَةٍ أَوْ لُؤْلُوْ قَلْقِ فَا لَيْنَا فَى السِّلْكِ خَانَ بِهِ رَبَّاتِهِ النظُمُ عَهْدِي بِهِمْ يَوْمَ بَابِ الْقَرْيَتَ بْنُ وَقَدْ زَالَ الْهَمَالِيجُ بِالْفُرْسَانِ وَاللَّجُمُ عَلْمُ لَيْ الْمُ الْمُعَالِيجُ بِالْفُرْسَانِ وَاللَّجُمُ فَاشْتَبْدَلَتْ بَعْدَنَا دَارًا يَمَانِيَةً تَرْعَى الْخُرِيفَ فَأَدْنَى دَارِهَا ظَلِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّ

(١) انظر معجم البلدان ٦ / ١١٧ (٣٠٠) انظر المجم ٧ / ٣٤٥

إِنَّ الْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلَٰ كَيْنَ الْجُوادَ عَلَى عِلَّاتِهِ هَرِمُ السليل : معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو واد واقع فى بلاد غَطَفان ، أعلاه يقال له « السليلة » وفيه ماءة يقال لها « السليلة » أيضا ، ماؤها مر ، وقد أكثر شعراء العرب من ذكر هذا السليل الوادى وكذلك شعراء الأعراب المتأخرون .

قال رجل من بني عبد الله بن غطفان شغرا نَبَطيا منه هذا البيت :

الركايب كَنتُها الأقواس تومى سارحة من عمق ممساها السليلة وقال شاعر ثان من تلك القبيلة من أهل تلك الناحية من قصيدة له نَبطية :

كبدى عَلِيلَة من شراب السليلة أشرَبْ ولا ينحى مع الحلق ماها

وقال شاعر ثالث من أهل تلك الناحية ، وهو قاطن على ماء « الوَّبرة » وهي عذبة الماء بين م وراة غطفان في قصيدة نبطية :

مقيا ضنا من فوق عد قراح وأهل السليل مقيضين على ماه

يعنى أهل ماء السليلة الواقعة فى أسفل وادى السّليل الذى عناه زهير ، والسليل والسليلة : باقيان على أسميهما من الجاهلية إلى هذا العهد ، وسَيْلُ السليل ينصبُ من الشرق إلى الغرب ، ويفترق عن ماه السليلة ، ثم يصبُ فى وادى الشعبة جاعلا ثربا وماءه وجباله جنوباً ، والحنّاكية واللعباء شمالا ، وهو إلى الحناكية واللعباء أفرب ، وتتجه سيول الشعبة إلى جهة الغرب حتى تصب فى عقيق المدينة ، ثم يصب فى البحر الأحمر .

وقد اقتتلت عبس وأسد في السَّليل ، وقال رجل من بني عَمْرُو بن أُقتَيْن :

لَنْنَ خَتَلَتْ بنو عبس بَرِيّاً بِنِرَّتِهِ فَلِم تَخْتِهِلْ سُوَيْدَا قَلْمَنَا رَأْسَهُ بسقً سمّ كَلَوْنِ الملح مَذْرُوبا جَدِيدا فَأُوجَرْنَاهُمُ منسه فراحُوا وهم يوم السّليل نعى شهيدا وقال عُبَيد الله بن قيس الرقيّات:

ذكرَ تُنِي الديارُ شوقًا قديمًا بين حرَّ ضَي و بين أَعْلَى يَسُومَى قالسَّليـل الذي بَمَدُفَع قرن قد تعنَّى إلاَّ ثلاثاً جُثومَا (١) وحرضي و يسومَى وقرن كلها واقعة في بلاد عبد الله بن غطفان ، أما قرن وحرضي فهما قريبان من السليل، وأما يسومَى فهو جبل واقع في شمالي جبل كشب في حدود بلاد غطفان الجنوبيـة (١) رد بالثلاث الجا مات أنافي القدر.

(۱۸ - سحيح الأخبار ١)

الغربية ، والسليل وقرن وحرضى ويسوم كلما باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد ، وقال أيضاً عبيدالله من قيس الرقيات :

لاتحامى أن تَهْجُرِى ما بقينا أنتِ بالوُدِّ والكرامة أَحْرَى يَا ابْنَـةَ المَالِكِيِّ عَزَّ علينا أن تُقيمى بعد السليل ببُصْرَى كم أجازت من مَهْمة يتركُ العد من بِهِ ظُلَّمًا قيمَامًا وحَسْرَى أما السليلة: فاسمها جاهلي، وهو باق إلى هذا العهد، قال جرير:

أيجمع قلبه طرباً إليكم وهَجْراً بيت أهلك واجتنباها وَوَجْدا قد طويْتُ يكاد منه ضميرُ القلب يلتهب النهابا سألناها الشَّفاء فما شفتنا ومَنتَّنَا المواعدة والخِلابا لشَقَان المُجَاور دَيْرَ أَرْوَى ومَنْ سكن السليلة والجِنابا و باب القريتين: قد مضى الكلام عليه (۱).

خار

أما ظلم : فهو جبل معروف إلى اليوم بهذا الاسم ، وهو واقع فى جهة نجد فى الجهة الجنوبية وقد أصاب الأصمى فى تحديد موقعه ، حين قال (٢) : هو جنوبى الدفينة ، هذه رواية الأصمى ، وهى أصوب الروايات عن ظلم ، لأنه _ على ماعرفنا _ واقع جنوبي الدفينة ، يبعد عنها مسافة يوم ونصف يوم ، واقع بين أجبال الحار وجُبيل الأكوم الواقع من بلد المويه فى الجهة الشرقية على مسافة يوم ، وظلم : جبل أسود له قرن مرتفع ، و بقية جباله متصلة به ، يمند من الشرق إلى الغرب ، طولُه من الشرق إلى الغرب ، على قدميه ، وعرضُه أقل من مسافة نصف ساعة ، قال النابغة الجُمْدى يذكر هذا الجبل :

أبلغ خليل الذي تجهمتني ما أنا عن وَصْلِهِ بَمُنْصَرِمِ إِن بَكُ قد ضاع ما حملت فقد حملت إثماً كالطود من طَلِمٍ أمانة الله وهي أعظم من هَضْبِ شَرَوْرُي والركن من خِيمٍ

لما رأينا النابغة قد ذكر هضب شَرَوْرَى والركن من خيم مع ظلم وجب أن نقول: إن ظلما واقع بين الموضعين اللذين ذكرهما النابغة ، أما هضب شرورى : فهو الهَضْب الذي يقال له اليوم «هضب الشرار » عند عامة أهل نجد ، و إذا كنت عند ظَيلم طلعت الشمس على جبل خيم أو عن يساره قليلا ، وإذا غر بت تغرب على هضب شرورى أو عن يساره قليلا ، المسافة الواقعة بين ظلم

(١) انظر ص١٣٥من هذا الجزء (٢) انظر معجم البلدان ٦ / ٨٩

وهضب شرورى تتراوح مابين أربع ليال أو خمس ، والمسافة الواقعة بين ظلم و بين جبل خم المسمى اليوم بالحصاة عند عامة أهل نجد تتراوح بين ست ليال أو سبع ، وخيم باقية بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وقد تقدم الكلام عليها في كتابنا هذا .

وأما قول زهير * فاستبدلت بمدنا دارا يمانية _ إلخ * فإن من لــان أهل نجد قديما وحديثا أن المتكلم إذا ذكر موضعا واقعا فى جنوبى بلده قال « يمانٍ » و إن كان الموضع شمــالى بلده قال « شآم » وعلى هذا ورد قول زهير فى هذا الببت ، لأن ظَلماً واقع فى جنوبى بلاد غطفان ، وهو فى عالية نجد ، لا فى المين .

章 张 张

١٩ — وقال زهير يمدح هَرِمَ بن سِنان الْمُرِّى وهذا مطلع قصيدته :

لِمَنِ الدِّيَارُ بِقُنَّةِ الْحُجْرِ أَفْوَيْنَ مِنْ حِجَيِج وَمِن شَهْرِ لَمُنِ النَّيَارُ بِقُنَّةِ الْحُجْرِ الْفُورِ والْقَطْرِ لَمَانُ بَهِا وَغَيَّرَهَا بَعْدِى سَوَافِى الْمُورِ والْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَقَوْرًا عُنْدَفَعِ النَّحَائِتِ مِنْ صَفَوَى أَلاَتِ الضَّالِ وَالسِّدْرِ وَعُرَّا عُنْدَ الْمُحَاةِ وَسَيِّدِ الْحُضْرِ دَعْ ذَا وَعَدِّ الْقُولُ فِي هَرِم خَيْرِ الْبُدَاةِ وَسَيِّدِ الْحُضْرِ

أما حجر: فقد غلط الأعلم في شرحه حيث قال: حجر موضع بعينه ، وهو حجر اليمامة ، فلو أنه اكتنى بقوله «حجر موضع بعينه » لأغناه ، ولم يقع بالزيادة في خطأ ، لأن حجرا وقنته يقعان في بلاد غطفان ، في أعلاها الحجاور للحجاز ، ولا يزال باقيا بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو بين الفرع والمحانى غير أنه إلى الفرع أقرب قليلا ، وسيل وادى حجر وسيل وادى الفرع يصبان في الحجاز ، وسيول المحانى تندفع إلى الجهة الجنو بية الشرقية منها ، وحجر في هذا العهد تسكنه حرب ، والفرع لحرب أيضا ، أما المحانى : فهى للعضيان ورئيسهم ابن تعلى ، وقد قال الشاعر :

ألا ليت شِمْرِي هل تَغَيَّر بعدنا أروم وآرام فشابة فالحضر؟ وهل تركت أَبْلَى سوادَ جبالها وهلزال بعدى عن قَنَيْنَتِهِ الحجرُ ؟

وتأمل في هذين البيتين تجده قد ذكر ستة مواضع مع مايتبعها من المضاف ، و إن هذه الستة لباقية على أسمائها إلى هذا العهد لم يتغير منها اسم واحد ، وهي : أروم ، وآرام ، وشابة ، والحضر ، وأبلىٰ ، والحجر ، الأسماء الخمسة الأولى بطيف بها الراكب في مسافة يومين ، وأما الحجر وقنانه : فهما واقعان من هذه المواضع في الجهة الغربية على مسافة يومين أو أقل ، وفي الحجر قصور وتخيل ومزارع ومياه كثيرة ، وقراه ثلاث يُركى بعضها من بعض، وكلها واقعة بين وادى الغرع ووادى المحانى.

ححو

النحالت

والنحائت: موضع معلوم بهذا الاسم إلى هذا اليوم عند عامة أهل نجد ، فبهم من يسميه « النحايت » وفيهم من يسميه « النحيتية » وهي آبار كثيرة واقعة من علم هيتم في الجهة الشرقية ومن النقرة المدروفة بمعدن النقرة في الجهة الشهالية ، وهي معروفة عند جميع الناس إما باسم النحايت و إما باسم النحيتية على ما ذكرنا ، وهي التي عناها زهير .

شفوي

الجواء

عن

أما ضَفَوَى فلم أعثر على شيء بهذا الاسم في بلاد غطفان ، وهناك ثلاثة مواضع واقعة في بلادهم أو قريبا منها ، يقال احكل واحد منها « صُفَية » أما الأول () فإذا خرجت من عفيف قاصداً القاعية وجعلت النير على يمينك كان هو على شمالك ، وأما الثاني فقريب « العسيبيات » في وادى الجريب ، وأما الثالث فواقع في شمالي الجثوم على مسافة ساعة ، وظني أنه الذي عناه زهير لأنه واقع في بلاد غطفان ، وصفوان ذكره تميم بن [أبي بن] مقبل في قوله (٢):

وَطَبق إيوان القبائل بمداما كسا الرَّزْنَ من صفوان صَفْواً وأكدَرَا وقد يكون الذى ذكره زهير هو ماء الصفوية المشهور اليوم بهذا الاسم ، وهو فى وادٍ بصب سيلُه فى وادى الرمة ، وعنده جبل رفيع يقال له « صفو » واقع فى غر بى عريق الدسم .

* *

• ۲ – وقال زهير :

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الْجُوَاهِ فَيُمُنْ فَالْقَوَادِمُ فَالْحَسَاهِ فَدُرُهَاشِ فَالْقَوَادِمُ فَالْحَسَاهِ فَذُرهَاشِ فَمَيْثُ بَعْدَكَ وَالسَّمَاءُ فَذُرُوّةُ فَآلِجُنَابُ كَأَنَّ خُنْسَ النِّسِسَاجِ الطَّاوِياتِ بِهَا الْمُلاَهِ فَذَرْوَةُ فَآلِجُنَابُ كَأَنَّ خُنْسَ النِّسِسَاجِ الطَّاوِياتِ بِهَا الْمُلاَهِ

الجَوَاه : معروف ، وهو فى أعلى القَصيم ، وقد تقدم الكلام عليه (٢) وعلى المعمور منه . وأما يمن : فهو ماه ، قال فى معجم البلدان (١) : هو على الطريق بين تياء وفَيْد . وأنا أقول

(۱) الموضع الذي في قول زهير هو و ضفوى » بالضاد المعجمة ، لا يختلف في ذلك أحد ، الكنهم يختلفون في ضبطه ، وفي العبارة عن تحديده ، فبعضهم يرويه بكون الفاء ، وبعضم يرويه بفتحات وآخره ألف مقصورة ، وبعضهم يرويه بفتحات وآخره ياء ساكنة ، ثم يختلف هؤلاه فخنهم من يقول : هو مثني صفا ، وصفا ، هؤلاه فخنهم من يقول : هو مثني صفا ، وصفا الوادى : جانبه ، وفي تحديده يقول ياقوت (٥/ ٣٥٤) مكان دون المدينة ، ويقول الأعلم (ص ١٤٦٧ طبع ليدن) والنحاثت وصفوى من بلاد غطفان ، وقال ثعلب (٨٧ دار الكتب) :

(٣) انظر ص ٢٥ من هذا الكتاب (٤) انظر مجم البلدان ٨ / ٢٤٠.

غير ذلك ؛ لأنى قد وردته فى سنة ١٣٤٠ ه ، بعثنى جلالة الملك عبد المزيز بن عبد الرحمن آل سعود عاملا إلى هتيم فوردته ، وهو ماء واقع بين جبلين و بين خيبر وتَيْماء فى بلاد عنزة مقابل للحفيرة التى عمرها الأيدى المَنزي فى هذا المهد ، وقد استشهد صاحب معجم البلدان عليه ببيت زهير الذى ذكرناه ، و بشطر بيت لم يُسَمِّ قائلَة وهو :

* ولو حلت بيمني أو جبار *

ويمن باق بهذا الاسم عند عامة أهل نجد .

أما القوادم: فإن جميع العرب من الزمن القديم إلى هذا العهد يطلقون هذا اللفظ على أطراف القوادم الجبال ، كما يطلقون على أطراف الـكثبان لفظ « اللوى » فأطراف الجبال إذا انقطامت فى السهل يقال لها « القوادم » وأهل نجد يقولون لوجه الجبل « القدمة » إذا أفردت ، وإذا جمعت قالوا: « قدام ، وقوادم » وزهير ذكر القوادم التى بين يُمنّن والحِساء.

أما الحساء في هذا البيت فهو حساء المدينة ، وهو غير «الحسى» الواقع في بلاد غطفان ، وحساء الحساء المدينة : هو الذي قال فيه عبد الله بن رَوَاحة الأنصاري رضي الله عنه :

إذا بلَّمْتِنِي وحملتِ رحلي مسافة أربَع بعد الحساء فشأنك والخـــلا وخَلاَكِ ذَمِّ فلا أرجع إلى أهلي وراثي

فقتل رحمه الله في تلك الفزوة ، وهي غزوة مؤنة التي قُتل فيها زيدبن حارثة وجمفو بن أبي طالب رضي الله عنهم .

أما ذوهاش فلاً أعلم موضعاً بهذا الاسم ، إلا وادياً في بطن شُعَبِلَي الجبلِ المشهور في حَمَى ﴿ دُوهَاشُ ضَرِية يقال له اليوم : ﴿ مَهَاشَ ﴾ زادوا فيه مياً في أوله ، ولم أر في كتب المعاجم لهذا الموضع ذكراً يشتمل على تحديده ، غير أن صاحب معجم البلدان (١) قال : هو موضع ، واستدل ببيت زهير ، ورأيت في قول الشاخ شطر بيت : ﴿ فَأَيْقَنَتُ أَن ذَا هَاشٍ مَنِيَّيْتُهَا ﴾

وأما عريتنات: فلا أعلم موضعا بهذا الاسم ، إلا موضعا واحدًا سقطت من اسمه التاء الأولى عريتنات وهو واد في جبل النير يقال له: « أبو عرينات » يصبُّ في وادي بحار ، ويندفع سيلهما إلى الرشاء وأظن أن هذا الوادى غير الذي عناه زهير، و بعد أن رأيت الثواهد والأخبار الواردة عن هذا الموضع جَزَمْتُ أنه واقع في عقيق المدينة أو قريبا منه .

والميثاً. في اللغة هي : الرملة أو البُرْقَة ، وميث عريتنات : إما رماتها أو بُرْقَتُها ، قال على ميث عريتنات ان أبي جعفل (٢) :

(١) المعجم ٨ / ٢٦٤ (٢) المعجم ٨ / ٢٢٢

أَثْرُعُمْ يَوْمُ اللَّيْثِ عَمِرَةً أَنَّى لدى البين لم يَعْزِزُ على اجتنابُهَا وأقسم أنسلي حبّ عمرة ما مَشَتْ وما لم تَرِمْ أجزاع ذي المِيث لابُهَا

وقال بشر بن أبى خازم يذكر عريتنات :

وإذ صَفِرت عِيَابُ الود منا ولم يك بيننا فيهـا ذِمام(١) فإن الجزع جزع عريننات وبرقة عيهم منكم حَرامُ سنمنمها وإن كانت بلاداً مها تربو الخواصر والسنام

وهذا الشاعر قَرَنَ عريتنات ببرقة عيهم ، وبرقة عيهم مشهورة ، وهي الحد الفــاصل بين بلاد غطفان وتواحى المدينة ، وجبل عيهم : معروف اليوم عند أهل تلك الناحية ، وهو واقع في أعلى بلاد غطفان ، والجِوَاء واقع في شرقيها ، وقد قال جار بن حُنَى التغلبي (٢) :

أَقَامَتْ بِهَا بَالصِيفُ ثُمُ تَذَكِرت مَنَازَلَهَا بِينَ الجَوَاء فَمَيْهَم والجواء وعَيْهِم : في بلاد غطفان .

ترجع إلى ذكر عريتنات ـ هذه عبارة معجم البلدان (٢٠) : قال ابن أبي الزياد : كُنَّا ليلةً عند الحسن بن زيد المَلَوى نصفَ الليل جلوسا في القمر ، وكان الحسن يومثذِ عاملَ المنصور على المدينة، وكان معنا أبو السائب المخزومي، وكان مشغوفا بالسماع، و بين أيدينا طبق فيه فريك ونحن نُصِيب منه ، فأنشد الحسن من زيد قول داود بن سلم ، وجعل يمد به صوته و يطر به :

> مُمَرَّسُنَا ببطن ءُرَ بُلِنَاتِ ليجمعنا وفاطمةَ المديرُ أَتَنْسَى أَن تَعَرَّضَ وهو بادٍ مُقَلَّدُها كَمَا بِرَق الصبير ومن يُطيع الهوى يُمْرَفُ هَوّاه وقد يُنْبيك بالأمر الخبيرُ ألا إنى زَفَرْتُ غداةً هَرْشَلَى وَكَاد يَرِيبهم منى الزَّفيرُ

قال : فأخذ أبو السائب الطبق فوحَشَ به إلى السهاء، فوقع الفريك على رأس الحسن ابن زيد ، فقال له : مالك ؟ ويلك ! أجننت ؟ فقال له أبو السائب : أسألك بالله و بقرابتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أعَدْتَ إنشاد هذا الشمر ، ومددت كا فملت ، فضحك الحسن ابن زيد وردَّدَ الأبيات ، فلما خرج أبو السائب قال لي : يا أبا الزناد ، أما سممت مَدَّد حيث قال : * ومن يُطع الهوى يُمْرَفُ هَوَاه ؟ * قال : نع ، قال : لو أعلم أنه يقبل مالى لدفعته إليه بهذه الأبيات

⁽١) العياب : حجم عيبة ، وأصلها الوعاء يضع فيه المسافر متاعه ، وفي المعجم ﴿ عتاب ﴾ محرفا (۲) المعجم ٦ / ٥٥١ بعدها (٣) المعجم ٦ / ١٦١

ذروة : هضبة حمراء فاصلة بين بلاد غطفان و بلاد بنى أسد ، وهى لبنى مرة بن عوف ، قال ذروة صخر بن الجَفْد :

بَلَيتُ كَا يَبَلَى الرَّدَاهُ وَلَا أَرَى جَنَابًا وَلَا أَكَنَافَ ذَرْوَةً تَعَلَّقُ وزهير قرن ذروة بالجناب، وهذا الشاعر قرنهما أيضاً، وقد غلط أناس في ذكر ذروة التي عناها زهير، فهي ـ كا قلنا ـ الواقعة بين بلاد غطفان و بلاد بني أسد، وهناك ذروة جبل آخر في جبل عليّة من العيامة، قال الصمة بن عبد الله القُشيري وهو من أهل تلك الناحية (1):

خليلي قوما أشرفا القصر فانظرا بأعيانكم هل تؤنسان لنا نجدا وإلى لأخشى إن عَلَوْنَا علوه ونشرف أن نزداد وَيْحَكَما بُعْدا نظرت وأحمابي بذروة نظرة فلو لم تَقِضْ عيناي أبصرتا نجدا إذا مرّ ركب المُصْعِدِينَ فليتني مع الرائحين المصعدين لهم عَبْدًا واصليحي فرس يقال لها ذروة ، قال من قصيدة له يصف خيله :

وطالمت ذروة منهن عادية وانصاعتِ الشيمةُ الشنعاء شُرَّادًا أما الجناب فأنت ترى زهيرا قد عطفه على ذروة ، ولا يكون إلا قريبا منها ، وقال ابن هَرَّمَةَ الحاب وهو شاعر مدنى (٢٠):

> فَاضَتْ عَلَى إِثْرَمَ عَيِنَاكُ دَمِعَهَا كَا يِنَابِيعِ بِجْرِى اللَّوْاوُ النَّسَقُ فَاسْتَبَقَ عَيْنَكُ لَا يُؤْذُ البِكَاءِ بَهِا وَأَكْفُتْ بُوادِرَ دَمْعِ مِنْكُ نَسْتَبَقَ لَيس الشُؤُونَ و إِن جَادِتَ بِبَاقِيةٍ وَلَا الجَفُونَ عَلَى هَذَا وَلَا الْحَدَقُ رَاعُوا فُوْادِكُ إِذْ بَانُوا عَلَى عَجَلِ فَاسْتَرْدَفُوهُ كَا بُسْتَرْدَفُ النَّسِقَ بانُوا بأَذْمَاء مِن وَحْشُ الجَنَابِ لَمَا أَحْوَى أُخَيْنِسُ فَى أَرْطَانَه خَرِقُ

هذا الجناب الذي ذكره إبراهيم بن هَرْمة هو الجناب الذي ذكره زهير بعينه ، وهو غير الذي ذكره شُحَيم بن وَثيل الرَّياحي حيث قال :

تُذَّكُّرُنِي قَيْسًا أَمُورٌ كَثَيرةٌ وما اللَّيْلُ مَا لَمَ أَلْقَ قَبِسًا بِنَائِمِ تَحْمَلُ مِن وادى الجناب فناشَنِي بَأْجَادِ جَوِّ مِن وراء الخضارم

وأنا أعرف الجناب الذى ذكره سُحَيم وجوا والخضارم ، وكلما بالىمامة ، أما جو فهو باقي بهذا الاسم إلى هذا العهد ، والخضارم هي « الخضرمة » الواقمة فى الىمامة ، وأما الجناب : فهو ماء

(١) انظر المعجم ٤ / ١٩٤ (٢)

فى عرض جبل كأنه عين ، يرَ ده السالك من المزاحمية البلد الواقعة قريب جو إلى بلد الحريق ، واقع فى وادى نساح فى جنو بيه الغربى ، إذا سلسكت الطريق قاصداً الحريق انجهت إلى جهة الجنوب حتى تأتى آخر أودية نساح ، فتنعرج إلى جهة الغرب ، وتسير مسافة ساعة أو أكثر قليلا ثم تلتفت على شمالك ، فترى خضرة الشجر على ذلك الماء كأنها خضرة كروم ، أصولها شسارعة فى الماء ، وأنا قد وردته ، وهو باقي باسمه إلى هذا العهد ، ولسكنه صغر ، يقال له « جنيب » فإذا وردت جنيبا وسرت قاصداً الغرب أو بينه و بين مطلع سهيل أسير ساعتين ثم تطلع المقبة التي وردت جنيبا وسرت قاصداً الغرب أو بينه و بين مطلع سهيل أسير ساعتين ثم تطلع المقبة التي أشعار وردت بريك الذى فيه بلد الحريق ، وهذه المقبة قد مضى السكلام عليها فى أشعار المرىء القيس ، وهى التي يقال لها « مرقان » وذكر ناها على ببت امرئ القيس فى نونيته (١٠) :

وما هاج هذا الشوق إلا منازل دوارس بيت يذبل فرقان

وقلنا : إنه أبدلت فاؤه ميها ، وأعرف واديا ينصب من غربى جبل كشب إلى شرقيه يقال له « جنب » به ملزم ماء ترده الأعراب يقال له « غدير الجنب » ينصب على ماء الريمة المنهل المشهور في شرق كشب .

* * *

۲۱ – وقال زهير :

كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْهَا فَوْقَ صَعْلِ مِنَ الظَّلْمَانِ جُوْجُؤُهُ هَوَا الْطَلْمَانِ جُوْجُؤُهُ هَوَا الْمَثَ أَصَلَتَ مُصَلَّمِ الأَذُ نَيْنِ أَجْنَى لَهُ بِالسِّيِّ تَنْوُمْ وَآ اللَّمِ اللَّهِ فَي بِيتُ (٢) زهير:

جُونية كخَصَاة القَسْمِ مرَّتُهُمَّا بِالْسِي مَا نَنبِتِ القَفْعَا، والحَسَكُ

۲۲ – وقال زهير :

تُرَبَّعَ صَارَةً حَتَّى إِذَا مَا فَنَى الدُّحْلاَنُ عَنْهُ وَالْإِضَاءُ تَرَبَّعَ بِالْقَنَانِ وَكُلِّ فَجِّ طَبَاهُ الرَّعْيُ مِنْهُ وَالْحُلاَهِ فَأُوْرَدَهَا حِياضَ صُنْدِيمَاتٍ فَالْفَاهُنَّ لَيْسَ بِهِنَّ مَاهِ فَشَجَّ بِهَا الْأَمَاءِزَ فَهْىَ تَهُوْرِى هُوى الدَّلُو أَسْلَمَهَا الرِّشَاهِ

أما صارة : فهي هضبة من هضاب الجيواء ، وقد مضى السكلام عليها (٣) . وأما التُحْلاَن : (١) انظر ص ٢٧ و١٢١من (١) انظر ص ٢٧ و١٢١من هذا الجزء (٢) انظر ص ٢٧ و١٢١من هذا الجزء .

فهى ملازم ماء يقال لها ه الدحول ¢ صدوعٌ تُمُسِكُ الماء إذا جاء السيل ، وقليل أن لا يوجد فيها الدحلان الماء ، وهو أسم شامل لـكل دحل ، ولا توجد إلا في الجهات الشرقية من الدهناء .

والإضاء : يطلق على ملزم الماء الذي يسمي اليوم الغدير .

والقَنَان : قد مضى الـكلام عليه في معلقة امرى و القيس (١).

صنيبهات : موضع ، ولا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد ، وهو ــ على مأقالوه ــ واقع في بلاد

غطفان ، قال رجل من بني حنيفة " هيهات حجر من صنيبعات *

فهدا الراجز الحنني تذكر بلده حُجْر البمامة وهو في صُنَيْبعات ، قال في معجم البلدان : هو ماه نهشت عنده حية ابنا صغيرا للحارث بن عمرو الغساني ، وكان مسترضعاً في بني تميم ، و بنو تميم و بكر في مكان واحد يومئذ ، وظن الحارث أنهم قتلوا ابنه غِيلة ، فأتاهم الحارث ، فأتاه منهم قوم يعتذرون إليه ، فقتلهم جميما ، وأورد صاحب معجم البلدان بيت زهير المذكور شاهدا عليها .

* * •

۲۳ - وقال زهير:

فَلَيْسَ خَافَهُ كَلَحَاقِ إِلَّفِ وَلاَ كَنَجَامًا مِنْهُ نَجَاءً يُغَرَّدُ بَيْنَ خُرْمِ مُفْضِيَاتٍ صَوَافٍ لَمْ أَتَكَدَّرْهَا الدَّلاَءِ (') يُفَضَّلُهُ إِذَا اجْتَهَدا عَلَيْهِ عَلَمُ السَّنِّ مِنْهُ وَالذَّكَاءِ ('')

الخرم: مواضع معلومة ، اسمها هذا جاهلي بما يلى بلاد غطفان ، وتعرف في هذا العهد: الخرمى وخريّان ، سميت بذلك لكثرة اجتماع السيل فيها وتخرمه ، وهي تَجْمع سيل عالميـة نجد ، جميع سيولها تصب في الرشاء ، وتندفع جميعا متجهة إلى جهة الشمال الشرق ، ثم تجتمع في هذا للموضع الذي يقال له : الخرمي وخريمان . والرئشاء : واد عظيم من أعظم أودية نجد ، واسمه هذا جاهلي قديم ، قال عوف بن عطية :

يقود الجياد بأرسانها يَضَعْنَ ببطن الرُّشاء المَّهَارَا

وتسمیه عامة أهل نجد الیوم « وادی الرشا » تصب فیه سیول جبل نهلان بأجمها ، وأعظم تلك الأودیة « وادی الشعری » تنجذب سیوله من قریب مجیرات وحُذُنة ، وفی هذا الموضع یوم من أیام العرب بین بنی ضبة و بنی نُمیّر ، فكان لبنی ضبة ، وهو الذی یقول فیه المكهبر الضبی : (۱) انظر ص ۳۰ من هذا الجزه (۲) هذه روایة الأعلم ، وروی ثملب « یفرد بین خرم مفرطات » (۳) روایة ثملب « یفضله إذا اجتهدت »

(١٩ _ صحيح الأخبار ١)

الإضاء

صنيبعات

الخرم

دارت رحانا قليلا ثم صبحهم ضرب تصيح منه جلة الهام ظلت ضباع مجيرات يلذن بهم والحوهُنَّ منهم أَى إلحام حتى حُذُنَةً لم يترك بها ضَبُمَّا إلاَّ له جزر من شلو مقدام

وفى هذا الموضع بعينه يوم من أيام العرب المتأخر بن فى سنة ١٣٦٩ هـ ، بين عتيبة وقحطان ، رثيس عتيبة تركى بن حميد و يمضده من رؤساء عتيبة رؤساء من الروقة وغيرهم، ورثيس قحطان محمد بن هادى بن قرملة ، فـكانت الهزيمة على قَحْطَان ، وانتصر العتبــان . وفي ذلك الموضع سناف يسمى اليوم « سناف الطِّراد » لعظم تطارد الخيل فيه ، ولم يُسَمَّ بهذا الاسم إلا بعسد تلك الممركة ، ويصب في ذلك الوادي وادى دامة البلد المعروفة لجماعة من الدعاجين، ورئيس هذه الجماعة ابن عقيل ، وهم يقال لهم « ذوو خيوط » ثم يندفع متجها جاعلا جبل ثهلان عن يمينه ، ثم يجتمع بالرشاء مع أودية ثهلان ، ثم تتجه كلما إلى الشمال الشرق ، ثم تصب فيه أودية جبــل النير ، فما كان في جهة النير الشرقيسة من الأودية فإنه يصب في وادى بحار ، وتتجه إلى الشمال الشرق فتصب فی وادی طینان ، وهو الوادی المعروف علی طریق السیارات المتجهة من مکة إلی الریاض إذا خرج السالك من ماء القاعيــة وسار ثلث ساعة مر فى هذا الوادى إذا كان فى سيارة ، و إذا كثرت الأمطار وجرت الأودية يحجز الماشي على جنباته حتى يجف ، وهو متجه بعد ما يصب فيه وادى جفنى قاصداً خنوقة ، وبها ملازم ماء ، وتجتمع عليها البوادى ، تم يتجه بمد ما تجتمع به أودية خنوقة وما حولها قاصداً الرشاء ويصب فيه بعد ما تجتمع بالرشاء أودية تهـــلان والشعرى والرمادية ، وأودية النير الشرقية المجتمعة في وادى محار ، تأتيه سيول النير من جهته الشمالية : وادى الرميثي وغيره ، ثم تجتمع تلك السيول في غثاة وتمرج إلى جهة خنوقة ، ثم تجتمع بسيــــل النير الشرق الذي مر ذكره ، ويصب في وادى الرشاء قبل ماء الرشاوية ، وعندهذا الماء التحمت عتيبة وحرب ، وأمد حربا مطير ، وتقاتلوا في ضفة وادى الرشاء الشمالية ، ودارت بينهم معارك في سنة ١٣٢٧ ه بعد معركة شق فيها بيت ابن هندي ، وانتهت هذه الممارك بقتل رئيسين من عتيبة: أحدهما ولد جهجاة بن حميد ، والثاني : عالى الفجرى ، وكلاهما من قبيلة المقطة ، وقتل رئيسان من مطير : أحدهما أبو عبيد الدويش ، والثاني طلال بن هدبا ، وتغرق القوم بعد ذلك ، وهذه الأودية المذكورة هي أحسن البلاد لمرعى الإبل ، ثم بعد ماء الرشاوية المتقدم ذكره يأتى سيــل الوادى العظيم الذي يقال له «جهام» مع مااجتمع إليه من جميع الأودية ، و بعد اجتماع سيوله يصب في وادى الرشاءُ جنوبيَّ النبوان الماء المعروف في الرشاء ، و بعــد اجتماع تلك السيول تتجه بمجرى وادى

الرشا ، ثم تأتيها أودية مصدة بلد الروسان المعروفة شمالى الدوادى ، ووادى أفقرى ، ثم تنجه جميعاً في مجرى هذا الوادى المذكور ، ثم تأتيها سيول عرجي والنشاش ، وتصب في ذلك الوادى .

ومن عجيب المصادفات أنه قد كان فى بحيرة وحُذُنة يوم بين عرب الجاهلية ثم كان بين متأخرى العرب فى هذا المحكات يوم أيضاً ، وقد ذكرنا هذين اليومين ، وهذا وادى عرجى والنشاش ،كان فيهما يوم من أيام العرب فى الجاهلية بين بنى حنيفة و بنى عقيل ، انهزمت فيه بنو حنيفة ، فقال شاعر بنى عقيل :

فلو سئلت عنا حنيفة أخبرت بما لقيت منا بجمران صيدُهَا

وفى هذا الموضع بعينه كان يوم عظيم للعرب المتأخرين فى سنة ١٣١٣ هجرية بين حرب وعتببة رئيسا حرب من بنى على صنيتان الفرم وعبد الله الفرم ، ورئيس عتيبة محمد بن هندى بن حيد رئيس المقطة ، ومعه رؤساء من قومه عتيبة ، وكانت الهزيمة على حرب بعد معركة دارت من الصبح إلى بعد الظهر ، وعدد حرب يومئذ على الأكثر ربع العتبان ، فكان هذا مصداق قول العامة الكثرة نفاب الشجاعة ».

ثم تتجه تلك السيول وترفدها سيول جبلة ، ثم نسير وقد جعلت في شمالها جبلة المشهورة فى عالية نجد الشمالية ، ثم نصب فى الرشاء ، ومن تلك الأودية شفب جَبلة المشهور وكان فيه يوم عظيم بين بنى عامى ومعهم أنصارهم من فزارة ، و بين بنى تميم ومعهم أنصارهم من فبيان و بنى أسد وهو من أعظم أيام العرب ، انهزمت فيه بنو تميم ومَن والاها ، وفى ذلك اليوم سيقت الإبل للقتال وهو أول يوم سيقت فيه إبل للقتال ، وسوقها على بنى تميم برأى قيس من زهير العبسى ، وقُتل فى ذلك اليوم لقيط من زرارة سيد بنى تميم ، واختلفوا فى قاتله ، و بقال : إنه شريح بن الأحوص المامري ، وكان بنو عبس يضر بونه وهو ميت ، وقد استدلوا على قتله بقول ابنة لقيط حين (١) قالت :

ألا يالَهَا الوبلاتُ ويلَةَ من هوى بِضَرْبِ بنى عَبْس لقيطاً وقد قضى لقد عفروا وجْهاً عليه مهابة ولا تحفل الصم الجنادِلُ من ثوى وما ثأره فيدكم ولكن ثأره شريح أرادته الأسنة والقنا وهذه الوقعة العظيمة كانت قبل الإسلام بسبع وخمسين سنة ، وقبل ميلاد النبي صلى الله

عليه وسلم بسبع عشرة سنة ، قال رجل من بنى عاص :

لَمُ أَرْ يُومًا مثل يُوم جَبَلَةُ لَمَا أَتَتَنَا أُسَد وحنظلة

يوم جبلة

⁽١) انظر معجم البلدان ٥٢/٣ .

وغَطَفَان والمالوكُ أَزْفَلَهُ الضربهم بقُصُب منتحلة وقال لبيد بن ربيعة العامري في ذلك اليوم وهو مُخَضرم:

مناحماة الشعب يوم تواعدت أسد وذبيان الصفا وتميم فارتث جرحاهم عشية هزمهم حتى بمنعرج المسيل مقم قومى أولئك إن سألت بخييمهم واحكلٌّ قوم في النوائب خِيمُ وإذا تواكَلَت التَقَانب لم يزل بالنفر منا منسر وعظيم

هذا اليوم المشهور في الجاهلية ، وهنا يوم قر يب العهد بين العرب في سنة ١٣٤٨ هـ ، بين قبيلة عتيبة برقا والروقة ، رئيس برقا مقمد الدهينة النفيمي ، وممه جماعة من رؤساء برقا ، ورئيس الروقة عمر بن ربيمان ومعه قوم من رؤساء الروقة ، فدارت المعركة بين الفئتين ، فانهزمت برقا بعد قتال ، وانتصر الروقة في ذلك اليوم ، وهؤلاء من بقايا بني عامر التي انتصرت على بني تميم في ذلك الموضع ، وهذا الموضم المذكور في جبلة هو الذي كانت به الوقعة الأولى والوقعة الثانية .

ثم تتجه سيول الرشا جاعلة جبلة على شمالها ، ثم يأتيها وادى نفى ووادى الهبيشة من جهته ذكر الخرم الشمالية ، ويأتى وادى جمران وما والاه من الأو**دية** في الجمهة الجنوبية ، ثم تتجه السيول إلى جهة الخرمي وخريمان التي ذكرها زهير في بيته، وتمر بواردات، وتحفها السيول من جهتها الشرقية ، ويوم واردات معروف بين بكر وتغلب في الجاهلية ، قتل فيه بجير بن الحارث بن مرة ،

> اليلَتَنَا بذى خُسُمِ أنبرى إذا أنت انقَضَيْتِ فلا تحورى فإن يك بالذَّنائب طال ليلي فقد أبكى من الليل القصير فإنى قد تركت بواردات بُجَيْرا في دم مثل المبير

وكان في هذا الموضع ممركة في سنة ١٣٤٨ ه بين عرب مطير _ وهم من بقايا بني عبد الله ان غطفان ــ ورئيسُهم ابن ظمنة ومعه رؤساء من بطون مطير ، وبين قبيلة الروقة ، ورئيسُهم عمر ان ربيعان ، ومعه رؤساء من الروقة ، وانتهت المعركة بهزيمة مطير وانتصار الروقة .

وهذا الجيش الذي فلّ مطيرًا هو الذي فلّ جيش الدهينة في جبلة ، وليس بين المعركتين إلا ثلاث ليال تقريباً ، وهذه الانتصارات بمساعدة جلالة الملك عبدالمزيز آلسمود وهمته وتدبيره فإذا اجتمعت سيول الرشا في ذلك الموضع اتجمت إلى الخرمي وخريمان ، وهما أرض منسعة واسعة الجناب تجتمع فيها تلك السيول وتحير فيها .

عود إلى

أما الصوافى التى ذكرها زهير حين قال فى شطر البيت : * صَوَافٍ لا تَكدرها الدلاء * الصوافى فهى مناهل معلومة واقعة فى الخرمى وخريمان يقال لها دهيا والربقية وربيق والمنتى ، كلما آبار فى تلك الناحية فى الخومى وخريمان ، وهى واقعة جنوبى رامة المشهورة فى جنوبى وادى الرمة ، وغربى كثيب الشقيقة الذي بمتد شمالا إلى بلد عنيزة ، وهناك واديقال له المُخَرم يصب سيله فى وادى الرمة فى جمته الشمالية ، وهذا الوادي _ والذى قبله _ واقع فى بلاد غطفان ، على حدودها المجنوبية ، وهناك روضة شرقى العرمة يقال لها « روضة خريم » ينزل بها جلالة الملك عبدالعز بز أيام الربيع ، وليست التى عناها الشاعر ، لم يقصد إلا أحد الموضعين : الخرمى ، وخريمان . أو وادى الحذى الحذى الحذى الموضعين . الخرمى ، وخريمان . أو

يملم قارى، هــذه الأحرف أن نجدا محبوبة عند أهلها، لما مرزنا على بيت زهير الذى يقول فيه :

يغردُ بين خُرْم مفضيات صوافٍ لا تُسكَـدُرها الدلاء

وذكرنا السيول التي تصب في الرشا، ومررنا على أربعة مواضع لا يبعد بعضها عن بعض أكثر من مسافة يومين، فني أربعة المواضع تمانية أيام من أيام العرب: أربعة في الجاهاية، وأربعة قر يبة العهد، الأول منها في القرن الثالث عشر وهو بين ان هادى و بين تركى من حميد، وهو الذى في مجيرة وحذنة. وأعرف ثلاثة سواه: أحدها الذى في عرجى والنشاش بين عتببة وحرب، والثانى: في جبلة بين عتببة برقا والروقة، والثالث: في واردات ووضاخ بين مطير وعتببة، وكل المهارك الثلاث المذكورة أعرفها، وهي معلومة في نجد. وأما الذى في القرن الثالث عشر بين المهارك الثلاث المذكورة أعرفها، وهي معلومة في نجد، وأما الذى في القرن الثالث عشر بين ابن هادى وابن حميد فحدثني عنه والدى عبد الله بن بليهد، لأنه عمر واستكمل من السنين مائة سنة وست سنين منها ١٠٣ لم يتذير من فكره شيء، ولا من حديثه، وثلاث سنين لا يدرى عن شيء حتى انتقل إلى رحمة الله عليه اله عليه المواضع المعارك الموضع الأول بين تها ومجبرات وحذنة، وفيه معركتان، والثانى : في وادى عرجي والنشاش، وفيه معركتان أيضا، والثالث: في جبلة، وفيه معركتان، والرابع بين وضاخ وواردات، وفيه معركتان، فهذه ثمان معارك كلها عظام، ونحن في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في محرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع وادى واحد عربي والمعت فيها الأعداء .

* * *

٢٤ — وقال زهير :

كَانَّ سَحِيلَهُ فِي كُلِّ نَجْرٍ عَلَى أَحْسَاهِ يَمْؤُودٍ دُعَاهِ

فَآضَ كُأْنَّهُ رَجُلُ سَلِيبٌ عَلَى عَلْيَاءَ لَيْسَ لَهُ رِدَاءِ أما يمؤود : فلا أعرفه بهذا الاسم في هذا العمد ، ولسكنه يحتمل أن يكون واديا في بلاد غطفان ، لأنه ذكره الشماخ في شمره ، وهو من شمراء تلك الناحية ، وذلك حين قال : طَالَ النُّواء عَلَى رَسْمِ بيمؤود حينًا وكلُّ جديدٍ بَعْدَه مُودِي دارُ الفتاةِ التي كنا نُقُول لها ياطَبْيَة عُطُلا حُسَّانَةَ الجيد

🕇 — وقال زهير يمدح هرم من سنان المرى :

عؤود

رامة

لِمَنْ طَلَلٌ بِرَامَةً لاَ يَرِيمُ عَفَا وَخَلا لَهُ عَهْدٌ قَدِيمُ تَحَمَّلَ أَهْلُهُ مِنْهُ فَبَانُوا وَفِي عَرَصَاتِهِ مِنْهُمْ رُسُومُ

رامة : أكثبة متراكمة ليست بالكثيرة ، باقية بهذا الاسم ، معروفة عند جميع أهل تجد ، وهي منقطع أكثبة الشقيقة مما يلى الغرب ، وشرقى الأكثبة متصل إلى بلد عنبزة ، وغر بيها يمتد إلى جَهَّة الرسَّ البلدِ المعروف في أعلى القَصيم ، وطرفُ الأكثبة الغربيــة المقابلة للرسُّ هي التي تُسَمَى بهذا الاسم ، وهي قريب وادى عاقل الذي تقدم ذكره ، وقد ذكرتُهَا شعراء العرب ،

> رَسُمَاً تقادم عهدُهُ فأحالا للربح مخترَفًا به ومجالا لم ألق مثلث بعد عهدك منزلا فسقيت من سبل السماك سجالا قفرأ وكنت محلة محلالا

عَفَتْ من سليمي رامة في كثيبها وشطت بها عَنْك النَّوَى وشُمُو بُهَا وغَيِّرِها ما غـير النــاسَ قبلها فبانت وحاجاتُ النفوس تصيبها

حَيِّ الغداةَ برامَةَ الأطلالا إن السواري والغوادي غادرَت أصبحت بعد جميع أهلك دِمْنَةً وقال بشر بن أبي خازم في ذكر رامة :

۲۳ -- وقال زهير :

تُرَبَّعُ فِي مَمَاصِمِهَا الوُّشُومُ فأكثِبَةُ الْعَجَالِزِ فَالْقَصِيمُ تطَالِمُنَا خيالاَتُ لِسَلَّمَى كَمَا يَنَطَلَّعُ الدَّيْنَ الْغَرِيمُ

يَلُحْنَ كَأَنْهِنَّ يَدَا فَتَاة عَفَا مِنْ آلِ لَيْلِيٰ بَطْنُ سَاقِ

لعمر أبيك ما هرم ان سَلْمَى عَلْجِيٌّ إذا اللَّوْمَاءِ لِيمُوا ساق : واقع في الجواء معروف عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد ، ومنهم من يسميه « ساق ساق

الجواء ﴾ وهو منفرد من جبال الجواء ومن جبال الموشم ومن صارات ؛ وهو أسود ، ليس بالكبير شاهق إلى السماء ، في أرض متسمة ، وأنا قد رأيته مرارا كثيرة في أسفاري ، قال الحطيثة :

نَظَرْتُ إِلَى فُوت ضحيا وعَبْرَتِي لَمَّا مِن وَكَيْفِ الرأس شن وواشل

إلى العير تُحْدَى بين قَوِّ وضارج كا زال في الصبح الأشاء الحوامل فأتبعتهم عيني حتى تفرقت مع الليل عن ساق الفريد الجمائل

وقد غلط مَنْ قال إن ساق الفريد غير ساق الجواء وهذا هو الحطيثة قد ذكره باسم « ساق الفريد » لأنه منفرد ، والدايل على أنه يعني ساق الجواء أنه ذكر معه موضعين _وهما قو" وضارج _ وهما واقعان في ناحيته .

في هذا المهد، وهي أكثبة، قال ذو الرمة:

وقمن على المجالز نصف يوم وأدين الأواصر والخلالا

القصيم : هو بَلَد عظيم مشهور بهذا الاسم إلى هذا المهد ، واقع فى القطعة الشهالية من نجد ، عامر ، كثير القرى والنخيل والمزارع ، تباغ قراه وخبو به والمواضع العامرة منه من حدوده الجنو بية إلى حدوده الشمالية ومن حدوده الغربية إلى حدوده الشرقية ما يبلغ قدره ماثتي قرية ، ومدنه : بريدة ، وعنيزة ، و بلد الرس . حدهُ الجنو بى بلد المذنب ، وحده الشمالى بلد القوارة ، وحدوده الشرقية النباج الذي بسمى اليوم الأسياح ، وحدود الأسياح الشمالية : حنيظل ، وأبو الدود ، والقيصومة ، وحدود الأسياح الجنو بية : الجملة ، والنبقية . وحدوده الغر بية شماليها : وثال ، وعيون الجواء ، والروض ، وجنو بيها : الرس وما حوله ، قال أهل اللغة عن سبب تسميته القصيم : إنه أكثبة متقصمة تنبت الغضى ، قال مجمود شكري الآلوسى : سمى القصيم ، لأنه قصيات رمل متقطمة ، وهو يشقه طريق الحاج من البصرة إلى مكة نصفين ، وهو الفاصل بين جَبَلَىْ طي وحايل وقراها و بين عارض الىمامة وقراه ، ووشم الميامةالذىعاصمته بلد شقرى واقع فىالنصف منالطريق بين القصيم والعارض ، أنشد ابن السكيت في ذكر القصيم :

> ياريها اليوم على مبين على مبين جرد القصيم وفيه معارك في الجاهلية والإسلام، قال زيد الخيل الطائي :

القصيم

وَنَحْنُ الجَالِبُونَ نِسَاء عَبْسِ إلى الجَبلين من أهل القصيم فَكَانُ رَوَاحُهَا للحى كُعبِ وكان غدوها لبني تميم

وتنتهى إليه سيولُ الرمة إذا حجزتها الأكثبة الواقعة عن بلد عنيزة شرقاً ، وإذا حجزته نلك الأكثبة ينموج على يمينه ويجتمع فى روضة الزغيبية المشهورة شرقى عنيزة ، وهى موضع القريتين المذكورتين فى الزمن القديم قريب النباج ، وذكروا أن أسفل وادى الرمة تحير فيه المياه ويكون به وبا من الحى الحثرة المياه ، قال أعرابي بذكر وَبَاء القصيم وكثرة القتال فيه :

إن القصيم بلد عمَّة أنكد أفنى أمة فأمَّة

وفي سنة ١٢٩٥ في رجب منها جاء آلُ عاصم بطن من قحطان رئيسهم حزام بن عبدالرحن ابن حشر ، فدخلوا في أكتبة الشقيقة والغميس المجاورة لبلدعنيزة ، وهي حِمَّى لأهل عنيزة يرعون الإبل والأغنام ويمنعون الحكلاً لسوانيهم التي تستى الزرع، فدخلوا في ذلك الحي، وأرسل إليهم أهل عنيزة أن أذهبوا عنا وعن بلادنا والفلاةُ واسعة ، وكانت نلك القبيلة من قحطان فيها بغى وتجبر على أهل القرى وتطاول ، فلم يرفعوا رأساً إلى تلك الرسل التي أرسلها إليهم رئيس البلد زامل بن سليم ، وكان بها قاض يقال له على آل محمد متخرج على الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن أبى بطين (١) فجاءه أميرُ البلد وقال له : أيها القاضى ، إن هؤلاء الأعراب قد طَفَوْا وتجبروا علينا يضر بون مَنْ وجدوا في تلك النـــاحية من أهل البلد من الرعاة وغيرهم ، وقد آذَوْنا ، فهل يحل لنا أن نغزوهم ؟ قال : نعم ، فتأهبوا للغزو وخرجوا يوم الأر بعاء ، فلما خرجت الراية مع صاحبها الصقيرى على واحلته انكسر الرمح الذي فيه الواية ، فأمر رئيس الجيش زامل بن سابم القوم أن يَنزلوا ، فرجع إلى القاضى فقال له : إنا خرجنا في هذا اليوم يوم الأربعاء ، وهو مكروه عند العرب، فلما كانت الراية عند باب البلد انكسرت، فماذا ترى ؟ أنقيم اليوم ونفزو غدا نهسار الخيس ؟ مقال الشيخ : خذوا ربحاً سالماً وأصلحوا رايتكم واغزوا على بركة الله ؟ فإنه لا خير إلا خيره ، ولا طير إلا طيره ، وليس عند الأيام خبر ، فمشوا من حينهم والعدو قريب مسافة يوم وكان في بلد عنيزة رجل يقال له ابن فتنان من قحطان المَفْزُ وَأَين ، فقال لابنته : اذهبي إلى قومنا فى جوف الليل وأخبريهم الخبر أن أهل عنيزة واصلوم قريبا ، وكانت ابنته ذاتَ جمالٍ ، فلما وصلت.

⁽١) وكان أبو بطين قاضيا فى عنيزة ، فكان ينيبه فى غيابه ، فتولى قضاء عنيزة من سنة ١٣٦٩ هـ إلى أن توفى سنة ١٣٦٩ هـ ، وهو من قبيلة الأساعدة أهل الزلنى ، وبلده علقة من قرى الزلنى ، انتهى مصنف ، وقحطان إذ ذاك يشربون ماءة دخنة الهجرة المعروفة اليوم لحرب .

إلى نادى آل حشر رؤساء تلك القبيلة وقفت على النادى ثم قالت : إن أبي أرسلني إليكم يقول : إن أهل عنيزة خرجوا يقصدونكم فخذوا حذركم فإنى لم آنكم بنفسي خوفا أن يغضب على جيراني، وأرسلني لأخبركم، فضحكوا، والتفت بعضهم إلى بعض، فقال بعضهم : هذا النذير أحسن مايفعل به أن يزغب(١) فهم في فحكمهم وتهكمهم بها إذ طَّامت عليهم جيوشُ أهل عنيزة فقتاوهم قتلة عظيمة. أصابت من آل حَشر الرؤساء أحدَ عَشَرَ قتيلا ، منهم : الرئيس حزام بنحشر أبوفيصل بنحشر الرجل المشهور في معية جلالة الملك عبد المزيز آل سعود ، وفيصل المذكور فارس من رُمَّاة أهل بجد المشهورين ، هلك سنة ١٣٥٨ ه تقريبا ، فانهزم القحطانيون ، ودفنوا قتلاهم ، وحملوا أميرهم حزاماً حين أثخنته الجراحات ، فلما وصلوا ماء نفي المشهور في عالية نجد مات في ذلك الوادي ، فدفنوه ، وقال شاعر آل عاصم أبياناً نَبَطية بعد دفنه وارتحالهم من نفي ، وهي قصيدة طويلة قالها امن مسعر:

> الياقر نو للشيل وثنات الجال مهوب من كثر العلايق عملال في جال فيحان عليه البنايا خلوه في خرب الجبا مظلم الجال شلنا وخلينا زبون الحفايا على نني شرق عن القصر نزال

لو أجملنا إلى يشيل الروايا لو ان الربع من دفوفه دمایا

فیحان : اسم لوادی نفی عند جمیع الأعراب ، وقوله « خرب الجبا مظلم الجال » أراد به القبر، ومصلط بن ربیمان الروق کان به تجبر علی أهل القری ، فجاء إلی حمی أهل عنیزة (۲۰) ففعل مثلما فعل مَنْ قبله من التضييق على أهل عنيزة ، والرئيس هو الرئيس الأول ، والوقعتان قريب بعضها من بمض في أواخر القرن الثالث عشر من الهجرة ، فصبحوه وأخذوا إبله وأمتِعتِه ، وكانت إبله يسمها سبلا ، فقال قصيدة نبطية منها في سنة ١٢٨٩ :

يليت سبلا يوم جاها بلاها مهيب عندمصرفة خضر ألَوَ باع

فيحان

⁽١) الزغيب : عنــد قحطان وقسم من الأعراب أهل نجد وقراها هو كناية عن الجاع ، وقد حدثني من أثق به عن أبيه أنه حدثه ابن فتنان لما رجعت إليه ابنته وأخبرته بكلام قومه وتهكمهم بها ، التهب قلبه النهاب النار من أجل شهكمهم بابنته ، وفي غد أتاه الخبر بقتلهم وقتل أحد عشر رثيسًا منهم وأخذهم وطردهم ، فسكن عند ذاك اللهب ، فنصر الله الشيخ وابنته كما نصر أهل عنيزة ، وإن

⁽٢) وذلك في شوال سنة ١٣٨٩ هجرية ، وهو إذ ذاك قاطن على ١٠٥ة النامرية الواقعــة عن بلد عنزة شرقا ، مصنف

خضر الأرباع: عملة يتعامل بها أهل القصيم .

وفى سنة ١٣٣٠ ه تقريباً جاء قوم من حري يقال لهم « الفردة » رثيسهم ابن هديب ، فدخلوا فى ذلك الحجى حجى عنيزة ، ورثيسها يومئذ ابن سليم ، فأرسلوا إلى الأعراب وحذروهم أن اذهبوا عن هذا الحجى ، فلم تربع الأعراب إلى هذا الإنذار ، فخرج أهل عنيزة عليهم ، فقتلوا رئيس الفردة ابن هديب .

أما موقعها: فشرقيها قور (۱) وجبال صغار ، متصل بعضها ببعض ، وغر بيها كثيب أحمر ، وهى بين الكثيب و بين القور ، في أرض منخفضة عذبة الماء كثيرة النخيل ، وشماليها وادى الرمة به لهم نخيل ومزارع ، ويُسميه بمضُ أهل نجد « وادى عنيزة » .

أما بريدة : فهى بلد واسعة ، جميع القصيم ُيمَدُّ من ملحقاتها ، وهى أكبر من عنيزة فى موضعها و إمارتها وملحقاتها ، أدركت أمراءها آل أبى الخيل من عنزة ، ثم استعمل عليها جلالةُ الملك عبد العزيز آل سعود عمالاً من أبناء عمه وغيرهم ، وبها قصر منيع يسكنه الأمير وخَدَمُه ، وأهلها أمة مطيعة للولاة ، وجميع الحدود التى حددناها سابقا للقصيم تابعة لها .

أما القصيم: فهو مواضع جاهلية لها ذكر في أشعار العرب قبل ألإسلام و بعده ، كالنباج الذي يسمى اليوم الأسياح ، وقرى الجواء والقريتين موضع روضة الزغيبية اليوم ، والرس والرسيس والعاقلي ، وأكثر قرى القصيم مذكورة في أشعار العرب وتاريخهم . أما بريدة (٢٠ : المدينة المشهورة في وسط القصيم ؛ فالذي اكتشفها الدريبي من أهل ثرمدا من العناقر ، اكتشفها في النصف الأخير من القرن العاشر تقريباً ، و بقايا ذريته هم آل أبي عليان الذي لهم ذكر في ناريخ بريدة ، وهم رؤساؤها وأمراؤها ، منهم حجيلان الذي له ذكر في زمن الإمام سُمود بن عبد العزيز ، ومنهم عبد المزيز آل مجد الذي له ذكر في زمن الإمام فيصل ، ومنهم مجد آل على بن عرفج ، فكل هؤلاء من آل أبي عليان .

وآل عرفج منهم المرأة التي قتلت قاتل أبيها ، قال شاعر في قصيدة له نَبَطية :
عيسى يقول الحرب للمال نفاد أنشد مسوى السيف هو كيف حانيه
إن كان مانرويه من دم ألضّداد كروه لم المرفجية ترويه
وقصتها مشهورة عند عامة أهل نجد ، وأعرف ثلاث نسوة من نساء أهل نجد قَتَلْنَ الرجال :

بريدة

القصم

⁽١) القور : هي الجبيلات الصفار ، مفردها قارة ، وهي لغة قديمة ، قال كعب بن زهير في لاميته : ه كما تلفع بالقور العساقيل ه

⁽٢) ذكرها صاحب منجم العمران المستدرك على معجم البلدان ، لأنه كتاب حديث .

الأولى: المرفجية آنفة الذكر، قتلت قاتل أبيها، و بنت الاصقة المجمى، قتلت ابن حثاين شيخ العجمان قاتل أبيها، و بنت المطرودى راعى الموشزية، أُخِذَت إبلهم يوم الجمعة وأهلها غائبون المصلاة، فأخذت البندقية وركبت الفرس وعليها ثياب أخيها ولحقت الأعداء وقتلت رئيسهم ورجعت بالإبل، ولهما حديث طويل في ذلك، وهي خالة عبد الله بن جلوى أمير الأحساء، رحمه الله ا

وسكان بريدة ليسوا من قبيلة واحدة ، هم من قبائل شتى ، ولكن كلتهم مجتمعة ، يتجرون فى الإبل ، وفى السنين الأخيرة اتجروا فى جميع أنواع التجارة ، وأميرهم فى هذا العهد سنة ١٣٦٦ هجرية عبدُ الله بن فيصل آل فرحان من أقارب جلالة الملك عبد العزيز آل سعود^(١).

وقول زهير * تطالعنا خيالات لسلمى * لعله (٢) يريد بسلمى فى هذا البيت الجبل الثانى من حبلًى طيى، أجأ وسَلَّمَى ، وهو معروف عند جميع أهل مجد بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وذلك أن سَلَّمَى قريب من جهة القصيم ، وفيه بطن من الأسلم من شمر ، وأجباتها بين الحرة والدواد ، وقد مضى الكلام عليها فى مواضع من هذا الكتاب موقعها بين حبل رمان وجبل أجأ ، شرقيها فيد وركك ، وغر بيها مُتَاخم لفر بى حبل رمان .

* * *

٧٧ – وقال زهبر بخاطب بنى نميم كَ بلغه أنهم يربدون غزو غَطَفَان :
أَلَا أَبْلِيغُ لَدَيْكَ بَنِى عَمِيمٍ وَقَدْ يَأْتِيكَ بِالْخَبْرِ الظَّنُونُ (*)
إِنَّ أَيْكُونَ المَّارُ مِنَّا إِلَى أَكْنَافِ دُومَةَ فَالْحُجُونِ إِلَى أَكْنَافِ دُومَةَ فَالْحُجُونِ إِلَى قَائِلُهُ مَنَّا لَكُونُ الدَّارُ مِنَّا إِلَى أَكْنَافِ دُومَةَ فَالْحُجُونِ إِلَى قَائِلُهُ مَنَّا حُصُونُ وَأَعْلاَهَا إِذَا خِفْنَا حُصُونُ اللَّادُ مِنْ وَأَعْلاَهَا إِذَا خِفْنَا حُصُونُ اللَّهَا إِذَا خِفْنَا حُصُونُ وَأَعْلاَهَا إِذَا خِفْنَا حُصُونُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ وَأَعْلاَهَا إِذَا خِفْنَا حُصُونُ اللَّهَا إِذَا خِفْنَا حُصُونُ وَاللَّهَا إِذَا خِفْنَا حُصُونُ وَالْعَلَاهَا إِذَا خِفْنَا حُصُونُ وَاللَّهَا إِلَى اللَّهَا إِلَى اللَّهَا إِلَى اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهُ اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ ال

حجر : قد مضى الـكلام عليه فى أشمار زهير فى رائبته التى مطلعها :

* لمن الديار بقُنَّةِ الحَجْرِ *

أما قلَهَلَى فقد قال عرام بن الأصبغ السلمى (٤) في كتابه عن جبال الحجاز وتهامة وأوديتها : و بالمدينة واد يقال له « ذو رَوْلاَن » به قرَّى منها قَلَهَى ، وهي قريه كبيرة . اه . فأما الذي

قلعى

⁽١) وأمير بريدة وملحقاتها في هذا العهد عبد الله بن عبد العزيز بن مساعد بن جلوى ابن عم جلالة الملك المعظم ووالده عبد العزيز بن مساعد أمير على حائل وملحقاتها .

⁽۲) وامله برید بسلی اسم امرأهٔ ینتابه خیالها

^{. (}٣) روى أملب ﴿ وقد يأتيك بالنصح الظنون ﴾ . ﴿ { }) انظر معجم البلدان ٧ / ١٥٤ .

عَنَاه زهير فهو ما عقال له قَلَهَلَى واقع فى بلاد غطفان ، وهو المداء الذى نزلته عبس وفزارة بعد حروبها ، وتصالحت عليه ، وبعد ما تواتقُوا قامت بنو ثعلبة بن سعد بن ذبيان وطالبوا بنى عبس بدماء عبد المُزَّى بن جداد ومالك بن سبيع ، ومندوهم الماء حتى أعطوهم الدَّية ، فقال معقل ابن عوف بن سبيع الثعلمى :

لَيْمُ الحَى ثعلبة بن سَمْد إذا ما القوم عَضَّمُم الحديدُ هم رَدُّوا القبائلَ مِن بَغِيضِ بغيظهمُ وقد حَيى الوَقُودُ تَظَلَّ دِماؤهم والفَضْلُ فينا على قَلَهَى وَنِحَـكُم ما تريد

دومة

دُومَةُ : هي دُومَةُ الجندل ، معروفة بهذا الاسم إلى هذا المهد ، والمواضع التي أسمى بدومة كثيرة ، ولكن الشاعر لم يَعْن إلا دُومَةَ الجندل ، وهي ثلاث قرى عظام : دومة ، والقارة ، وسكاك ، واسمها القديم سكاك ، بها عامل على تلك المقاطعة لجلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، فنقلت دائرة الإمارة من بلدة دومة إلى بلد سكاك ، وأميرها في سنة ١٣٦٦ عبد الرحن آل أحد السديرى ، وفي تلك الناحية حصن يقال له « مارد » وهو حصن أكيدر ابن عبد الملك الذي ينتهى نسيه إلى أشرس بن ثور بن عُفير ، وهو من كندة ، وهو الذي وَجَّه إليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد من تَبُوكَ ، وقال له : ستاقاه يصيد الوحش ، وعامت بقرة وحشية فحكت قرونها بحصنه ، فبزل إليها ايسلاً ليصيدها ، فهجم عليه خالد ابن الوليد ، فأسره ، وقتل أخاه حسان بن عبد الملك ، وافتتحما خالد عنوة ، وذلك في السنة وعلى أهله المجرة ، ثم إن النبي صلى الله عليه وسلم صالح أكيدر على دُومة ، وأمنّه ، وقرر عليه وعلى أهله المجرة ، ثم إن النبي صلى الله عليه وسلم على التاسعة من المجرة ، ثم إن النبي صلى الله عليه وسلم على التاسعة من المجرة ، ثم إن النبي عبد الملك ، وافتتحما فأقره النبي صلى الله عليه وسلم على من دُومَة فيمن أجلى من مُخَالني دين الإسلام إلى الجيرة ، فنزل في موضع منها قريب عين من دُومَة فيمن أجلى من مُخَالني دين الإسلام إلى الجيرة ، فنزل في موضع منها قريب عين الخر و بني به منزلاً وسماه دومة ، وقيل : دوماء ، باسم حصدنه بوادى القرى ، فهو قائم يعرف الأ أنه خراب ، وقال الشاعر في إجلاء عر رضى الله عنه أكيدر :

يا من رأى ظُمُناً تحمل غدوة من آل أكدر شَجُوهُ يعنينى قد بُدِّلَتْ ظَمَناً بدار إقامة والسير من حصن أشم حصين الشخ حصين المُحَجُون : هو الواقع في أعلى مكة مما يبلى مقابرها ، وهو الذي عناه مُضَاض بن عمرو الجُرْهُمي حين قال يتشوق إلى مكة :

الحجون

كَانْ لَمْ يَكُنْ بِينِ الحَجُونِ إِلَى الصَّفَا أَنِيسٌ ، ولم يَسْمُرُ بَمْكَة سامر يَلَىٰ نَحُنُ كُنَّا أَهْلَهَا فَأَزَالنَا صَرُوفُ اللَّهِالَى والجَدُودُ العوائر وهو باق مهذا الاسم إلى هذا العهد.

ومعنى بيت زهير أن غطفان ملأت ما بين دومة الجندل إلى الحَجُون ، ولكنه يكذب في آخر الأبيات حين يقول : * وأعلاها إذا خَفْنَا حُصُون * فيظهر من هذا الشطر أنهم لم يملا وا الذي بين دُومَة فالحجون ، ولم يملاً وا بلاد غطفان

🔨 – وقال زهير :

عَلَى رِسْائِكُمُ ۚ إِنَّا سَنُعْدِى وَرَاءَكُم ۚ فَتَمْنَعَكُم ۚ أَرْمَاحُنَا أَوْ سَنُعْذَرُ وَإِلاَّ فَإِنَّا وَلَيْسَرُ وَإِلاَّ فَإِنَّا وَلِيَّالِمُ وَلَيْسَرُ وَإِلاَّ فَإِنَّا وَلَيْسِرُ اللَّرَبَةِ فَقَدَ مَضَى الْكَلَامِ عَلَيْهَا عَلَى قَصَيْدَةَ امْرَى القيسَ عَنْدَ هَذَا البَيْتُ (١) . أَمَا الشَّرَاتِةِ بِالضَّحَى وَقَدْ حَجْرَتَ مَنْهَا ثَمَالِ أَوْرَالِ لَيْ الشَّحَى وَقَدْ حَجْرَتَ مَنْهَا ثَمَالِ أَوْرَالِ

۲۹ – وقال زهير :

إِنَّ الرَّزِيَّةَ لاَرَزِيَّةَ مِثْلُهَا مَاتَبَثَنِي غَطَفَانُ يَوْمَ أُضَلَّتِ النَّهُورُ أُحلَّتِ إِنَّ الرَّكَابَ كَتَبْتَغِي ذَامرَّةٍ بِجِنُوبِ نَحْل إِذَا الشَّهُورُ أُحلَّتِ إِنَّ الرَّكَابِ كَابِ كَاللَّهُورُ أُحلَّتِ أَما كَال فقد مضى السكلام عليه في أشعار زهير حين قال في لاميته (٢) تَرَبَّص فَإِنْ تَقُو المروراةُ منهمُ وداراتها لا ثَقُو منهمُ إِذَا نَخُلُ

۳۰ وقال زهير :

غَشِيثُ دِيَارًا بِالبَقِيعِ فَهُمْدِ دَوَادِسَ قَدْ أَفُو َيْنَ مِنْ أَمَّ مَعْبَدِ (اللهُ مَعْبَدِ اللهُ الْأَرْوَاحُ كُلُّ عَشِيَّةٍ فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدِ (اللهُ اللهُ عَشِيَّةٍ فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدِ (اللهُ اللهُ عَشِيَّةٍ فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدِ (اللهُ اللهُ اللهُ عَشِيَةً فَيْ اللهُ اللهُ

- (١) انظر ص ٨٧ من هذا الجزء . (٢) انظر ص ١١٨ من هذا الجزء .
 - (٣) فى رواية ثعلب ﴿ غشيت الديار بالبقيع ﴾ وأقوين : أقفرن
 - (٤) أربت : أقامت ، والإرباب : الإقامة وعدم البراح .

الشر بة

تغل

أما البقيع : فقد مضى الـكلام عليه فى ذكر مياه الجِواء على معلقة امرى ُ القيس على ذكر بقيعا ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

وأما ثهمد : فسيأتي الـُكلام عليه _ إن شاء الله _ في معلقة طَرَفَةَ .

* * *

۳۱ — وقال زهير :

إِلَى هَرِمِ سَارَتْ ثَلَا ثَامِنَ اللَّوَى فَنَهُمَ مَسَيْرِ الْوَاثِينِ الْمُتَعَمِّدِ سَوَاءً عَلَيْهِ أَي حِينٍ أَتَيْتَهُ أَسَاعَةً نَحْسِ تُتَّقَىٰ أَمْ بأَسْمُدِ

اللوى: الواقع فى بلاد غَطَمَان لوى عريق الدسم الذى يقع طرفه بالقرب من أبان الأحمر الجنوبي الواقع على ضفة الرمة الجنوبية ، و يمكن أن يكون زهير قد عَنَى منقطع هذا السكثيب في بلاد غطفان

٣٢ – وقال زهير يمدح سِنان بن أبي حارثة المرى :

أُمِنْ آل لَيْلِي عَرَفْتَ الطَّلُولاَ بِذِي حُرُضِ مَا ثِلاَتٍ مُثُولاً بَذِي حُرُضِ مَا ثِلاَتٍ مُثُولاً بَلِينَ وَتَعْسَبُ آيَاتِهِنَ عَن فَرْطِ حَوْلَانِ رَقًا مُحِيلاً مَن فَرْطِ حَوْلَانِ وَرَقًا مُحِيلاً مَن وَاللَّهِ مِن قَالَة وَ وَاللَّهِ مِن اللَّهِ وَاللَّهِ مِن قَالَة وَ

حرض: هذا الاسم يطلق على مواضع كثيرة ، منها حرض في جهة المدينة عند قناة قريبَ

أُحُد ، وهو الذي قال فيه حكيم (١) بن عكرمة الديلمي وهو يتشوق إلى المدينة :

لعمرك ألبلاط وجانباه وحَرَّة واقع ذات الْمَنَارِ فَجَدًاء الْمَقِيق فَعَرْصَبَّاه فَمَفْضَ السيلِ مِن تلك الحِرَارِ الى أُحُدِ فَذَى حُرُضٍ فَمَبْنَى قبابِ الحَى مِن كَنَفَى صرار أَحَبُ إلى من فج ببُصْرَى بلا شك هناك ولا اثبار ومن قريات حمص و بعلبك لو أنى كنت أَجْمَلُ بالخيار

ولما استولى اليهود فى الزمن القديم على المدينة وتغلبوا عليهـ اكان لهم ملك يقال له : الفيطيّون ، وكان قد سن فيهم سنة أن لا تدخل امرأة على زوجهـ احتى يكون هو الذى يَفتّضُها قبلًه ، فبلغ ذلك أبا جُبَيْلة أحدَ ملوك اليمن ، فقصد المدينة ، وأوقع باليهود بذى حُرُض ، وقتلهم ، فقالت سارة القرّ ظية تذكر ذلك :

اللوي

البقيع

حرض

⁽١) انظر معجم البلدان ٣ / ٢٥٢ .

بأهلى رِمَّةً لم تُغْن شيئًا بذى حُرُض تُعَفيها الرياحُ كهول من قريظة أتلفتهم سيوفُ الخَزْرجية والرماحُ ولو أذنوا بحربهمُ لَحَالَتْ هنالك دونَهُمُ حَرْبُ رَدَاحُ

وقد قال كثير ذاكرا هذا الموضع المُجَاور للمدينة .

أَرْبَعُ فَي معارف الأطلال بالجزع من حُرُض فهن بُوال

وهناك موضع آخر يقال له « حرض » فى هذا العهد واقع بين الخرْج ومقاطعة الأحساء، وهو فى الزمن القديم يقال له « دحرض » ، وسيأتى الـكلام عليه فى معلقة عنترة إن شاء الله تعالى . وفى جهة الأفلاج موضع يقال له « حراضة » واقع فى بلاد الأفلاج كثير النخل .

وهمناك موضع فيه ماءة يقال لها « حراضة » واقع غربي حَضَنِ الجبل المشهور الواقع جنوبى ركبة ، وكان بخيت بن ماعز الروق قد طرد قوما من البقوم وقد أيقنوا بالهلاك فالتجئوا إلى طرف حَضَن المطل على ماء حراضة المذكورة ، فقال فى ذلك قصيدة نبطية منها :

رب نصفنی من بنی عم عاضه بشلف تروی حدها والمسامیر ظلع البقوم إلی أمقاد حراضه اکسیه یالبقا ثیاب مشاهیر ذکر للبقوم آنه یجب علیهم آن یَکسُوا هذا الجبلَ الذی مَنَعهم منه .

والذي عناه زهير في قصيدته واد في بلاد غَطفان فيه ماء قليل يقال لهـذا الوادي حرض ، واقع في جبل في العلم ، وهو في حدود بلاد غطفان الشهالية ، يوجد بهذا الاسم إلى هذا العهد ، إذا خرجت من ماء النقرة قاصدًا الشمال وجعلت جبل العَلَم على شمالك ، وسلسكت الطريق المسمى قعضب عند أهل تلك الناحية ، وخرجت منه ، فماه النحائت التي تقدم ذكرها على يمينك ، وماء حرض على شمالك .

انتهی ذکر الأماکن الواردة فی شعر زهیر بن أبی سُلمٰی المزنی والحد لله أولا وآخرا

٣ طَرَفَةُ بْنُ الْعِبْدالْبَكِرْيُ

طرفة بن العبد البكري

(مات سنة ٧٠ قبل الهجرة .. ٥٥٠ للميلاد ، تقريبا)

١ - قال في مطلع معلقته :

لِغَوْلَةَ أَطْلَالٌ بِبُرْفَةِ ثَهْمَدِ تَلُوحُ كَبَاقِ الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ بِرَوْضَةِ دُعْمِيٍّ فَأَكْنَافِ حَاجِرٍ ظَلِلْتُ بِهَا أَبِكِي وَأَبْكِي إِلَى الْفَدِ (') وُنُوفًا بِهَا صَعْبِي عَلَىَّ مَطِيَّهُمْ يَقُولُونَ لاَ تَهْلِكُ أَسَى وَتَجَلَّدِ كَانَ حُدُوجَ الْمَالِكَيْةِ غُدُوةً خَلاَيَا سَفِينِ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدِ

أما شهمد و برقه فإنا لما أمعنا النظر فيا وقفنا عليه من تحديد موقعه في كتب المعاجم وشروح الأشعار الواردة في ذلك ، اهتدينا إلى موضعه الآن ، لسكنه قد تغير اسمه ، حدده الهمداني في كتابه « صفة جزيرة العرب » فقال : هو واقع في حزيز وضاخ الذي يمتد منه إلى حليت ؛ والموجود هناك سناف أسود يقال له اليوم «حيد الردامي» يتصل غربا بحزوم وأبارق ، وهي البرقة التي ذكرها طَرَفة في قوله « ببرقة شهمد » وشهمد : هو من حيد الردامي المسمي اليوم بهذا الاسم ، قال الأعشى :

نوله لا ببرقه مهمد » ومهمد : هو من خيد اردامي المسمي اليوم بهدا الدسم ، قال الاعد هَلْ تَذَكُّرِ بِن العهدَ يابنة مالكِ _ أيام "رتبـــــــم السَّتار فَشَهُمَدَا

والستار الذي عناه الأعشى موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، لايبهــد عن أبارق ثهمد إلا أقل من مسافة نصف يوم ، والستار المذكور : واقع بين غول ومنية اللذين ذكرهما لبيد بن ربيعة في معلقته .

ولست أعرف في جزيرة العرب موضعا يطلق عليه اليوم اسم ثهمد ، ولكنه علي حسب تحديد الهمدانىواقع عند حيد الردامى من غير إشكال .

والأبارق المضافة إليه واقعة فى غربيــه الجنوبى مما يلى الستار، الذى ذكره الأعشى، وهو غير الستار الذى ذكره المرق القيس؛ لأن الذى ذكره امرؤ القيس فى حَمَى ضَريَة، والذى ذكره الأعشى واقع فى شرق طخفة شمالى غول قريبا من منية.

وفى جزيرة العرب خمسة جبال كلها تسمى بالستار ، وكلها أسماء جاهلية باقية إلى هذا العهد .

(١) هذا البيت ساقط من رواية التبريزي والزوزني ، وقد رواه ياقوت (٤ / ٣١٦) وفيه عنده د فأ كناف حائل » .

ئهمذ

روضة دعمى: لم أعرف فى بلاد المرب روضة بهذا الاسم إلا روضة واحدة تقع بين قنيفذة روضة دعمى واقعة وكثيب نفود السر، وقنيفذة : هى الأكثبة المتراكة بين مراة و بين السر، وروضة دعمى واقعة بين قنيفذة والسر غربى مراة، وهى : روضة كبيرة كثيرة السَّدْر والسَّلَم والطلح، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد، تسمى « روضة بن دعمان » يعرفها الكثير ون من أهل نجد، تقع فى النصف بين كثيب السر وكثيب قنيفذة ، وهى لكثيب قنيفذة أقرب، بين أبرق المتياهة و بين (خَلُ) (١) سعود وهى التى تسميها العامة « روضة سدران » وهذا الاسم حديث ، سَبَهُ أن السيول كثرت فيها عاما من الأعوام فخرج فيها ماء بين سِدر فسميت هذه الماءة « سدران » ثم غلب هذا الاسم حتى قبل لها « روضة سدران » وهي بنفسها « روضة دعمان » وهذا الاسم الأخير قديم ، وأنا أعرفها من مدة قديمة بهذا الاسم ، وهي التي عناها الشاءر بقوله :

هَيْمَات مسكَنْهَا من حيث مسكننا إذا تضمنها دعمان فالدور ولست أعرف في بلاد العرب موضعا بالاسم الذي ورد في شعر طرفة غير الذي ذكرنا .

وقول طرفة « أكناف حاجر » فى لغة العرب قديما وحديثا أن الموضع الذى ينحجر فيه السيل من الأرض يسمى « حاجراً » فهو اسم جنس غير معين ، فإن كان طرفة عنى بذلك ماحجر السيل من الأرض فهو قريب من «روضة دعمى» من محاجر السيل التي هى مجاورة لها ، و إن كان قصد موضعاً بعينه فلست أعلم موضعاً يقال له حاجر إلا موضعاً واحداً يقع عن وادى الرمة شمالا ، وهو قريب النقرة ، يبعد عنها مسافة نصف يوم تقريباً ، يقال له في هذا العهد « الحاجر » وهو منهل ترده الأعراب .

النواصف ودد :كلمها واقعة في البحر الشرقي ، لأن طرفة حين قال : * خلايا سفين بالنواصف النواصفودد من دد * أتبعها بقوله * عَدَوْليَّة أو من سَفِين ابن يامن * وامرؤ القيس لما وصف الظعائن وقال :

> فشهتهم في الآل لما تكشوا حداثق دَوْم أو سفيناً مُقَيِّرًا من المكرعات من سَفينِ ابن يامن دُوَيْنَ الطَّفَا اللائي يلين الْشَقَرَّا

والصَّفَا والْمُشَقَّرُ في هَجَر بغير خلاف ، وطرفة ذكر سفينَ ابن يامن ، ودَد: اسم لوادٍ يصب في البحر الشرقي .

والنواصف: هي نواصف هذا الوادي ، وأما لا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد ، وأما صاحب معجم البلدان فإنه قال (٢) على ذكره: هو موضع ، واستدل بقول طرفة في معلقته ، ومنهم مرم البلدان فإنه قال (١) الخل . طريق نافذ بين كثيبين من الرمال . (٧) المعجم ٨ / ٣١٩

من قال : إنه واد من أودية عمان يصب فى البحر ، والنواصف التى ذكرها طَرَفَة هي نواصف دد وقد ورد لها ذكر فى أشعار كثيرة ، قال ود بن منظور الأسدى :

أَلَا حَيٌّ رَبُّمًا بالنواصف أورَسْمًا ﴿ خَلاَ دمية الأرواح تىلسمه طَمْهَا (١٠) وقد دَرَسَ ذكر الناس للنواصف ولِدَدٍ ، وظنى أن أحداً لا يعرفها اليوم بهذين الاسمين ، وقد أطَلْتُ البحث عن دَدِ وموضعه ، فقال لى بعضُ أهل الأدب : أنا أظن أن « ددا » هي المدينة الواقعة في عمــان التي يقال لها اليوم « دبي » وأن الاسم قد تغير فأبدل القوم دالها باء ، فرجعت إلى كتب المعاجم الاستقصاء عن دد ، وعن دبي ، فوجدت دبي هذا الاسم من عهد الجاهلية فقد كان يقال له في الزمن القديم ه دبا ﴾ واتل أيهــا القارىء هذه المبارة التي أوردها ياقوت في معجمه عن الأصمى حتى يزول عنك الشك، وتعلم أن ددا اسمُ قديم جاهلي ودبي أيضا اسم قديم جاهلي قال ياقوت ^(٢) : و بعان مدينة مشهورة قديمة يقال لها « دبًا » وهي قصبة عمان ، ولعل هذه الــوقَ المشهورة التي فتحمًا المسلمون في أيام أبي بكر رضى الله عنه عنوة سنة إحدى عشرة وأميرهم حُذَيفة ابن محصن فقتل وسبا ، قال الواقدى : قدم وفد الأزد من « دبا » على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مقرين بالإسلام ، فبعث عليهم مُصَدِّقًا منهم يقال له حذيفة بن محصن البارق ، ثم الأزدى من أهل « دبا » فكان يأخذ صدقة أغنياتُهم وَيَرُدُّها إلى فقرائهم ، و بعث إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بفرائض لم يجد لها موضعاً ، فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتدُّوا ، فدعاهم إلى النزوع ، فأبوا ، وأسمعوه شتما لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأبى بكر ، فسكتب حذيفة في ذلك إلى أبي بكر رضى الله عنه ، فكتب أبو بكر إلى عكرمة بن أبي جهل ، وكان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم استعمله على صدقات عاص ، فلما مات النبي صلى الله عليه وسلم أنحاز عكرمة إلى تبالة : أن سِرْ فيمن قِبَلك من المسلمين ، وكان رئيس أهل الردة لقيط بن مالك الأزدى ، فجهز لقيطْ إليهم جيشًا ، فالتقوا ، فهزمهم الله ، وقتل منهم نحو المائة حتى دخلوا مدينة « دبا ٥ فتحصنوا بها فحاصرهم المسلمونشهراً أو نحوه ،ولم يكونوا قد استعدوا للحصار ، فأرسلوا إلى حُذَيفة يسألونهالصلح فقال : لا أصالح إلا على حكمي ، فاضطروا إلى النزول على حكمه ، فقال : اخْرُجُوا من مدينتكم عُزْلًا لا سلاح معكم ، فدخل المسلمون حصنهم ، فقال : إنى حكمت فيكم أن أقتل أشرافكم وأسبى (١) وقع في معجم البلدان ﴿ نظمـــه طمسا ﴾ بتقديم اليم على السين ، وهو تحريف ، وتقول

⁽١) وقع فى معجم البلدان ﴿ نظمسه طمسا ﴾ بتقديم الميم على السين ، وهو تحريف ، وتقول ﴿ طمس الطريق ﴾ و ﴿ طمس الطريق ﴾ و ﴿ طمس الطريق ﴾ و ﴿ طمس المعجم ﴾ ﴿ المعجم ﴾ ﴿ ٢ ﴾ المعجم ﴾ أ

ذراريكم ، فقتل من أشرافهم مائة رجل ، وسبى ذراريهم ، وقدم سبيهم المدينة ، فاختنف المسلمون فيهم ، وكان فيهم أبو صُفْرَة أبو الْهَلَّب غلاماً لم يبلغ ، فأراد أبو به رضى الله عنه قتل مَنْ بقى من المقاتلة ، فقال عمر رضى الله عنه : ياخليفة رسول الله ، هم مسلمون ، إنما شَحُّوا بأموالهم ، والقوم يقولون : ما رجعنا عن الإسلام ، فلم يزالوا موقوفين حتى توفى أبو بكر رضي الله عنه ، فاطلقهم عمر رضى الله عنه ، فرجع بعضهم إلى بلاده ، وخرج أبو المُهلَّب حتى نزل البصرة ، وأقام عِكْر مة بدَبا عاملا لأبى بكر ، وآلُ المهلَّب استوطنوا البصرة ، وكانوا قُوَّادًا وعالا لبى أمية حتى قَضَتْ عليهم ثلك الدولة ، وأحزم من تولى منهم قتال الخوارج الْهَلَّب بن أبى صَمَرة ، وله عليهم انتصارات عظيمة ، وهو الذى فَلَهم بعد الصبر والمُطاولة .

* • *

٧ - وقال طرفة:

ثُبَارِى عِتَافًا نَاجِياتٍ وَأَثْبَمَتُ وَظِيفًا وَظِيفًا فَوْقَ مَوْرٍ مُعَبَّدٍ تَرَبَّمَتِ الْقُفَّيْنِ فِي الشَّوْلِ تَرْتَمَى حَدَاثِقَ مَوْلِيًّ الأسِرَّةِ أَغَيَدٍ

أما الففان فإن المواضع التي تسمى بهذا الاسم كثيرة منها « قف » قريب حَفْر أبى موسي الأشمرى في العيّان ، و « قف » في جنو بي العيّان نما بلي طريق الأحساء السائلة إلى نجد ، و « قف جهة المدينة ، و « قف » قريب الرس جنو بي وادى الرمة ، و « قف الجواء » شماليّ الرمة ، ورد لها ذكر في أشعار العرب ، فإذا عال الشاعر « القُفّان » بالتثنية فيها في الصيان ، رقد مر ذكرها ، وإذا أفرد فهو يقصد أحدها ، وإذا ثناها شاعر غَطَفاني كزهير وغيره فيها الوافدان قريب الرمة ، وقالت تماضر بنت مسمود بن عقبة أخى ذى الرمة وهي تذكر القف القريب من المدينة ، وقد رحل بها زوجُها إلى تلك الناحية (١٠) :

نَظَرُ تُودُونِي القَفُّ ذُو النخلِ هِلِ أَرَى فَيَالِكُ مِن شُوق رَجِيعٍ ونظرة ألا حَبَّذَا ما بين حُزُوَى وشارع لعمرى لأصُورَاتُ الْمَكَاكِنُّ بالضَّحٰى وصوتُ شمالٍ زعزعت بعد هَذَاة أحبُ إلينا من صياح دَجَاجِة

أجارع من آل الضَّحلى في ذرى الأمل ثناها علىَّ القفُّ خبلا من الخبل وأنقاء حُزُوى من حزون ومن سَهْل وصوتُ صباً في حائط الرِّمْثِ بالذحل الاَء وأسْبَاطا وأرْطَى من الحبل ودبك وصوت الربح من سَمَف النَّحْلِ

القفان

فيالَيْتَ شعرى هل أبيتَن ليـلة بجُمْهُورِ حُزْوَى حيث رَبِننى أهلى وقد قال زهير حين أفرد القف:

لمن طَلَل كالوحى عاف منازله عفا الرسُّ منه فالرسيسُ فعاقله فقفُ فقفُ فأجاوِلهُ فقفُ فأجاوِلهُ مَذْمَج فشرقَ سَلْمَى حَوْضُهُ فأجاوِلهُ هذا القف الذي يقع عن الرُّمة شمالا مختلطا بصارات ، وقال أيضاً حين ثناه :

كم للمنازل من عام ومن زمن لآل سَلْماء بالْقُفَّيْن فالركُن

فهو حينئذ قد قصد القفين اللذين يقع أحدهما شمالى الرمة ، والثانى جنو بيها ، وهذا الذي قصده طرفة ؛ لأنها من أصلح الأرض للابل ، وهن باقيات بهذا الاسم إلى هذا العبهد .

* *

🏲 – وقال طرفة :

وَأَتْلَعَ نَهَّاضٌ إِذَا صَمَدَتْ بِهِ كَسُكَانِ بُوصِيًّ بِدَجْلَةَ مَصَمِدِ (')
دَجْهَ: نهر معروف يصبُ في بحر الخليج الفارسي ، وقد أكثر الشعراء من ذكره ، قال أبو العلاء المعرى (''):

مَقْياً لَدَجْلَة والدنيا مفرقة حتى يعود اجتماع النجم تشتيتا وبعدها لا أحِبُّ الشرب من نَهَرَ كَأَمَا أَنَا من أصحاب طَالُوتَا ذَمَّ الوليدُ ولم أَذْمُمْ بلادكمُ إذْ قال « ما انصفت بفداد » حوشيتا وقال ابن التمار الواسطى يصف ضوء القمر على دَجْلَة :

قم فاعتصم من صُرُوف الدهر والنُّوَبُ واجمع بكا أسك شَمْلَ اللهو والطَّرَبِ أما تَرَى الليلَ قد وَلَّتُ عساكرُه مهزومة وجيوشُ الصبح في الطَّلَبِ والبدر في الأَفْقِ الغربيِّ تحسَبُهُ قد مَدَّ جسراً على الشَّطَّيْنِ من ذَهَب

ودجلة هي التي عناها طرفة بقوله « بدجلة مصمد » وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، عليها مُدُن وقُرَّى عامرة كثيرة النخل والمزارع ، تنحدر من الشمال متجهة إلى جهة الجنوب ، وكذلك نهر الفُرَات على هذا الاتجاه ، ودجلة : موضع آخر في ديار العرب بالبادية ، وهو قسم من

(١) الأتلع : المشرف ، وأراد عنقمها الطويل ، والسكان ــ بضم السين وتشديد السكاف ــ ذنب السفينة الذى تقوم وتسكن به (هو المسمى اليوم فى لسان ملاحى مصر : الدفة) والبوصى : السفينة فارسى معرب ، ويروى وكسكان نوتى » والنوتي : الملاح . (٣) انظر معجم البلدان ٤ / ٤١ .

د جلة

الرعمة ، قال يزيد بن الطُّـ ثرية :

خلا الفَيْضُ ثمن حَلَّه فالحائلُ فدجلة ذو الأرطى فَقَرْنُ الهوامل وقد كان محتلا وفي العيش غرَّةٌ لأسماء مفضى ذو سليل وعاقل فأصبح منها ذاك قفراً وما مَحَتْ لك النفس فانظر ماالذى أنت فاعل هذه الشواهد على دجلة التى فى البادية ، وعليها شواهد كثيرة ، وهى واقعة قريب الرُّمة ، كانت تعرف بهذا الاسم فى الزمن القديم ، وقد انقطع ذكر هذا الاسم اليوم .

* * *

وقال طرفة يصف أذنى راحلته:

وَصَادِقَنَا سَمْعِ التَّوَجُسِ لِلمُّرَى لِمُجْسِ خَفِيٍّ أُو لَصَوْتِ مُنَدَّدِ مُؤَلِّتَانِ تَعْرِفُ الْمِثْقَ فِيهِما كَمَامِمَتَيْ شَاةٍ بِحَوْمَلَ مُفْرَدِ

حومل: قد مضى الـكلام عليه في معلقة امرىء القيس لما قَرَنه بالدَّخول، وهو قريب من ماء الدخولكا ذكرنا في كلامنا على معلقة امرى، القيس في تحديده (١١). وحومل: قد أطال أهلُ

المعاجم عليه ، واختلفوا في تحديده ، فحددته فيما مضى تحديدا شافيا مصيبًا عن علم و يقين .

وقال طوفة:

وَظُلْمُ ذَوِى الْقُرْ بِي الْشَدُّ مَضَاضَةً عَلَى المرء مِنْ وَقَعِ الْخُسَامِ الْمُهَنَّدِ فَغَذَرْنِي وَخُلْقِ ؛ إِنَّنِي لَكَ شَاكِرٌ وَلَوْ حَلَّ يَيْتِي نَائِيًّا عِنْدَ ضَرْغَدِ فَلَوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ عَمْرَو بْنَ مَرْ ثَدَ فَلَوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ عَمْرَو بْنَ مَرْ ثَدَ

أما «ضرغد» فأنا أعرفه يقينا ، يقال له اليوم «ضرغط» أبدلوا داله طاء ، به قصر ومزارع ، واقم في جبال حرة سوداء منيمة ، يلتجيء إليها للمُجْرم ، يقع بين قرية المستجدة الواقعة جنو بي

رم كى ببرى روسود سيم بالمرسى و الزمن القديم « فدك » ، وحرة ضرغد : تقع غر بيه ، وهى مَنْهَل ترده الأعراب ، و به قصر ، فإذا أغير على أهله دخلوا فى تلك الحرة فسَلْمُوا ، وهى حرة عظيمة سودا، منيمة ، تُسميها العامة اليوم « لاَ بَة ضرغط » وهو الذى ذكره طرفة فى

معلقته ، لم يتغير من اسمه شيء إلا هذا الإبدال الذي أشرنا إليه ، وموقعه بين بلاد بني أسد و بلاد غطفان ، وقد وردته ، قال (٢) عامر من الطفيل العامري :

(١) انظر س ١٧ من هذا الجزء . (٢) انظر معجم البلدان ٥ / ٥٣٠ .

حومل

ضرغد

وَلَدَّنَا أَنْ أَسَمَاهِ وَهْنَ خَوْيَةٌ وَ نَصَحاءها : أَطُرِدْتُ أَمْ لَمْ أَطَرِدُ وَلَدَّنَ عُبَرَ مَطَرَّدِ فَالْوَا لَهُ اللَّهِ وَلَمْنَ عُبِرَ مَطَرَّدِ فَلَا أَشِينَا لَكُلُابِ وَكُنْتُ غَيْرَ مَطَرَّدِ فَلَا أَشِينَا لَكُلُابِ وَكُنْتُ غَيْرَ مَطَرَّدِ فَلَا أَشِينَا لَكُلُابِ وَكُنْتُ غَيْرَ مَطْرَدِ فَلَا أَشَابِعُ فَى الطَرِيقَ الْأَفْصَدِ فَالْخَيْلُ لَا يَعْمَلُ وَلَا تُعْلِيلُ لَا يَعْمَلُ اللَّهُ عَلَيْكُ ، و بِمَالُكُ وَأَخِى المُووَءَاتِ الذَى لَم يَسْلَدُ (١) وَقَدَيلُ مَرةً أَثَارِنَ فَإِنَّهُ فَرَع ، و إِن أَخَاهُ لَم يَقْصَدِ وَقَدَيلِ مَرةً أَثَارِتَ فَإِنَّهُ فَرَع ، و إِن أَخَاهُ لَم يَقْصَد يَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْدُ أَنْ ، و إِن أَخَاهُ لَم يُقَلِيدُ (٢) يَا اللَّهُ عَبْرُ كُغَلِيدٍ (٢) وَأَنْ ، و إِن المَرْءَ غَيْر كُغَلِيدٍ (٢) وَأَنْ اللَّهُ عَبْر كُغَلِيدٍ (٢) وَأَنْ اللَّهُ عَبْر اللَّهُ اللّهُ ال

انتهت معلقة هذا الشاعر الفحل، وهي من أطول المعلقات، ولكن لم يرد فيها من ذكر البقاع إلا القليل، وهو الذي أوردناه في كتابنا هذا، وطرفة من أقدم شعراء المعلقات، وقد اختلفوا في عمره؛ فنهم من قال: إنه علل وعره عشرون سنة (٢)، ومنهم من قال: إنه عاش ستا وعشرين سنة (٤)، وذكروا عنه نباهة وحدة ذهن في صغره، قالوا: إنه كان في نادى قومه وهو ابن عشر سنين وخاله المتلمس الشاعر يُلْقى قصيدة ، فلما بلغ قوله:

وقد أنفين الهمَّ عند اخْتِضَاره بناج عليه الصَّيْعَرية عيهم فقال طرفة: اسْتَنوَقَ الجلُ ياخال، فقال المتلمس: ادْنُ مني، فلما قرب منه مَسَح قمةَ رأسه وقال: ويل لهذه من تلك (٥٠٠.

* * *

انتهى ذكر الأماكن الواردة فى معلقة طرفة بن العبد البكرى

عَدَدْنَا لَهُ خَنْسًا وَعِشْرِينَ حِجَّةً فَلَمَا تَوَفَّاهَا اسْتَوَى سَيْدًا ضَخْمَا فُحِمْنَا به لما استَمَّ تَمَامُه على خير حال لا وَليدًا ولا قجا ولا شك أن أخته أعرف بسنه .

(٥) يريد ويل لرأسك من لسانك

⁽١) في معجم ياقوت (٥ / ٥٣٠) ﴿ وأخي المرورات ﴾ وما أحسبه إلا محرفا عما ذكرت

⁽١) فى المعجم ﴿ إننى غان ﴾ وما بعده من عجز البيت يؤيد صحة ما أثبتناه

⁽٣) والأدباء يسمون طرفة « ابن العشرين » وانظر المزهر (١ / ٢٤٣) والشريشي (١ / ١٩١) والحزانة (١ / ٤١٣)

[·] (٤) وَأَخَتُهُ لأمه ، وهي الحرنق بنت بدر بن هفان تقول في رثاثه :

٤ لَبِيْدُبن رَسِعَة الْعَامِرِيُ

لبيد بن ربيعة العامري

ذكروا أنه بلغ من العمر ١٥٧ سنة ، وهو أكثر أهل المعلقات في معلقته ذكراً لمواضع البلاد العربية ، وهذا مطلع قصيدته المعلقة :

١ - عَفَتِ الدِّيَارُ عَلَمًا فَتُقَامُهَا بِينَى تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فَرِجَامُهَا فَرِجَامُهَا فَتَدَافِعُ الرَّيَّانِ عُرِّى رَسُمُهَا خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الوحى سِلاَمُهَا

ذكر ابيد أربعة مواضع في هذين البيتين : منّى ، وغول ، والرجام ، والريان ، وكلما متقار بة لا يكون بين واحد منها وآخر أكثر من مسافة نصف يوم .

فأما منى التى ذكرها لبيد فعى هضبة حراء واقعة بين طخفة وانى ، فيهما ماء عذب ، وهى تسمى اليوم عند عامة أهل نجد « منية » لا تزال تذكر بهذا الاسم ، وكثير من الناس قد ظن مناطا _ أن منى فى هذا البيت الموضع الواقع قريب مكة ، وقد أكثر الشعراء فى ذكر منى على اختلاف مقصودهم ، قال كُثير عزة :

ولما قضينا من مِنَّى كلَّ حاجة ومَسَّح بالأركان مَنْ هو ماسح أُخذنا بأطراف الأحاديث ببننا وسالَتْ بأغْنَاقِ المَطِيِّ الأباطحُ وجدتُ بها وَجْدَ المضلِّ ركابه (بمكة والركبانُ غادٍ وراعُحُ

وهذا الشاعر الخراعي إنما عني بمنَّى البلدَ الذي يجتمع فيه الناسُ أيام الحج، وقال العُرْجي:

نَلْبَتُ حَوْلًا كُلَّةُ كَاملاً لا نَلْتَقَبِي إلا على منهج

فی الحلج ً إِن حَجَّتْ ، وماذا منی وأهله إِن هِیَ لَمْ تَحْجُجِ وهذا الشاعر القُرَّشی أراد منی الذی أراده كثیر ، وأما منی الذی ذكره لبید فَهُو الذی ذكره شاعر من بنی عامر حین قال :

أَ تَبَهُتُهُم مُقَلَةً إنسانُهَا غرق كالفص فى رقرق بالدمع مغمور حتَّى تواروا بشعف والجـال بهم عنهضبغول وعن جنبى مِنَى زورُ والشواهد كثيرة في ذكر منى الواقعة فى عالية نجد الشمالية .

وأما غول فقد مضى السكلام عليه فى مواضع كثيرة من هذا السكتاب ، وهو جبل أحمر فيه ماء ، يقع من منى تحت مطلع سهيل ، بينهما أقل من مسافة نصف يوم ، ذكروا أنه كان فى

منی

غول

الجاهلية عامراً به نخيل وعيون ، فأما في هذا المهد ففيه نخيل حديثة شارعة في الماء ، وهو باقي بهذا الاسم إلى هذا المهد، وكان به يوم من أيام العرب لضبة على بنى كلاب، قال أوس بن غَلْفاء : وقد قالت أمامة ُ يوم غول تقطع يابن غلفاء الحبال وقال أعرابي من أهل تلك الناحية :

الا ليت شعرى هَلْ تَمَيَّرَ بعدنا معارفُ ما بين اللوى فأبانِ وهل برح الريَّانُ بعدي مكانة وغول، ومن يبقى على الحدثان ؟ وهل برح الريَّانُ بعدي مكانة وغول، فإذا النفتَّ عن يمينك رأيت الكبشات والبكرات ، كلما جبال ، أما الكبشات فهى سود ، والبكرات حمر ، وهى من حدود حَى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه فى شرقى الحى ، ثم انسّع الحى فى خلافة عثمان بنعان رضى الله عنه ، وهو حده الشرق قف ؛ وإذا التفتَّ على شمالك رأيت طخفة والريان ومنى المذكورة ونفى ، وهو حده الشرق قف ؛ وإذا التفتَّ على شمالك رأيت طخفة تبعد منك مسافة أقل من ساعتين ، وهو جبل أحمر له رموس شاهقة ، و به يوم من أيام العرب عظيم ، وكان السبب فيه أن ردافة النمان بن المنذر كانت فى شاهقة ، و به يوم من أيام العرب عظيم ، وكان السبب فيه أن ردافة النمان بن المنذر كانت فى فأبى عليه بنو يَرْ بوع ، فقال له حاجب بن زرارة : أبمّتُ إليهم جيشا ، فإنهم لن يصبروا له ، فبعث إليهم جيشا برآسة ابنه قابوس ، ومعه حسان بن المنذر على المقدمة ، فأنوا بنى ير بوع فى فبعث إليهم جيشا برآسة ابنه قابوس ، ومعه حسان بن المنذر على المقدمة ، فأنوا بنى ير بوع فى فبعث اليوس بن النمان وأخذه ليجُزُ ناصيته ، فقال قابوس : إن الملوك لا يُجَزُ نواصيها ، فقال : مُنَ عليك ونبعثك إلى أبيك ، فن عليه و بعثه إلى أبيه ، وأما حسان بن للنذر فأسره بشر بن عمو عليك ونبعثك إلى أبيك ، فن عليه و بعثه إلى أبيه ، وأما حسان بن للنذر فأسره بشر بن عمو الرياحي ثم من عليه وأرسله ، فقال مالك بن نُويْرة الير بوعى فى ذلك :

ونحن عَقَرْ نَا مهر قابوسَ بعد ما رأى القوم منه والخيول تلهب عليه دِلاَصُ ذَاتُ نسج وسيفُه جراز من الهنديِّ أبيض مقْضَبُ طلبنا بها إنا مداريك قبلها إذا طلب الشاء البعيد المقرب وقال جرير يعني هذا اليوم:

بطخفة جالَدْنَا المـــلوكَ وخيلُنا جرين ببسطام بن قيس على نحب وهذا الجبل ــ أعنى طخفة ــ مشؤم ، كثيرة فيه المعارك ، وتلتجىء إليه اللصوص إذا أجرمت ، وأنا أعرف فى أوائل القرن الرابع عشر رجلا يقال له « حمير البراق » نزل فى أعلاها فى موضع

منيع ، ومعه زوجته وابنان له : الكبير يقال له « غشام » قد حل البندقية وأتن الرمى ، والثانى يقال له « زبن » صغير السن فى ذلك الوقت ، وابنة له ، وكان إذا طلع عليه الصبح تجهز هو وابنه غشام وأخذا بندقيتهما وذهبا يلتمسان الرزق ، وكانت تلك السنة بجدبة ، فكانا إذا وجدا بعيراً أخذاه ، و إن وجدا غنا أو بقرا ساقاه إلى تلك الهضبة ، وشكا الناس أفعالم وكان فيا شكوه منهم أنهم أكلوا الآدميين ، فقد صح أنهم أكلوا أربعة ثلاثة رجال وامرأة ، فلما تم القضاء والقدر عليهما ذهبا كاكانا يذهبان ، فاستاقا بقر أهل مسكة القرية الواقعة فى الحي فى القرب من ضرية تبعد عنها مسافة أقل من يوم شمالى ضرية ، فخرج أهل تلك القرية يطلبون البقر ، فاقتضوا أثارها ، حتى وجدوا الآثار تلج فى طخفة ، فعلموا أن الذى أخذها عمير وابنه غشام ، وهم يعلمون طرق تلك المضبة الشاكة فى الساء ، فولجوا الطرق ليلا ، وأخذوا عليهم السالك المؤدية إلى معلهم فقبل بزوغ الشمس أحس بهم عمير ، فأخذ بندقيته ، فلما علموا أنه علم بهم ثارت البنادق بين الطرفين فقتل عمير فى حينه ، وقتل ابنه غشام رجلا من أهل مسكة يقال له الهاجرى ، فأسر أهل مسكة غشام بن عمير ، وأحد بنده بلادهم، فقال مشاري الهاجرى أخو الرجل المقتول : إن الذى مسكة غشام بن عمير ، وأسر فى نفسه أن يقتله من غير أن يستأمر قومه ، فلما جن عليه الليل قتل منشا ، فثار رجال القرية فقالوا : تقتل رجلا أسيراً بين أيدينا ، قال : قتلت قاتل أخى ، وأما عمير فصوقوا ويتَه ، فانتهى بهم الأمر على أن ساقوا دية عمير ، فدفه وها لابنه الصغير وقبيلته .

وَفَى تَلَكُ الهَضِيَّةَ جَرَتَ مُعَارِكُ كَثَيْرَةً فَى الْإِسَلَامَ ، فَالْأَكُثُرُ مَنَ المُواضَّعُ التَّى نمر عليها فى كَتَابِنَا هَذَا إِذَا وَجَدُنَا مُوضَّعًا فَيه يُومَ مِنْ أَيَّامَ العَرْبِ فَى الجَاهِلِيَةَ وَجَدُنَا بِهِ يُومًا فَى الْإِسَلَامُ فَى الْجَاهِلِيَةِ وَجَدُنَا بِهِ يُومًا فَى الْإِسَلَامُ فَى الْجَاهِلِيَةِ وَجَدُنَا بِهِ يُومًا فَى الْإِسَلَامُ فَى الْجَاهِلِيَةُ وَجَدُنَا بِهِ يُومًا فَى الْإِسَلَامُ فَى الْجَاهِلِيَّةُ وَجَدُنَا بِهِ يُومًا فَى الْإِسَلَامُ فَى الْجَاهِلِيَّةُ وَجَدُنَا بِهُ يُومًا فَى الْإِسْلَامُ فَى الْجَاهِلِيَّةُ وَجَدُنَا بِهُ يُومًا فَى الْإِسْلَامُ فَى الْجَنْفُ الْعُرْبُ وَالْقُومُ وَلَيْهِا فَى الْإِسْلَامُ فَى الْجَنْفُ الْعُرْبُ فَيْ الْفُرْبُ وَلَا أَنْهُ الْعُرْبُ فَيْ الْعُرْبُ وَلَا أَنْهُ الْعُرْبُ وَلَا أَنْهُ الْعُرْبُ وَلَا أَنْهُ الْعُرْبُ وَاللَّهُ الْعُرْبُ وَالْعُلِيْفُ وَالْعُلِيْفُ وَالْعُلِيْفُ الْعُرْبُ وَالْعُرْبُ وَاللَّهُ الْعُرْبُ وَاللَّهُ الْعُرْبُ وَاللَّهُ الْعُرْبُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُرْبُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُرْبُ وَالْعُلُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُرْبُ وَاللَّهُ الْعُرْبُ لَلْ الْعُلِيْدُ وَجِدُنَا مُوسَاعُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْ

وأما الرجام فهي واقعة بين غول ومنى وطخفة ، وهى هضبات صفار على ردوسها حجارة متصل بعضُها ببعض ، وفيها أبارق ، وهى بين السواد والحمرة ، ولا تزال باقية بما يقرب من هذا الامم إلى هذا العهد ، فقد وقع فى اسمها تغيير حيث أبدلوا الراء لاما فسميت اللجام ، وسأات شيخا من أهل تلك الناحية فقلت : إن هذه الهضبات الصغار كانت تسمى فى الجاهلية الرجام وذلك لأنها فيا يرى الناظر رجوم مبنية فى رؤوس الهضاب ، وهى تسمى الآن « اللجام » فما السبب ؟ قال : إن هذا سعيح فإن مشايخنا يعرفون أنها الرجام ، ولكن فى هذا العهد جاء رجل منا وقال : من سمى هذه الهضاب الرجام فقد أخطأ ، لو أنه سماها اللجام ، فقد سدت الطريق النافذ بين طخفة وغول كا يسد اللجام ، م الفرس ، فتغلب هذا الاسم ، و بتى إلى هذا العهد ، وفي هذا الموضع نزل

الرجام

جيش لأبي بكر أيام الردة قاصدا عمان ، وشر بوا من ماء غول ، و به يوم من أيام العرب في الجاهلية ، و به يوم بين حرب وعتيبة في القرن الرابع هشر قر يب النصف منه ، وفيه انهزم العتبان ، قال شاعر من بني عامر:

> وطخفة ذلت والرجام تواضعت وأدعقن حتى مالهن جنان أدعةن (١) : وطأن قال الضبابي عن الأصمى :

> وغول والرجام وكان قلبي يحب الراكزين إلى الرجام وقال الراجز :

كأن فوق المتن من سَنَامها عنقاء من طخفة أو رجامها * مشرفة النِّيقِ على أعلامها •

النيق: هي أعلى الشواهق من الجبال، وقد عرفت أن هذا الموضع يسمى في هذا المهد اللجام. أما الريان : فهو وادِّ بين طخفة وغول ، يتجه إلى جهة الشرق جاعلا الرجام على شماله حتى " يصب في وادى الرمادية ، وهذا الوادى غير وادى الرمادية الواقع في طريق السيارات بين وادى طينان ووادي الرشا.

ووادى الريان معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، لم يتغير منه حرف واحد، أما الأودية ^(٢) المسهاة بهذا الاسم فهي كثيرة : منها واد يصب من جبل ثهلان و يجتمع بوادي الشعراء ، وهو الذي قال فيه جر بر:

وحبذا ساكنُ الريان مَنْ كانا يا حَبَّذَا جبلُ الريان من جبل تأتيك من قِبلَ الريَّان أحيانا ووادى الريان أيضا : يصب من جبل قريب معدن بنى سليم ، كان الرشيد ينزله إذا حج ، و به قصور ، وقال الشريف الرضى في ذلك :

> أَيَا جَبَلَ الريَّانِ إِن تَعْرَ مَنهِمُ ﴿ فَإِنِّي سَأَ كَسُوكَ الدَّمُوعَ الجواريَّا ويا قُرْبَ ما أَنكرتمُ العهدَ بيننا للسيُّم فَمَا استودعتم السرَّ ناسيا فيا ليتني لم أعْلُ نَشْرًا إليكم م حَرَاما ، ولم أهبط من الأرض واديا والريان : اسم لأُطُم من آطام المدينة ، وهو الذي قال فيه شاعر مدنى :

(١) اختلف علماء اللغة في ﴿ أَدْعَقَنَ ﴾ فقال الأصمعي : لا يقال أدعقن ـ بالهمز ـ وإنما يقال دعقن ــ بغير همز ، وقال غيره : دعقن وأدعقن ، لغتان . ﴿ ﴿ ﴾ انظر معجم البلدان ٤٠٦/٤

الريان

لعل ضرارا أن يعيش يباره وتسمع بالريان تبنى مشاربه وهناك واد بالقرب من ضَرِية فى نفس الجلى يقال له الريان ، وهو الذى عنته الشاعرة بقولها:

الا قاتلَ الله الله الله الله الريان ، وهو الذى عنته الشاعرة بقولها:
غَنِينَا زمانا بالجلى ثم أصبحت بُراق الجلى من أهله قد تَخَلَّتِ

الا مالعينى لا ثرى تُقلَل الجلى ولا جَبَلَ الريان إلا استهلَّتِ
وأما الذى عناه لبيد فهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد بين طخفة وغول ومنية ، وهو الذى قال فيه الراجز:

خلیة ألوانها كالطیقان أحمی لها الملك جنوب الریان وكبشات فجنوبی انسان

وكبشات: قريب هذا الوادى المذكور .

٣ – وقال لبيد:

رُزِقَتْ مَرَابِيعَ النُّجُومِ وَصَابَهَا وَدْقُ الرَّوَاعِدِ جَوْدُهَا فَرِهَامُهَا مِنْ كُلُ سَارِيةِ وَغَادِ مُدْجِنِ وَعَشِيَّةٍ مُتَجَاوِبِ إِزْزَامُهَا فَعَلَا فَرُوعَ الأَيْهُقَانِ وَأَطْفَلَتْ بِالْجُلْهَتَيْنِ ظِبَاؤُهَا وَامَامُهَا الْأَيْهَان : نوع من النبات ، وقد غلط من قال : إنه موضع (١٠).

الجلمتان

الجلمتان: جنباتُ كل وادر يقال لها: جلمتان، وما ارتفع من الأرض ارتفاعا ليس بالكبير يقال له: جلمة، ولا أعلم موضماً يقال له الجلمتان، قال في معجم (٢) البلدان: إن أبا زياد الكلابي قال: الجلمتان مكانان بالحي حي ضرية ، وأورد بيت لبيد شاهداً ، وأنا لاأعرف موضماً في حي ضرية يقال له: الجلمتان ، والذي أعرفه بما يقرب من هذا الاميم موضع يقال له « الجلوه» معروف بهذا الاسم قديما وحديثا ، ولا يزال إلى هذا العهد يعرف بالجلوه ، واقع بين نفود السر ونفود قنيفذة ، إذا خرج السالك على طريق السيارات من مكة إلى الرياض من نفود السر . فهو على (١) ومما يؤيد أن ﴿ الأيهقان ﴾ نبت كما قلنا أنه يروى ﴿ فاعتم نور الأيهقان ﴾ واعتم : ارتفع والنور بفتح النون وسكون الواو بالنوار ، و ﴿ فروع الأيهقان ﴾ في روايتنا يروى مرفوعا ويروى منصوباً على معنى علا السيل فروع الأيهقان ، والرفع أجود ، ومعناء ارتفعت فروع الأيهقان وطالت . (٧) انظر المعجم ٣ / ١٣٠٠ .

يمينه ، حتى يجيز كثيب قنيفذة ، حدودهُ الجنوبية ماء الأنجل ، وهو ماء كثير بين أكثيبة مرتكة ، ماؤه مر ، واسمه فى الجاهلية النجيلة ، قال فى معجم (١) البلدان : إن النجيلة وادر بين الميامة وحمى ضرية ، ولكنه تحديد بعيد الأطراف ، ويلى ماء الأنجل فى جهة الجلوه الجنوبية جبيل صغيريقال له المضباعة يعرفه جميع أهل نجد ، ولها ذكر فى كلام العرب ، قال الشاعر :

فالجزع بين ضباعة فرصافة فموارض جو البسابس مقفرا ومياهه الجنوبية: دلقان، وسديرة، ماءة قديمة جاهلية، وهي لبني قشير في الزمن القديم، قال شاعر منهم:

تَسَائلَنَى كُمْ ذَا كَسَبَتَ وَلَمْ أَكَدَ بَنَفْسَىَ مِنْ يُومِ السَّدِيرَةِ أَفَٰلِتُ والمياه الواقعة في حدوده الغربية : حلوان ، والطوبلة ، والعجرمي ، أما حلوان : فله ذكر في أشعار العرب غير أنه غلب عليه ذكرُ حلوانِ العراقِ ، فاضمحل ذكر هذا .

ومياه الجلوه الشرقية : تبراك ، وهو ماء قديم جاهلي ، موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الذي ذكره جرير في شعره حين قال ^(٣) :

إذا جلست نساء بنى تُمَيْرِ على تبراك خبثن الترابا^(٢) وهو الذي قال فيه ابنُ مقبل:

جزى الله كعبا بالأباتر نعمة وحيًّا بهَبُود جزى اللهُ أسمُدَا وحيًّا بهَبُود جزى اللهُ أسمُدَا وحيًّا على تبراك لم أر مثلهم رجاً قطعت منه الحبائل مفردا بكيت بخصْمَى شَنَّة يوم فارقوا على ظهر عجاج المَشِيَّاتِ أُجردا وهو الذي قال فيه أبو كدراء رزين بن ظالم المجلى :

أرى الله نَجَّاني وصَدِّق بعد ما خُشيت على تبراك أن لا أصدقا وأعيس إذ كلفته وهو لاغب سُرَى طيلسان الليل حتى تمزقا وقال شاعر من بني نُمير:

أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبراك فَشَــَّى عَبْقَرِ وَالْمَالَ وَالْمَارِ اللهِ عَبْقَرِ وَالْمَارِ اللهِ وَالْمَارِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ مَارِيلِ مَارِدُ مَاءَ حديثة يقال لها ﴿ مَشَاشُ الرَّحَانَ ﴾ .

ومياه الجاوه الشمالية كلما قديمة قد دَرَست ، ولكن عُيْر عليها فَبُوشِت في صدر القرن (١) انظر المعجم ٨ / ٢٧٠ . (٢) معجم البلدان ٢ / ٣٦٠ . (٣) في المعجم ﴿ نساه بني عمير » الرابع عشر ، فإذا هي آبار منحوتة في الصفاطولها من ثلاثين باعا إلى خمسة وعشرين باعاكأنها من النحائت المادية ، ماؤها عذب ، وحدها الجنوبي بئر يقال له « سامودة » ويليها بئر يقال لها « البديعة » وحدودُها الشهالية آبار كثيرة يقال لها « البمائث » واقعة في روضة كبيرة ، وهسذه الآبار حماها صاحبُ الجلالة الملك عبدُ العزيز آل سعود خليله ، وهي الآن معروفة في تلك الناحية باسم « الحمى » وجميع ُ الجلوه التي ذكرنا واقعة بين كثيب السر وكثيب قنيفذة ، إذا خرجت من نفود السر قاصدا مراة فهي على يمينك ، فإذا قطعت قنيفذة خَلَفْتها ، ومعظمها جنوبي طرف قنيفذة الشمالي .

* * *

٣ – وقال لبيد:

شَاقَتْكَ ظُمْنُ الْحَىِّ حِينَ تَحَمَّلُوا فَتَكَنَّسُوا فَطُنَا تَصِرْ خِياَهُهَا زُجَلاً كَأَنَّ نِعاجَ تُوضِحَ فَوْفَهَا وَظِبَاء وَجْرَةَ عُطَّفًا آرامُها حُفِزَتْ وَزَايَلَهَا السَّرَابُ كَأَنَّهَا أَجْزَاعُ بِيشَةَ أَثْلُهَا وَرِضَامُها توضح: قد مضى الكلام عليها في معلقة (١) امرى والقيس.

وَوَجْرَةَ : قد مضى الـكلام عليها في أشعار (٢٠) امرىء القيس في كتابنا هذا .

أما بيشة : فقد ذكر ناها في مواضع كثيرة من كتابنا هذا عند ذكر تبالة ، وهي واد عظيم كثير النخل والزروع والكروم يصب من الحجاز متجها إلى جهة الشرق ، به مأسدة لها ذكر في أشعار العرب ؛ وكان يسكنها في الجاهلية من العرب : خشم ، وهلال ، وسواءة بن عامر بن صَفْصَمة ، وسلول ، وعقيل ، والضباب ، وقريش ، وفي هذا العهد يقيم فيها قبيلتان ، وها : بنو سلول ، وبنو معاوية ، ولهما فيها مدينتان : مدينة بني سلول يقال لها : الروشن ، ومدينة بني معاوية يقال لها : الروشن ، ومدينة بني معاوية يقال لها : نمران ، وقر الأربعاء ، ثم يبتدئون عليه المنان ، وقر الأربعاء ، ثم يبتدئون صبح يوم الخيس و يستمرون إلى منتهى ذلك اليوم ، وهذا الموضع باقي إلى هذا العهد ، ووادى مبيشة يُقارع وادى بيش ، فوادى بيش يصب في تهامة مغر با ، ووادى بيشة مشرقا ، وأعراب أهل بيشة يسألون الرعاة : أين رعيتم ؟ فيقولون : ضحينا في وادى بَيْشُ ، وعشينا في وادى بيشة ، تلك الناحية يسألون الرعاة : أين رعيتم ؟ فيقولون : ضحينا في وادى بَيْشُ ، وعشينا في وادى بيشة ، تبتم ميولها أعنى بيشة بسيل وادى ر نية ، وتنتهى في موضع يقال له ه رغوة » غر بي الهضب ، وقد أكثر الشعراء من ذكر بيشة بَلْهَ لبيد ، قال السمهرى :

بشة

⁽١) انظر ص ١٧ من هذا الجزء (٢) انظر ص ٢٠

وأنبثت ليلي بالفريين سلّمت على ودونى طخفَةٌ ورجامُهَا فإن التي أهْدَتُ على نأى دارها سلاما لَمَرُ دُودٌ عليها سَلامُهَا عديد الحصى والأثل من بَطْن بيشة م وطَرفاتها مادام فيها حمامها

وهي من أكبر أودية الحجاز الجنوبية ، و يجاورها من الجمة الشمالية : وادى تَبَالة ، ثم وادى رنية ، ثم وادى تربة ،كل هذه الأودية عظام واقمة بين الحجاز واليمن ، ويليها من الجهة الجنو بية مقاطمة « أبها » وما حولها ، وهي مساكن أزْدِ السَّرَاة في الجاهلية ، و بقايا عسيراليوم من بقايا الأزد، وجميعُ الجهات الممانية لها أسواق معروفة ، كلُّ مقاطعة ٍ ننتقل من مكان إلى مكان وهذه الأسواق تبتدىء بالسبت وتنتهي بالجمعة ، وفي كل يوم سوق في جهة من تلك المقاطعة للاتجار والبيع والشراء، فإن مرّ موضع من ثلك المواضع في شعر وضَّحنا جهته وسكانه، فإن من شروط كتَّابِنا أَلا نذكر من المواضع إلا ماورد ذكره في شعر ، فلولا ذكر بيشة في شعر لبيد لمــا ذكرنا شبئًا من ذلك ، و بيشة باقيةً بهذا الاسم إلى هذا العهد .

٤ - وقال لمد:

بَلْ مَا نَذَكُرُ مِنْ نَوَارِ وَقَدْ نَأْتُ وَتَقَطَّعَتْ أَسْبَالُهَا وَرِمَامُهَا مُرِّيَّةٌ حَلَّتْ بِفَيْدَ وَجَاوَرَتْ أَهْلَ الْحِجَازِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا وقد غلط أناس كثير في هذا البيت في الشطر الأخير منه ، والصحيح روايته هكذا (١) :

مُرَّيَّةٌ حَلَّتْ بِفَيْدَ وَجَاوَرَتْ أَهْلَ الجَبَالِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا بِمَشَارِقِ الجُبَلَيْنِ أَوْ يِمُحَجَّرِ فَتَضَمَّنَهُ ۖ فَرُدَةٌ فَرُخَامُهَا فَصُوا اِنِّقُ إِنْ أَيْمَنَتُ فَمَظِنَّةٌ مُنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طِلْخَامُهَا

الجبالُ : أراد بها جبال طبيء ، والمشهور منها أجأ وسَّلَّى ، وقد مضى ذكرهما .

وأما فَيذُ : فقد مضى ذكره في شعر زهير (٢) ، وهو واقع بمشارق جبلي طيىء أجأ وسلمي ،

وقد تحرينا تحديده في شرح قول زهير:

ثم استمرُّوا وقالوا : إن مَشْرَ بكم ﴿ مَاء بشرقيٌّ سَلَمَى فَيْدُ أَو رَ كَـكُ ۗ وأما محجر : فهو موضع مشهور ، وقد تقدم الكلام عليه في أشمار امرى، القيس (٢) ، وأشمار

(١) ذكر التبريزي في شرح المعلقات _ بعد أن روى البيت بالرواية الأولى _ أنه يروى على ما ذكرنًا أنه الصواب (٧) انظر ص ١٧٧ من هذا الجزء (٣) انظر ص٦٥ من هذا الجزء (۲۲ - صحيح الأخبار ١)

الجبال

فيد

زهير، وهو واقع بين شُعَبِي وعريق الدسم، تنحجر فيه سيول شعبي، ويسمى اليوم « الحجرة » هذا هو المعروف عند عامة أهل نجد .

وأما فردة التى عناها لبيد فهى باقية على هذا الاسم إلى هذا العهد، وأنا أعرف بهـذا الاسم المدئة جبال صفار، كلُّ واحد منها يسمى فردة، وهى باقيات بهذا الاسم إلى هذا العهـد، فأما أحدها فواقع فى بلاد على منفرد من الجبلين أجأ وسلى، ويروى أن زيد الخيل لما قَفَل من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن أسلم ووصلها أخذته الحمى، فأفام ثلاثة أيام، عند حى من جرم، فلما أحس بالموت قال:

أَمُطَّلَم صَحْبِي المشارقَ غدوةً وأثرَكَ في بيت بفَرْدَةَ منجد سَقَى اللهُ ما بين الففيل فطابة في دون أرمام فما فوق منشد هنالك إنى لو مرضت العادني عوائد من لم يشف منهن بجهد فليت اللواتي عُدْنَى لم يَمُدْنني وليت اللواتي عُبْنَ عني عُودي والمشارق التي ذكرها لبيد.

وفردة الثانية بما أعرفه هي التي عناها لبيد، وهي واقعة على ضفة الجريب الجنوبية الشرقية في معراجه إلى جهة الرمة تاركا جبال المضيَّح على يمينه، فإذا أنت قطعت جبال المضيّح فانظر فردة فهي هضبة حمراء شاهقة إلى السهاء عن يمين الجريب، وسميت فردة لانفرادها من جبال المضيح، وهي التي عناها الراعي بقوله:

عجبت من السارين والربح قرَّةٌ إلى ضوء نار بين فردة فالرحا إلى ضوء نار يَشْتَوِي القد أهْلُهُا وقد يَكُرم الأضياف والقد يشتوى وفردة الثالثة : هضبة صغيرة بين جبلى ذقانين ، وهي في عالية نجد الجنوبية .

وفردة التي مَرَّ ذكرها ، والتي عناها لبيد ، واقعة في عالية نجد الشمالية ، وفردة الأولى : واقعة بالقرب من جبلي طبيء ، هذا الذي أعلمه بهذا الاسم في نجد .

وأما تهامة : ففيها جبال كثيرة بهذا الاسم ذكِرَتْ فى غَزَوَات رسول الله صلى الله عليه وسلم وسراياه ، ولها ذكر فى أشعار شعراء تهامة .

ثم إنى بعد أن انتهيت من ذكر فردة وتحديد أماكن ثلاثة أجبل يسمى كل واحدمنها فردة عثرت على جبلين آخرين يسمىكل واحد منهما فردة ؛ الأول : جبل منقطع من جبلة المعروفة فى عالية نجد يقال له « فردة جبلة » الثانى : جبل منقطع من جبـــل الىمامة نما يلى الأفلاج قريب

فردة

« الجويفا » الطريق السالك إلى وادى الحرثم السالك إلى الأفلاج ، ويقال له « فردة الجويفا » وأما الجبال التي يقال لها « الفريدة » فهى كثيرة في عالية نجد : منها فريدة دمخ ، وهو الجبل المشهور الذي قد مر فركره في أشمار امرىء القبس عند ذكر غرور ، ومنها فريدة شعر ، وهي التي إذا توجّهت من عفيف قاصداً الرياض ، وسرت ربع ساعة على ظهر سيارة ، ثم انعرج بك طريق القصيم فإنك تجد شمرا على شمالك ، يمر به ذلك الطريق ، وهو جبسل أسود به ماهة يقال لها « الأشعرية » تقف السيارات عندها أو قريبا منها ، وهذه الفريدة هي التي ذكرها فيحان ابن ثمر الرقاص من الروقة في قصيدة له نبطية ، وقد أغار جلالة الملك عبد العزيز على الحفاة الذين منهم هذا الشاعر وأخذ إبلهم وهم قاطنون على « سجا » الماء المعروف في عالية نجد ، وكسرت رجل ذلك الشاعر عند إبله وحيل إلى بلد الشعرا ، و بقي بها ينتظر براه ، فتذكر أهلة وأوطان وحمة فقال قصيدة نبطية مشهورة منها :

ترجَّلوا من ديرة المُـدُ والصَّاعُ دار بَخِيله مير أهلها مشاكيل تقللن الصبيح والْنَقُ قد راع والعصريم الخنفسيــة مخاليل عدوا فريدة شعر حيث أنه أسناع وإنكان ما شفتوا فمد واد رابيل

ومنها فريدة الانكير، وفريدة مجيرة، وفريدة أبو دخن، ولكن هذين الموضمين يفردان ويجمعان فيقال: فرايد، وفريدة أبو دخن، وفريدة مجيرة. قال رجل من أهل القويمية، وقد حل في بلد الشعراء مريضا، ولم يكن يحب أن يموت في بلد الشعراء ويقبر فيها، وإنما كان يحب أن يموت في بلد القويمية ويقبر بها:

إن مت مروا بى فرايد مجيره وتنحروا بى دار وضاح الأنياب ثم اقبرونى فى منازل منيره شرق عن البركة وغرب عن الباب

وفي الحمادة جبل يقال له « الفريدة » بين بلد القصب و بلد اللِّريّق ، بين نفود الوشم وجبل طويق شمالى الميامة ، وهناك جبل منقطع من جبل الأكوم يقال له « الفريدة ، فريدة الأكوم » وقد قال مصنف هذا الكتاب قصيدة نبطية لما استعاضت العرب ركوب السيارات من ركوب الابل ، قال فيها :

أثر ركب البكس في الدار البعيدة عندى أحسن من ركوب الموجفات الى أن قال:

ينشرون الصبح من خشم الفريدة حقت الأكوم والمسى مرات ورخام: جبل أحر، وكأن أعلاه مطلى برخام، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا اليوم، واقع في

رخام

بلاد غطفان فى جهة أملى الشمالية الشرقية ، على صفة واد يقال له « الركو » وهذا الوادى يَتَجه سيله مُغَرَّبًا حتى يصب فى الشعبة ، وسيلُ الشعبة يتجه إلى عقيق المدينة فيصب فيه ، ثم تتجه سيول تلك الأودية وتصب فى وادى الحمض حتى تصب فى البحر الغربى ، إذا كنت فى طرف كشب الشمالى الشرق منه فانظر جبل رخام هنالك بطلع عليه القطب الشمالى ، وجهيم الجبال الحيطة به سود إلا جبل رخام فإن أعلاه أبيض يقع غربى هضب « شرَوْرَى » الذى يسميه الناسُ اليوم « هضب الشرار » والذى يقع بين جبل كشب وأبلى وحرة بنى عبد الله بن غطفان التي فى شرقيها صفينة والسويرقية القررى المعروفة بهذه الأسماء فى عهدنا هذا ، وأغلب أسمائها جاهلى ، ورُخام : يُعَدُّ من الجبال الواقعة فى أعالى بلاد غطفان ، وهو حكا قلنا _ لايزال باقيا بهذا الاسم إلى يوم الناس هذا .

صوائق

وصُوَائَق : جبال حجازية واقعة بين بلاد هُذَيل و بلاد بنى سليم و بلاد الرُّوقة ، تقع شمالیًّ وادى نخلة الشامية ، وقد يُظَنَ أن صوائق التي حددناها غيرُ التي عناها ابيد ، وذلك لأن لبيدا يقول فصُوائق إن أَيْمُنَتُ فَظنة منها وحافُ القهر أو طِلْخَامُهَا

والمعروف أن وحاف القهر واقع فى المين ، وصوائق التى حَدَّدناها حجازية باقية إلى اليوم على هذا الاسم تعرف به ، ولـكن ياقوتا الرومى يذكر فى معجم البلدان (١) عن أبى زياد : أن القهر فى أسافل الحجاز بما يلى نجداً من قبل الطائف . وقد أكثر الشعراء من ذكر صوائق هذه ، وهذا لبيد يقول فى قصيدة أخرى :

أقُوكى فمُرِّى واسط فبرام من أهله فصُوَائق فحرامُ وصوائق فى هذا البيت هى صوائق الحجازية بغير شك ، وقد أكثر شعراء هذيل من ذكرها قال أبو جندب الهذلى :

وقد عصبت أهل المرّج منهم بأهل صُوائق إذ عصبونى ويقع كثيرا في أشعار الدرب أن أحدهم إذا ذكر صوائق ذكر معها برام ، و برام جبل به مياه مشهور بهذا الاسم عند أهل المدينة وباديتهم ، يقع قريب النقيع ، ذكروا أنه جنوبى المدينة على مسافة عشرين فرسخا ، وقد ذكر الزبير بن بكار أودية العقيق ، وقال في كلامه : ثم قلعة برام ، وفيها يقول المحرق المزنى ، وهو ابن أخت مَمْن بن أوس المزنى المشهور (٢) :

و إلى الأهوى من هوى بعض أهله براما وأجزاعا بهن برام (١) المعجم (٧/ ١٠١)

وذكروا أن أوس بن حارثة بن لأم الطائي قد أغار على هوازن وهم في وادى برام نسَّلي منهم سَبِّيا ، فقصده أبو كِرَاء عامر بن مالك مُلاَعب الأسنة ، فطلبهم منه ، فأطلقهم له وكساهم ، فقال أبو براء:

> ألم ترنى رحلت الميس يوماً إلى أوس بن حارثة بن لام إلى ضخم الدسيعة كمذْحِجيّ نَمَاه من جديلة خيرُ نَام وفي أسرى هواذِن أدرَ كُتْهُمْ فوارسُ طبي، بلِوَى برام تَقَرَّبَ ما استطاع أبو بجيرٍ وفَكَّ القوم من قبل الـكلام فها أوس بن حارثة بن لام بغمر في الحروب ولا كَهَام ا

وذكروا أن عبد الله بن الزبير لما تغلب على الحجاز نفي من المدينة مَنْ كان بَها من بني أمية ، وكان فيهم أبو قطيفة عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي مُمَيط بن عمرو بن أمية بن عبد شمس ابن عبد مناف ، فلحق بالشام ، فحنَّ إلى أوطانه ، فقال أشمارا يتشوق إلى تلك الأوطان سها :

> نیت شعری وأین منی ایت أَعَلَى العهد یَلْبن فبرام؟ أم كعيدى العقيقُ أم غَيَّرَتُهُ بَعْدى الحادثاتُ والأيام ؟ و بقومى بُدَّلْتُ لَخْماً وعكاً وجُذَاما ، وأبن منى جُذَامُ ؟ وتبدأتُ من مساكن قومى والقصور التي بهما الآطام كل قصر مشيد ذي أواس يتَّفَنَّي على ذَرَاءُ الْحَامُ اقرِ منَّى السَّلامَ إِنِ جِنْت قومى وقليل لهم لَدَىَّ السَّلامَ أَقْطَعُ الليل كلَّه باكتثاب وزفير فَمَا أكادُ أنام نحو قومى إذ فرقت بيننا الدا ﴿ وحادثُ عَن قَصْدُهَا الْأُحْــَلَامَ ۗ خشية أن يصيبهم عَنتُ الده ﴿ رُوحُوبٌ يَشْيُبُ فِيهِمَا الغَـلامِ ﴿ ولقد حان أن يكون لهذا ال بعد عنَّا تباعُد وانصرَامُ

فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره عبدَ الله بن الزبير فقال : حن أبو قطيفة إلى وطنه ، مَنْ رآه فَنْيُبُلفه عنى أنى قد أمنته ، فليرجع ثم رجع فمات قبل أن يبلغ المدينة .

وقال عمرو بن معديكرب الزبيدي على ذكر برام وقد أجاد حين قال :

لقد أحميت ذات الروض حتى تَرَّبَعَهَا أَدَاحِيُّ النعام يستير بين خطم اللوذ عمرو فلوذ القارتين إلى برام

فصفح حَبَوْنَ فخليف صبح فنخل إلى رنين إلى بشام وَبِرَامِ الذَى قَرَانَهُ الشَّعْرَاءُ بِصُوَاتَقَ قَدْ قَرْنُوهُ بَمُواضَعُ أَخْرُ مُوجُودَةً إِلَى هَذَا العهد على أسمائها منها « خليف صبح » وقد غلط فيه كثير من أهل المعاجر بقولهم إن صبحا موضع « أما الخليف» المذكور فهو مخلاف على واد لقبيلة يقال لها صبح في نواحي المدينة باقية بهذا الاسم إلى هذا المهد، وهم بطن من حرب يقال لهم صبح، وصبح: تتفرع إلى بطون كثيرة.

وأما نخل فقد مضى الـكلام عليه عند الـكلام على أشعار زهير، وهو باق بهــذا الاسم إلى هذا المهد، وقد حددنا مكانه على قول زهير.

تَرَ بُّصْ فإن تُقُو المروراة منهم وداراتهما لا تقو منهم إذا نخل

ورنين ، و بشام : باقيان على اسميهما هذىن إلى هــذا العهد ، وهما واقعان جنو بيُّ المدينة ، و إنما أطلنا في ذكر برام لأن الشمراء يذكرونه مع صوائق في مواضع كثيرة ، وصوائق التي ذكرها لبيد في قوله :

أقوى فَفُرِّىَ واسط فبرام من أهله فصوائق فحرام حجازية كما قلنا : برام ، وصوائق ، وحرام ، جميع تلك المواضع حجازية معروفة بهــذه الأسماء إلى هذا العمد ، كلما جبال ، صوائقُ بين حدود هُذَيل وسليم ، وحرام و برام مما يلى المدينة قريب وادى النقيم .

وقد تكون صوائق التي ذكرها لبيد في سلقته حيث يقول :

فصوائق إن أيمنت فمظنة منها وحاف القهر أو طلخامها

هي صوائق الحجاز، إن صح كلام ياقوت الذي ذكرناه، وقد تكون موضعاً آخر غير صوائق الحجاز، ولـكنى لم أعثر عليه بهذا الاسم إلى هذا العهد ووجُّهُ هذا أنه قرَّمَهَا بالقهر و بطلخام فأما القهر المشهور فهو معروف بهــــذا الاسم إلي هذا اليوم ، وهي حبال في بلاد عبيدة بطن من قَحْطان بهـا ممدن بارود، وأهل نجد كلهم يعرفونه، وشعراء بني عامر بن صعصمة

يذَكَّرُونه ، قال مزاحم العقيلي :

أتاني بقرطاس الأمير مغلس فقلت له : لامرحبا بك مُرْسَلا أليست جبال القهر قعسا مكانها أَخَافَ ذُنُونِي أَنْ أُتَمَدُّ بِبَابِهِ ولا أستربم عُقْمة الأمر بعد ما تورط في مهماء كعبي وساقيا

القهر

فأفزع قرطاس الأمير فؤاديا إلى ولا لَبَّ أميرك داعيا وعروى وأجبال الوحاف كاهيا وما قد أزلَّ الكاشحون أماميًا

وقال خِداش بن زُمَير في ذكر القهر :

فيا أخوينا من أبينا وأمنا إليكم إليكم، لا سبيلَ إلى جسر دَعُوا جانبي إلى سأنزل جانبا لكم واسعا بين اليمامة والقَهْرِ أبي فارس الضَّحياء عَمْرو بن عامر أبلي الذمَّ واختار الوفاء على الغدر

ور بما دلَّ على أن القهر الذى ذكره لبيد واقع فى بلاد قَحْطان ، فى الجهة اليمانية ، قولُ لبيد هإن أيمنت فقد جمل القهر يمانيا ، وهو واقع فى بلاد قحطان والقهر معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ومعدن البارود الذى بها : معروف بقوة انتزاعه من البندقية و إصابته للفريسة ، وفى ذلك يقول شاعر أعرابى فى أبيات له نبطية ، وهو شاعر معروف عند عامة أهل نجد يقال له : مخلد القثامى من قبيلة القثمة :

یالایمی بضرب علی حَدِّ الْبَهَرْ یَاخَذَ اِلَی حَوْلَهُ صَوَابِهِ مَجْیَنَی عِمْوُمُنْنَ حَادِیهِ خَمَانَ وَأَعْشَرْ وَمَلِحَ القَهْرِ وَابُوارِدَى ظَرِیفِ

المثومن: نوع من البندقيات كان مستعملا في زمن ذلك الشاعر، والخفان: نوع من المكبريت الذي يحسير البارود أسوداً، والملح: هو أصل البارود.

والقهر: يقرن فى أشعار العرب فى كثير منها بعروى . وعروى : موضع معروف عند عامة أهل نجد بهذا الاسم ، وقد تقدم فى الشواهد الذى ذكرنا على القهر ببت شعر لمزاحم العقبلى ذكر فيه القهر وعروى وهو قوله :

أليست حبال القهر قعسا مكانها وعروى وأجبال الوحاف كا هيا

وعروى: منقطعة من عرض ابنى شمام غربا قريبا منه ، وهو واد عظيم كثير المياه ، جاهلى ، استنبطه قوم من عتيبة من المقطة والنفعة يرأسهم ابن حميد المقاطى ، وهى اليوم بلد بها نخل وزرع وعليها جبل مطل على بطن هذا الوادى شاهق إلى السماء ، يقال له « عروان » يتصل به فى جهته جبيلات صغار يقال له ا هر يويات » و يشمل تلك الناحية واديتها وجبالها اسم عروى . وهذا الاسم يطلق على تلك الناحية ، وهو اسم قديم جاهلى ، وهو باق إلى هذا العهد ، وهى واقعة فى بلاد بنى كلاب بن عامر بن صعصعة . وقال حديج بن العَوْجاء النصرى (١) :

بَمَنْمُومَةً عَمْياء لو قَذَفُوا بها ماريخ من عروى إذا عاد صفصفا

وقال ابن مقبل :

انظرالمعجم ٦ / ١٦١.

یا دار کبشة تلك لم تندیر بجنوب ذی بقر فحزم عصنصر فجنوب عروی فالقهاد غشیتها وَهْناً فهیج لی الدموع تذكری

أما ذو بقر الذى ذكره ابن مقبل فهو واد معروف بهذا الاسم قريبَ مُنقطَع جبل الىمامة فى جبته الشمالية ، والقهاد التى ذكرها مع عُرْوى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد جنو بى عروى ، و بين بلد الرويضة و بلد الروضة هضبات يقال لها القهاد إلى هذا اليوم .

طلخام

أما طلخام: فلا أعلم اليوم موضعا بهذا الاسم أو يقار به إلا موضعين: أحدُها: جبلٌ في بلاد طي لبني شَمَجي في الزمن القديم، وهم بطن من طي، يقال له «طخام» ليس به لام، وهو بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهو غير الذي عناه لبيد، الثاني: يوجد على ضفة وادى الجريب الشمالية هضبة سوداء شاهقة إلى السماء، ويليها هضبة صغيرة، وحدثني شيخ من أعراب تلك الناحيسة يقال له فراج بن طويق من الحفاة، وهذا الشيخ هو والدسويد بن طويق الرجل المعروف الذي لم يهلك إلا قريب النصف من القرن الرابع عشر، قال: إنى أعرف أن هذه الهضبية المحبيرة السوداء كان يقال لها طلبخيم، تصغير طلخام، وهم إن القوم سموا الهضبتين معا « طخفات » عوضاً عن طلخام، وهذه الهضبات الواقعة على ضفة الجريب الشمالية هي طلخام الذي ذكره لبيد، وهي اليوم تعرف عند عامة أهل نجد بطخفات، وأنا لم أجد الشمالية هي طلخام الذي ذكره لبيد، وهي اليوم تعرف عند عامة أهل نجد بطخفات، وأنا لم أجد المنتسبة تقع جنوبي طخفات ذكرا، وهذا دليل على أن هذا الاسم كاحدثني فرّاج بن طويق، وماءة المنتسبة تقع جنوبي طخفات هذه على مسافة أقل من مسافة نصف يوم، والذنائب المعروفة من الدفينة تحت مطلع القطب الشمالي، وهي من طخفة، وله ذكر في كتب المعاجم، إلا طخفة المشهورة التي بين ضرية ونفي.

华 発 発

وقال لبيد يصف راحلته:

فَلَهَا هَبَابُ فِي الزِّمَامِ كَأَنَّهَا صَهْبَاءِ خَفَّ مَعَ الْجُنُوبِ جَهَامُهَا أَوْ مُلْمِعٌ وَسَقَتْ لأَخْقَبَ لَاحَهُ طَرَدُ الْفُحُولِ وَضَرْبُهَا وَكِدَامُهَا يَمْلُو بِهَا حَدَبَ الْإِكَامِ مُستَحَّجُ فَدْ رَابَهُ عِصِيَانُهَا وَوِحَامُهَا يَمْلُو بِهَا حَدَبَ الْإِكَامِ مُستَحَّجُ فَدْ رَابَهُ عِصِيَانُهَا وَوِحَامُهَا يَا عَلْمَ النَّهُ الْفَرَاقِبِ خَوْفُهَا آرَامُهَا فَوْفَهَا قَوْنَهَا فَقُنَ الْمَرَاقِبِ خَوْفُهَا آرَامُهَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ الله

الثلبوت: واد يكنفُهُ آكام سود بين قطن وجبال الموشم والحاجر ، سيـــل ذلك الوادى

الثلبوت

يصبُّ فى الرمة ، تسكنه بنو عَبْس من غطَفان ، وهو واقع بين بلاد أسد و بلاد غطفان ، قال الحطيثة (١) :

ألم تر أن ذبيانا وعَبْسًا لباغى الحرب قد نزلا براحا فقال الأجربان ونحن حى بنو عَمّ تجمعنا صلاحا منعنا مَدْفَعَ الثلبوت حتى نزلنا راكزين به الرماحا نقاتل عن قرى غطفان لما خشينا أن تذل وأن تباحا وقال مرة بن عياش بن عم معاوية بن خليل النصرى ينوح على بنى جذيمة بن نصر: ولقد أرى الثلبوت يألف بينه حتى كأنهم أولو سلطان

ولقد أرى الثلبوت يألف بينه حتى كأنهمُ أولو سلطان ولهم بلادٌ طالما عُرِفَتْ لهم صحنُ الملا ومدافع السبمان ومن الحوادث لا أبا لأبيكمُ أن الأجيفر قسمه شطران

انظر إلى هذه الأبيات الأخيرة فقد ذكر السبعان وذكر الأجيفر ، والأجيفر تصغير الأجفر والسبعان والأجفر باقيان بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وموقع السبعان من الثلبوت شمالا على مسافة يومين ، والأجفر من السبعان في جهته الشرقية على مسافة يوم ونصف ، والسبعان موقعه قريب سنملى الجبل الثانى من جبلى طي ؛ وبلى الثلبوت موضع يقال له التنكيبيت ، وهما بافيان بهذا الاسم إلى هذا المهد ، يعرفهما بعضُ سكان قرى الجوى ، وقد أخذ هذا الاسم يذهب عند أكثر أهل نجد ، وهو كثير في أشعار العرب ، وذكروه في معاجهم .

* * *

7 - وقال لبيد:

حَتَّى إِذَا انْحَمَّرَ الظَّلاَمُ وأَسْفَرَتْ بَكُرَتْ تَزِلُ عَنِ الثَرَى أَزْلاَمُهَا عَلِيهِ الثَّرَى أَزْلاَمُهَا عَلِيتُ تَرَدَّدُ فَى نِهِاء صُمَائِدٍ سَبْعًا تُؤَامًا كَامِلاً أَيامُهَا

صُمَائد : موضع معروف واقع بين بلاد غطفان و بلاد بنى سليم ، من الفاصلات بين الحجاز صمائد ونجد ، وقد أكثر الشعراء من ذكره ، قال الشاعر (٢٠ :

وتطربت حاجات رب قافلي أهواء حب فى أناس مصمد حضروا ظلال الأثل فوق صُعائد ورموا فراخ حمامه المتفرد وأنا لا أعرف موضعا بهذا الاسم فى هذا العهد، وقد غلط كثير من أهل المعاجم بين صعائد

(۱) انظر معجم البلدان ۳ / ۲۱ . (۲) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٥٧ . (۱) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٥٧ . صبح الأخبار ١)

وصعائق فأما صمائد : فهى على ما ذكرت ، وأما صمائق : فهى موضع بنجد فى ديار بنى أسد كانت فيه حرب ، وموضعه ــ على ما ذكروا ــ بين سميراء ورمان ، وأنا لا أعرفه .

. . .

٧ - وقال لبيد:

وَكَثِيرَةٍ غُرَبَاوُهِ مَجْهُولَةٍ تُرْجِلَى نَوَافِلُهَا وَيُخْشَلَى ذَامُهَا عُلْهُمَا وَيُخْشَلَى ذَامُهَا عُلْبِ تَشَذَّرُ بِالنَّحُولِ كَأَنَّهَا جِنْ الْبَدِيِّ رَوَاسِيًا أَفْدَامُهَا أَنْكَرُ ثُ بَاطِلَهَا وَ بُوْتُ بِحَقِّهَا عِنْدِى وَلَمْ يَفْخَرْ عَلَىَّ كِرَامُهَا ذَكُره البدى يحتمل أنه قصد جنَّ البادية كا قال عنترة في شطر ببت:

الدي

• إنسُ إذا قَمَدُوا جنٌّ إذَا رَكبوا •

فأما البدى: الذى ذكرته الشعراء فى أشمارها فيظهر لى أنه واديان كل واحد منهما يسمى البدى ، أحدها: يصب فى الركاء ، واقع فى القطعة الجنوبية من نجد ، والثانى : يقع فى شرق القصيم ، قال لبيد فى بيت غير الذى تقدم :

جعلن حراج القريتين وعالجا بمينا ونكبن البدئ شمائلا

أما القريتان: فهما معروفتان، واقعتان شرقى عنيزة، بعثهما عبد الله بن عاص بن كريز، وقد تنهير اسمهما قليلا، وهناك فى روضة الزغيبية الواقعة من عنيزة فى الجهة الشرقية موضع يقال له « القراية » بهذا الاسم إلى هذا العهد.

وعالج الذى ذكره لبيد : رمال مرتكة تقع شمالى النباج الذى يسمى الأسياح اليوم ، يقال له اليوم العروق .

والبدى: لا أعلم موضعا فى جهة القصيم يقال له البدى ، إلا موضعاً واحداً اسمه يقارب هذا الاسم يقال له « اللبيد » يقع بين النباج و بلد بريدة ، يحميه العامل على بريدة لمواشيه ، وهو موضع خصب .

ومن الدلائل الواضحة على أن الذي يسمى البدى موضعان قول الراعى :

یطفن بِجَوْن ذی عَثَانین لم تدع أشاقیص فیه والبدیان مصنعا فئناه الراعی فی هذا البیت ، وقال امرؤ القیس (۱) :

أَصَابَ قُطَيَّات فَالَ لَهُ اللَّوى فوادى البدى فَانْتَحَى للأريض

⁽١) انظر ص ٨٦ من هذا الجزء ، ومعجم البلدان ٢ / ٩٣

قَمَدْتُ له وصحبتی بین ضارج و بین تلاع یثلث فالمریض هذا الوادی الذی ذکره امرؤ القیس هو الواقع فی القطعة الجنو بیة من نجد، وقال الأعشی: أتنسین أیاما لنسا بدحیضة وأیامنا بین البدی فهمدا

وهذا الموضع الذى ذكره الأعشى هو الواقع فى شرقى القصيم الذى ذكرناأن ﴿ اللبيد ﴾ هنده أو قريب منه ؛ لأن الأعشى قرنه بدحيضة ، ودحيضة ماءة لبنى تميم ، وأنا لا أعرفها بهذا الاسم اليوم ، ولكنها _ فيا حَدَّده أهل المعاجم _ واقعة فى القطعة الشرقية الشمالية من نجد .

وأما وادي البدى الذى يقع فى القطعة الجنوبية من نجد فقد أوضحه لبيد نفسه ، وذلك حيث يقول :

لاقى البدئُ الكُلاَبَ فاعتلجا سيل أتيهما لمن غلبا فدعدعا سرة الركاء كا دعدع ساقى الأعاج الغربا

ذكر لبيد أن سيل الكلاّب والبدى يجتمعان حتى يَصُبان في السرة ، ثم نتجه السيولُ إلى الركاء ، أما الـكلاب : فقد تقدم الكلام عليه في أشعار امرى والقيس ، وهو اليوم يسمى « وادى قحقح » على ما ذكرناه وأطلنا في الاستدلال لما ذكرناه ، وليس بجتمع بسيل هــذا الوادى _ على ما بين لبيد ـ إلا سيل وادى يقال له اليوم « الجلة » فهو إذن البدى الذي وقع في معلقة لبيد، ودليلٌنا على ذلك هذا الذي يقوله لبيد نفسه في البيتين اللذين أثرناها لك، وشيء آخر يدل على أن هذا البدئ هو « الجلة » وذلك أنهم عثروا في هذا الوادي على بثر قديمة كانت قد طمرت ، فلما بعثوها قال مشيخة من أعراب تلك الناحية من بني شيبان — وهم بطن من عتيبة - : إن هذه الباركان يقال لها « البدية » ؛ فتسميتها القديمة بهذا الامم يدل على أنهم أضافوها إلى وادى البدى الذي تقع هي فيه ، وأن الواديكان له هذا الاسم . وأكثر سيول نجد الجنوبية تصب في وادى الركاء، فأما الأودية التي تصب في وادى السرة قبل أن تجتمع بوادى الركاء فهي : وادى قحقح ، ووادى الجلة ، ووادى الببيضا ، وجميعُ أودية جبل العلم وأودية جبل دمخ ، كل هذه الأودية تصب في وادى السرة ، وأما أودية شُريف بجد فهي : وادى شبيكان ، ووادي الشبكة ، ووادي الشاة ، ووادي الشواة ، ووادي حلبان ، ووادي عليان ، ووادي عصيل ، جميع تلك الأودية تصب في وادى السرة ، وجميع أودية الحمرة المجاورة لبلدالرويضة رويضة المرض شماليها وادى عصيل، وجنو بيها أودية صبحا والأنكير، جميع مذه الأودية تصب في السرة، تم تجتمع سيولُ تلك الناحية في بطن السرة ، وتتجه جنوبًا إلى وادى الركاء .

ووادى الركاء متجه إلى الجمه الجنو بية الشرقية ، والقاسم بين وادى السرة ووادى الركاء جبل الحصاة المشهور في الجاهلية بالحدّاء ، ووادي الحصاة يجمل ذلك الجبـل على شماله ، ووادي السرة يجمل ذلك الجبل على يمينه ، فإذا خلفا ذلك الجبل اجتمعا ، وانقطع ذكر السرة ، و بتي وادى الركاء ، ثم اتجه قاصدا مطلع الشمس، ثم يأتيه وادى لجع ، ووادى العمق ، ووادى بتران ، ووادى قران ، جميع تلك الأودية تصب في وادى الركاء ، ووادى بتران ووادى عمق من أكبر تلك الأودية ،

و بتران واقع في طرف بلاد بني عامر العجنو بية ، قال مجنون بني عامر صاحبُ ليلي :

وأشرفت من بتران أنظر هل أرى خيالا لليلي رأية وترانيب فلم يترك الإشراف في كل مرقب ولا الدمع من عينيك إلا المآقيا

وقال عمرو بن ممديكرب يذكر عمقا :

لمن طَلَل بالعمق أصبح دارسا تَبَدُّل آرامًا وعينًا كوانسا بِمُعْتَرَكَ ضَنْكَ الْحَبَيَّا ترى به من القوم محدوسا وآخر حادسا تَسَاقَت به الأبطالُ حتى كأنها حنيٌ براها السير شفتًا بوائسا

وقد غلط ناس كثير بين عمق والمُمَق ، فأما السُمَق فواقع في بلاد بني عبــد الله بن غطفان فيه الراجز:

> كأنها بين شروري والعُمَق وقد كسون الجلد نظا من عرق نُوَّاحَةُ تَلُوى بِجِلْمِـــابِ خُلْقَ

و بتران والعمق كلما باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد، فإذا اختلطت سبولُ تلك الأودية. بوادى الركاء وهو متجه إلى جهة مطلع الشمس انعرج إلى جهسة الشرق ، ثم يأتيه وادى الرين وهو وادِّ عظيم به قصور ومزارع ونخيل لأهل بلد القويمية ، ثم يتجه وادى الركاء وتأتيـــه أودية صغار بعد أن كمل سيله الذي يسير إليه من أودية الزيدي وأودية المريف وأودية جبال السوادة وجبال الحصاة وجبال صبحاً ، والأودية الصغار تأتيه من جبيلات صفيرى المضبــة فتصب فيه ، ثم يرده كثيب يقال له « نفود الدحى » ويتجه ذلك الوادى إلى الجمة الشرقية الشالية ، فإذا انقطع عنه ذلك الـكثيب انعرج إلى جهة الجنوب حتى يصل إلى أعلى وادى برك الواقع في اليمامة ، ثم يصب فيه ، وتختلط سيول الركاء بسيل وادى برك ، و تتجه إلى الجهة الشرقية الشمالية ، فنصب في وادى الخرج بعد ما تجوز بلد الحوطة وقراها ، ويأتيها وادى ماوان ، ووادى نساح ، ووادى الأوسط ، ووادى الحائر، ووادى حنيفة، ثم تجتمع تلك السيول العظيمة فى موضع يقال له السهبى فى جهة اتحر أج الشمالية الشرقية، وهذا الاسم اسم جاهلى قديم يقال لها السهبى، قال جرير:

كَنَّفْتُ صحبيَ أهوالاً على ثقة لله درهُمُ ركبا وما كافوا

ساروا إليك من السمبي ودونهم فَيْحَانُ فَأَلَوْنَ فَالْقَمَّانَ فَالْوَكُفَ رُ جُونَ نحوك أطلاحًا نُخَذَّمة قدمسها النكب والأنقاب والعجف

وقد كنت قبل أن أكتب هذه الكتابة عن سيل وادى الركاء ومسيره واتجاهه أشك في النه يصب في وادى برك ، وكنت أظن أنه يقف بين كثيب الدحى وجبل العارض ، ولكنى أخذت هذه الأخبار عن الثقات الواقفين على حقيقة أمره وسيره عند جريانه ، وقد شاهدوه بأعينهم وهو يصب في وادى برك ، وقالوا : إن وادى برك أطمن من وادى الركاء أكثر من مائة وخمسين مترا ، وكنت أظن قبل ذلك أن وادى الركاء أطمن من وادى برك عائقي متر ، ولكنى أخذت الخبر عن الثقات ، وكتبت بعد التثبت ، فهذا الوادى العظيم _ أعنى وادى الركاء _ أعلاه تأتيه سيول من جهة ذقانين والدخول وتنتهى في أسفل وادى الخرج ، وهذه المسافة قر يب شهر لسير حاملات الأثقال من الإبل ، وقد انتهينا من سيول الرشا وأوديته ، وسيأتى الدكلام على سيول الرمة في موضعها عند بيان موضم تلك الجهة .

\Lambda — وقال لبيد :

وَجَزُورِ أَيْسَارِ دَعَوْتُ لَخِيْفِهَا بِمَمَالِقٍ مُنَشَابِهِ أَعْلَامُهَا أَدْعُو بَهِنَ لِمَادِرِ أَوْ مُطْفِلٍ بُذِلَتْ لِجِيرَانِ الجُمْدِيعِ لَحِامُهَا أَدْعُو بَهِنَ لَمَادُرُ الجُمْدِيعِ كَامُهَا فَالطَّيْفُ وَالْجَارُ الجُمْدِيثُ كَأَنَّمَا هَبَطَا تَبَالَةً ثُغْصِبًا أَهْضَامُهَا فَالطَيْفُ وَالْجَارُ الجُمْدِثُ كُنْفِي كُامُهَا

تبالة : وادي فى جهة بيشــة ، وهو وادي عظيم معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد مضى السكلام عليه فى أشعار امرى. القيس^(١) .

انتهت معلقة لبيد ، وهي المعلقة الرابعة من العشر .

تبالة

⁽١) انظر ص ٧٦ من هذا الجزء .

٥ عِـَـمْرُونِن كُلْثُوُمِ النَّعْنَلِييُ

عمرو بن كاثوم التغلبي

مات قبل هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم باثنتين وخمسين سنة تقريبا هو عمرو بن كلثوم التغلبي الذي ينتهى نسبه فى تغلب بن وائل ثم يمتد إلى جديلة بن أسد ابن ربيمة بن نزار بن معد بن عدنان .

ذكر المواضع الواردة في معلقتِه :

١ - ألا هُبًى بِصَحْنِكِ فَاصْبَحِينًا وَلاَ تُبقِي خُمُورَ الأندرِينَا مُشَمِّمَةً كَأَنَّ الخُصَّ فِيهَا إِذَا مَا الْمَاء خَالَطَهَا سَخيناً

الأندرين

الأندرين: اسم ُ قرية (١) في جنوبي َ حَلَب، بينها و بين حلب مسيرة يوم للراكب، في طرف البرية ، ليس بعدها عمارة ، وهي الآن خراب ليس فيها إلا بقية جدران ، وأهل تلك الناحية يعرفونها بهذا الاسم ، وكانت تُبَاع فيها الخمور في الجاهلية ، وهي التي عناها عمرو بن كلثوم وقد اختلف أهل اللغة وأهل المعاجم في لفظها ؛ فنهم من قال : إنها جمع أندري — بياء النسبة سفاما جمع اجتمع فيه ثلاث ياءات ، فحذف ياء النسبة كما قالوا ه الأشعرين ، في جمع أشعري ، وقال الأزهري : الأندر : قرية بالشام فيها كروم ، وجمعها الأندرين .

٢ – وقال عمرو بن كلثوم:

صَدَدْت الكَأْسَ عَنَّا أَمَّ عَمْرِو وَكَانَ الْكَأْسُ نُجْرَاهَا الْيَمِينَا وَمَا شَرُ الثَّلَامَةِ أَمَّ عَمْرِو بِصَاحِبِكِ الَّذِي لانَصْبَحِينَا وَمَا شَرُ الثَّلَامَةِ أَمَّ عَمْرِو بِصَاحِبِكِ الَّذِي لانَصْبَحِينَا وَكَاسِ قَدْ شَرِبْتُ بِبَعْلَبَكِّ وَأُخْرَى فِي دِمَشْقَ وَقَاصِرِينَا

رَهُلَبَكُ : اسم لمدينة من أعمال دمشق ، وكان بها صنم لقوم إلياس النبي عليه السلام ، وهو الذي قال الله جل ذكره فيه (أتَدْعُونَ بَمُلاً وَتَذَرُونَ أَدْسَنَ اللَّالِقِينَ) فلم يطلق هذا الاسم على هذه المدينة إلا يعد أن وضع هذا الصنم فيها ، وهو معظم عند اليونانيين ، وقد أطال الكلام عليه أهل المماجم وذكروا فيه روايات كثيرة ، وهذا الاسم معروف إلى هذا العهد عند جميع أهل

تلك الناحية .

⁽۱) انظر معج ن ۱ / ۳٤٥

دمشق: معروفة بدمشق الشام ، وهي عاصمة سوريا اليوم ، قال في معجم البلدان (١٠): دمشق دمشق البلد المشهور، قصبة الشام، وهي جنة الأرض بلاخلاف، لحسن عمارة، ونضارة 'بقْمَة، وكثرة فاكمة ، ونزاهة رقمة ، وكثرة مياه ، ووجود مآرب ، هذه عبارة من عبارات المعجم ، وقد أطال عليها صاحب معجم البلدان ، ومما قيل في دمشق وحسنها ونضارتها من النثر والنظم قول أبي المطاع ان حدان في وصف دمشق:

> فَلَى بَجَنُوبِ الْفُوطَتِينِ شُجونُ سقى الله أرض الغوطتين وأهلها وما ذقت طعم الماء إلا استخفني إلى بَرَدَى والنيرَبَين حنينُ فَكَيْفُ أَكُونَ اليَّوْمَ وَهُوَ يَقْيِنُ وقد كان شكى في الفراق بروعني ولكن ما يقضى فَسَوْفَ يكون

فلست ترى بغير دمشق دُنيكا خلال حدائق ينبتن وشيا مناظر في مناظرنا وأهيا ومرن أثرجَّةٍ لم تعــد نديا

وقد وَفَى لك مُطْريها بما وعدا مستحسن وزمان يُشْبه البَلَدَا ويصبح النبت في مُعْرَاتُها بددا أو يانعاً خَضِرا أو طائرا غُرِدا أو الربيعُ دَنَا من بعد ما بَعُدَا

فَمَا أُطْيَبِ اللَّذَّاتِ فِيهِـا وأهناها يحنُّ إليها كلُّ قلب ويهواها لَبَسْنَا بِهِا عَيْشًا رَقِيقًا رِدَاؤُهُ وَنَلْفًا بِهَا مِنْ صَفَّوَةَ اللَّهُو أَعْلَاهَا تَفَخَت وما أَيْقَتْ لنا غَيْرَ ذَكُواها

فوالله ما فارقتــكم قاليا لــكم وقال الصنويرى: صَفَتْ دنيا دمشق لقاطنها تفيض جداول البأور فيهما مُكَلَّلة فواكبهن أبعى ال

أما دَمَثْقُ نقد أبدت محاسنها إذا أردت ملأت العَيْنَ من بلد يُمْدِي السحابُ على أجبالها فرقاً فلست تبصر إلا وَاكْفَأ خَضلاً كأنما القَيْظُ ولْي بعد جَيْئَته وقال أبو محمد بن عبد الله النقاد يمدح دمشق :

فن تُفَّاحه لم تعمد خمدا

وقال البحترى:

سَقَى الله ما تَحْوِى دمشقُ وحَيَّاها نَزَلْنَا بِهِـا واسټوقفتنا محـاسن وكم ليلق نادمْتُ بدر تَمَامِهَا

⁽١) انظر معجم البلدان ٤ / ٧٢

فآهاً على ذاك الزمان وطيب فيا صاحِبِي إمَّا حملتُ رسمالةً وقُلُ ذلك الوَجْدُ المبرِّحُ ثابتُ فإن كانت الأيام أنْسَتْ عهودَنَا ـُلاَمٌ على تلك المــاهد إنهــا رعى الله أياما تَقَضَّت بقربها وقال آخر فی ذم دمشق :

إذا فَاخَرُوا قالوا ميساهُ غزيرة عِذَابُ وللظامى سُلاَف مُرَوَّقُ وقد قال قوم جَنَّةُ الخلد جلَّقُ وقد كَـذَبوا في ذا المقال وتَخْرَقُوا فما هي إلا بلدة جاهليــة مها تكسدالخيراتُ والفـــقُ يَنْفُقُ فحسبهم جيرون فخراً وزينة ورأس ابن بنت للصطنى فيه عَلَقُوا ودمشق باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

وقل له من بعده قُوُّلتي آها إلى دار أحباب لنا طاب مغناها وحرمة أيام الصبدا ماأضعناها فَلَسْنَا على طول المَدَى نتناساها تَحَمُّطُ صِبَابَاتِ النّفوسِ وَمَنُّواهَا فما كان أحلاها لديها وأمراها

وقاصرين: بلدة عظيمة بما يلي بالس ، قال في معجم البلدان (١٠): بالس بلدة بالشام بين حلب والرقة ، سميت فيا ذكر ببالس بن الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام ، وكانت على ضفة الفرات الغربية ، فلم يزل الفرات يُشَرِّق عنها قليلا قليلا حتى صار بينهما في أيامنا هذه أر بعة أميال.

قال البلاذري في فتوح البلدان : سار أبو عبيدة حتى نزل عراجين ، وقدم مقدمته إلى بالس، و بعث جيشاً عليه حبيب بن مسلمة الفهرى إلى قاصر ين ، وكانت بالس وقاصر بن لأخوين من أشراف الروم أُقْطِيمًا القُرَى التي بالقرب منهما ، وجُمِيلا حافظين لما بينهما من مدنالروم ، فصالحهم أهلها على الجزية أو الجلاء ، فجلا أكثرهم إلى بلاد الروم وأرض الجزيرة وقرية جسر منبج، ولم يكن الجسر يومئذ، و إنما انُّخذ في زمن عثمان بن عفان رضي الله عنه اللصوائف ، ويقال : بل كأن له رسم قديم ، وأسكن بالس وقاصرين قوماً من العرب والبوادى ، ثم رفضوا قاصرين ، و بلغ أبو عبيدة إلى الفرات، ثم رجم إلى فلسطين، فكانت بالس والقُرَى المنسوبة إليهما كقاصرين وغيرها فى حدها الأعلى والأوسط والأسفل أعذاء عشرية،فلماكان مسلمةبن عبدالملك توجُّه غازيا إلى الروم من نحو النمور الجزّرية عسكر ببالس ، فأتاه أهلما وأهل بو بلس وقاصرين (١) انظر معجم البلدان ٧ / ٤٦ ثم انظر فتوح البلدان للبلاذري ص ١٥٧ .

وعابدين وصفين ، وهي قرى منسوبة إليها ، فسألوه جيعاً أن يحفر لم نهراً من الفرات يستى أرضهم على أن يجعلوا له الثلث من غَلاَّتهم بعد عشر السلطان الذي كان يأخذه ، فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ، ووفو اله بالشروط ، ورمَّ سور المدينة وأحكمه ، فلما مات مسلمة صارت بالس وقراها لورثته ، فلم تزل في أيديهم حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن على أموال بني أمية ، فدخلت في تلك الأموال ، فأقطعها السفاح محمد بن سليان بن على بن عبد الله بن عباس ، فلما مات صارت الرشيد فأقطعها ابنه المأمون ، فصارت الولده من بعده .

والداعى إلى ذكر بالس أن قاصرين لم تذكر إلا معها فى تلك العبارات ، وقاصر ين باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفها أهل تلك الناحية .

۳ — وقال عمرو بن كلثوم : ^(۱)

فَمَا وَجَدَتُ كُوَجْدِي أَمُّ سَقْبِ أَصْلَتُهُ فَرَجَّمَتِ الْخَنِينَ الْمَا وَلَا شَمْطَاء لَمْ يَشْرُكُ شَقَاماً لَهَا مِنْ نِسْمَةٍ إِلاَّ جَنِينا وَلاَ شَمْطاء لَمْ يَشْرُكُ شَقَاماً لَهَا مِنْ نِسْمَةٍ إِلاَّ جَنِينا تَذَكَ مُحُولِهَا أَصُلاً حُدِينا وَأَيْتُ مُحُولِهَا أَصُلاً حُدِينا وَأَيْتُ مُحُولِهَا أَصُلاً حُدِينا وَأَمْرَضَتِ الْيَهَامَةُ وَأَشْمَخَرَّتُ كَأْسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصْلِتِينا وَأَمْرَضَتِ الْيَهَامَةُ وَأَشْمَخَرَّتُ كَأْسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصْلِتِينا

الىمامة : اختلف أهل اللغة في تسميتها الىمامة واشتقاقها ، قال الأصمعي : الىمام ضَرْبُ من الحام البرى ، واحِدَتُهُ عامة ، واستدل في آخر هذه العبارة بقول المرار الفقعسي :

إذا خَفَّ ماء الَّزْنِ فيها تيمت عامتها أيَّ المِدَادِ تَرُومُ ؟

وكانت في الزمن القديمة مساكن طَنم وجَدِيس والعاليق ، سكنتها سنين قديمة ، وقاعدتها حَجْر الهمامة ، وتسميتها بالهمامة تسمية قديمة ، لأن زرقاء الهمامة مضافة إليها ، وهي امرأة من طئم كانت متزوجة في جديس ، وهم في أوائل القرون البائدة ، فإن كان الذي ذكره الأصمى صوابا أن الهمامة الحامة ، فالجبل المُحيط بالهمامة يقال له طوق الهمامة كطوق الحامة ، فصغر حتى سمى طويقا وجو الهمامة : هو الواقع شرق الأكثبة الحر مما يلي بلد المزاحمية ، قال جعدر اللص (٢) في ذكر حم :

وإنَّ امرأً يَمْدُو وحجر وَرَاءه وجَوٌّ ولا يغزوهما لَضَعِيفُ

البمامة

⁽١) البيتان الأول والتانى متأخران فى رواية المعلقات عن الثالث والرابع

⁽٢) انظر المعجم ٣ / ١٧٧ .

إذا حُلَّة أَبْلَيْتُهَا ابتمت حُلَّة بسانية طوع القياد عليف سعى العبد إثرى ساعة ثم ردَّهُ تذكُر تنور له ورَغِيفُ وقال بعضهم، وهو الأعشى يقوله وهو وافد على هُوذَةً بن على الحننى:

تَجَانَفُ عن جو الهمامة ناقتى وما عَدَلَتْ عن أهلها إسوائكا

وهو من مساكن هُوذة بن على الحننى الرجلِ السكريم البحواد العساقل، ولسكن لم ينفعه عقله بشيء؛ فقد أدرك الإسلام وكتب إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوه إليه، فأبى وخرج إلى بلاد عبد القيس وهلك بها، وهو من مشاهير العرب، وفد على كسرى فأدناه من مجلسه وسأله وأعجب بكلامه، قال له كسرى : كم لك من الولد؟ قال : أحَدَ عَشَر ولدا ، قال : أيهم أحب إليك؟ قال : الصغير حتى يكبر، والمربض حتى يبرأ، والغائب حتى يئوب، ثم التفت كسرى إلى أشراف قومه من العجم فقال : أسمتم كلام هدذا العربى ؟ ما أحسنه! ثم التفت إلى هُوذة ابن على فقال : ما نتاج بلادك؟ فقال : البر، فقال : نع المأكول إنه يصفى العقل ويقوى الدماغ قال مصنف هذا الحكاب : كنا في مجلس وقرأنا هذه العبارة في كتاب الأغانى، وفي قال الحين عبد الله بن حمد الدوسرى قاضى الحوطة اليوم، وهو في ذلك الوقت قاضى خلا القويمية مدينة العرض، فالتفت إليه، وقلت له : ياشيخ إن نتساج بلادكم في العرض البر، وليا أخى إن البر الذي تنتج بلادنا ثلثاه شعير، فإن وجدت اختلافا في العقول فهو منه .

ولهوذة بن على أخبار طويلة تملأ صفحات التاريخ .

اليمامة : يطلق هذا الاسم على جميع أنحائها ، وفي أخبار المفازى عبارات كثيرة منها : افتتحت الميامة في أيام أبي بكر الصديق رضى الله عنه ، وقتل مسيلمة السكذاب سنة ١٦ه ، ورئيس الجيش خالد بن الوليد رضى الله عنه ، أخذها عنوة ، ثم صولحوا ، ذكروا أنه لما قرب منهم خالد بن الوليد خرج مُسيلمة السكذاب وعَسْكر في عقر باء ، وعقر باء موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، قر يب بلد مسيلمة التي قتل فيها ، قتلة وَحْشِي ، وهو عبد أسود مولى بُجبَير بن مُطّعم ، وهو قاتل حزة رضى الله عنه يوم أحد ، وللمسلمين و بنى حنيفة وقائع في نواحي عقر باء كثيرة قبل قتل مسيلمة ، قال ضرار بن الأزور (١٠) :

ولوسُمُلْت عنا جَنوب لأُخْبِرَتْ عشيةً سالت عقرباء ومَلْهُمُ (1) معجم البلدان ٦ / ١٠٤ وانظر شرح شواهد الأشمونى للأستاذ محمد محيي الدين ٢ / ٤٤٣

وسمال بفرع الوادحتي ترقرقت حجّارتُهُ فيه من القوم بالدُّم عشيةً لا تُنفِي الرماحُ مكانها ولا النَّبل إلا المشرفِئ الصنمُ فإن تبتغي الكفار غير مُنِيبة جَنُوب فإنى تابعُ الدين مسيلٍ أجاهد إذ كان الجمادُ غنيمةً وَلَلَّهُ بِالمرء الحجاهِــدِ أَعَلَّمُ

والقاعدة الثانية بعد قاعدة جوَّ هي قاعدة حَجْر الموجودة بهذا الاسم إلى هــذا اليوم في بلد الرياض قاعدة المملكة العربية السعودية اليوم ، وأطال المؤرخون الكلام على حجر . قال أبو عبيدة معمر بن المثنى (١) : خرجت بنو حنيفة بن كَبْيم بن صَعْب بن على بن بكر بن واثل يتبعون الريف ويرتادون السكملاً ، حتى قار بوا اليمامة على السَّمْت الذي كانت عبدُ القيس سلكيَّه لما قدمت البحرين، فخرج عبيد بن تعلبة بن ير بوع بن تعلبة بن الدؤل بن حنيفة منتجما بأهله وماله يتبع مواقع القَطْر حتى هَجَم على العامة ، فنزل موضعا يقال له ؛ قارات الحبل ، وهو من حجر على مسافة يوم وليلة ، فأقام بها أياما ومعه جار له من البمن من سعد المشيرة ثم من بني زبيد فخرج راعی عبید حتی أتی قاع حَجْر فرأی القصور والنخل وأرضاً عرف أن بهـا شأنا ، وهی التي كانت لطسم وجــديس ، فرجع الراعي حتى أني عبيــداً ، فقال : والله إنى رأيت آطَاماً طِوالاً وأشجاراً حُساناً ، هذا حَمْلُها ، وأتى بالتمر معه نما وجده منتثراً تحت النخيل ، فتناول منه عبيد وأكل وقال : والله هذا طعام طيب ، وأصبح فأمر بِجَزُور فُنحرت ، ثم قال لبنيه وغلمانه : احترزوا حتى آنيكم، وركب فرسه، وأردف الغلام خلفه، وأخذ رمحه، حتى أنى حَجْرا، فلما رآها لم يَحُلُ عَمَّا ، وعرف أنهـا أرض لهـا شأن ، فوضع رمحه في الأرض ، ثم دفع الفرس ، واحتجر ثلاثين قصراً وثلاثين حديقة وسماها حَجْرا ، وكانت تسمى حجر الىمامة بعد حجر عبيد لما ، فقال في ذلك :

> حللنا بداركان فيها أنيسها فبادُوا وحَلُوا ذاتَ شيد حصونها فصاروا قَطيناً للفلاة بنُزبة رميا ، وصرنا في الديار قطيما فسوف يليها بعدنا مَنْ يَعُلُّهُا ويسكن عرضاً سهلها وحزونها

ثم ركز رمحه فى وسطمًا ، ورجع إلى أهله فاحتملهم حتى أنزلهم بها ، فلما رأى جاره الزبيدى ذلك قال : ياعبيد الشرك ، قال : بلّ الرضا ، فقال : ما بعد الرضا إلّا السخط ، فقال عبيد : عليك بتلك القرية فانزلها ، القرية بناحية حَجْر ، على نصف فرسخ منها ، فأقام بها الزبيدى ثم فرض 🗥

 ⁽١) انظر معجم البلدان ٣ / ٢٢١ (٧) غرض ـ بالفين المجمة ـ أى ضجر وسثم ومل .

فأتى عبيداً فقال له : عَوَّضْنَى شيئا فإنى خارج وتارك مالهمنا ، فأعطاه ثلاثين بَـكْرة ، فخرج ولحق بقومه ، وتسامعت بنو حنيفة ومَنْ كان معهم من بكر بن واثل بما أصاب عبيد بن ثملبة ، فأقبلوا فنزلوا قرى الىمامة ، وأقبل زيد بن يربوع عم عبيـــد حتى أتى عبيداً فقال : أنزاني معك حَجْراً ، فقام عبيد ، وقبض على ذكره ، وقال : والله لاينزلها إلا من خرج من هذه ، يدني أولاده ، فلم يسكنها إلا ولده ، وليس بها إلا عبيدى ، وقال لعمه : عليك بتلك القرية التي خرج منها الزبيدى فَانْزَلْهَا ، فَنْزَلْهَا فِي أَخْبِيةِ الشُّمَرِ حَتَّى بنوا القصور ، وكان عبيد يقول لولده : انطلقوا إلى باديتنا ، يريد عمه ، فيمضون يتحدثون هناك ، فن ثم سميت البادية ، وهي منازل زيد وحبيب وقطن وابيد بني ير بوع بن ثملبة بن الدَّوْل بن حنيفة ، ثم جمل عبيد يفسل النخل ، فيفرسها فتخرج ولا تخلف ففعل أهل الىمامة كلمهم ذلك ، فهذا هو السبب في تسميتها حَجْراً ، وقد أكثرت الشعراء من ذكرها والتشوق إليها ، فروى عن نفطويه قال : قالت أم موسى الكلابية ، وكان قد نز وجها رجل من أهل حَجْر البمامة ونقلها هناك :

> قد كنت أكره حَجْراً أن ألم بها وأن أعبش بأرض ذات عيطان لا حبذا الغرف الأعلى وساكنه وما يضمن من مال وعِبْدَانِ أبيت أرقب نَجْمَ الليل قاعدةً حتى الصباح وعندَ الباب عِلْجَانِ لولا مخافة ربِّي أن يُعَاقبني لقد دءوت على الشيخ ابن حيّان

ولمل الشيخ ابن حيان هو الذي عَقَد لزوجها عليها.

وكان رجل من بنى جشم بن بكر يقال له جحدر اللص يُخِيف السبيلَ بأرض البمِن ، و بلغ خبرُ ، الحجاجَ بن يوسف ، فأرسل إلى عامله باليمن يُشَدد عليه في طلبه ، فلم يزل يجدُّ في أمره حتى ظفر به وحمله إلى الحجاج بواسط، فقال له : ماحملك على ماصنعت؟ فقال : كَلَبُ الزمان، وجرأة الجنان ، فأمر بحبسه ، فحبس ، فحنّ إلى بلاده وهو من أهل حَجْر فقال :

وأهوى أن أعبد إليك مَلَرْق على عُدواء مر َ شغلي وشاني ا

لَقَدْ صَدَعَ الفؤاد وقد شَجَانى بَكَاهُ حَامَتَينَ تَجَاوِباتِ تجاو بتــــا بصوت أعجى على غُصْنَيْنِ من غَرب وبَانِ فأسبلت الدموع بلا احتشام ولم أك باللثيم ولا اكجبَان ألبس الله يعسل أنَّ قلبي يُحِبِّكُ أبهسا البرقُ الماني أليس الليل يجمع أم عمرو وإيانا فَذَاكَ لنسا تدانى اللي ، وترى الهلال كا أراه و بَعْلُوها النهار كا علانى فا بين التّفرق غير سَبْع بَقِينَ من المُحُرم أو ثمان ألم ترنى غذيت أخا حروب إذا لم أُجْنِ كنتُ يجَنَّ جاني أيا أخوى من جُشَم بن بكر أقيلًا اللّوم إن لا تنفعانى إذا جاوزتما سَعَهَات حَجْر وأودية اليمامة فانعيانى لفي أين الغواني الفيان إذا سمعوا بقَهْ لي بكى شبانهم و بكى الغواني لفي وقولا جَحْدد أمسى رهينا يحاذر وقع مَصْقُول يمانى سنبكى كل غانية عليه وكل نُخَضَّ رَخْص البَنانان وكل عَنْ كريم غير واني وكل مَعَدَّى كريم غير واني

فبلغ شعره هذا الحجاج ، فأحضره بين يديه ، وقال له : أيهما أحب إليك أن أفتلك بالسيف أو ألقيك للسباع ؟ فقال له : أعطنى سيفا وألقنى للسباع ، فأعطاه سيفاً وألقاه إلى سبع ضار ُ يَجَوّع فزأر السبع وجاءه ، فتلقاه بالسيف ففلق هامته ، فأكرمه الحجاج واستتابه ، وخلع عليه ، وفرض له في المطاء ، وجعله من أسحابه .

وقد أنشد ابنُ الأعرابي في نوادره لبعض اللصوص وقد طال سجنه في حَجْر :
هل الباب مفروج فأنظر نظرة بعين قَلَتْ حَجْرا وطال احتمامها ؟
الا حبذا الدهنا وطيبُ ترابها وأرضُ فضاء يَصْدَح الليلَ هامُها
وَسَيْرُ المطايا بالعشيَّات والضحى إلى بقر وحش العيون أكامها

وحجر اليمامة : هي البلد العظيمة في الجاهلية والإسلام ، قال ابن بطوطة في رحلته في القرن السابع : دخلت اليمامة وقاعدتها حَجْر فوجدت بلداً عظيمة كثيرة النخيل والمياه والفواكه والزروع وأطال عليها السكلام ، ثم كانت قاعدة تلك الناحية في بلد الدرعية ، في أوائل الدعوة التي قام بها الشيخ محمد بن عبد الوهاب وقام بنصره ونُصْرة تلك الدعوة الإمام محمد بن سعود وابنه الإمام عبد العزيز بن محمد ومن بعده ابنه الإمام سعود بن عبد العزيز الذي امتدت الفتوحات على يديه ثم انتقات قاعدة المملكة إلى بلد الرياض ، وبها سري غامض خباه الله عن خلقه ، وهو هذا الملك الصالح عبد العزيز بن عبد الرحن آل سعود ، قال الشاعر السكبير محمد بن عثيمين ، في قصيدة له مطلمها وهو يخاطب فيها نفسه على طريق التجريد فيها المعروف عند أهل البلاغة :

قد بَدَّ فتك التَهَارى منتهى الأمل أرح ركابك فالأرزاق قد قسمت فطالما أوضَمَتْ خوصُ الركاب بنا سَبَاسب يقلب الألوان صَيْخَدُها فالآن لمسا أقال الله عثرتنا فخفض الهم وأنم فى ذُرَى ملك إلى أن قال:

لوكان فيصل يدرى قبل ميتته إلى أن قال:

ف التنقُّل من سهل إلى جبل ؟ ولبس يعدوك ما قد خط فى الأزل فى مَهْمه قَدُّف أو مَجْهَل غُفُل وتارةً فوق ألواح بذى زجل فى دولة المرتضى فى القول والعمل وأعف الركائب من حل ومُرْ تَحَلِ

بأنك من صلبه استبطى مدى الأجل

و إن كسوتك من حُسن الثَّمَّا حُللا فأنت من قبلها أبهى من الحلل وهي من عزيز الشعر ، وله قصائد في جلالة الملك عذبة الألفاظ ، جيدة المعانى ، مات هذا الشاعر في بلد الحوطة ـ رحمه الله ! ـ قريب منتصف القرن الرابع عشر .

وحجر قد أعاد الله عليه تاريخة الأغر بوجود هذا الملك المادل الكريم فقد اطلعت على تاريخ الأم والملوك في الدولة الأموية والدولة العباسية من منتصف القرن الثانى إلى هذا المهد فل أجد لأحد منهم ذكرا يضاهى ما أرى لهذا الملك من مكارم الأخلاق وعظيم الشيم و بذل المال وإهانته له ، مع تقى وورع ورفق برعيته ووفاء بالعبد، فقد كان الملك من الملوك السابقين إذا وضع قسما من زكاة قوم فى فقرائهم نطقت الشعراء والخطباء بعدله ، فأما الملك عبد الدزيز فإنه يفرق الشي الكثير من الزكاة على الفقراء ، ثم يبعث السيارات تحمل النقود والأرزاق والحلل فتفرق على جميع الجهات فى رعيته ، يُقرقها أمناء وكتاب على أهل كل جهة ، يأتيهم المقرد لهم وهم فى أماكنهم بغير طلب منهم ولا تكلف ، ثم تأتيه الوفود وتتتابع أرسالهم إلى تلك العاصمة زرافات أماكنهم بغير طلب منهم ولا تكلف ، ثم تأتيه الوفود وتتتابع أرسالهم إلى تلك العاصمة زرافات البحبات من الأم التي لا يحصى عددها إلا الله ، تأتى إلى هذه السدة الملكية فتمتاح منها كأنها البحبات من دجلة أو الفرات ، فبعض الأيام يبلغ عدد الوافدين عليه فى اليوم الواحد عشرة آلاف رجل وقد يزيدون أو ينقصون عن هذا العدد، و يمتدهذا الترسل ستة أشهر ، فلو أن رمل عالج نقد رجل وقد يزيدون أو ينقصون عن هذا العدد، و يمتدهذا الترسل ستة أشهر ، فلو أن رمل عالج نقد النفد ولكن البركة واصلة فيا تحوى تلك الكف المباركة ، فلو علم عبيد بن ثملبة بن يربوع بن ثملبة ابن الدؤل بن حنيفة الذى اكتشف حَجرا بما ثم لحجر اليوم من العز والشرف لسكانه ، وما

أدركوا من المجد والعلى ، لسُرَّ بذلك ، وهــذا الأعشى ميمون بن قيس الشاعر المشهور صاحب بلد منفوحة قد فاته أمران :

الأول — وهو أهم من الذي بعده — أنه أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتوجّه إليه وافداً من بلدهِ منفوحة معتقداً الإسلام ، وقال قصيدته المشهورةالتي مطلعها :

أَلَمْ تَفْتَمَضَ عَيِنَاكُ لِيلَةَ أُرمَدَا وَبِتَّ كَا بِالْتِ السَّلِيمِ مَسْهِدًا إِلَى أَنْ قَالَ:

فَ لَيْتَ لَا أَرْثَى لَمَا مِن كَلَالَة وَلَا مِن حَقَّى حَتَى تَلَاقَ مَحْدَا إِذَا مَا أَنَاخَتُ عندباب ابن هاشم أراحت وتَلْقَى مِن فواضله نَدَى

فلما قدم مكة رده مشركو قريش ، وقصته مشهورة عند أهل التاريخ ، فرجع من مكة بعد أن بذلت له قريش الإبل والحلك ، فلما وصل بلده منفوحة نفرت به راحلته فسقطَ منها وهلك ، نعوذ بالله من تلك الحالة ، فلما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم قصيدته قال : كاد أن يسلم .

الأمر الثانى : لو أدرك الأعشى هذا الوقت وجعله الله من أهل هذا القرن لا استراح من الجل والترحال ، واستراحت راحلته من الإدلاج والإرقال ، فى وفاداته على ملوك بجران بنى عبد المدان وعلى الملوك الله على المواق وملوك الفسّانيين بالشام ، فلو أدرك هذا الوقت لقصرت خطاه ، وكانت وفادته قريبة الانتهاء سريمة المأخذ قريبة الامتياح من هذا النهر الفياض الذي أوجده صاحب الجلالة الملك عبد العزيز من تياركرمه المتتابع الذي لم يسبقه إليه سابق ، ويتعب على أثره اللاحق ، فلوكان الأعشى موجوداً لكان يخرج من بلده منفوحة بعد طلوع الشمس وفي حينه يصل إلى الشدّة الملكمية ويقضى وَطَره ويعود إلى بلده قبل أن تشتد ضاحية النهار ، وحينئذ يرى كثرة الوافدين ، ويسمع وَسُواس النقود وكثرة الرهج والأصوات عند تلك السدة الملكية ، وإذن لجادت قريحته بجيد الشمر كما درّت قريحة الشاعر الكبير محمد بن عثيمين حين قال فى قصيدة له مطلعها :

رَبْع تأبّد من شِبْه الْمَالِينِ وقفت دممى على أطلاله الجون الي أن قال:

مَنْ مُبْلغ الصحب عنى قولَ مبتجح بما يلاقى قرير القلب والعين إنى أَوَيْتُ من العَلْميا إلى حَـرَم قبل الإناخة بالبشرى يحيينى ينتابه الناسُ أفواجا كأنهم جاءوا لنسك على صُهْب المَثَانين ينتابه الناسُ أفواجا كأنهم جاءوا لنسك على صُهْب المَثَانين (٢٦ ـ صحبح الأخبار ١)

ترى الملوك قياماً عند سُدَّنه وتنظر ابن سبيل وابن مسكين ذا يطلبُ العفو من عُقبْلَى جريرته وذا يؤمل فضلا غير ممنون وهذه القصيدة من عزيز الشمر . .

والملك عبد العزيز - أطال الله بقاءه ! - يعطى القاصى والدّانى ، والمثرى والمعدم ، وفضاه لم يفت إلا الفليل من أهل مملكته ، عَرَّ المساجد ، وأسس المدارس ، وطهر الحرمين من جميع المحرمات ونصر المظاوم ، وقع الظالم ، وأنقذ الله به مَنْ تحت حمايته ، وله تاريخ لو سطرلضاقت به صفحات الكتب ، ولله فى خلقه سر لا يعلمه غيره ، ومنه ادّخار هذا المتابي الفاضل في أصلاب هذا العنصر المبارك إلى هذا الوقت الذى أدركناه حتى فزنا بوجوده .

قال مصنف هذا الكتاب: القدأدركت الطرق وهي مخوفة بمن أخذ على السالسكين مسالسكها من قطاعها ، فلا ينفذ مسافر من جهة إلى جهة أخرى إلا بعد الجهد والمشقة ، فأما في هذا العهد فإن المرأة تخرج من بلد إلى بلد بحكيها وحُلَها فلا يجسر أحد أن يدنو منها رافعة يديها إلى السهاء تدعو الله ببقاء هذا الملك .. ومن التصادف العجيب أنى قلت في وقعة تربة سنة ١٣٣٧ قصيدة مطلعها:

بسمر الفنا والمرهفات القواضب ينال العلى والمز أعلى المراتب الهي أن قلت :

فلا بدُّ من فتح إذا شاء ربنا به يظهر التوحيد بينالأخاشب

فصدق الله تعالى قولى فى عام ١٣٤٣ من الهجرة حيث افتتحت مكة ونادى المنادى بالأمر بالممروف والنعى عن المنكر بعد ست سنوات .. وقلت أيضاً لما قَدِمَ صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بجنود أهل نجد مَدّداً للفُزَاة المحاصرين لجدة قصيدة هذا مطلعها :

لنجلك السمّد قبل اليوم مشهود وفى لواه أطيد المز معقود وقادها حزبا من كل ناحية وقد شكت من سُراه الضَّمَّرُ القُودُ فصدق الله تمالى هذا وافتتح جدة صاحبُ هذا اللواء الذي ذكرناه . .

وقال الشاعر البليغ محمد بن عثيمين في قصيدة مطلعها :

عُجْ بی علی الربع حیث الرند والبَانُ و إن نأی عنه أحباب وجیران الى أن قال :

أفول للمِيسِ إذ تلوى ذفاريَّهَا لإلفها ولما في الدُّو تَحْنَان

ردى مياهاً من المعروف طامية نَبَاتُها التبرُ لا شِيخ وسعدان حتى انتقل الشاءر من هذا المعنى إلى معنى آخر فقال:

خبيئة الله فى ذا الوقت أظهرها وللمهيس فى تأخيرها شان ودعوة وجبت للمسلمين به أما ترى عمهم أمن وإحسان حاط الرعية من بصرى إلى عَدَن ومن تهامة حتى ارتاح جعلان فجددوا الشكر للمولى وكلهم يدعو له بالبقا ما بَقْيَ إنسان (١)

وهذه القصيدة من غرر الشمر ، وللشاعر قصائد كثيرة في جلالة الملك على هذه السلسلة . فإن الله تمالى لما أوجد جلالة الملك ووسع ملكه في جميع أنحاء بلاد المربحفظ له الدين والتوحيد الذي ما عمر هذا الملك إلا حفظهما ، وهذه الدولة لايستقيم لها أمر إلا بحاية دينها والتمسك به .كا قال الشاعر في قصيدة له قد مر مطلعها وقطعة من أبياتها :

قوم إذا ذكرت أفعالم فخرت بهم ربيعة من فاس إلى الصين وحين خفيت رسوم الدين وانطمست وسيم أهلُ التق بالخسف والهون اختارك الله للأمر الذي سبقت به السعادة للدنيا وللدين في كنت في هذه الدنيا القوام لهم وكنت للدين فيسطاس الموازين أعطوا بسعدك حظًا ما توهمه فكر ولم يك في الدنيا بمظنون قال العزيز الذي أنت العزيز به ثم واستمون بي فإني ناصر ديني أجبت حظك إذ ناداك معتزما بالمر همات وجُرد كالسراحين إذا سرين بليل خلت أنجمه من قد جهن الحصى يشعان في الطين

ودا سري بنيل محلت الجمه من قد جهن الحصى يستان والتواف ومناهج الحق، فإن حُفِظَ حَفظهم الله في الدنيا والآخرة .

فهذه العاصمة القهارة مَنْ تَجَوَّل بها ورآها علم أن ملكها ملك صالح قد أصلح الله ملكه ، فهذه العاصمة القهارة مَنْ تَجَوَّل بها ورآها علم أن ملكها ملك صالح قد أصلح الله والفحم فيميع التجارة النجدية تجلب إليها كالإبل والأغنام والدهن والحبوب والكلا والشاى والقهوة والملح ، أضف إلى ذلك جميع الأقشة التي ترد الحبواز وثرد الخليج الفارسي والسكر والشاى والقهوة والهيل ، جميع هذه الأنواع على اختلافها ثرد إلى تلك العاصمة ، وقد ساعد على نقلها آلات النقل الحديثة كالسيارات وغيرها ، فكل يوم ترد تجارة جديدة فتباع ونشترى في ذلك اليوم فهي زهرة البلاد النجدية في هذا العهد الزاهر ، هذا السياق على الميامة ، وحجر الميامة قد درس رسمه

⁽١) بقى ، هنا بتسكين القاف للتخفيف ولإقامة الوزن ، وهو عربي جيد .

ولم يبق إلا اسمه الذي كان يعرف به في الزمن القديم ، قال أبو ذؤيب الهذلي : كأن حُدُوجَ الحَيِّ حين تحقَّلوا حداثق دوم القادسية أو حجر

وتلاشى هذا الاسم فى اسم الرياض (١٠) ، كما يتلاشى الملح فى الماء . وقد ذكر صاحب معجم البلدان المصانع الواقعة بين المدينة التى تسمى الرياض اليوم و بين منفوحة ، والمصانع فى اللغمة : الآبار والأحواض ، وهذه تصنع عادة للزرع والبساتين ، والمصانع أيضاً : المبانى ، قال غَيْلاَن ذو الرمة :

أَلْفَ أَجَادت فَتْلَهُ أُسَدِية ذِرَاعِية حَلَّالة بالمصانع

يصف النبات والمطرّ الذى أجاد نبته حتى اشتبك من سحابة سكبت عليسه ماءها فى برج الأسد من نوء الذراع حَلاَّلة بالمصانع: ألقت على تلك الرياض المطر، وقال الله تعالى فى البناء: (وتتخذون مصانع لعلم تخلدون) وموضع الرياض اليوم ظنى أن البقاع المنخفضة منه المتساوية كانت رياضا فسمى بها (١).

والأسماء المشهورة في الجاهلية باليمامة : حجر اليمامه ، وجو اليمامة ، والوادى المسمى بوادى حنيفة يشق جبل اليمامة ، و بنو حنيفة يسكنونه من أعلاه إلى أسفله ، وما حوله يمنة و يسرة قصور ونخيل ومزارع ، أعلاها البرة وما حولها ليحيى بن طالب الحنفى ، وقد مر ذكرها عند البكلام على قرقرى في قصائد زهير ، وضركى وما حولها من القصور والمزارع إلى الحائر هذه مساكن أمامة الحنفى ، وتسمى إلى هذا المهد بوادى ثمامة ، ومن أعلى الحيسية إلى بلد الخرج كلما لبنى حنيفة ، ثم انتقل منهم بُطُون وجماعات كثيرة بعد الفتوحات إلى جمية العراق والشام ، واستوطنوا في تلك الجهات إلى هذا العهد ، ولهم في ذلك الوادى بقايا من العنصر الحنفى ، وأهل تلك الناحية يُعْرَفون بشدة البأس ، والصبر عند القتال ، والثبات في موطنه ، وقد شوهد لهم ذلك في مواطن كثيرة ، قالت العرب : فتحنا فارس والروم بعد علم أخذناه عن بنى حنيفة في القتال ، والذين قالوا هذا القول من العرب هم الذين قالوا بنى حنيفة مع خالد بن الوايد وضى الله عنه .

والميامة : جبل معترض في نجد الشرقية ، كما قال عمرو بن كلثوم في صفته ، و إنما يصف وجهه (١) ظنى أن هذه اللفظة غلبت على حجر ، وقد ذكر صاحب معجم البلدان عند المكلام على الرياض وروضة القميمة » وذكر رياض السلى ، والقميمة موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد عند موضع الرياض ، والسلى : قريب الرياض ، فلعل هذه الأماكن جمع بعضها إلى بعض فقالوا «الرياض» وهم يعنون جمع روضة ، ثم خصوا بهذا الاسم هذا الموضع بعينه .

الغربي وأنوفه الشاهقة حين قال:

* كأسياف بأيدى مصلتينا *

فلا ترى لهذا الجبل العظيم خشيما شاهقا إلا متيتما القبلة كأنه يصلى ، فإذا رأيته وقد أشرقت فيه الشمس تبادر إلى ذهنك بيت عمرو بن كاشوم ، إذا أتبت هذا الجبل من جمته الغربية جزمت أنه من أرفع جبال الأرض ، فإن أتبته من جمته الشرقية ظننت أن ليس هناك جبل ، لأنه يكاد يكون لاطئة بالأرض ، ولهذا الجبل شأن عظيم ، وأغلب قرى نجد المعمورة ذات النخيل والزوع والقصور : إما أن تسكون فيه ، أو تراه بأعينها جائمة في غربيه أو شرقيه ، وجميسع غراس هذه الجمهة يشرب من ماء هذا الجبل أو من سيله ، فهى من أجود غراس نجد ، وتمرتها خالصة بغير جلد ولاقشر ، ويكفيه فخراً أن هذه العاصمة القهارة العظيمة الرياض قد بركت بأجمها في وسطه ، وألقت رحلها فيه ، وهي قاسمة بين الناحيتين الشهالية والجنو بية منه ، ما كان منها شمالا إلى نهاية طرفه الشالى فنروسها خضرى ، وهو نوع من النخل ، وما عدا ذلك يسمى « الدقل » وطرفه الجنو في أن فنروسها يقال لها « الصفرى ، والسري » وما عدا ذلك يسمى « الدقل » وطرفه الشمالى مقر السدارى أخوال جلالة الملك ، و بلد لفاط قديمة ذلك يسمى « الدقل » وطرفه الشمالى هذا العهد ، وهي ممروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد فال الشمالية ونعة في شعر جبل الميامة في غربيه ، وهي ممروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد فال الهرار بن حكيم الربعي في أرجوزة له (٢):

والجوف خير لك من لفاط ومن ألات وإلى أراط وسن ألات وإلى أراط وسبط محددًم الأوساط ومن جواد الشطّ ذى اهماط وقال عقبة بن قدامة يمدح بني مازن :

وهم حَصَدُوا بني سعد بن قيس على القصبات بالبيض القصارِ وردوهم غيـــــداة لغاط عنهم بأكبادٍ وأفشدة حرارِ

والقصبات موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي مزارع وقصور و بلد سها نخل في غربي عتك الميامة يقال لها اليوم القصب .

نرجع إلى ذكر لغاط ، وقال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير الشاعر : وعلى لغاط بات يلغط سَيْله ويشجُّ في لبب الـكشيب ويَصْخَبُ

⁽١) أنظر المعجم ٧ / ٣٣٢ .

ولقد صدق عمارة في وصف سيل هذا الوادى ، فإنه يتبج في لبب كتيب أحر ، وقد رأيته يتبج فيه ، فإذا انعرج جبل المجامة بما يلي موضعاً يقال له « خشم العرنية » ضَمُف كأنه عزم على الهلاك ، فينقطع في موضع يقال له «جزرة » لأن هذا الجبل العظيم جزر فيسه كا يجزر البحر ، وتحاذيه بما يلي الغرب أكثبة حراء متراكة ، غربي تلك الأكثبة النباج وقراها ، وشرقيها بلد الزلني وقراها ، وهي التي كان يقال لها في الجاهلية : زليفات ، وزلفة ، وقد غلط صاحب المعجم في قوله (١) : إنها ماء شرقي سميراء ، وقد قال الحطيئة في ذلك مخاطب رجلا :

الله قد نجاك من لغاط ومن زليفات ومن أراط

وأراط: وادٍّ معروف بهذا الاسم إلى هذا الديهد، يصب منجهة غربى العمامة الشمالى ، ويصب ف جهتها الجنوبية الشرقية ، ويفيض في العتك في جَرَيانه جاعلا وادي سدير على شماله .

وقال عبيد بن أيوب اللص في ذكر زلفة ، وهو من قطاع الطريق في تلك الناحية :

لَمَمْرُكُ إِنَى يَوْمُ أَقُواعَ زَلِفَةً عَلَى مَا أَرَى خَلَفُ القَبَا لُوقُورَ أَرَى صَارِمًا فَي كُفُ أَشْمُطُ ثَاثَرِ طُوى سِرَّهُ فِي الصَّدَرِ فَهُو ضَمِيرٍ

وقال عبد الرحمن بن حزن في ذلك الموضع :

سقى جـدثا بين الفميم وزلفة أخَمُّ الذُّرَى واهى المَزَ الى مطيرُها إذا سكنت عنها الجنوب تجاوبت جلاد مرابيع السحاب وخورها

و إنى الأسحاب القبور لغابط بموداء إذكانت صَدَّى لا أزورها

كَانَّ فَوْادَى يَوْمُ جَاءَ نَمِيِّهِـا مُلاَّءَةً قَرَبَيْنَ أَيْدٍ تُطْيِرِهـا

وتلك الناحية هي مساكن مالك بن الرَّيْبِ الرجلِ المشهور الذي هلك في خراسان ، وله قصائد مشهورة ، وقد ذكر أوطان قومه في تلك الناحية ، وقد مضي كلامنا عليها ، وبما ذكره السمينة وهي من تلك القرى ، وكان يقال لها « سمنان » وجميع المواضع الذي ذكرها زياد بن حَمَل بن سعد بن عيرة بن حريث التميمي النسب وهو في صنعاء يتشوق إلى أوطانه واقعة في القطعة الشمالية من المحامة ، فن ذلك قوله في قصيدة رواها أبو تمام في ديوان (٢٠ الحاسة :

وحَبَّذَا حين تُمْسِي الريحُ باردة وادى أَشَيَّ وفتيانَ به هُضُمُ الواسعون إذا ما جَرَّ غـيرم على العشيرة والكافُونَ ما جَرَّ مُوا

⁽١) انظر معجم البلدان ٤ / ٣٩٨ .

⁽٢) انظر شرح التبريزي بتحقيق الأستاذ علد محي الدين (٣ / ٣٧٤) .

وادي أشى : موجود بهذا الاسم فى وادي المشقر مما يلى بلد المجمعة المشهورة بهذا الاسم ، وقال فى هذه القصيدة :

مَتَى أَمرُ على الشَّقْراء معتسفا خَلَّ النَّقَا بَمَرُوح لَمُها زِيمُ والوَشُمُ قد خرجت منه وقابلَها من الثنايا التي لم أقلها ثَرَمُ ياليت شعرى عن جَنْبَى مكشَّحة وحيث تُبننى من الحناءة الأَلْمُ عن الأشاءة هَلْ زالت تَخَارمُهَا وهل تغير من آرامها إرَمُ وجنة ما يذمُّ الدهرَ حاضِرهَا جَبَّارُهَا بالندى والحل تُحْتَزِمُ

ذكر هذه المواضع ، وكلها باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد : الشقراء التى ذكرها هى جبل أشقر بين شقرى وذات غسل ، فسميت « شقرى » عاصمة بلاد الوشم اليوم بهذا الاسم ، بعد أن حذف حرف النعريف ، والوشم : بلدان معروفة متفرقة يقال لها الوشم إلى هـذا العهد ، وقرى الوشم : شقرى ، وهى عاصمة نلك النواحى ، ويليها فى الجهة الشهائية من البلاد : أشيقر ، والفرعة ، ويليها من ناحيتها الشهائية الشرقية الداهنة : الجريفة ، والحريق ، والقصب فى جهاتها الشرقية والمشاش فى تلك الناحية منها ، ويليها فى الجهة الجنوبية منها : القراين ، وها قريتان : الوقف ، وذات غــل ، وهى بلد مصنف هذا الكتاب ، ومما يلى القراين فى الجهة الجنوبية : أثيثية ، وهى بلد جرير الشاعر وذريته ، ويليها فى الجهة الجنوبية منها : مراة ، مساكن بنى امرى القيس وهى بلد جرير الشاعر وذريته ، ويليها فى الجهة الجنوبية منها : مراة ، مساكن بنى امرى القيس بن عاصم المنقرى كان برداد ترمداء من باديته ، وهى التى بقول فيها علقمة الفحل :

ما أنت أم ما ذكرها رَبِعِيَّة يخط لها من ثرمداء قليب وأشيقر وذات غسل وأثيثية ومراة وثرمداء والقصب، جميع هذه المواضع أسماؤها جاهلية وهي باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد، والوشم يبعد بعضه عن معض مسافة يوم، والثنايا التي ذكرها الشاعر ثنايا الأديراب، معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد، وخُلُّ النقا: معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، وخُلُّ النقا: معروف بهذا الاسم إلى هذا اليوم، في شرق شقرى، والأشاءة هي أشيّ الذي تقدم ذكره، وقال في قصيدته:

* جَبَّارِهَا بِالنَّدِى وَالْحَلُّ مُحْتَرِّم *

تلك الناحية التي ذكرها لاأعلم أعظم من جبارها إلى هذا المهد، تسمى النخلة العظيمة جبارة، وقال في قصيدته: بل ليت شعرى متى أغدو تَمَارضنى جَرْدَاء سابحة أو سابح قُدُم نحو الأمَيْلِح أو سمنان مبتكرا بفتية فيهم المَرَّارُ والحكم لَيْسَتْ عليهم إذا يضدون أرديه إلا جياد قسى النبع واللَّجُمُ

الأميلح: موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد فى سفح جبل المجامة يقال له « مليح » نزله فى هذا العهد الأخير قسم من مطير رئيسهم ابن سقيّان من بنى عبد الله بن عَطَفان ، وسمنان : قد مضى السكلام عليه فى شواهد مالك بن الريب ، يقال نه : سمنان ، والسمينة .

وجبل الىمامة ينقسم ثلاثة أقسام بالاسم : جبل طويق ، وهو يطلق على القطمة الشمالية منه عند أهلها ، وهي تعم جميع البمامة ، ووسطه يقال له : المارض ، وهذا الاسم يسمه كله ، والاسم الثالث يطلق على القسم الجنوبي منه العويرض ، ثلاثة الأسماء هذه تطلُّق على جبل العيامةُ من طرفه الجنوبي إلى طرفه الشمالي ، وهو جبل منتجم منعقد بعضه ببعض ، طرفه الشمالي يبعد عن طرفه الجنوبي مسافة شهر أو أكثر ، وفيه أودية تقسمه فتكون معما الطرق : منهما وادي العتك الذي في أعلاه القصب ، وفي هذا الجبل يقع المشقر ، ومنها وادى الحكلب وفيه قرى عامرة ونخيل منها بلد المجمعة ، وهي عاصمة قرى سدىر ، وينبها بلد حرمة ، و بلد ظلمي و بلد الحائر والحوير ووشي الذي مر ذكره ، ومنها وادي جلاجل ، ذكرو أنه يسمى وادى المياه ، ويليه بلد التويم، وفي أعلى تلك الناحية المعشبة، ومنها وادى سدير، وهو وادِّ عظيم فيه قرى ونخيل ، أعلام بلد الروضة ، و بلد الحصون ، و بلد الجنو بية ، و بلد الحوطة ، و بلد العطار ، و للد العودة ، وهي أسفل ذلك الوادى ، وفي شرقى ذلك الوادى قرى : منها الخطائم ، وعشيرة ، وتمير فإذا قطعت وادى المتلك قاصداً الجنوب أتيتَ إلى وادى بعيثران ، وفي هذا الوادي مدينة تادق بلدكثيرة النخل والمزارع، ثم تسير إلى جهة الجنوب، وتأتيبلد البير والصفرّات جاعلا بلد رغبة القرينة ، و بلد ملهم ، ونخل تلك الناحية من أكرم النخيل وأحسنها ، وفى جهته الجنوبية سدوس ، وفي أسفل ذلك الوادى بلد دقلة ، وغيانة ، ثم تنفذ من تلك الناحية ، وتأتى وادى حنيفة وقد مضى الـكلام عليه ، ثم يأتيك وادى الحائر ، ووادى الأوسط ، ووادى نساح ، وهو وادى الخرج ، وسيأنيك الـكلام على الخرج في معلقة عنترة .

فإذا توجهت قاصداً الجهة الجنوبية لقيكوادى ماوان ، وقد مضي الكلام عليه ، ثم يلقاك الواديان العظيان : برك ، و بريك ، وفي أسفلهما بلد الحوطة ، و بلد الحلوة ، و بلد القويع ، و بلد

العطيان ، وفيهما قرى ومزارع كثيرة ونخيل عظيمة ، وجميع هذه البقمة خالصة لبنى تميم، وفي أعلى وادى بريك بلد نعام، و بلد المفيجر، و بلد الحريق، وهي لبني هزان، ومعهم جماعات من العرب، وبها نخيل كثيرة ومزارع، وإذا أتجهت نحو الجنوب لقيك قرى الأفلاج، وأعلاها في الجمة الشمالية منها بلد الحر ، وفي شرقيها الشمالي وسيلة ، وتليهـــا بلد أيلي ، وهي عاصمة تلك الناحية ، ثم بلد السيح وهي بلدة كثيرة النخيل ، وبها عيون جارية تنبع من الأرض ، وينيها بلد العار ، ثم بلد الخرفة ، ثم بلد الروضة ، ثم بلد سويدان ، ثم بلد البديع ، ثم بلد مروان ، ثم بلد الرزيقية ، وفى أسفل وادى الحر واسط ، والغيل بما يلى واسطجنو با ، وحراضة ، وانستارة ثم يتبجه هذا الجبل جنو با ، ثم يلقاك وادى الهدّار ، ثم يضعف هذا الجبل بين قرى الأفلاج و بين قرى الوادى ، ثم تلقاك أودية كمدة ، وميها مخيل وغلاّت كشيرة من نتاج الأثل الذى يسمى الكومع ، ثم يتجه هذا الجبل إلى جهــة الوادى المسمى بوادى الدواسر ، فإذا حاذى الوادى ذلك الجبل العظيم خنى من كثرة الرمال ، ويسميه أهلُ تلك الناحية « المندفن » ثم يتجه إلى جهة مطلع الشمس ، وهو على خفائه ، و بعد الوادى بمسيرة يوم ونصف يوم يظهر رأسه ، ثم يعظم وهو متجه إلى الجمة الجنو بيــة الشرقية من الوادى حتى يتصل بجبال نجران ، وجميع ُ قرى الوادى للدواسر وهم بطن من العرب أصلهم من اليمين ، ثم تحالفوا وكانوا أخلاطا وأقساما ، ويعرفون بالدواسر . فأما القرى التي تُطل على ذلك الجبل وهي في غربيه فجميع قرى الزلني ، وأسافل قرى القصيم ، وقرى الوشم ، وقرى البرة ، وقرى ضَرَمَى ، جميع تلك النواحي ترى ذلك الجبل بأعينها كلثوم أوردناها .

٤ – وقال عمرو بن كلثوم :

وَسَيَّدِ مَهْشَرِ قَدْ نَوَّجُوهُ بِتَاجِ الْمَلْثِ بَحْمِي الْمُحْجَرِينَا تَرَكْنَا الْخَيْلَ عَاكِفَةً عَلَيْهِ مُقَـلَّدةً أَعِنْهَا صُفُونَا وَأَنْزَلْنَا الْبُيُوتَ بِذِي طُلُوجٍ إِلَى الشَّامَاتِ نَنْفِي الْمُوعِدِينَا

ذو طلوح: موضع موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم يقال له ﴿ الطليحى ﴾ يعرفه جميعُ أهل ذو طلوح نجد بهذا الاسم ، وهو من منازل الحاج بين العراق ومكة ، يقع شمالى بلدة ﴿ قُبَـة ﴾ التي سكنها بنو على بطن من بنى حربٍ في الأيام الأخيرة ، ورئيسهم محسن الفرم ، وهي علي مسافة يوم (٢٧ – صميح الأخبار ١) أو أقل ، بينه و بين زرود الأكثبة الخشر التي كان يقال لها في الزمن القديم « رمال عالج » وفي هذا العهد يقال لها « العروق » وذو طلوح واقع في ضفتها الشرقية ، وزرود في ضفتها الغربية ، و بينهما السكثيب ، وقد وفد الأعشى (١) الشاعر على عمرو بن هند اللخمي ، فوافاه بذي طلوح في تَحْواله في القنص ، فقال قصيدة منها هذا البيت :

كَم رأينا مِنْ أَناسٍ هَلَكُوا ورأينا المَـُلُكَ عمراً بطلح وقال أبو دُوَاد الإيادي :

تعرف الدار وَرَسْمًا قد مَصَحْ ومَغَانِي الحَيِّ فِي نَمْفَ طَلْح؟ وقال جرير بن عطية :

مَتَى كان الخيامُ بذى طلوُح سُقِيتِ الغَيْثَ أَيتُمَا الخِيَامُ وله شواهد كثيرة قديمة وحديثة ، ولكن بقاءه بهذا الاسم إلى هذا العهد يكفيه شاهداً ، وهو معروف عند عامة أهل نجد باسم « الطليحى » .

الشامات : كثيبان أُحَرَانِ فيهما بياض ، وها أعظم تلك الأكثبة ، لاتبعدان عن ذى طلوح المتقدم ذكره ، ولدكنهما إلى زرود أقرب ؛ فتسمى « شأمات زرود » ولاتزال معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد عند عامة أهل نجد ، وهى التى عناها عمرو من كلثوم بقوله :

* إلى الشامات ننفي الموعدينا *

. . .

وقال عمرو بن كلثوم :

وَنُوجَدُ نَحْنُ أَمْنَمَهُمْ ذِمَارًا وَأَوْفَاهُ إِذَا عَقَدُوا يَمِينَا وَنُوجَدُ نَحْنُ أَوْفِدَ فِي خَزَازٍ رَفَدْنَا فَوْقَ رَفْدِ الرَّافِدِينَا وَنَحْنُ عَدَاةً أُوفِدَ فِي خَزَازٍ رَفَدْنَا فَوْقَ رَفْدِ الرَّافِدِينَا وَنَحْنُ الْحَابِسُونَ بِذِي أُرَاطٍ تَسَفَ إِلِجُلَّة الْخُورُ الدَّرِينَا

خزاز: جبل معروف فى عالية نجد الشمالية ، و به يوم من أيام العرب ، وأشار عمرو بن كلثوم إلى هذا اليوم ، لأنه لقبيلته ، وهو أول يوم امتنعت فيه العدنانية من اليمانية وضَفْطهم ، وهو الجبل الذي ذكره الحارث بن حازة فى معلقته (٢) حين قال :

فتنوّرت نَارَهَا من بعيد بخزاز هيهات منك الصلاه

وقد أصاب شاعر من العرب حين فال:

(١) انظر معجم البلدان ٦ / ٥٥ و ٥٦ . (٧) انظر معجم البلدان ٣ / ٢٧٨ - ٤٣١ .

خزاز

الشامات

ومصمدهم كي يقطموا بطن منعج ﴿ فضاق بهم ذَرْعًا خَزَازُ وعاقلُ أما بطن منعج فهو موضع ﴿ دخنة ﴾ اليوم التي سكنها بطونٌ من حرب في أواثل القرن الرابع عشر ، وخزاز واقع في غربيه على مسافة ساعة للماشي على قدميه ، وهو من أجبلة المخامر ، وعاقل قد مضى الـكلام عليه وذكرنا أنه قريب الرس، وأنه يقال له اليوم « العاقلي » وقد أكثر الشعراء من ذكر خَزَاز ، وقال النميرى وهو رجل من بني ظالم يقال له الدهقان :

> أنشد الدار بمطغى مَنْعج وخَزَاز نِشْدَةَ الباغى المضل قد مضی حَوْلاَن مذ عهدی بها واستهلَّتْ نصف حول مقتبل فَيْسِيَ خَرْساء إذا كَلِمْتُهَا ويشوقُ العينَ عرفانُ الطلل

وقال القتال الهكلابي:

وسفيح كدود الماجريِّ بجَمْجَم تحفّر في أعقارهن المجارسُ موائل ما دامت خَزَاز مكانيًا بجَبَّانة كانت إليها المجالسُ رجال القرى تمشى عليها الطيالس

تَمَثَّى بِهَا رُبِّدُ النعام كَأْنَهَا وقال السفاح التغلبي :

ولَيْسُل بتُ أُوقدُ في خَزاز هَدَيْتُ كتائبًا متحيراتِ ضللن من السُّهاد وكُنَّ لولا سُهَادُ القوم أحسب هاديات

ويوم خزاز الذي أوقدت النار فيه بين إنزار والنمين ، وعلى ربيعة السفاحُ التغلبي ، واسمه سلمة بن خالد، وكليب يجمع الجوع من ربيعة، فقال لسلمة: أوقد لى ناراً واحدة في أعلى خزاز فإن قرب منك المدو فأوقد نارين ، فلما قرب المدو أوقد السفاحُ نارين ، فاجتمعوا واقتتلوا قتالًا شديداً ، وانهزمت المين ، وفي رواية ثانية عن أبي زياد الكلابي أن رئيس جيوش تزار الأحوص ابن جمفر بن كلاب ، وأن موقد النارفي خزاز من ر بيعة ، ولهذا كان شعراؤها يذكرون تلك النار وإيقادها ، وخزاز : باق بهذا الاسم إلى هذا السهد .

وذو أراط: موضع معروف عند جميع أهل نجد بهذا الاسم (١) إلى هذا العهد، وهو وادر ذو أراط يصب من جبل طويق متجها إلى جهة مطلع الشمس ، جاعلا وادى سدير على شماله ، وقد مضى

⁽١) أراط : هو الذي ذكرنا ، وهناك واديان عظمان بعضهما قريب من بعض ، الأول : بين وضاخ ونغي ، والثناني : يقع شرقى حبال حليت المعروفة غربي بلد نغي ، يقال لهما ﴿ الأرطاوي ﴾ .

الكلام عليه في هذه المعلقة على ذكر الهامة ، قال راجز من بني نمير (١) :

أنى لك اليوم بذى أراط وهن أمثالُ السرى الأمراط تنجو ولو من خلل الأمشاط يَلَحُنَ من ذى لائب شرواط وقال ظالم بن البراء الفقيمي:

وَنَمَنَ غَدَاة يوم ذواتِ بَهْدى لدى الوَتِدَاتِ إِذَ غَثِيَتْ تَمِيمُ ضَرِبنا الخيلَ بالأبطال حتى تولت وهى شاملهُا السكلومُ فأشْبَعْنَا ضباعَ ذوى أراط من القَتْلَى وألجنت النُنوم قَتَلْنَا يوم ذالسكم ببشر فسكان كفاء مَقْتَلْسَمَ حَصِيم

وهذا الوادى موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد، ترعاه نم جميع قرى سدير، وتُمَضِد الكلاَّ منه، وهو كالحمى تقيم به آبالهم وأغنامهم، وليس فى هذا الوادى قرى معمورة، بل جميع القرى المعمورة محاذية لضفته الشمالية الشرقية، وتبعد عنه تلك القرى مسافة ساعتين أو ثلاث ساعات للماشى على قدميه.

وأراط، ومبايض، وذو طلوح، والنباج، وزرود، كل موضع من تلك الواضع به يوم من أيام العرب، وهي باقية بهذه الأسماء من الجاهلية إلى هذا المهد، ولا يبعد بمضها عن بعض إلا مسافة ثلاثة أيام للراكب المجد، وأكثر الأيام وقعت بين بني تميم و بكر بن واثل، وتلك المواضع واقعة في القطعة الشرقية الشالية من نجد.

قد انتهینا من المواضع التی ورد ذكرها فی معلقة عمرو بن كلثوم ، وسنبتدی. فی معلقة عنترة ابن شداد العبسی ، ونوضح ما ورد فیها من المواضع .

⁽۱) انظر معجم البلدان ۱ / ۱۹۸۸ وفیه أن الذی فی رجز النمیری ﴿ أَرَاطَ ﴾ بِزَنَةُ غَرَابِ ، وأَنَّ الذي في شعر الفقيمي ﴿ أَرَاطَي ﴾ بِزَنَةُ حِبَارِي .

عَنْ تَرَهُ بُن شَكَّادٍ العَبْسِيُّ عَنْ تَرَهُ بُن شَكَّادٍ العَبْسِيُّ

عنترة بن شداد العبسى

هو عنترة بن شداد ، وفى رواية ابن عمرو بن شداد ، ويُعد من أغر بة المرب ، سُمُّوا أغر بة لسوادهم ، كأنهم الغربان ، منهم ثلاثة منسو بون بأمهاتهم عنترة (١١) ، وأمه زَبيبة ، وخفاف بن عير الشريدى ، وأمه السُّلَكة ، وإليهن ينسبون ، عير الشعدى ، وأمه السُّلَكة ، وإليهن ينسبون ، هلك عنترة قبل هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم باثنتين وعشر بن سنة تقريباً .

وهذا مطلع معلقته :

الجواء

الحزن

١ - هَلْ غَادَرَ الشُّمَرَاءِ مِنْ مُتَرَدَّمِ أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ بَمْدَ تَوَهُمِ
 إلى أن قال:

يَادَارَ عَبْلَةَ بِالْجِوَاءِ مَكَلَّمِي وَعِمِي صَبَاحاً دَارَ عَبْلَةَ وَأُسْلَمِي اللهِ أَن قال :

وتَحُمُل عَبْلَةً بِالْجُورَاءِ وأَهْلُنَا بِالْجُزْنِ فَالصَّانِ فَالْمُتَثَلِّمِ

الجِواء : قد مضى الـكلام عليه فى معلقة امرىء القبس .

الحزّن: قال الأصممي في كتاب جزيرة (٢٦) المرب: الحزون في جزيرة المرب ثلاثة: حزن بني يربوع، وحزن غاضرة من بني أسد، وحزن كلب من قُضَاعة، والذي عناه عنترة: هو حزن بني يربوع، وهو اليوم معروف عند عامة أهن نجد، ولكنهم أبدلوا نونه لاما فقالوا له «الحزل» وجمعه حزول، وهو واقع في شرقى الأكثبة المتاخة لجبلي طي في جهتها الشرقية، وهو الذي عناه جرير يقوله في مديحه لمبد الملك بن مروان:

ساروا إليك من السهبي ودونهم فيُعْدَانُ فالحزن فالصان فالوكف إلى أن قال:

أعطوا هُنَيْدَةَ يَحُدُوها ثمانية وليس في فضلهم من ولاسرف وهذا الحزن هو الذي عناه القَتَّال الـكلابي بقوله:

وما رَوْضَة بالحزن قَفَرْ مَجُودة يمج الندى ريحانُهَا وصَبيبُهَا بأَطْيَبَ بعد النوم من أم طارق ولا طم عنقود عقار زبيبها

(١) لكن إضافة عنترة إلى أمه أقل من إضافة صاحبيه إلى أمهما . وانظر الشعراء (١٣٦ أوربه) (٢) انظر معجم البلدان ٣ / ٢٦٩ .

وتلك القطعة الشمالية من نجد تعد من أخصب البلاد إذا أمطرت ، وكانت العرب تقول : من تربع الحزن وتَشَيَّق الصمان وتقيظ الشرف ، فقد أخصب ، وفي رواية ثانية عن الأصمعي أنه قال : من تشتَّى الدهنا، وتربع الصمان واصطاف الحمى ، فقد استكل المرباع . وقال محمد ابن زياد الأعرابي : سُئلت بنت الحس : أيَّ البلاد أحسن مرعى ؟ فقالت : خياشيم الحزن وجواء الصمان ، و بالصمان موضع يقال له الجويات جويات الهمل ، وهي التي عَنْتُها ، ثم سئلت وقيل لها : ثم ماذا ؟ فقالت : أجَلَى ، وأجلى : هضبة في عالية نجد جائمة على ضفة وادى الجرير الجنو بية ، يتركها سالك الطريق من مكة إلى الرياض على شماله ، وهي بين عفيف والدفينة ، معروفة بهذا يتركها سالك العهد ، والحزن معروف بطيب النبات ، ومشهور عند شعراء العرب بطيب الرائحة في أيام الربيع ، وهو الذي يقول فيه كثير :

وما روضة بالحزن طيبة الثرى يمج الندى جَثْجَاثُهَا وعَرَارُهَا بأَطْيَبَ مِن أَرِدَانِ عَزِة موهنا إذا أوقدت بالمندل الرطب نارُهَا

وقال ابن الأعرابی: سرق رجل من العرب بعیراً، فو ُجد السارق فی أرض الحزن، ووجد البمیر عنده، فقیل له: إنك سارق هذا البعیر، وكان أهل البعیر شمالی الحزن، فجحد سرقة البعیر، وكان أهل البعیر شمالی الحزن بخصبة، فقال الأعرابی: إنی لم أسرقه، ولـكن هاجت ر يح الجنوب وشم بعیركم رائحة نبات الحزن، فنزع إليها وأتانی، وحفظته لـكم، وقال الأعرابی فی ذلك:

ومالى ذنب إنْ جَنُوبُ تنفَّست بنفحة حزني من النبت أخضرا

فأخذوا بميرهم وتركوه ، وهو مشهور اليوم عند عامة أهل بجد بالحزل كما قلنا ، و به مياه عادية يقال نواحدها : الحزل ، وجمعها الحزول ، تبعد عن بلد حائل ثلاثة أيام تقريباً ، وهي مشهورة بهذا الاسم إلى هذا العهد تقع شرق الأكثبة الشرقية عن الجبلين أجأ وسلمى .

الصمأن: قطعة من الأرض معروفة عند عامة أهل نجد، جهتُها الجنوبية يشقها الطريقُ السالك بين التمامة والأحساء، وشماليَّهَا يشقه الطريقُ السالكُ بين القَصيم والبصرة، وهذه القطمة الواقعة بين العلريقين هي التي تطاق عليها عند عامة أهل نجد « الصان » وكانت مفاوز ومو الي في أيام القيظ لا يجوزها حينذاك إلا الإبل التي تحمل الماء، وفي هذا العهد الزاهر عهد جلالة الملك عبد العزيز استنبطت المياه الكثيرة العذبة في جهتين منها، بالآلات الحديثة: الأول: ماء في طريق الأحساء ومنهل أبي جفان في جبل طريق الأحساء في روضة « الحني » وهي في المنتصف بين الأحساء ومنهل أبي جفان في جبل العرمة في شرقيه من جهة الدهناء، والماء الثاني : في روضة « الشماول » على طريق الكويت

المهان

مما يلى روضة معقلا ، قال فى معجم البلدان على ذكر معقلة (١٠) : سميت معقلا لأنها تعقل المداء فى بطنها كا يعقل الدواء البطن ، وقال فى معجم البلدان عن الأزهرى : قد رأيتها ، وفيها خبارى كثيرة تُمسك الماء دهراً طويلا ، وبها جبال رمال متفرقة يقال لها : الشهاليل ، واحدها شملول ، وهذا الاسم الذى به موضع الماء اليوم يقال له الشملول ، وهو اسم جاهلى لم يتغير . ومياء الصمان التى فى جهته الجنوبية قريبة المنزع كالعوينة وجودة والنجبية ، وهذه المياه على طريق الأحداء الشمالى ، والعوينة على طريق الجبيل ، وأما مياهه الشمالية فهى نحالت عادية بعيدة المنزع من سبع وثلاثين باعا إلى ثلاثين باعا ، وهى ، ماءة القرعى ، واللصافة ، واللهابة ، وتلك المياه لذكر فى أشمار الجاهلية وهى مياه بنى تميم . يقع فى شرقيها مياه قريبة المنزع : وبرة ، وهى التي ذكرها النابغة ، وسماها « ثبرة » والوفرى ، وقرية ، أما قرية : فكنت وعُمرت ، عرها جاعة من مطير رئيسهم الدويش بن شقير ، واللصافة التى مر ذكرها ووبرة هى التى يقول فيها النابغة وهو يعتذر رئيسهم الدويش بن المنذر ذكرها في قَسَمه :

و بالدُرْ قِلاَت من لَصَافِ وثبرة يَزُرُن إلالاً سيرُهن تدافع والمنهل الشمالي منها هو الحفر حفر أبي موسى الأشعري .

أما المتثلم فإنى لا أعلم موضعا بهذا الاسم ، إلا جبلا قد مر ذكره فى الكلام على معاقمة زهير ، وهو جبل مُتَثَلِّمٌ رأسُه ، يقسال له اليوم « جبل أبى ثلوم » ولا يستغرب ذكر الأماكن البعيد بعضها من بعض لأن حسان بن ثابت رضى الله عنه قال فى الجاهلية (٢٠) :

لمن الدار أقفرت بمدان بين شاطي اليرموك فالصَّمَّان فالقُرَيَّات من بلاس فداريًّا فسَكَّاً، فالقصور الدَّوَاني

ذكر فى هذه الأبيات « ممان ، واليرموك ، والصان ، والقريات ، والسكاء التى يقال لها السكاكا من قرى الجوف ، وبين بعض المواضع و بعضها مسافة شهرين تقريبا ، فلا يبعد أن عنترة ذكر الحزن والعمان والمتثل^(٣) ، وهى يطوف عليها الراكب فى أقل من عشرين يوما .

* * *

المتثلم

⁽۱) انظر معجم البلدان ۸ / ۹۸ . (۲) انظر معجم البلدان ٥ / ۳۸۳ ، (۳) ظهر لى بعد التأمل أنه إن لم يكن المتثلم الحبل الذكور فإنه يكون مقرماء ، وهو فى الصان ، يتثلم إذا كثر فيه الله ، فسمى المتثلم كما سميت الحرما بالحرما لحرم الماء لها إذا كثر .

٢ – وقال عنترة:

وَلَقَدْ نَزَلْتِ فَلَا تَظُنِّي غَيْرَهُ مِنِّي بِمَنْزِلَةِ الْمُحَتِّ الْمُكرَم كَيْفَالْمَزَارُ وَقَدْ تَرَبَّعَ أَهْلُهَا بُعُنَيْزَ تَيْن وَأَهْلُنَا بِالْغَيْلَمِ

عنيزتين : قد مضى الـكلام عليها في مواضع كثيرة ، على معلقة امرى القيس ، وهما موضع

عنير تان

الفيلم

عنيزة اليوم . أما الغيلم ^(١) فلا أعلم موضعا بهذا الاسم يقال له الغيلم آخره ميم ، بل أعرف موضعا يقال له « النيل » آخره لام ، وهو موضع في النمامة في طرفهـــا الجنو بي ، وهو واد عظيم يلحق بقرى الأفلاج، وقد أكثر الشمراء من ذكره، قال ذوْيب بن بيئة (٢٠):

> لممرى لقد أبكَتْ قُرَّبِم وأوجموا ﴿ بجزعة بطن الغيل مَنْ كان باكيا وقال آخر:

> عملس ألزق من حمى الغيل يبرى لهــا من تحت أرواق الليل وقال المحترى الجمدى:

ألا يَالَيْلَ قد برح النهـــــار وهاج الليل حزنا والنهـــــار كأنك لم تج___اور آل ليــلى ولم يوقـــــد لهــــــا بالغيل نار والغيل: ابنى جمدة لأنها تسكن تلك الناحية، قال عثمان بن صمصامة الجمدى وقد مر به حمزة من عبد الله من قرة بر بد الغيل:

وقد قلت للقرئ إن كنتَ رائحا إلى الفيل فاعرض بالسَّلام على نُـمْم على نُـمْمنا لا نُـمْمِ قوم سِوَائِنا هى الهُمُّ والأحلام لو يَقَمُ الحــــلم إليها فلا يبرح على أنفه الرَّغُمُ فإن غَضبَ القرئُ في أن بعثته والفيلم به ـــــذا اللفظ لم يذكر أنه موضع محدَّد في كتب اللغة ، ولا في كتب المعاجم('' . فأقرب ما يكون لهذه اللفظة التي ذكرها عنترة أنه قصد بها الغيل .

٣ - وقال عنترة :

تأوى له قُلُصُ النَّمَام كَمَا أَوَتْ حِزَقٌ يَمَانِيَةٌ لأَعْجَمَ طِمْطِمِ

(۱) رواه أنو عببـد البـكرى « العيلم » بعين مهملة وذكر أنه فى ديار عبس (۲ / ۹۷۷) . وذكره ياقوت (٦ / ٣٣٠) ولم يبين له موقعا (۲) انظر یافوت ۲ / ۳۱۹. (۲۸ _ صحيح الأخبار ١)

يَتْبَهْنَ أُمَّلَةً رَأْمِيهِ وَكَأَنَّهُ حَرَجٌ عَلَى نَمْشِ لَهُنَّ مُخَيِّمٍ مَ مَنْ مَعْلَمٍ مَعْلَمٍ مَع صَمْلَ يَمُودُ بِذِى الْمُشَيْرَة بَيْضَهُ كَالْمَبْدِ ذِى الْفَرْوِ الطَّوِيلِ الأَصْلَمُ المُواضَّعِ النَّم الله الله الشرقية، المواضَّع التي تسمى بذى العشيرة كثيرة: منها موضع في أسفل وادى سدير في جهته الشرقية،

ذو العشيرة

المواضع الى السمى بدى العشيرة دميرة ؛ مها موضع في السفل وادى مدير في جهته السرفية ومنها روضة العشر ، بين البتراء والصفرى صفرى وشم الميامة ، ومنها عشيرة في وادى العقيق يمر بها الخارج من مكة إلى نجد ، وذكروا أن في الصان موضعا معروفا يقال له « ذو العشيرة » نسب إلى عُشَرة نابتة فيه . وذكر صاحب للمجم (١) أن في وادى الرمة موضعا يقال له « ذو العشيرة » يصب من قطن ، وهو في بلاد بني عبد الله بن غَطفان وقال شاعرهم (١) :

غَشِيتُ لليلى بالبرود منازلا تقادَمْنَ واسْتَنَتْ بهن الأعاصر كَانْ لَمْ يُدَمَّنْهَا أنيسٌ ولم يكن لها بمد أيام الهِدَمُلَة عامر ولم يعتلج في حاضر متجاور قفا الفَضْن من ذات المُشَيرة سامر

قال في معجم البلدان (۱) عن أبي عبد الله السكوني : ذات العشيرة من منازل حاج البصرة بين مسقط الرمل و بين الشيحة ، والشيحة : من قُرى الجواء يقال لها اليوم « الشيحية » ولا أعرف في تلك الناحية التي ذكرها صاحب المعجم موضعاً يقال له « ذو العشيرة » وفي عقيق المدينة موضع يقال له « ذو العشيرة » وهي التي عناها عروة بن أذينة في قوله :

ياذا المُشَيْرة قد هِجْتَ الفداةَ لنا شوقا وذكرَّ تنا أيامك الأولاً ما كانَ أَخْسَنَ فيك العيشَ مؤننقا غَضًا وأَطْيَبَ في آصالك الأصُلاَ

والذي ذكره عنترة هو للوضع الذي في الصِّمَّان ، لأن عنترة يقول :

صَمَّل يعود بذى المُشَيَّرة بيضَه كالعَبْدِ ذى الفَرْوِ الطويل الأصلم والنعام لايبيض إلا فى أرض فلاة خالية من الأنيس، قال فى معجم البلدان: إن ذا العشيرة موضع فى الصمان تنبت فيه عُشَرة، وهو نوع من النبات، فسمى بها ذلك الموضع، وأنا لا أعرفه فى هذا العهد، والمواضع المعروفة بهذا الاسم كثيرة فى نجد والحجاز وتهامة، ولكن ذا العشيرة الذي فى الصمان قد أكثر الشعراء من ذكره، قال أبو المحكارم الزبيرى:

نَبَصَّر خلیلی هل تری من ظمائن بروض القطا یشففن کل ّ حزین ؟ جَمَلُنَ یمیناً ذا المُشَیرة کلَّه وذات الشمال الخرجَ خَرج هجین

⁽١) انظر معجم البلدان ٦ / ١٨١٠

انظر إلى الشاعر فإنه قرن ذا العشيرة بروض القطا ، وروض القطا ليس بينه و بين الصان إلا أكثبة الدهناء ، وعنترة لم يمن إلا الموضع الذي في الصان .

مُم إِنَى أَطَلْتُ بِعد ذَلَكَ البحثَ والتحقيقَ والسؤالَ والتدقيقَ فاهتديت إلى ذَى العشيرة ، وهو جو عظيم فى الصان كثير الأشجار والنبات ، يقال له اليوم « جو عشرى » معروف عندعامة أهل تجد بهذا الاسم ، ويقع فى غربى اللصافة ، يبعد عنها مسافة يوم .

* * *

٤ — وقال عنترة:

شَرِبَتْ عِمَاء الدُّحْرُصَيْنِ فَأَصْبَحَتْ ﴿ زَوْرَاءَ تَنْفِرُ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلُمِ ِ

الدَّحرضانَ : ماءان لبني تميم : أحدهما : يقال له اليوم حرض ، وهو واقع في طُّريق الأُحَساء الدحرضان

للسائر من الخرج، ويقال له حرض إلى هـذا العهد، والثانى « وسيع » وهو ماه واقع فى شرق العرمة بما يلى مطلع الشمس على طريق الأحساء، وكان بنو تميم فى الجاهلية يسكنون تلك الناحية وفى لغتهم كشكشة بإبدال السين شينا فتسمى ذلك المنهل (١) وشيعا، فسكنت آل مرة و بطون من يام تلك النواحى فلم تَرِثُ من بنى تميم إلا الكشكشة بإبدال السين شينا، فهى تستعملها إلى هذا العهد، إذا سسألتهم فى هذا العهد عن هذا المنهل المذكور قالوا: وشيع، وهى لغة بنى تميم، وكان الزيرقان بن بدر التميمى ينزله وينزل « بنبان » المنهل المحروف بهذا الاسم إلى هذا العهد والذي يبعد عن الرياض مسافة يوم، قال الحطيئة فى هجائه للزبرقان (٢):

وما الزبرقانُ يَوْمَ يُحرم ضيفه بمحتسب التقوى ولا متوكل مقركل مقيم على بُنْبَانَ يمنع ماه، وماه وشيع ماه عَطْشَان مرمل

وفى نوادر أبى زياد أن وشيما ماء لبنى الزبرقان قرب اليمامة ، وهو معروف عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد يسمى وسيما ، وهو منهل ترده الأعراب وهو دحرض الثانى ، وقد غَلَّبَ القوم اسم حرض على وشيع فقالوا لها « الدحرضين » وزادوا دالا فى أولهما ، و باب التغليب باب واسع جداً ، كقولهم لأبى بكر وعر رضى الله عنهما « العمران » وقولهم للشمس والقمر « القمران » ومن هذا الحكلام يتبين أن « دحرض » هو حرض المنهل المعروف فى طريق الأحساء تغير عن الاسم الجاهلى تغيرا بسيطا ، وهو معروف عند عامة أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ولها ذكر فى أشمار الجاهلية ، منها قول عنترة ، وقد قرنهما بالديلم ، والديلم : قريب من الموضعين ، وسيأتى السكلام عليه ، وقال الأفوه الأودى وهو شاعر جاهلى مشهور :

⁽١) المعروف أن الـكشكشة هي إبدال كاف المخاطبة المؤنثة شينا . (٣) المعجم ٨ / ٤٧٤ ·

لنا بالدحرضين محل مجد وأحساب مؤثلة طاح

أما الديلم : فهو بلد عظيم معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي عاصمة الخرج ، واكر سقط من هذا الاسم حرف الياء ، فصار اسمه « الدلم » وهو بلد عظيم ، كثير المياه ، كثير العيون الحجارية ، كثير النخيل والمزارع ، تتجه إليه أكثر السيول وتمر به ، ثم تتجه إلي موضع السهبي وادى الخرج ، وهو وادى نساح الذى يسقيه ، وأما الأودية التي تصب فيه ، فقد مضى الكلام على قول لبيد :

* جن البديّ رواسيا أقدامها *

وأتمنا القول عليه عند الكلام على مملقة عرو بن كلثوم في ذكر اليمامة. وقرى الخرج كثيرة منها السيح، ونعجان، والسلمية، والميمامة، وزميقة، والمذار، وفيه مواضع بعثت في عهدنا هذا وهي : الهيائم، وهو بلد لآل عاصم بطن من قحطان يرأسهم ابن حشر، والضبيمة، وهذا الاسم جاهلي بتى إلى هذا العهد، قال في معجم (١) البلدان: هي قرية باليمامة لبني قيس بن ثعلبة، سميت بالضبيعة لأنه سكنها ضبيمة بن قيس بن ثعلبة، وسكانها اليوم بطن من سبيع بن عامر يقال لهم وعمان الرخم » يرأسهم ابن هديهد . وقال في معجم البلدان على ذكر الخرج (٢) : هو واد فيه أرض الريمامة لبني قيس بن ثعلبة بن عكاية بن بكر بن وائل، وهو خير واد باليمامة، أرضة أرض زرع ونخل ونبات كثير، إذا كثرت الأمطار في تلك الناحية أخصبت جوانبها، قال ذو الرمة في شطر بيت :

* بنَفَحَةً مِن خُزَالَمَى الخَرْجِ هَيَجِهَا *

وقال جرير :

آلَوْ ا عَلَيهِ ا يَمِناً لا تَـكلمنا من غير سُو، ولا من رِيبة حَلَفُوا ياحبذا الخَرْجُ بين الدام والأدلمى فالرمث من برقة الروحان فالغرف

وفى الخرج موضع يقال له « الغرافة »^(۲) إلى هذا العهد لا يبعد أن يكون هو المراد بالغرف فى بيتى جرير المذكورين ، وهما من قصيدة استشهدنا ببيت منها على ذكر الحزن وهو قوله :

ساروا إليك من السهبي ودونهم فيحان فالحزن فالصمان فالوكف

السهبي التي ذكرها جرير في بيته نجتم فيها سيول تلك الناحية ، وذكروا أن امرأة من أهل

الديلم

⁽۱) انظره ٥ / ٤٢٧ (٢) انظره ٣ / ٤١٧

⁽٣) وهو موضع غير الوضع الحديث الذي يملكه الأمير سعود بن عبد العزيز الكبير .

تلك النواحي رأت السيول في وادى حنيفة تدنو من بيتها ، فكأنها خشبت أن تهدم بيتها ، فقالت تخاطب السيل : دَعْ بيقى ، فإن كان بك شدة فإن السهبي تقابلها وتحتملها ، والسهبي تبعد عن « الدلم » أقل من مسافة يوم ، وتلك الأودية التي تصب فيها ذكر أهل المعاجم والأخبار أنها كانت عامرة في الأزمنة القديمة ، ذكروا عن وادى حنيفة أن الرجل كان لا يزال يحدث الرجل و يتناقل معه الأخبار من غير ارتحال من بلد البرة إلى حَجْر اليمامة عاصمة تلك الناحية ، وذلك من كثرة السكان والقرى ، وأن وادى نساح الذي يصب في الخرج عامر بالمزارع من أعلاه إلى بلد الخرج ، وأن وادى برك الذي يصب فيه عامر من أعلاه إلى بلد الخرج ، ووادى حنيفة إذا سار سيله يصب من جهة مفرب الشمس إلى جهة مطلعها ، ووادى برك يصب سيله من مطلع القطب اليماني قاصداً مطلع القطب الشمالي حتى يصب في الخرج ، فأما وادى نساح الذي يصب في الخرج فإنه يأتي من جهة الفرب إلى جهة الشرق حتى يصب في الخرج ، وهو واد عظيم قد أكثر الشعراء من ذكره ، قال عرقل بن الخطيم ()

لعمرك للرُّمانُ إلى بشاء فرم الأشيمين إلى صباح أحبُ إلى من ساح أحبُ إلى من كنفي بُحَار وما رأت الحواطب من نساح وحَجْر والمصانع حول حَجْر وما هضمت عليه من النفاح

وحجر والمصانع ومنفوحة كلها واقعة فى بلاد الرياض والخرج عمره الله فى هذا العهد على يدى جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ؛ أوجد فيه المياه الغزيرة ، والزروع الكثيرة ، والمبانى الشاهقة الحصينة ، وهناك روضة واقعة بين الخرج والسهبى يقال لها « روضة البجادية » مَدّ شطراً من مياه تلك الناحية إليها ، وجرت كالنهر التيار ، وطافت بها ، وزُرعت على تلك المياه وغرست فيها النخيل ، وهو آخذ الآن — بحول الله ومعونته — فى أن يصير إلى حالة أحسن من حالته الأولى بهمة صاحب الجلالة الملك عبد الهزيز آل سعود ، وفيه جهات يتنزهون فيها طيبة الهوا ، لأن أرضه خصبة ، ويأتيه جلالة الملك فى بعض الأوقات إذا أراد تغيير الهوا ، يسكن فى القصور التي عرت على الطراز الحديث وأحاطت بها الجنان والحدائق .

قالت العرب عند تخطيط الـكوفة: إن العرب أهل آبال وأغنام، ولـكن لا يصلح لها مسكن تسكنه إلا ما يصلح لإبلها، وكذلك قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه عند تخطيط الـكوفة، فالخرج هو أصلح أرض للإبل.

⁽١) انظر معجم ياقوت ١/ ٢٨٤ .

والديلم الذي ذكره عنترة هو مدينة « الدلم » الواقعة في وادى الخرج ، وفي بلاد المرب أر بعة مواضع يقال لها الخرج : خرج الىمامة ، وهو الذي ذكره ، وخرج هجين موضع بالصمان ، وقد مر ذكره عند الـكلام على ذى المشيرة على قول الزبيرى:

جَمَلُنَ بِمِينًا ذَا المُشَــيرة كله وذات الشمال الخرج خرج هجين

والفرق بين خرج الممامة وخرج هجين أن خرج الىمامة مفتوحة خَاوْه وخرج هجين مضمومة خاؤه ، والخرج الثالث موضع قريب المدينة نما يلي النقيع ، وهو مضموم الخاء كالذي قبله ، وهو مجاور لبلاد بنى سليم ، بينه و بين جبل برام مسافة يوم ، قال كثير :

أَ أَطْلَالُ دَارِ مِن سُـعَاد بِيلَبِن وَقَفْتُ بِهَا وَحْشًا كَأَنْ كَمْ تَدَمَن إلى تَلَمَاتِ الْخُرْجِ غَيِّر رسْمَهَا ﴿ هِمَاتُم هِطَالَ مِنِ الدُّلُو مُدَّجِنَ

وأنت ترى أن كثيرا قد قرن يلبن بالخرج ، وقد قرن يلبن ببرام فى كلة أخرى ، و برام مشهور أنه بين النقيع و بلاد بني سليم ، وهذا قول كثير الذي ذُكر فيه يلبن و برام ^(١) :

وأسألُ سلى والشباب الذي مضى وفاة ابن ليلي إذ أتاك خبيرها

فلست بناسيه وإن حيل دونه وحال بأحواز الصحاصح مورهـــا و إن نظرت من دونه الأرض وانبرى انكب رياح هبَّ فبها حفيرها ﴿ حياتي مادامت بشرق بَلْبَن برام وأنحت لم تسر صخورها وقال أبو قطيفة وقَرَنَ يلبن ببرام :

ليت شعرى ، وأبنَ مني ليت أعَلَى العمدِ يلبن فبرام فالخرج الثالث الذي ذكره كشير موضع حجازي ، وأما الخرج الرابع فهو بفتح الخاء والراء ، وهو جبل أسود شرقى منهل سجا ، منقاد إلى الجهة الشمالية حتى يقرب من عفيف ، ويتصــل بالجبال السمر الواقعة على ماءة عفيف ، تسميها عامة أهل نجد الْخَرَجْ ، والجبل الأسود الذي ف طرف الْخَرَجُ الجنوبي يقال له ٥ خرجاء ، و بهـــــا بئر حديثة يقال لها ﴿ خرجاء ، وقد أكثر الشمراء من ذكر هذه المواضع ، قال الحسكم الخضرى :(٢٦

> لو أن الشمُّ من ورقاء زالت وجدتُ مودتى بك لا تَزُولُ فقل لحامة الخرجاء سَقْيًا لظلك حيث أدركك التَقِيلُ

⁽١) انظر معجم البلدان ١٩/٨ وديوان كثير ١٠٧/٢ .

⁽٢) المجم ٣/١٦

وقال ابن مقبل:

يذكرنى حُبّلى حنيف كليهما حمام ترادى فى الركنَّ المعورا ومالى لا أبكى الديارَ وأهلَهما وقد رادها رُوَّاد عك وحميرا وإن بنى الفتيان أصبح سرُبهُم بخرجاء عبس آمنا أنْ يُنفَّرا

وقد نسب ابن مقبل خرجاء لبنى عبس ، وهى ليست فى بلادهم ، ولكن يحتمل أن ابن مقبل حين قال هذه القصيدة رأى بنى عبس متر بعة قريبَ هذا الجبل ، وأما بلاد عبس فهى واقعة في بلاد غَطَفان شمالى أبانين وغربى الجواء وشرق النقرة ، وقد قال شاعر من العرب :

* ليس لعبس جبل غَيْرُ قطن *

وقد أوردنا هذا الشطر على ذكر قطن ، ويحتمل أن يكون فى بلاد بني عبس موضع غير هذا يقال له « الخرجاء » وأنا لا أعرفه فى هذا العهد .

* *

وقال عنترة:

أَ بْقِي لَهَا طُولُ السِّفَارِ مُقَرْمَدًا سَنَدًا وَمِثْلَ دَعَاثُمِ الْمُتَخَمِّمِ أَبْقِي لَهَا طُولُ السِّفَارِ مُقَرِّمَدًا سَنَدًا وَمِثْلَ دَعَاثُم الْمُتَخَمِّمُ (١٠) بَرَ كَتْ عَلَى فَصَبِ أَجْشَ مَهَضَّمُ (١٠)

الرداع: معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد بين هَضَبَات الجُنُوم وهضبات المكيلي، وهي هضبات صفار سود يقال لها « الرداع » بها ماءة قليلة موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد، معروفة في بلاد بني عبد الله بن غَطَفان، وهذا الموضع الذي ذكرنا تحديده يبعد عن الدُّحْرُضَين والديلم، وذلك مستفاد أيضاً من كلام عنترة لأنه يقول:

شربن بماء الدحرضين وأصبحت زَوْرَاء تنفر عن حياض الديلم ثم قال :

• بركت على جَنْب الرداع كأنما *

والمسافة بعيدة بين بعض تلك المناهل و بعضها الآخر ، فأما الأعشى ــ وهو رجل من أهل الىجامة ــ فإنه يقول (٢٠ :

فإنا قد أقمنا إذ فشلتم وإنا بالرداع لمن أتانا

- (١) هذه رواية التبريزي ، وذكر أنه يروى ﴿ بِكُتْ عَلَى جَنْبِ الرَّدَاعِ ﴾
 - (٢) انظر معجم البلدان ٤ / ٣٤٣ .

الرداع

من النم التي كوانج أبلي تحش الأرض شيا أو هجانا

فيحتمل أن يكون « الرداع » فى كلامه موضماً باليمامة ، لكنك إذا تبصرت وجدته قد ذكر أبلى فى البيت الثانى ، وأبلى قريب من الرداع الذى ذكر أبل فى البيت الثانى ، وأبلى قريب من الرداع الذى ذكرنا أنه فى بلاد بنى عبد الله ان عَطَامَان ، وقال لبيد :

وصاحب ملحوب فجعنا بموته وعند الرداع بيت آخر كُوْثَرَ

أشار لبيد بن ربيعة العامرى إلى قبر شريح بن الأحوص بن جعفر بن كلاب ، مات بوادى الرداع ، وقبره هناك ، وهو من سادات بنى عامى ، وصاحب ملحوب هو عوف بن الأحوص ابن جعفر بن كلاب مات بملحوب ، وفي المين مخلاف يقال له « رداع » وهو من الخاليف النافذة من المين إلى جهة نجد ، قال الصليحي الميني يصف خيلا :

حتى إذا جزنا رداع ألانها بَلُّ الجلال بماء ركض مرهج

وذكروا أن وادى النمل في ذلك المخلاف، وهو الوادى الذي نزل فيه القرآن الـكريم (حتى إذا أتوا على وادى النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون) والرداع الذي ذكره عنترة هو الرداع الواقع بين الجثوم والمكيلي شمالي وادى الجرير الذي كانت العرب تسميه في الزمن القديم « الجريب » على بعد يوم ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العمد.

والمواضع التي تسمى الرداه _ بإبدال العين هاء _ كثيرة في بلاد العرب لا بحصيها الحصر . انتهينا من المواضع التي ذكرها عنترة في معلقته .

٧ اكارْثُ بنخِلْزَهُ الْيَشْكِرُيُّ

الحارث بن حلزة اليشكري

هو الحارث بن حِلَّزة الذي ينتهي نسبه إلى يَشْكُرُ بن بكر بن وائل ، هنك سنة ٥٣ قبل الهجرة وهذا مطلع قصيدته وهي المعلقة السابعة :

لاَأْرَى مَنْ عَهِدْتُ فِيهَا فَأَ بُكِى الــــنَوْمَ دَلْهَا ، وَمَا يُحِيِرُ الْبُكَاءِ ؟(٢) برقة شماء : شماء هضبة حمراء من أخيلة الحمى ، سميت شَمّاء لطولها ، و برقتها مضافة إليهــا ،

ترقة شماء

الخلصاء

المحماة

رف مداء بين شمر وجبل الأكيثال ، وهذا التحديد هو ما ذكروه عنها ، وأنا لا أعرفها بهداء الاسم في هذا العهد ، ولحنى أعرف بهذا الاسم في هذا العهد تُلعة في شرق جبل تهلان يصبُّ سيلُها في وادى الشعرى يقال لها « تلمة شماء » والذي يظهر من كلامهم أن شماء هضبة لهدا برقة مضافة إليها ، وفي اللغة إذا كان الجبل طويلا قيل « جبل أشم » والهضبة الطويلة يقال لهدا هشاء » وقد ورد لهذه الهضبة ذكر في غير معلقة الحارث .

الخلصاه : موضع بالدهناء قريبُ حُزْوَى ، معروف عند أعراب تلك الناحية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، قال ذو الرمة (٣٠) :

ولم يَبْقَ بِاللَّهِ اللهِ عَنَتْ به من الرطب إلا يبسها وهَشِيمُهَا وقال أيضا من قصيدة أخرى له:

أَشْبَهُنَ مِن بَقَرِ الخلصاء أَعُينَهَا وَهُنَّ أَحْسَنَ مِن صَيْرَانَهَا صُوَرًا وَهُنَّ أَحْسَنَ مِن صَيْرانَهَا صُورًا وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد.

الحياة : هضبة شاهقة إلى السماء شرق أبان ، جنوبى النبهانية على ضفة وادى الرمة الجنوبية التي بهذا الاسم إلى هذا العمد، يقال لها « محيوة » أبدات الألف واوا ، وهي معروفة في قديم

(۱) يروى « فالحيا فالصفاح » ويروى « فأعلى ذى فتاق »

(٣) يروي ﴿ وَمَا يُرِدُ الْبِكَاءُ ؟ ﴾ وهي بمعنى ما أنبتناه ﴿ ٣) انظر معجم البلدان ٣/٥٥٥

الزمان وحديثه ، قال الراعي (١):

ونسكُّسْنُ زُوراً عن تُحمُّاة بعد ما ﴿ بدا الأثل أثل الغينة المتحاور قال الأصمعي في كتاب جزيرة العرب: قال رُوَ يُشِد الأسدى الذي جر المهاجاة بين بني أسامة ـ وهم من وَالبة ـ وعامر بن عبد الله ـ وهم من بني عمرو بن تُعمَين ـ قال على لسان الأسامي : نحن بنو أسام أيسار الشّاء فينا رفيع وأبو محياه * وعَــْءَسُ نعم الفتى تَبَيَّاه *

أى يأتيه لحاجته ينتجمه ، و بأبي محياة هذا سميت محياة ، وهي ماءة لأهل النبهانية ، هذا هو آخر رواية الأصمعي عنها في كتابه « جزيرة العرب » أما الاسم الذي يعرفه الناس فإنه يطلق على هضبة يقال لها اليوم « محيوة » وفي أصل تلك الهضبة مياه كثيرة لايبعد أن تجرى على ظهر الأرض بعثها اللذو يبي الخُرُّ بي صاحبُ بلد الشبيكة ، وقد عَزَم على غرس النخيل الحكثير فيهـــا والزروع الوافرة لما رأى كثرة مائها .

الصِّفاح ــ في اللَّفة يطلق على سفح كل حبل أوكثيب صفحته ، فصفحته : جانبه ، و يطلق الصفاح لفظ الصفحة على جانب السيف، والموضم الذي يقال له الصفاح معروف في حدود الجبال المشرعة على وادى المغمس ، وهي آخرها ، يتركها قاصــد مكة على شماله ، قال الفرزدق للحسين ابن على لما لقيه في توجهه إلى المراق (٢):

> لقيتُ الحسين بأرض الصفاح عليه اليلامق والدرق وقال ابن مُقْبل في مرثيته لعبّان بن عفان رضي الله عنه حين قتل :

عَفَا بَطِحَانُ مِن سليمي فيثرب فلتي الرحال من مِنَّى فالمُحَصَّبُ فَهُسْفَانَ سَرِ السَرِ كُلِّ ثَنيـة بِعَسْفَانَ يَأُوبِهَا مَعَ اللَّيلِ مِقْنَبُ فنعف وَدَاع فالصفاح فمكة فليس بها إلا دماء ومحرب

ونعف وداع : موضع قر يب نعان ، والصفاح الذي ينطبق عليه هذا الاسم بهــذا الوزن هو هذا الموضع ، وفي نجد موضع يقال له الصفاح _ بضم الصاد وتشديد الفاء _وأصل الصفاح : نوع من الحجارة العريضة ، قال النابغة : * ويوقد بالصُّمَاح نار الحباحب *

أعناق فتاق _ عنق كل شيء : أعلاه ، وفتق : جبل به ثنية يسلكما القاصد إلى بلد حائل

فتاق

⁽١) انظر معجم البلدان٧ /٤٠١

⁽٢) انظر معجم البلدان ٣٦٦/٥ وايس بيت الفرزدق موجوداً فيديوانه ، وعجزه ليس تام الوزن

من القصيم ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو الذى عناه الحارث بن حِلْزة ، ذكر أعناق ذلك الجبل ، وفتاق بأق إلى اليوم باسم «فتق» وهو قريب جداً من اسمه القديم، قال الأعشى (١) : أتانى وغور الحوش بينى و بينه كرادس من جنبى فتاق فأبلقا وقال الراعى :

تبصر خلیلی هل تری من ظعائن تحملن من جنبی فتاق فثهمد وقال زید الخیل الطائی فی ذکر هذا الموضع ؛ لأنه واقع فی بلاد قومه (۲) :

منعنا بين شَرْقَ إلى المَطَالى بحى ذى مكابرة عَنُود لَوْلَنَا بِين فَتْقُ والخِلْفَ بحق ذى مُدَارَأَة شديد وحَلَّت سِنْيِس طلح الغباري وقد رغبت بِنَصْرِ بنى لَمِيدِ

عاذب: موضع فى القَتَهان ، به مواضع تحتبس المياه ، وقد أكثرت الشعراء من ذكره ، وهو قريب من موضع يقال له رهباء وقريب الأواعس ، وجميع هذه المواضع ـ عاذب ، ورهباء ، والأواعس ـ كلها فى العمان ، قال جرير فى هجائه للفرزدق^(٣) :

وما ذات أرواق تصدَّى لجؤذر بحيث تلاقى عاذب فالأواعِسُ بأحسن منها يوم قالت: ألا ترى لمن حَوْلَنَا فيهم غيور ونافس ألم تر أن الله أخزى مُجَاشما إذا ماأفاضت في الحديث المَجَالِسُ فا ذال معقولا عقال عن الردى وما ذال محبوسا عن المجدحابِسُ وواحد الأواعس: أوعس، ومؤنثه: وعساء، وقال ذو الرمة:

أيا ظَبْية الوعساء بين جلاجل وبين النّقَا، أأنت أم أم سالم ؟ جُلاَجل: بلد معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، به نخل وزروع، ذكرناه على ذكر اليمامة، ووادى جلاجل: بين وادى سدير ووادى المشقر الذي يصب عند بلد المجمعة.

والنقا : موضع معروف بهذا الاسم إلى هذا العهــد ، وهو أكثبة مرتـكمة فى الدهناء بقال لها النقيان .

الوقاء: معطوف على عاذب، ولم أعثر على موضعه بهــذا الاسم، وصاحب معجم البلدان لم يحدده، إلا أنه قال (٤): هو موضع في شعر الحارث.

عاذب

الوفاء

⁽١) أنظر معجم ياقوت ٣٣٨/٦ (٣) الذي في معجم ياقوت في أبيات زيد الحيل ﴿ فَتَكُ ﴾ بالكاف موضع القاف (٣) المعجم ٢ / ٩٢ (٤) للعجم ٢٨/٨٤

ورهبي التي تقرن بهذه المواضع أكثر شعراء بني تميم من ذكرها ، قال شاعر (١) منهم في شطر بيت:

> * على ُجُد رَهْلِي أو شخوص خيام * والجمد : يطلق على الجبل الصغير ، وقال المحاج في أرجوزته : * تُعْطيه رَهْبَاها إذا ترهبا *

> > وقال جر ہر:

فقد كان مأنوساً فأصبح خاليا يُمَاماً حوالى منصب الخيم باليا وأخرى إذا أبصرت نجداً بداليا إذا ما أراد الحي أن يَتَزَبَّلُوا وحَنَّتْ جمال الحي حنت جماليا إلينا هوى ظمياء حُيِّيتَ واديا فطارت برهبلي شعبة من فؤاديا

أَلَا حَيٌّ رَهْبِي ثُم حي المَطَاليا فلا عبد إلا أن تَذَ كُرِّ أو ترى إلى الله أشكو أن بالغور حاجة ألا أيها الوادى الذي ضَمَّ سيلُه نظرت برَهْبلي والظمائن باللَّوَى وقال جواس من القمطل الحنائي :

برَ هَلَى إلى روض القذاف إلى المما إلى واحف تزورها ومجالها وقد قرن هذا الشاعر رهبي بالمعا ، والمعا معروف بهذا الاسم في الصيان ، وهو دحل يمسكالماء رياض القطا : قد اختلف أهل الأخبار والمعاجم في موضعها ، وهي الآن الرياض الواقعة في رياس القطا ضفة الدهناء الغربية ، تصبُّ عليها سيولُ العرمة ، وشماليها تصب عليه سيول مجزل ، وهي تمسك الماء منذ الزمن القديم إلى هذا العهد . وهذه يَر دُهَا القطا ، فسميت « رياض القطا » روضــة

التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، جميعُ هذه الرياض من رياض القطا ، فأما تنهاة فهي اسم لأ كثبة منقطمة من الدهناء ، فأضيفت هذه الروضة إلى هذه الأكثبة فقيل لها ﴿ روضة التنهاة » وهي من منازل بني تميم ، قالت صفية (٢) بنت خالد المازني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ، وهي يومئذ بالبشر ، تتشوق إلى أهلما و بلادِ قومها وهي من أشعر النساء :

نظرت وأعلام من البشر دونها بنظرة أقنى الأنف حُجْن الخالب سما طرفهٔ وازداد للبرد حسدة وأمسى يروم الأمر فوق المراكب لأبهم وَهْنَا الرّ تنهاد أوقدَتْ الروض القطا والمَضْ عض التناض (٢) انظر معجم البلدان ٢ / ٤١٨

(١) انظر معجم اليلدان ٤ / ٣٤٢

ليالينا إذ نحن فى الخزن جيرة بأفيح حر البقل سَهْل المشارب ولم يحتمـــل إلا أباحت رماحنا حمى كل قوم أحرزوه وجانب وهذا من أحسن الدلائل وأجودها لأنها حين قالت :

لأبصر وهنا نار تنهاة أوقدت بروض القطا والهضب هضب التناضب ذكرت أن نار تنهاة أوقدت بروض القطا، وثمة دليل آخر على صدق هذا التحديد، وهو قول الأعشى في معلقته :

حتى تَحَمَّل منه الماء تكافة روضُ القطا فكثيبُ الغينة السهل كثيب الغينة ، لأن الغينة تغير كثيب الغينة السهل هو الذي يسمي اليوم نفيد بنبان ، وهو كثيب الغينة ، لأن الغينة تغير اسمها قليلا فصار ه غيانة » وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، مجاورة لهذا الكثيب ، بها نخل وزروع ، وقد تقدم الكلام عليها عند ذكر المجامة على ذكر وادى أبو قتادة .

ورياض القطاهي كما حَدَّدنا في أول هذه العبارة بين الدهناء والعرمة ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، قال (١^{٠)} الحطم المحرزي :

وهل أهبطَنْ روضَ القطا غير خائف وهل أصْبحَنَّ الدَّهْرَ وَسُطَ بنى صخر وقال عمرو بن شاس الأسدى :

غشیت خلیلی بین قور وضارج فروض القطا رَسْمًا لأم المبیب وقال الأخطل:

وبالمعرسانيــات حلّ وأرزمت بروض القطا منه مَطَافِيلُ خُمَّل وقال أعشى بنى تغلب :

عفا لَمْلَع فرياض القطا فجنب الأساود من زينب وقال الأخطل :

عفا واسط من أهله فَتذَانِبُهُ فووض القطا سحراؤه فنصائبه هذه أشعار شعراء مختلفین فی الألفاظ علی اختلاف قبائلهم وأنسابهم وأوطانهم ، فنهم من ذكر روض القطا فی الصان ، ومنهم من یصفه بأنه واقع فی طریق الحیجاز ، ومنهم من ذكر أنه بطریق الشام ، وللجمع بین هذه الروایات نعتقد أنهم كانوا یسمون كل روضة تمسك الماء فی أی ناحیة من النواحی و بردها القطا بهذا الاسم (۲) ، فأما ریاض القطا التی وضع لها هذا الاسم فهی المنظر معجم البلدان ٤ / ۳۲۱ (۲) وهكذا رأی یاتوت (انظر المعجم ٤/ ۳۲۲)

المشهورة عند عامة العرب وهي : روضة التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، وجميع هذه الرياض بين المومة والدهناء كما قلناه .

قال ياقوت في ممجمه (١) : أنا وجدت في كتاب أبي جعفر محمد بن إدريس بن أبي حفصة على ذكره مناهـــل الميامة قال : إذا خرجت تريد البصرة فأول ما تطأ السفح ، ثم الخربة ، ثم قارات الحبل ، ثم بطن السلى ، ثم طار ، ثم عيان ، ثم روض القطا ، ثم العرمة ، وهذه كلها من أرض الميامة .

وقد غلط الرواة فى تقديم رياض القطاعلى العرمة ، ورياض القطاكا ذكرنا بين الدهناء والعرمة وقد غلط الرواة فى تقديم رياض القطاعلى العرمة ، ورياض القطاكا ذكرنا بين الدهناء والعرمة ، أودية الشربب وأودية الشربب والشعبتان ، والأبلاء : هذه المواضع الثلاثة كلها متصل بعضها ببعض ، أودية الشربب أديرة ، وهى واقسة بين الشعبتين اللتين ذكرهما الحارث ، ولا أعلم أحداً من العرب ذكر الشربب بهذا الوزن وهذا اللفظ إلا الحارث فى معلقته ، وأرطاة بن سهية حين قال :

أجليت أهل البرك من أوطانهم والخمس من شمبى وأهل الشربب وألم الشربب وأبات الشاعر الضرورة حتى قال « الشربب » وليس هناك موضع مشهور عند العرب إلا الشَّرَبَّة ، وقد مضى الـكلام علمها في أشعار امرى، القيس على قوله :

تَخَطَّفُ خِزَّانُ الشربَّةِ بِالضحى وقد حجرت منها ثمالب أورال وهذا البيت من قصيدة مطلعها * ألا عِمْ صباحا أيها الطللُ البالى *

والشربة : قد ذكرناها ، واستقصينا الـكلام على ذكرها ، ولكن لما عرض لنا هذا البيت عود إلى ذكر الشربة أحببت أن أزيد القارىء إيضاحا :

الشربة: أسفلها عريق الدسم الواقع غربى شعبى، وأعلاها من عدنة إلى أبلى ، أما عدنة المشهورة عند العرب بهذا الاسم فهى اليوم معروفة باسم « بدنة » وجميع هذه الأودية تصب فى وادى الجريب من شماليه، والأودية التى تصب فى وادى الرمة من جنوبيه هى من أودية الشربة ولا يبعد أن الأودية التى ذكرها الحارث فى تلك الناحية ؛ لأنه قرنها بأبلى والشعبة بين .

أما الشمبتان فمعروفتان بهذا الاسم عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد، وهما واديان عظيمان الشعبتان تأتى سيولُهما من الجمهة الشمالية من جنوبى بلاد طى، وتُسُرُ ببلاد بنى أسد، وتصب فى وادى الرمة، وهاتان الشعبتان معروفتان لقوم من الأسلم من شمر تملكوهما من العهد القديم إلى هذا العهد

⁽١) انظر المعجم ٤ / ٣٢٢ (٢) انظر المعجم ٥ / ٢٤٨

ولا يزالون يتنقلون فيهما من محل إلى محل ، وتأتيهما السيولُ من قريب سَلْمَى ورمان تم تتجه حتى تصب فى وادى الرمة ، وتلك القبيلة التى تتربع فيهما وتتجول فى نواحيهما يقال لهم آل البمير حتى إن فارسهم في المعارك يمتزى (١) إليهما وهو على ظهر جواده ، فيقول : خَيَّال الشعبتين بميرى فينتسب لآل بعير قبيلته ، وهم بطن من الأسلم من شمر ، وقبيلة شمر تنقسم إلى أقسام منها قبيلتان اختصتا بالجبلين أجأ وسلمى ؛ فقبيلة الأسلم اختصت بسلمى ، وقبيلة عبدة اختصت بأجأ ، وهاتان القبيلتان أهلُ الجبلين ، والشعبتان معروفتان عند جميع أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا العهد .

أبنلى: قد وعدنا فيا سبق أنا نذكرها عند الكلام على معلقة الحارث بن حازة ، و إنى أعرفها كا أعرف بلادى ، وهي جبال سود متصل بعضها ببعض ، متاخة لجبل كشب بما يلى جهته الشهالية ، وهي قريبُ القرى الواقعة في شرق الحرة ، وهي : صفينة ، والسو برقية ، وماءة الجريسية واقعة في وسط جبال أبلى ، وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وأحببت أن أورد ما ورد فيها قال في معجم البلدان (٢٠) : وقال عرام بن أصبغ السلمى في كتابه : تمضى من المدينة مُصعدا إلى مكة فتميل إلى واد يقال له عريفطان معا ليس له ماء ولا مرعى ، وحذاؤه جبال يقال لها أبلى ، هذا كلام عرام . وهو صحيح ، ولكن السالك من المدينة إلى مكة يترك أبلى على شهاله ، ثم قال: هذا كلام عرام . وهو صحيح ، ولكن السالك من المدينة إلى مكة يترك أبلى على شهاله ، ثم قال: أبلى فيها مياه : منها بثر مَمُونة ، وذو ساعدة ، وذو جماحم أو حماحم ، والوسباء ، وهذه لبنى سليم وهي قناة متصلة بعضها ببعض ، قال فيها الشاعر :

ألا ليت شعرى هَلْ تغير بمدنا أروم وآرام فشابة فالْحُضْرُ

(۱) هذه عادة عامة عند أهل نجد ، بل عند العرب جميعهم ، كقول رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين : أنا النبي لا كذب ، أنا ابن عبد المطلب ، وجميع قبائل نجد كل قبيلة لها سمة تعرف بها في القتال ، فعزوة مليكنا وعشيرته في المعارك وغيرها : خيال المعوجا وأنا ابن مقرن ، ولولا الإطالة لوضحت سمة كل قبيلة التي تعرف بها ، ولكن أحببت أن أذكر شيئاً من ذلك حتى يتضح للقارى ، من قحطان قبيلة آل روق ، وعزوتهم : مبعد مساويح البكار وأنا ابن روق ، الحنافر : خيال الرحمان وأنا ابن دواج ، آل عاطف عزوتهم : خيال سمحات الوجيه وأنا ابن عاطف ، وسمحات الوجيه في هذه المغروة الإبل ، ومن قبيلة عتيبة المقطة قبيلة عجد بن هندى عزوتهم : خيال الرحمان كريزى ، وقبيلة النفعة ذوى زياد : خيال الحرشا زيود ، والحرشا : اسم ناقة ، والمساعيد : خيال الشرفا مسعودى ، الشرفا : اسم ناقة ، والمساعيد : خيال الشرفا مسعودى ، الشرفا : اسم ناقة ، ومن قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمعتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمعتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمعتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمعتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمعتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمعتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة ،

(۲) انظره ۱/ ۹۰ وفیه «عریفطان معن».

أبلى

وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بمدى عن قنينته الحجر وعن الزهري أنه قال: بمث رسول الله صلى الله عليه وسفر قبل أرض بنى سليم ، وهو يومثال ببئر مَمُونة بجُرُف أبلى ، وأبلى ببن الأرحضية وقرّان ، كذا ضبطه أبو نسيم ، هذه رواية صاحب معجم البلدان ، فأما الأسمساء الوارد ذكرها في هذين البيتين : أروم ، وآرام ، وشابة ، والحضر ، وأبلى ، وقنينة الحجر ، فجميعها باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد ، وأنا أعرفها ، وهذه رواية أبى عبيد البكرى في معجم ما استعجم (١٠ برمتهما : أبلى هي جبسال سود على طريق الآخذ من مكة إلى المدينة على بطن نخل ، وأبلى حذاء واد يقال له عريفطان ، قد حددتُه في رسم «ظلم» و بأبلى مياه كثيرة : منها بثر معونة ، وذو ساعدة ، وذو جماجم أو ذو حماح ، هكذا قال السكوني ، و بأبلى مياه كثيرة : منها بثر معونة ، وذو ساعدة ، وذو جماجم أو ذو حماح ، هكذا قال السكوني ، مناه عذب ، وأرض واسعة ، وكانت بها عين يقال لها النازية ، بين بنى خُفَاف و بين الأنصار ماه عذب ، وأرض واسعة ، وكانت بها عين يقال لها النازية ، بين بنى خُفَاف و بين الأنصار بالنمن الجزئ فأبوا عليه ، وحذاء أبلى من شرقيها جبل يقال له ذو المَرْقَمة ، وهو معدن بني سليم ، بالنمن الجزئ فأبوا عليه ، وحذاء أبلى من شرقيها جبل يقال له ذو المَرْقَمة ، وهو معدن بني سليم ، تسكون فيه الأروى كثيرا ، وفي أسفله من شرقيه بئريقال لها الشقيقة ، وتلقاء عن يمينه من تلقاء التبلة جبل يقال له أحام ، وهذه الجبال تضرب إلى الحرة ، وهي تنبت القرب والغَضُور والثَمْ ، وهناك روالمُخرب : جبلان لا مينتان شبئا ، قال الشاعر :

بليت ولا يبلى تِعَارُ ولا أرى ببنر ثُمَيْـل نائياً يتجدد ولا الأخربُ الدانى كأنَّ قِلاَله بَخَاتٍ عليهنَّ الأجلَّةُ هُجَّدُ وقال كثير:

أحبك ما دامت بنَجْدِ وشيجة وما أنبثت أبلى به وتِعَار وقال الشاخ :

فبانت بأبلى ليلةً ثم ليلةً بعادة واجتابت نوسى عن نواهما (حاذة: باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد) ونجاوز عين النازية فترد مياها يقال لها الهدبية، وهي آبار ثلاث ليس لها نخل ولا شجر، في بقاع واسعة بين حَرَّتين، تكون ثلاث فراسخ عَرْضًا في طول ماشاء الله أن يكون، أكثر نباتها الخش، وهي لبني خفاف، ثم تنتهي إلى السُّوارقيه على ثلاثة أميال من عين النازية، وهي قرية لبني سليم فيها مِنْهر، ويستعذبون الماء من واد يقال

له سُوَارق ، وواد يقال له الأبطن ، ماء عذبا ، ولهم مزارع واسمة ونخل كثير وفواكه جمة من الموز والتين والعنب والرمان والسفرجل والخوخ ، وحَدَّها ينتهى إلى ضَرِية ، وحواليها قُرَّى منها قِيبًا ، بينهما ثلاثة فراسخ ، وهي كثيرة الأهل والمزارع والنخيل ، قال الراجز :

مَا أَطْيَبَ لَلْذَق بِمَاء قِيًّا وقد أَكُلْتُ قَبْلَهُ بَرْنِيًّا

وقرية يقال لها الملحّاء ، سميت بالملحاء بطن من حَيْدَان ، وهي في بطن واد يقال له قوران يصب من الحرة ، فيه ثلاثة آبار عذاب ونخل وشجر ، وحواليها هضاب يقال لها هضبات ذي تجر قال الشاعر * يذِي تَجَر أَسْقِيتُ صَوْب غوادي * وذو مجر : غدير بينهن كبير في بطن قوران ، و بأعلاه ماه يقال له ليث ، آبار كثيرة عذبة ليس لها مزارع لفنظ موضعها وخشونيه وفوق ذلك ماه يقال له شَس ، آبار كثيرة ، وفوق ذلك بئر يقال لها ذات الغار ، أغزرها ماء وأكثرها ، تستى بواديهم ، قال ابن قَطَّاب السلمى :

لقد رُغْتُمُونی یوم ذی الغار رَوْعَة بأخبار سو، دونهنَّ مَشِیبی نَعْیُنَم فَتی قبسِ بن عیلان عَنْوة وفارسَمَ۔ ا ، تَنْعُونَه لحبیب

وحذاء هذا الجبل جبل بقال له أقراح ، شامنح ، لا ينبت شيئاً ، كثير النمور والأروى ، ثم تمضى من المَلْحاء فننته في الى جبل بقال له مُعَان ، في جوفه أحساء ماء : منها حِسى يقال له الهَدّار ، يفور بماء كثير ، بحذائه حاميتان سوداوان ، في جوف إحداها مياه مِلْحة يقال لها الرَّفْدة حواليها نخلات وآجام يستظل بها المار ، شبهه بالقصور ، وهي لبني سُكم ، و بإزائها شُو احط ، وهو مذكور في موضعه ، انتهى من معجم ما استعجم بحروفه .

وهذه الأسماء التى ورد ذكرها فى رواية أبى عبيد البكرى قد تغير اسم الكثير منها ، و بقيت منها أسماء لم تتغير : منها جبل أحامِر ، وهو جبل معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد غربى أبلى ، والسوارقية : معروفة أيضا بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وحاذة : معروفة أيضاً بهذا الاسم إلى هذا العهد، ومعدن بنى سليم معروف إلى هذا العهد ، وقد بيث فى هذا العهد الحديث ، وتجد فيه اليوم العال بآلاتهم العظيمة والمهندسين لاستخراج الذهب منه بأمر جلالة الملك عبد العزيز آل سعود، فأما ما ذكره أبو عبيد البكري فى قوله « وحدها ينتهى إلى ضرية » فهذا خطأ بين ، فإن بينها و بين ضرية مسافة خسة أيام ، جميع الشربة وأوديتها وما وقع من الأودية والجبال والمياه بين وادى الرمة ووادى الجريب حاجزة بين ضرية و بين أبلى ، وأبلى : معروفة بهذا الاسم إلى بين وادى الرمة ووادى الجريب حاجزة بين ضرية و بين أبلى ، وأبلى : معروفة بهذا الاسم إلى بهذا العهد عند عامة أهل نجد ، وهى واقعة فى القطعة الشمالية الغربية من عالية نجد ، شرقيها فى

الجاهليــة وفى الإسلام لبنى عبد الله بن غَطَفان ، وغر بيهــا لبنى سُكَيم ، ويعد معدن بنى سليم قطمة منها ، والجبال المحيطة بها تضاف إليها ، فيقال لها : جبال أبلى ، فأما أبلى نفسُها فهى جبال سودٌ متصل بعضُها ببعض يقطعها السالك فى ساعتين .

. .

٣ - قال الحارث بن جلَّزة:

وَبِمَيْنَيْكَ أَوْقَدَتْ هِنْدُ النَّا رَ أَصِيلاً تُلُوى بِهَا الْمَلْيَاءُ (') وَبَمَيْنَيْكَ أَوْقَدَتْ هِنْدُ النَّا رَ أَصِيلاً تُوَيَّرُتُ مِنْكَ الصَّلاَءُ ('') وَمَنْ بَعِيدٍ بِخَزَازَى، هَيْهَاتَ مِنْكَ الصَّلاَءُ ('')

العلياء في هذا البيت خاصة ": هي أرض مرتفعة من خَزَازي أو من حوله ، وأما خزاز فقد مضى الـكلام عليه في معلقة عمرو بن كلثوم ، وأوضحنا أن يوم خزاز المشهور عند العرب هو أول يوم هزمت فيه بنو عدنان القحطانيين ، وللحارث بن حلزة صاحب هذه المعلقة امتياز على شعراء المعلقات ؛ لأنه لم يحضر يوم خزار من شعراء المعلقات أحد غيره ، وكانت الرآسة في ذلك اليوم لو بيعة على جميع العدنانيين .

وذكروا أن كليب كان فى ذلك اليوم هو الرئيس المطاع ، وهو الذى أثّب بطونَ المرب من حمى كليب ربيعة ومضر ، فلما جاء النصر أذْعَنَتْ له العدنانيون ، فكان هو الرئيس المطاع ؛ فحَمَى بعد ذلك حمى ضرية ، ومنع العرب من دخوله ، فسمى الحمى بعد ما حماه « حمى كليب » فزاد به المُجْب والتسكير على العرب ، فكان فى بلاد العرب إذا نزل ماء من السهاء فى الحمى أو فى غيره انتجع إليه ، وحماه ، ونزل به ، فلما تجبر صَرَعَه تجبره حتى أورده حمامه ، قتله ابنُ عمه .

وخزاز هو الجبل المعروف قريب بلد دخنة ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفه به عامة أهل نجد ، وهو يعد من أخيلة المخامر ، و إنما سميت تلك القطعة المخامر لأنها جبال متفرقة وآكام ورضم مَنْ دخلها خمر بها ، وهذه لغة عامة أهل نجد يسمون الوادى الملتف بالشجر خاراً ، وإذا دخلت الأرنب في الشجرة قالوا : أخرت ، وقال في القاموس : خَر _ كفرح _ توارى كأخر ، وأخرته الأرض عنى ومنى وعلى : وارته ، فسميت المخاص بهذا المعنى ، وهى قطعة من الأرض يبعد بعضها عن بعض مسافة يوم ونصف يوم ، شماليّها مما يلى الرمة ، وجنو بيّها مما يلى وادى نغى ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

خزاز

⁽١) هذه رواية التبريزي ، وذكر أنه يروى ﴿ أُوقَدَتْ هَنْدُ النَّارُ أُخْيِراً ﴾

⁽۲) فى رواية التبريزي « بخزاز » وذكر الأخرى

٣ - وقال الحارث من حازة:

أَوْقَدَتُهَا بَيْنَ الْعَقِيقِ فَشَخْصَيْ بِعُودٍ كَمَا يَلُوحُ الضَّيَاءِ ذَكُر الحَارث بن حلزة أنه تَنَوَّر تلك النار وهو فى خزاز الذى ذكره ، وهو بين شخصين والعقيق ، فلا تكون النار إلا فى جبال بنى عبد الله بن غَطَهَان الواقعة بين شمالى كشب والعقيق ، والعلياء _ على هذا _ لا تكون فى خزاز ولا فى نَوَاحيه ، بل تكون فى تلك الناحية التى أوقدت النار فى رأسها .

الشخصان

أما الشخصان فهضبة أصلها واحد ولها رأسان ، وكانت تسمى فى الجاهلية بالشخصين ، وهى في هذا المهد تعرف بالشواخص ، ولا تزال باقية بهذا الاسم ، وهى واقعة في شمالي كشب الغربي

العقيق

ف هذا العهد تعرف بالشواخص ، ولا ترال بافيه بهذا الاسم ، وهي وافعه في سمالي كشب الغربي المقيق : معروف عند عامة أهل تجد ، يَصُبُّ من جبال الحجاز الشرقية ، ويتجه شمالا جاعلاً جبال الحجاز وحِرَاره على شماله حتى يختلط بعقيق المدينة ، وماءة عشيرة المعروفة في الطريق بين مكة ونجد وماءة المحدثة وماءة تنضية ، هذه كلها في بطن وادى العقيق في أعلاه ، في بطن ذلك الوادى إذا اتجه شمالا عيون وآبار كثيرة عذبة ، وهي بالقرب من المدينة ، وسيدل ذلك الوادى يصب في وادى الحض ، ويصبان مما في البحر ، هذا هو الذي بلغني عن الثقات، وقد مر ذكره في كتابنا هذا ، وذكرنا المواضع التي يطلق عليها لفظ العقيق ، وقد أوضحنا ذلك إيضاحا تاما ، قال

إنى مررت على العقيق وأهلُهُ يشكون من مَطَرَ الربيع ُنزُورَا ما ضركم إن كان جعفر جاركم أن لا يكون عقيقُكم ممطورا وجعفر هذا هو جعفر بن عبد الله بن الحسين الأصغر بن على زين العابدين بن الحسين بن على

وجعفر هذا هو جعفر بن عبد الله بن احسين الرصفر بن على رين العابدين بن احسين بن عي ابن أبي طالب ، رضي الله عنه !

وقال الحارث بن حِلْزة:

شاعر مدنى في عقيق المدينة:

مَ اللَّهُ النَّاطِقُ الْمُرَقِّشُ عَنَّا عِنْدَ عَمْرٍ و ، وَهَلْ لِذَاكُ بَقَاءٍ ؟

لا تَحَلَّنْنَا عَلَى غَرَاتِكَ ، إِنّا قَبْلُ مَا قَدْ وَشَى بِنَا الأعْدَاء

فَبَقَينَا عَلَى الشَّنَاءَةِ تَنْمِينِ بَنَا حُصُونٌ وَعَزَّةٌ قَمْسَاء

اختلفُ أهلُ اللغة في هذا البيت الأخير ، واختلف الرواة : أمارواية الزوزني ، فهي ه حصون وعزة قساء » وأجمع الأكثرون على أن الشناءة هي وعزة قساء » وأجمع الأكثرون على أن الشناءة هي

العداوة والبغضاء ، وهي لفة صحيحة ذكرها الله جل وعلا في محكم كتابه بقوله تعالى (لا يجرمنكم شَنَانَ قَوْم) فإذا صحت رواية الخطيب فالشناءة هي البغضاء ، و إذا صحت رواية الزوزني فالشاعر يقصد إقامته على الشّنانة بلد من قرّى الرسَّ جاهلية بها تخيل ومزارع ، فهذا الشاعر الذي قد مضى لموته ألف وأر بعائة وتسمة عشر عاما ولم يتغير لفظه إلا بإبدال الهمزة نونا نعني أن « الشناءة » هي البلد الذي يسمى اليوم الشنانة ، وهي واقعة على ضفة وادى الرمة الجنو بية قريب الاختلاط ببلد الرس ، لا تبعد عن الرس إلا أقل من مسافة ساعة ونصف .

· * *

٥ – وقال الحارث بن حلَّزة :

أَيُّمَا خُطَّةٍ أَرَدُتُمُ فَأَدُّو هَمَا إِلَيْنَا تَمْشِي بِهَا الْأَمْلاَءِ إِنْ نَبَشْتُم مَا بَيْنَ مِلْحَةً فَالصَّا قِبِ فِيهِ الاَّمْوات وَالاَّحْيَاء أَوْ نَقَشْتُم فَالنَّقْشُ يَجْشَمُهُ النَّا سُ وَفِيهِ الصَّلاَحُ والإِبْرَاء أَوْ نَقَشْتُم فَالنَّقْشُ يَجْشَمُهُ النَّا سُ وَفِيهِ الصَّلاَحُ والإِبْرَاء

مِلْحة : هضبة معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، فى شرقى بيشة ، شهباء كأنها قطعة ملح ، فلذلك سميت ملحة ، وهى التى عناها الشاعر ، وهناك هضبات خر يقال لها الأميلاح لا تزال تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي واقعة فى شرق جبل الصاقب الجنوبى ، تبعد عن الصاقب مسافة نصف يوم ، والذى يدل على أنه عنى بملحة الهضبة الواقعة فى أسفل بيشة أنه يقول :

* إن نبشتم ما بين ملحة فالصاقب *

فهذا يدل على أنه يشير إلى المعارك وما قتل فيها من الأبطال ، وما بين ملحة وجبل الصاقب إلا مسافة ست ليال لحاملة الأثقال .

والصاقب: هضبة حمراء شاهقة واقعة في عالية نجد الجنوبية ، ولايوجد في بلاد العرب هضبة الصاقب أعلاها أكبر من أسفلها إلا هضبة الصاقب ، وهي واقعة في قطعة مصطحبة من الأرض كأنها منخفضة يقال لها « جفرة الصاقب » يرعى تلك الجفرة قوم من الأعراب القاطنون في المياه المجاورة لتلك القطعة ، وهي ماءة الهمجة ، وماءة الدخول ، الذي ذكره امرؤ القيس في شعره ومضى الكلام عليه ، وماءة محضب ، وماءة ورشة ، وهو منهل على طريق رنية ، وهو المنهل الذي يجاوره جبل حوضا الجبل المعروف والذي يجرى ذكره في أشعار العرب وأخبارها ، والصاقب: معروف بهذا العهد .

ملحة

7 – وقال الحارث بن حلَّزة :

هَلْ عَلِمْتُمُ أَيَّامً مَيْنَهَبُ النَّا سُ غِوَارًا لِكُلِّ حَيٍّ عُوالاً إِكُلِّ حَيٍّ عُوالاً إِذْ رَكِبْنَا الجِمَالَ مِن سَمَفِ البَحْــرَيْنِ سَيْرًا حَتَّى نَهَاهَا الْحِسَاء

البحرين

البحرين : هي البلد المعروفة الواقعة في سواحل البحر الشرقى ، ويدخل تحت كلمة البحرين الجزيرة المشهورة بهذا الاسم وهَجَرُ وجميع ُ قراه ، كلها يطلق عليها أسم البحرين .

الحساء

فأما الحساء الذي ذَكَره الحارث فهو بكسر الحاء ، وهو غير الحساء الواقع فى نواحى هَجَر ، وهذا الاسم إذا فتح حاؤه يطلق على جميع القرى الواقعة فى بلاد عبد القيس ، لأنه فى نفس البحرين ، وأما الحِسَاء فإنه يطلق على موضعين : أحدها فى بلاد عبد الله بن عَطَفان ، يصبُّ سيله في وادى الرمة ، وهو معروف عند عامة أهل نجد باسم « حسى عليا » هلكت عنده امرأة يقال لها « عليا » ه فقبرَت على هذا الما ، وهو الذى يقول فيه زهير :

عَمَا من آل فاطمةَ الجِوَاء فيُمن فالقَوَادم فالحِسَاء

والثانى : واقع قريبَ المدينة ، وهو الذي يقول فيه عبدُ الله بن رواحة رضى الله عنه يخاطب راحلته :

إذا بَكُّهُ يَنِي وحملتِ رحلي مسافة أربع بعد الحِسَاء

🗸 — وقال الحارث بن حِلَّزة :

لَا يُقِيمُ الْعَزِيزُ بِالْبَلَدِ السَّهُ لِ وَلَا يَنْفَعُ اللَّـلِيلُ النَّجَاءِ لَيَسْ يُنْجِى مُوَائِلًا مِنْ حِذَارِ وَأَسُ طَوْدٍ وَحَرَّةٌ وَجُلاَء

الطود والحرة الرجلاء

الطّوّد: اسم عام الحكل جبل شاهق، والحرة الرجلاء: هي الصّعبة المرتقى لايسلمها خيل ولا إبل، لايسلمها الما الراجل، فسميت حرة رجلاء، والحرة: اسم لما غلظ من الحبجارة واخشوشن، وهي تركون سوداء المنظر، ذكر في معجم البلدان في بلاد العرب (٢٦ ثلاثين حرة كلما مضافة، فأما الحرة الرّجلاء التي ذكرها الحارث فهي واقعة بين المدينة والشام، وهي المختصة بهذا الاسم، يقال لما الحرة، قال الأخنس بن شهاب (٢٦).

وكلب لما خَبْتُ فَرَمَلَة عالج إلى الحرة الرجلاء حين تحارب وقال الراعي:

(١) انظر معجم البلدان ٤ / ٧٢٧ (٢) انظرها في ٣ / ٢٥٧ (٣) المعجم ٢ / ٢٥٨

يا أهل مابال هذا الليل في صَفَر يزداد طولا وما يزداد من قصر في إثر من قطعت منى قرينته بوم الحدالي بأسباب من القدر كأنما شُقَ قلبي يوم فارقهم قسمين بين أخى نجد ومُنحَدر م الأحبة أبكى اليوم إثرهم وكنت أطرب نحو الحيرة الشَّطرُ فقلت والحرَّة الرَّجلاء دونَهُمُ وبطن لُجَّان لما اعتادني ذكري صَلَّى على عزة الرحنُ وابنتِهَا لَيْدَلَى وصَلَّى على جاراتها الأَّخْرِ هُنَّ الحراثر لاربَّاتُ أَحْرَةً سودُ المَحَاجِر لا يقرأن بالسور (١)

و يحتمل أن الحارث بن حِلِّزَة لم يقصد حرة بعينها ، بل قصد موضعاً وَعُرا لا يُرْ تَقَى لقوله : لَيْسَ ينجى مواثلا من حذار رأسُ طودٍ وحَرَّةٌ رجلاء

قصد حرة صعبة المَدْخَل لايدخلها أحد ولو أنه قال « الحرة الرجلاء » لـكان ذلك أقربَ إلى أنه يريد الموضع المعين الذي يسمى بهذا الاسم ، فلما ذكرها منكرة ووصفها بما يدل على الوعورة قلنا : لعله يريد مطاق حرة يصعب سلوكها .

٨ -- وقال الحارث بن جلِّزَة :

كُتَكَالِيفِ قَومِنَا إِذْ غَزَا الْمُنْ لِللهِ وَهَلَ نَحَنُ لِابْ هِنْد رِعَاء ؟
إِذْ أَحَلَ الْمَلْيَاء قُبَّةَ مَيْسُو نَ فَأَدْنَى دِيارِهَا الْمَوْصَاء العلياء: قطعة من الأرض مرتفعة ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، وليست بموضع معلوم العلياء عدد ، وقولُ الحارث في هذا البيت كقول زهير من أبي سُلْمي :

تَبَصَّر خليلي هل ترى من ظَمَائن تَحَمَّلُنَ بالعلياء من فوق جرثم فالعلياء هي الأرض المرتفعة كما لوقلت: عالية نجد.

وقبة ميسون : هي قبة بنيت لَــَيْسُون ، وميسون : ابنة لبعض ماوك غسان ، قتل أباها عمرو - قبة ميسون

(۱) يروى أكثر الباس ﴿ لا ربات أخمرة ﴾ بالخاء المعجمة على أنه جمع خمار ، و هو خطأ ، فإن الحتار عند العرب بمنا يلبسه النساء الحرائر دون غسيرهن ، والأحمرة بـ بالحاء الهملة بـ جمع حمار ، وهو اللهابة المعروفة، وعليها تعمل الجوارى في نقل المياه من الآبار إلى الدور ونحو ذلك ، فكأنه قال : هن الحرائر لا الإماء العاملات على الحر ، ولو أبقيت الحاء على إعجامها لتناقش البكلام ؛ لأنه يصير كأنه قال : هن الحرائر لا الحرائر ؛ إذ كان الخيار لانلبسه إلا الحرة ، وكانوا يكنون عن الحرة بذات الحار .

ابن هند وسباها و بنى لها عمرو بن هند قبة فى ذلك الموضع فقال الحارث ، فأدني ديارها العوصاء ، العوصاء ، والعوصاء : قطمة فى الحدود الواقعة بين الشام والعراق ، وقد ذكرت العوصاء فى أشعسار كثيرة ، قال عمرو بن قيس (١) :

أصابك ليسلَةَ العوصاء عمدا بتنهم الليه لل ساعدةُ بن عموو ولا أعلم هذا الاسم باق إلى هذا العمد أم تغير !

* * *

وقال الحارث بن حلزة :

فَرَدَدْنَاهُم بِطَمَنْ كَمَا يَخْ رُبُحُ مِنْ خُرِبَةِ الْمَزَادِ الْمَاهِ وَرَحَمُلْنَاهُم عَلَى خُرْزِ ثَهَلاَ نَ شِلاَلاً وَدُمِّيَ الأَنْسَاهِ وَجَمَلْنَاهُم عَلَى خُرْزِ ثَهَلاَ نَ شِلاَلاً وَدُمِّيَ الأَنْسَاهِ وَجَبَهِنَاهُم بِطَعَنْ كَمَّا أَنْ يَرْ عَنْ جَمَّةِ الطَّوَيُّ الدَّلاةِ

أما ثهلان : فجبل أسود ، باق بهذا الاسم إلى هذا العهد في عالية نجد ، وقد مضى الكلام على قوله : عليه في قصيدة أمرى و القيس عند الكلام على قوله :

كَفِيسَ الظباء الأعفر انضرجت له عُقَابِ تدلَّتُ من شماريخ ثهـلان الطَّـوى: يطلق العرب على كل بئر صالحة لفظ الطوى!

الطوى

برقاء نطاع

_{مه}لان

• ١ - وقال الحارث من حلزة :

ثُمَّ جَاءِوا يَسْتَرْ جِمُون فَلَم تَرْ جع لَمُمْ شَامَةٌ وَلاَ زَهْرَاءِ لَمْ يُخَلُّوا بَنِي رِزَاحٍ بِبَرْقًا ءِ نَطَاعٍ لَهُمْ عَلَيْهِ دُعَاءِ

برقاء نَطَاع : أما نطَاع فَهُو مَعْلُوم بَهٰذَا الاسم إلى هذَا العَهْد ، وهو من مياه الطف الشرقية ، وهو بلد قديم الذكر بين الدهناء والجبيل ، لم يخل من السكان منذ العهد القديم الجاهلي إلى هذا العهد ، قال في معجم البلدان (٢) على ذكر نطاع عن أبي منصور : إن نطاع على وزن قطام ماءة في بلاد بني يميم ، وقد وردتها ، وشر بت إبكنا من ماء نطاع ، وهي ركية عذبة الماء غزيرته ، وكانت به وقعة بين بني سعد بن تميم وهُوذَة بن على الحنفي ، أخذت بنو تميم لطائم كسرى التي أجارها هوذة بن على ، الواردة من عند باذام والى كسرى على الحين ، فدكان بعدها يوم الصّفقة ، وقد أعر به ربيعة بن مَقرُوم في قوله :

⁽١) معجم البلدان ١/٦٤٦ (٢) معجم البلدان ١/٦٩٦.

وأقرب منهل من حيث راحا أثال أو غمازة أو نطاع فأوردها ولون الليل داج ومالغبا وفي الفجر انصداع فَصَبَّحَ من بني جِلاَّن صِلاً عطيفته وأسهمه المتاع فَصَبَّحَ من بني جِلاَّن صِلاً عطيفته وأسهمه المتاع إذا لم تخبرن لِبَنِيك لحما غريضاً من هوَادِي الوحشِ جاعوا وقال أيضا في المعجم (١): قال الحفصى: فطاع ، بكسر النون: واد ونخيلُ لبني مالك بن سعد بين البحرين والبصرة .

وأنا أقول: قد أصاب الحفصي في هذا التحديد، وهذا التحديد ينطبق على نطاع الذي نمرقه اليوم بهذا الاسم.

١١ -- وقال الحارث بن حلِّزة :

مُمَّ خَيْلٌ مِنْ بَعْدِ ذَاكَ مَعَ الْفَلَّقِ لاَ رَأْفَةٌ وَلاَ إِبْقَاءِ وَهُو الَّرِبُ وَالسَّهِيدُ عَلَى يَوْ مِ الْحِيَارَيْنِ والبَلاءِ بَلاَء

الحياران : لم أجد لهما ذكراً فى أخبار العرب وأشعارهم ، ويظهّر لى من كلام الحارث أن به الحيار يوما من أيام العرب ، وأعرف موضما واحدا يقال له الحيار حيار بنى القعقاع صقع من برية فنسرين ، كان الوليد بن عبد الملك أقطمه القعقاع بن خُلَيد ، بينه و بين حَلَب يومان ، وقال المتنبى في مدح سيف الدولة :

وكنت السيف قائمـُهُ إليهم وفى الأعـداء حَدُّكُ والغِرَارُ قامست بالبَدِيَّةِ شَفْرَتَـاه وأمسى خلف قائمهِ الحيـار وأما المواضع التي بالواو بعد الحاء _كالحوار، والحوير، والحوارة _ فهي كثيرة في بلاد المرب انتهينا من معلقة الحارث بن حِلِّزة اليشكرى، وما ورد فيهـا من ذكر المواضـع في بلاد العرب وغيرها.

⁽١) انظره أيضاً في ٢٩٦/٨ .

 ⁽۲) انظرهما فی المعجم ۳ / ۳۷۵ ، وفی دیوان المتنبی ۲ / ۱۰۲ بشرح العکبری و انظر ثانیهما
 وحده فی المعجم ۲ / ۹۹

٨ الأغشى يُمُونُ بن قيسِن

الأعشى ميمون بن قيس

هو میمون بن قیس بنجَنْدَل بن شَرَاحیل ، ینتهی نسبه إلی ضبیعة بن قیس بن ثعلبة ، توفی سنة ۷ للهجرة فی بلده منفوحة .

وللأعشى أخبار كثيرة ذكرها المؤرخون ، وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصيدته المشهورة ، وقد أحببت أن أذكرها في كتابنا هذا ، لما فيها من مدح الرسول والحث على مكارم الأخلاق الشرعية ، وها هي ذي :

وبتُّ كما بات السليمُ مُسَهِّــدا تناسَيْتَ قبل اليوم خُلَّةَ مَهُدُدَا اذا صَلَحَتْ كَفَاهُ عَادِ فَأَفْسِدَا فلله هذا العيشُ كيف تردُّدا وليداً وكملا حين شنتُ وأمردا مسافَّةً ما بين النجير فه.رخدا(١) فإن لما في أه يترب موعدا حَفَىٰ عن الأعشى به حيث أوردا يداها خفافا لينا غيير أجردا إذا خلت حرباء الظهيرة أصيدا رقيبين جَدُيًا ما يغيب وفرقدا ولا من حَفَّى حتى تلاقى محمدا يُرُ احِي وتَلَقَّىٰ من فواضلةِ ندى أغار لَــَمْرى في البلاد وأنجدا وليس عطاء اليوم مانمه غَداً نني الإله حيث أوصى وأشهدا

ألم تغتمض عيناك ليلة أرْمَـــدَا وما ذاك من عشق النساء، وإنمـــا ولكن أرى الدهر الذي هو خائن كيولا وشبانا فقــدتُ وثروةً ــ وما زلتُ أبغي المال مذ أنا ناشيء وأبتذل العيس المراقيل نفتلي ألا أيهـذا السائلي أيْنَ عمت فإن نَسَأَلَنُ عنى فياربٌ سائل أجَدَّتُ برجليها النَّجاء وجاوزت وفيها إذا ما هُجِّرَتُ عجرِفيَّـةُ وأمَّا إذا ما أُدلَحَتْ فترى لهـا فَالَيْتُ لَا أَرْثِي لِهَا مِنْ كَكَلَالَةً متی ما تناخی عند باب ابن هاشم نبی بری مالا تَرَوْنَ وذَكُرُهُ له نافلاَتُ ما تُــنتُ ونائل أجدَّكُ لم نَسْمَعْ وَصَاةً مُحَــدِ

⁽١) يروى « وأبتذل العيس المراقبل تغتدى » والعيس : جمع أعيس أو عيساه ، وأراد الابل ، والمراقبل : جمع مرقال ، وهو السريع السير .

ولاَقَيْتَ بعد للوت من قد تزودا إذا أنت لم ترَّحَلُ بزاد من التغي وأنَّكَ لم تُرْصِدُ لما كان أرْصَدَا نَدَمْتَ على أن لا تَكُونَ كَثْلُهُ ولا تأخُذُنْ سهما حديداً لتَفُصدا و إياك والميتات لا تقر بَنَّهَـا وذا النُّصُبَ المعبود لا تَنْسُكَنَّهُ ولا تحمد الشيطان والله فالحمدا عليك حراما ؛ فانكحن أو تأبدا ولا تقر تَنَّ جارةً كان سرُّها وذا الرحم القربى فلا تَقْطَعَنَّهُ لفاقته وأصدق وفك المقسدا ولا تعبد الأوثان والله فاعبدا وَسَبِّح على حين العَشيُّ اتوالضحي ولا تبتئس من سائل ذي ضَرورة ولا تحسبنَ المالَ للمرء تُخلدًا

قال ابنُ هشام: فبلغ خُبُره قريشاً ، فرصَدُوه على الطريق، قالوا : هذا صَنَّاجة العرب مامَدَح أحدا إلا رفع من قدره ، فلما ورد عليهم قالوا : أين تريد أبا بُصير ؟ قال : أريد صاحبكم لأسلم ، قالوا : إنه ينهاك عن خلال ، وكُنُّها بك رافق ! قال : وما هن ؟ قال له أبو سفيان : الزنا ، قال : لقد تركني وتركته ، وماذا ؟ قال : القمار ، قال : العلي إن لقيتُه أصبتُ منه عوضًا من القمار ،وماذا؟ قال : الربا ، قال : ما دنتُ قطُّ ولا ادَّنتْ ،وماذا ؟ قال : الخمر ، قال : أوه ، أرجِــُم إلى صُبابة قد بقيت لي بالمهراس فأشربها ، فقال أبو سفيان : هل لك في خير مما همت َ به ؟ نحن وهو الآن في هُدُنة ، فتأخذ مائة من الإبل وترجع إلى بلدك سنَةَـكَ هذه ، وتنظر ما يصير إليه أمرنا ، فإن ظهرنا عليه كنت أخذت خَلَفا ، و إن ظهر علينا أثبته ، قال :ما أكره ذلك ، فقال أبو سفيان : يا معشر قريش ، هذا الأعشى ، والله لأن أنى محمداً واتَّبَعه ليُضرِ من عليكم نيرانَ العرب بشعره ، فاجموا له مائة من الإبل، ففعلوا ، فأخـذها، وانطلق إلى بلاده، فلما كان بقاع منفوحة رمى به بميره فقتله .

هذا من أخبار الأعشى ، وسنبتدى، في معلقته .

وهذه القصيدة ورد فها موضعان : النُّحَير ، وصر خد :

أما النُّنجَير: فهو قَـصْر في المين لكندة ، وهو الذي تحصَّن فيه الأشعث بن قيس الكندي -حين حاصره جيشُ أبي بكر رضي الله عنه !

وصرخد : قرية في الشام تنسب إليها الخر الصرخدية .

والذى بين النجير وصرخد هي جزيرة العرب كلما .

أما معلقته فهذا مطلعها ، وسنأتى على المواضع الواردة فيها .

صرخد

١ - وَدِّغ هُرَ ثَرَةَ إِنَّ الرَكَ مُرْتَحَلُ وَهَلْ تُطيقُ وَدَاعاً أَثْهَا الرَّجُلُ ٢ غَرَّاهِ فَرْعَا. مَصْقُولٌ عَوَارضُهـا كَمْثِي الْمُوَيْنَاكَمَا يَمْثِي الْوَجِي الْوَحِلُ إلى أن قال:

إِذَا تَقُومُ يَضُوعُ الْبِنْكُ أَصُورَةً ۚ وَالزُّنْبَقُ الْوَرْدُ مِنْ أَرْدَانُهَا شَمِلُ مَارَوْضَة مِنْ رِيَاضِ الخُزْنِ مُعْشِبَةٌ ﴿ خَضْرَاهِ جَادَ عَلَيْهَا مُسْبَلُ ۗ هَطِلُ يُضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا نَشْرُ رَائِحَةً مُؤذَّرٌ بِعَمِيمِ النَّبْتِ مُكَنَّمَلُ (١) يَوْمًا بِالْطَيْبَ مِنْمًا نَشْرَ رَائِحَةً وَلاَ بالْحُسَنَ مِنْمِا إِذْ بَدَا الْأَصُلُ

الحزن : قد مضى الكلام عليه في كتابنا هذا ، واستشهدنا عليه بجميع ماورد فيه ، وقد أوردنا عليه بيت جرير وهو الذي ينطبق على هذا الموضع لأنه في طريق الخارج من الىمامة إلى الشـــام ، قال جرير في عبد الملك بن مروان أو ابنه:

> سَارُوا إليك من السُّمْلِي ودونهمُ فيحان فالحزن فالصمان فالوكف وهذا أحسن دليل ، وهو يقال له اليوم « الحزل » .

> > ٢ – وقال الأعشى:

كَأَنَّمَا الْبَرْقُ فِي حَافَاتِهِ شُمَلُ بِل هَلْ تَرى عارضا قد بتُّ أرقبهُ إلى أن قال:

فَقَلْتُ لِلشَّرَّبِ فِي دُرْنَا وَقَلَمْ ثَمِيلُوا ﴿ شِيمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ الثَّمِلُ ﴿ فَالْقَسْجَدِيَّةُ فَالْأَبْلَا اللهِ فَالرِّجَكِ قَالُوا نُمَارُ فَبَطُنُ الْخَالِ جَادَهُما فَالسَّفْحُ يَجْرى فَخِنْزيرٌ فَبُرْقَتُهُ حَتّى تَدَافَعَ مِنه الرَّبُو فَاكْلَبَلُ حَتَّى تَحَمَّلَ مِنْهُ المَاءَ تَكَلَّفَهُ ۚ رَوْضُ الْقَطَا فَكُتُ الفِينَةِ السَّهِلُ يَسْقِي دِيَارًا لَهَا قَدْ أَصْبَحَتْ غَرَضًا ﴿ زُورًا نَجَانَفُ عَنْهَا الْقُودُ والرَّسَلُ

دُرْ نا : ذكروا أنها قرية باليمامة كانت تُباع فيها الخور في الجاهلية ، وكثرت الأقوال في هذا الموضع ، وُيثبت أنها في الميامة كلام الأعشى عنها ، ومنه هذا البيت ، ومنه قوله : حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرْنَا فَبَادُو لَى وَحَلَّتْ عُلُوية بالسِّخال

(١) في رواية التبريزي ﴿ يَضَاحَكُ الشَّمْسِ مَنْهَا كُوكِبِ شَرِقَ ﴾ وكوكب كل شيء: معظمه ، وللراد به هنا الزهر ، وشرق : أي ريان بمتلي. . در نا

الحزن

السِّخال : هضبات في شمالي كشب باقيـة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهضبات في طرف السخال الهضب الجنوبي .

ومنها قوله وهو من أقوي الدلائل على أنها باليمامة ، وهو يخاطب فيه عبد القيس القاطنين في همر ونواحيه (١):

فإن تَمْنَمُوا منا المشقر والصَّفا فإنا وَجَدْنا الخط جَمَا تَحْيِلُهَا وَ السَّفا وَجَدْنا الخط جَمَا تَحْيِلُها و السَّفا عَشَيَّةً يحط إلينا خَشْرُها و خَيلُها و عَمَّلة موضع آخر يقال له دُرْنَا ، وهو أول قرية من قُرَى المراق مما يلي الجيرة كانت تبُاع فيها الخور أيضا ، قال عميرة بن طارق اليربوعي (١٠) .

ألا أبلفًا أبا حمار رسالةً وخَبِّرُه أنَّى عنكما غير غافل رسالةً من لوطًاوعوه لأصبحوا كسَاة نَشَاوَى بين دُرْنَا وبابل

فهذا يدل على أن هناك قرية يقال لها درنا فى جهة العراق ، لأنه قَرَنها ببابل ، وقال مالك بن أو يُرة البربوعى (٢٠) :

فَأَ شُكْر مَنْ أَدَّى إليكم نساءكم من القوم قد يَمَّنَ دُرْنَا وبارقا وقد قرن مالك بن نويرة فى بيته درنا وبارقا ، وبارق معلوم بهذا الاسم أنه فى نواحى العراق ، وهو الحد بين القادسية والبصرة ، وهو من أعمال الكوفة ، وقد أكثر الشعراء فى ذكر بارق ، قال الأسود بن يَعْفر (٢٠) :

أَهْلِ الْخُورُنَقَ والسَّدِيرِ وَبَارِقَ وَالْقَصْرِ ذَى الشُّرُ فَاتَ مِنْ سِنْدَادِ وَقَالِ الْمَبْنِي (٢٠):

تذكّر أن مابين المُذَيْبِ وبارق عَجَرٌ عَوَ الينا وَجُرَى السوابق وهذه الشواهد واردة في بارق العراق، وهناك موضع آخر يقال له بارق في تهامة، بين البحر والسراة شرق القنفدة، وهو الذي يقول فيه فراس بن غنم المنتهي نسبه إلى كنانه بن خرم التهي نسبه إلى كنانه بن خرم التهي نسبه إلى كنانه بن خرم الته المنتهي نسبه الله كنانه بن المنتهي نسبه الله بن المنتهي نسبه الله بن المنتهي نسبه الله بن المنتهي نسبه الله بن اله بن الله بن الله

أَفْنَا عَلَى قَيْسَ عَشِيَّةً بَارِقِ بَبِيضِ حَدَيْثَاتِ الصَّقَالِ بَوَاتَكَ ضَرَ بِنَاهِمُ حَتَى تَوَلُوا وَخَلَيْتُ مِنَازِلُ حِيزَتْ يُومِ ذَاكَ لَمَــاللَّكَ فأما درنا فقد ذكرنا أنها في التمامة ، وفي العراق ، وأوردنا الشواهد الواردة في ذكر الموضعين

(۱و۲) انظر مسجم البلدان ٤ / ٥٥ (٣) انظر معجم البلدان ٢ / ٣٣ و ٣٣

وأنا لا أعرفها اليوم في الميامة بهذا الاسم ، قال في معجم البلدان عن الحفصى ، ورواياته عن مواضع الميامة هي أصح الروايات ، لأنه من أهلها : درنا نُخَيلات لبني قيس بن ثعلبة ، بها قبر الأعشى ، وذكر الهمداني أن أثافِتَ التي في المين كان يقال لها في الجاهلية درنا ، وقد ذكر في أثافتَ ، ومنه قول آخر :

أَنْ طَحَنَتْ دُرْنية لميالها تَطَبُطُبَ ثَدْيَاهَا فطار طَحِينهَا

نمار: وادريشقُ جبلَ العارض يأتى سيله من جهة الغرب، ويصب فى وادَى حنيفة، وهو من أودية العارض المشهورة فى طرف حَجْر اليمامة، وله ذكر كثير فى أشعار العرب، والمواضع المشهورة بهذا الاسم كثيرة: منها ما هو فى بلاد هذيل، قال البُرَيْقُ الهذلى يخاطب تأبطً شرا^(۱): رميتُ بثابتٍ من ذى عُمَار وأردف صاحِبَيْن له سِواه (٢)

وفي هذا الجبل الواقع في بلاد هُذَيل قَتُل تأبط شرا ، فقالت أمه ترثيه :

عار

الحال

المسحدية

فتى فَهم جميعًا غادروه مُقيا بالُخرَيضة من نَمَار وبنار ومن روايات معجم البلدان (۲۶) عن الحفصى قال: نمار واد لبنى جُشَم بن الحارث ، و بنار عارضٌ يقال له المسكرعة ، وأنشد:

وما ملك بأغْزَر منك سَيْبًا ولا وادٍ بأنْزَهَ من نمَارِ حللت به فأشرق جانباه وعاد الليالُ فيه كالنَّهارِ ونمار مشهور بهذا الاسم إلى هذا العهد، يصب على بلد الرياض، يشق جبلَ العارض من غربيه إلى شرقيه حتى يصب في وادى حنيفة.

الخال : جبل على ماءة الدفينة فى جنو بيها الغربى ، إذا كنت على ماء الدفينة فهو غربى مطلع سهيل أو يطلع عليه سهيل ، وهو معروف منذ العهد القديم إلى هذا العهد، قال الشاعر :

أهاجك بالخسالِ الحمولُ الدوافعُ فأنت لمهواها من الأرض نازع وهو باقبهذا الاسم إلى هذا العهد تعرفه عامة أهل نجد، والسائك من مكة إلى الرياض إذا نظر وهو في وادى الدفينة على يمينه رآء قريبا منه.

المسجدية : قالوا إنه سوق يكون فيه المسجد ، قال في معجم البلدان عن الحفصي (٤) : العسجدية التي عناها الأعشى بقوله هي ماه لبني سعد ، وأنا أظن أن الذي عناه الأعشى جبال العسجدية التي عناها الأعشى بالمان المان المان

(۱) انظر معجم البلدان ۸ / ۳۱۵ (۲) ثابت : اسم تأبط شرآ ، وتأبط شرا : لقبه (۳) انظره ۸ / ۳۱۳ (٤) انظر معجم البلدان ۳ / ۱۷۲ بكشب بقال لها اليوم المسلجية ، واحدها عساج ، وكان واحدها في الجاهلية يسمى عسجدا ، قال رزاح بن ربيعة العذرى:

فلما مررن على عَسْجَــد وأسهلن من مستناخ سبيلا ومما يدل على أن المسلجيات التي في كشب هي المسجدية التي ذكرها الأعشى أنك تجده قَرَنها بالخال وجبال الأبلاء ، والمسلحيات اليوم واقعة بينهما ، قال شاعر حديث يقال له مخلد القُشَّامي من قصيدة له نبطية:

لى صاحب في سد هاك المراقيب عسلج وضلع هدان وأكباد وأنياب الأبلاء : قد مضي الـكلام علمها وذكرنا ما يتملق مها في مملقة الحارث من حلزَّة عند قوله : فرياض القَطَا فأودية الشر ب فالشمبتات فالأبلاء

أما الرجل: فهي كثيرة في بلاد العرب، وأشهرها رجلتا وادى الرمة: إحــداهما تصب في شماليه ، والأخرى تصب في جنو بيه قريب أبانين ، ورجلتا وادى الرشا : إحداهما تصب من الأسودة بما يلي كويكب، ويقال لقلك الرجلة رجلة كويكب، والأخرى تصب بما يلي جبل أبي دخن الذي يقطعه طريقُ مكة إلى الرياض قسمين ، وهو جبل أسود متصل به جبيلات سود متصل بمضها ببعض ليست بالكثيرة ، ويقال لتلك الرجلة رجلة أبي دخن ، ووادى الرمادية يعد رجلتين ؛ لأن أعلاه ينقسم قسمين ، والرجل كثيرة فى بلاد العرب ، قال المثقب العبدى :

> مررن على شراف فذات رجل ونكبن الذرانج بالمين وشراف : موضع في شرقي نجد ، يعني بهذه الرجلة إحدي رجلتي وادي الرشا .

السفح : موضع يذكر في مواضع الميامة ، وهو في الأصل : اسم عام لسفح كل جبل يسفح معه المــاه ، وأما الــفح الذي في اليمامة فيقال له « سفح أكلب » وقد ذكر في أخبار طسم وجديس ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم في هذا المهد .

خَنزير و برقته : خَنزير جبل معروف متاخم لماءة الصخة (١) المعروفة في عالية نجد ، وهو برقة خنزير معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، يعرفه جميعُ أهل نجد، منظَّره بين الحرة والسواد ليس بالرفيع يقع جنو بى ماءة الصخة ، على مسافة أقل من نصف يوم ، و بلغنى أن بالىمامة موضما يقال له

الرجل

⁽١) عند هذه الماءة كثيب مرتكم يقال له الحنان ، وقد سألت البوادى والحضى عن هذا الاسم فقالوا : إن له حنيناً كخنين الإبل ليلا ونهاراً ، فقلت : ما السبب ؛ قالوا : إنه رمال يتهايل ، لا يمسك بعضه بعضاً ، ويكون له أصوات ، فسمى الحنان ، ولهذا الكثيب ذكر في معجم البلدان ما أحببت أن أورده لأنه ذكر عنه شيئاً لا يتصوره العقل .

«أنف خَبْرَ ير(١) » واقع بين خشم العان واللى فيه أبارق ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد. والحيل هي الأكثبة ، كلكثيب يقال له الحبل عند عامة العرب .

الحبل

روض القطا ووض القطا: قد أطلنا الـكلام عليه في معلقة الحارث، واستشهدنا بهذا البيت، وذكرنا

رياض القطا ، وأن منها روضة التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، واستدللنا بدلائل واضحة على تلك المواضع : منها ما ورد في قصيدة صفية بنت خالد المازنية حين قالت :

لأبصر وَهْناً نار تنهاة أوقدت بروض القطا والهضب هضب التناضب وليس ثمة دليل أوضح من هذا .

كثيب الغينة

كثيب الغينة: هو نفيد بنبان ، والغينــة هى بلد غيانة الواقمة فى أسفل وادى أبى قتادة ، والـكثيب غالباً بطلق على كل ما تراكم وارتفع من الرمال ، ولا يخنص فيكون موضعاً بعينه ، وثمة موضع يقال له «كثاب » فى أعلى نجد ، قال الحصين بن عمرو الأحمـــى :

آلا هل أنى أهل العراق وبيشة ومَنْ حل أكناف الكثاب وتنضبا بأنا كفيفا يوم سارت بجمعها سليم إلينا ثم من قد تَفَيَّبَا

٣ – وقال الأعشى :

كَلاَّ زَعَمْتُمْ بِأَنَّا لَا نَقَاتِلُكُمُ إِنَّا لِأَمْقَالِكُمُ يَا قَوْمَنَا فَتُلُ كَالُّ زَعَمْتُمْ لِإِنَّا لَامْقَالِكُمُ يَا قَوْمَنَا فَتُلُ كَا كُونُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ الْجِنُو صَاحِيَة جَنْبَى قَطَيْمَة لَا مِيلٌ وَلَا عُزُلُ قَالُوا الطِّمَانُ فَقَلْنَا تِلْكَ عَادَتُنَا أَوْ تَنْزِلُونَ فَإِنَّا مَعْشَرُ نُولُلُ قَالُوا الطِّمَانُ فَقَلْنَا تِلْكَ عَادَتُنَا أَوْ تَنْزِلُونَ فَإِنَّا مَعْشَرٌ نُولُلُ

الحنو

الحنو: به يومان من أيام المرب، وهذا اللفظ يطلق على موضعين: أحدهما حنو قراقر، والآخر حنو ذى قار، والحنو الذى يفتخر به الأعشى ويذكره فى قصائده حنو ذى قار، وهو يوم عظيم هزم فيه العربُ الفرس، وهو لربيعة خاصة من دون العرب، وكانت الرياسة فى ذلك اليوم لبنى شيبان، وفى هذا اليوم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هذا أول يوم انتصرت فيه العربُ على العجم، و بى نصروا » قال الأعشى فى ذلك اليوم فى قصيدة له (٢٠):

فِدَّى لَبِي ذُهْلِ بِن شَيبان ناقتى وراكِبُهَا يوم اللقاء ، وقَلَّتِ كَنَّهُ لَا إِذَ أَنِي الْهَامِرِز تَخْفِقُ فوقه كظل العقاب إذ هوت وتدلَّتِ أَذَاقُوهُم كأسا من الموت مُرَّةً وقد بذخت فرسانهـم وأذلتِ

⁽١) قال الهمدانى فى كتابه «صفة جزيرة العرب» : إن باليمامة جبلا يقال له خنزير يمتد من الجنوب إلى جهة الشمال ، وفى طرفه الشمالى ماء يقال له وهيت» وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد . (٢) انظر معجم البلدان ٣ / ٣٥٣ وفيه أن حنو قراقر وحنو ذى قار واحد .

فصبُّحهم بالحنوِ حنوِ قراقر وذى قارها منها الجنود فعلَّتِ على كل محبوك السَّراة كأنه عُقاب سرت من مرقب إذ تدلت فجادت على الهامرز وسط بيوتهم شآبيبُ موت أسبات فاستهلَّت تناهَت بنو الأحزاب إذ صبرت لهم ﴿ فُوارسُ مِن شَيْبَانَ غُلْبٌ فُولَّتِ ﴿

وذو قار موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد بين العراق وحدود الشام التي تلي العراق .

انتهت معلقة الأعشى ، وألفاظها عذبة ، ومعانيها واضحة ، وهو من أشعر أهل زمانه .

قال صاحب الأغاني : أخبرني أبو حسن الأسدى قال : حدثنا على بن سلمان النوفلي ، قال :

أتيت اليمامة فمررت بمنفوحة التي يقول فيها الأعشى : * بسفح منفوحة فالحاجر *

فقلت : هذه قرية الأعشى ؟ قالوا : نعم ، قات : أين منزله ؟ قالوا : ذاك ، وأشاروا إليه ، قلت : وأنن قبره ؟ قالوا : بفناء بعته .

والشطر المذكور من قصيدته التي أولها:

شافتك مرخ قيلة أوطانُهَا بالشَّط فالوتر إلى فركن مهراس إلى مارد فقاع منفوحة فالحاثر وجميع هذه الأمكنة التي ذكرها في هذين البيتين باقية .

أما منفوحة فهي باقيــة إلى هذا اليوم بهذا الاسم ، قال في معجم البلدان : على شط الىمامة -قرية في حَجْر اليمامة قبلتها بين الوتر والعرض قد اكتنفها حَجْر اليمامة ، ويظهر لى من هذا التحديد أن هذه القريمة لا تبعد عن موضع الشمسية اليوم ، وشط الوتر : باليمامة ، كان ينزله عبيد ان ثملية ، وهو حصن عتيق من بناء جديس تحصن فيه عبيد بن ثملية حين خط حَجْرا .

وقال أيضًا عن الحفصى : شط فيروز فيه نخيل ومحارث لبنى المنبر بالتمامة ، والمواضع المسهاة بشط كثيرة فى بلاد المرب وغيرها ، ولا أعلم أهذا الاسم باقٍ فى البيامة أم تغير .

والوتر : وادِّ من أودية البمــامة يصب في وادى حنيفة ، يأتى سيله من جهة القطب الشمالي ، وهو معروف عند أهل الرياض اليوم باسم أبى رفيع ، أو وادى البطحاء ، أحد الوادبين هو الوثر ، قال الحفصي في رواياته عن الىمامة : ووتر نخيلات من نواحي الىمامة ، وأنشد :

يذودها عن زُغَرِئَ بِوَتَر صفائح الهند وفتيان غير

والمواضع التي تسمى بهذا الاسم كثيرة جداً ، منها ماهو مثنى ، ومنها ماهو على فعيل كقتيل وجريح ؛ فالوتران _ بالتثنية _ موضع في بلاد هُذَيل ، قال أبو جندب(١) الهذلي :

منفوحة

الشط

الو تر

⁽١) انظر شواهد هذا والذي بعده في معجم البلدان ٨ / ٣٩٨

فلا والله أقرَبُ بطن ضيم ولا الوتَرَين ما نَطَقَ الحَامُ رأيتهما إذا خلصا أكبًا على البَيْتِ الحجاور والحرام وقال أبو بثينة الباهلي:

جلبناهُمُ على الوَتَرَيْنِ شدا على أستاههم وشَلَ غزير قصده في هذا البيت أنهم بالوا على أنفسهم ، والوتير : ماءة نُلزَ اعة في أسفل مكة ، قال عرو ابن سالم الخزاعي يخاطب رسول الله صلى الله عليه وسلم :

يا رب النّي ناشد عمدا حلف أبيه وأبينا الأتلدا المنصر هَدَاك الله نصرا أعْتَدًا إن قريشا أخلَفُوكَ الموعدا ونَقَضُوا ميثاقَكَ المؤكدا وزَعَموا أنْ لست أدعو أحدا وم أذلُ وأقل عددا م بَيّتونا بالوتير هجدا وقتلونا ركمًا وسجدا *

وكان رسول الله صلى الله علية وسلم لما صالح قريشاعام الحُديبية أدخل خُزَاعة في حِلْفه ، ودخلت كنانة في حلف ، وساعدتها قريش ، وكان ذلك سبب نقض الصلح وفتح مكة ، وكانت الوقعة بين كنانة وخزاعة سنة سبع من الهجرة ، فقال بُدَيل بن عبد مناة :

تماقد قوم يفخرون ولم تدع لهم سيدا يندوهم غير نافل أمن خيفة القوم الأولى تزدريهم تجيزُ الوتير خائفا غير آبل وقال أبو سَهْم الهذلى :

ولم يدعوا بين عرض الوتير وبين المناقب إلا الذئابا وقالوا فى تفسيره: الوتير ما بين عرفة إلى أدام، وأدام: موضع معروف بتهامة اليوم، وقال أهبان بن لَفَط بن عُرُّوة بن صخر بن يعمر بن نفائة بن عدىً بن الدئل، من كنانة: ألا أبلغ لديك بنى قرَيْم مُفَلغلة يَجيى، بها الخبيرُ فَرُدُّوه المـــوالى ثِم حُلوا مرابعَكم إذا مُطر الوَتيرُ

مارد والحائر وأما مارد فله ذكر في أشعار الأعشى ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد ، وأما الحائر فهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد بين منفوحة و بلد الخرج ، عامر فيه نخيل وسكان ، يمر به السالك من الخرج إلى ضَرَمَى . والحساجر الذي ذكر في هذه الأبيات في المجامة ، ولست أعرفه بهذا الاسم اليوم انتهينا من معلقة الأعشى ميمون بن قيس .

تم الجزء الأول ، وببدأ الجزء الثانى بالكلام على المواضع التي في شعر النابغة الديياني